ΗΜΕΡΟΝΥΚΤΙΑ

ΗΜΕΡΟΛΟΓΙΟΝ

Τρίτη 1 Φεβρουαρίου

Σελήνη 9 ἡμερῶν

Ἀνατολὴ ἡλίου 7.39' Δύσις 5.46'

Τρύφωνος,
Ἀναστασίου Ναυπλιέως

ΦΑΡΜΑΚΕΙΑ

Διανυκτερεύοντα

Τσακίρης Διον. Τσῶρτσιλ 266, Ἠλιουπόλου Ἑλένη Κολοκοτρώνη 18.

Συνταγαὶ Ι.Κ.Α.

Πελεκάνος Α. Ἀγ. Νικολάου—Κορίνθου. Εὐαγγελόπουλος Ἀριστ. Γερμανοῦ 85. Ζερδόπουλος Μιχ. Γεροκωστοπούλου 96. Κωνσταντοπούλου Ἀθηνᾶ Ἀγ. Ἀνδρέου 48. Κωστόγιαννης Γ. Κορίνθου 898.

ΤΑ ΑΤΜΟΠΛΟΙΑ

«ΤΟΓΙΑΣ» Τρίτην 10 μ.μ. διὰ Πειραιᾶ. Πρακτορεῖον Ὀθωνος—Ἀμαλίας 52, τηλ. 36—88.

«ΑΓΓΕΛΙΚΑ» Τρίτην μεσονύκτιον διὰ Σάμην, Ἰθάκην, Κέρκυραν, Βρινδήσιον. Πρακτορεῖον Ὀθωνος—Ἀμαλίας 47, τηλ. 21—51.

Ἐνοικιάζονται Δωμάτια καινουργῆ διὰ Γραφεῖα ἢ Ἰατρεῖα εἰς τὸν Α' καὶ Β' ὄροφον παραπλεύρως τῆς ἀνεγειρομένης οἰκοδομῆς Ἐμπορ. καὶ Βιομηχαν. Ἐπιμελητηρίου τηλ. 30.77.

ΘΕΑΜΑΤΑ

ΑΙΓΛΗ «Ὁ πρώην σύζυγός μου!...»

ΑΣΤΥ 4—12 «Ἡ Κοιλὰς τῶν Βασιλέων»

ΙΝΤΕΑΛ 4—12 «Ὅσο ὑπάρχουν ἄνθρωποι»

ΠΑΝΘΕΟΝ Δύριον «Ὁ προστάτης τῶν πτωχῶν»

ΡΕΞ 4—12 «Λογχοφόροι τῶν Ἰνδιῶν»» καὶ «Ὡμορφιὲς τῆς Ἑλλάδος»

ΤΙΤΑΝΙΑ 4—12 «Ἡ τελευταία τους συνάντησις»

ΛΗΞΙΑΡΧΕΙΟΝ

Κίνησις τῆς 31)1)1955

Γεννήσεις

Ἄρρενα: Χρίστου Στρέκλα, Νικολάου Κοντογιαννάτου, Σπυρίδωνος Παπαγιαννοπούλου, Εὐαγγέλου Δογοθέτη, Ἐλευθερίου Γκόγκα, Ἀναστασίου Καρδουτζῆ, Σταύρου Μιχαλιτσάνου, Γερασίμου Βουτσινᾶ, Ἀνδρέου Διαμαντοπούλου, Γεωργίου Μπρίνια. Θήλεα: Ἀνδρέου Χριστοπούλου, Γεωργίου Νικολαΐδη, Παντελῆ Ἀναστασοπούλου.

Θάνατοι

Παναγιώτης Τσόλιας ἐτῶν 60, Δήμητρα Κάτζαρη ἐτῶν 70, Καλλιόπη Πολυχρονοπούλου ἐτῶν 7.

Γάμοι

Διονύσιος Μουχθῆς ἐκ Κέντρου Ἠλείας μετὰ τῆς Ἀθανασίας Κατσοπούλου ἐκ Σαγείκων.

Γεώργιος Νικολάου ἐξ Ἀγρινίου μετὰ τῆς Ἑλένης Σιμωνιὰν ἐκ Πατρῶν.

Δημήτριος Γιαννόπουλος ἐκ Καρύστου Εὐδοξίας μετὰ τῆς Εὐγενίας Ἀλεξανδρίδη ἐκ Πατρῶν.

ΡΑΔΙΟΦΩΝΟΝ

ΣΤΑΘΜΟΣ ΠΑΤΡΩΝ
(Μῆκος κύματος 198,5 μ.)

19.30 Ἔναρξις — Ἐπιλογὲς ἀπὸ ξένες ὀπερέττες
13.00 Ἑλληνικὸν Ἐθνικὸν πρόγραμμα Ἀναμετάδοσις ἐξ Ἀθηνῶν
13.10 Δημοτικὴ μουσική
13.25 Ἀνασκόπησις ἀθλητικῶν γεγονότων
18.30 Παίζει ἡ ἐλαφρὰ ὀρχήστρα Κώστα Βαφειάδη. Τραγουδᾶ ἡ Ντάϊνα Ντάνυ
14.00 Ἔργα γιὰ τσέλλο
14.15 Ἀναμετάδοσις τοῦ θεατρίου εἰδήσεων εἰς τὴν ἑλληνικὴν ἐκ τοῦ Μπὶ Μπὶ Σί
14.30 Τέλος τῆς μεσημβρινῆς ἐκπομπῆς
19.00 Ἔναρξις. Δίσκοι ποὺ μᾶς ζήτησαν οἱ ἀκροαταί μας.
19.30 Ἀνακοινώσεις τοῦ Ἑλληνικοῦ Ἐρυθροῦ Σταυροῦ
19.35 Διάσημοι σολίστ
20.00 Δελτίον τοπικῶν εἰδήσεων
20.10 Ξένα φῶς καὶ ταγκό
20.30 Ἡ ἐκπομπὴ τῆς Ἀεροπορικῆς Βάσεως Ἀράξου
21.00 Νέα καὶ περίεργα ἀπ' ὅλο τὸν κόσμο
21.05 Τὸ ἑλληνικό μας δράδυ
22.00 Μουσικὴ ἀπὸ ἀκκορντεόν
22.15 Δίσκοι μὲ τραγούδια τοῦ Σουγιούλ
22.30 Διεθνεῖς εἰδήσεις καὶ παγκόσμιος ἐπισκόπησις.
22.45 Μανωδίες καὶ διωδίες
23.15 Ἐθνικὸς Ὕμνος — Τέλος τῆς ἐκπομπῆς

ΣΤΑΘΜΟΣ ΑΘΗΝΩΝ

(Μῆκος κύματος 412 μ.)

12.00 Δημοτικὰ τραγούδια
12.30 Ἑλληνικὲς ἐπιτυχίες
13.30 Ἐλαφρὰ μουσική.
14.10 Κλασσικὰ τραγούδια
15.05 Δημοτικὰ τραγούδια
17.00 Ἐλαφρὰ ποικίλο πρόγραμμα
17.45 Μουσικὴ ἀπὸ ὀπερέττες
19.30 Ἑλληνικὰ τραγούδια
20.30 Διάσημοι σολίστ
21.40 Παίζει ἡ ἐλαφρὰ ὀρχήστρα τοῦ ΕΙΡ
22.30 Συμφωνικὴ συναυλία τῆς φιλαρμονικῆς Ν. Ὑόρκης

Διὰ τοὺς φιλανθρώπους

Φυματικός, πατὴρ 5 ἀδενικῶν παιδιῶν, τὸ ἕνα εἰς τὸ Πρεβαντόριον, στερούμενος τῶν πάντων, ζητεῖ τὴν ἐνίσχυσιν τῶν φιλανθρώπων, διὰ νὰ μεταβῇ εἰς Ἀθήνας πρὸς ἐφαρμογὴν θωρακοπλαστικῆς. Πληροφορίαι φαρμακεῖον κ. Βασιλοπούλου διὰ τὸν ἀσθενῆ Δ.Π.

Εἰς μνήμην

Ἡ οἰκογένεια Μίμη Τουρνᾶ κατέθεσε δι' ἡμῶν δραχμὰς 200 ὑπὲρ τοῦ Πτωχοκομείου καὶ ἑτέρας 100 ὑπὲρ τῆς ἀπόρου οἰκογενείας Σ.Σ. ὁδὸς Καποδιστρίου εἰς μνήμην τῆς μητρός της Σοφίας Τουρνᾶ.

Εἰς μνήμην τῆς ἰδίας καὶ ὑπὲρ τοῦ Ἀντικαρκινικοῦ Σταθμοῦ ὁ «Ἀνδρέας Σαμούρης» κατέθεσε δι' ἡμῶν δραχ. 100 ἡ οἰκογένεια Εὐαγγέλου Καμινάρη.

Ὁ κ. Νῖκος Βέτσος κατέθεσε δρχ. 100 ὑπὲρ τῆς Χ.Ε.Ν., εἰς μνήμην Βλάση Ἀντωνοπούλου. Εἰς μνήμην τοῦ ἰδίου κατέθεσεν ὁ κ. Δημ. Χάραρης δρχ. 50 ὑπὲρ τοῦ Ἀντικαρκινικοῦ Σταθμοῦ «Ὁ Ἀνδρέας Σαμούρης». Εἰς τὸ φαρμακεῖον Βασιλοπούλου κατέθεσαν ὁ κ. καὶ ἡ κ. Ἠλία Κούκου ὑπὲρ τῆς ἀπόρου φυματικῆς Κ. Ρ. δρχ. 100 εἰς μνήμην Βλάση Ἀντωνοπούλου.

Ὁ κ. Θεόδωρος Τσαούσης κατέθεσεν εἰς μνήμην Βλάση Ἀντωνοπούλου δρχ. 50 ὑπὲρ τοῦ Ἑλληνικοῦ Ἐρυθροῦ Σταυροῦ.

Οἱ κ.κ. Γ. Δημόπουλος καὶ Γ. Κορδέλλας κατέθεσαν εἰς μνήμην Βλάση Ἀντωνοπούλου δρχ. 100 ὑπὲρ τοῦ Ἑλληνικοῦ Ἐρυθροῦ Σταυροῦ.

Ἡ Ἐμπορικὴ Λογιστικὴ καὶ Διπλογραφία κατ' οἶκον καὶ εἰς ἐλάχιστον χρόνον. Ζαΐμη 58.

ΚΟΙΝΩΝΙΚΑ

Εἰς τοὺς ἀνταλλάξαντας δακτύλιον ἀρραβῶνος ἀνεψιάν μας δίδα **ΕΛΕΝΗΝ ΑΘ. ΛΟΥΚΟΠΟΥΛΟΥ** καὶ κ. **ΠΟΛΥΧΡΟΝΗΝ ΚΑΡΑΝΤΑΓΛΗΝ**, εὐχόμεθα ταχεῖαν τὴν στέψιν.

Χρῖστος—Εὐθυμία

ΙΝΤΕΑΛ
ΤΗΛ. 30-31
Western Electric

ΣΗΜΕΡΟΝ 4—12
Ἡ ταινία θρύλος ποὺ συνεκέντρωσε 8 βραβεῖα Ὄσκαρ καὶ τὸ Α' βραβεῖον ἑκτὸς συναγωνισμοῦ τοῦ Φεστιβὰλ Καννῶν!

ΟΣΟ ΥΠΑΡΧΟΥΝ ΑΝΘΡΩΠΟΙ

Μὲ τοὺς
ΜΠΑΡΤ ΛΑΓΚΑΣΤΕΡ
ΝΤΕΜΠΟΡΑ ΚΕΡ
ΜΟΝΤΓΚΟΜΕΡΥ ΚΛΙΦΤ

"ΡΕΞ"
ΣΙΝΕΜΑΣΚΟΠ

ΣΗΜΕΡΟΝ 4—12
Ἡ πρώτη ἐμφάνισις τοῦ
ΤΑΥΡΟΝ ΠΑΟΥΕΡ
στὸ
ΣΙΝΕΜΑΣΚΟΠ
ΛΟΓΧΟΦΟΡΟΙ ΤΩΝ ΙΝΔΙΩΝ

Ἔγχρωμον

Ἐκτὸς προγράμματος τὸ πρῶτον Ἑλληνικὸν Σινεμασκοπικὸν Ζουρνὰλ ἀπὸ τὶς ὡμορφιὲς τῆς Ἑλλάδος

Πάνθεον

ΑΥΡΙΟΝ
Ἡ Ἰταλικὴ μεγάλη περιπέτεια
ΜΑΝΤΡΕΝ
Ο ΠΡΟΣΤΑΤΗΣ ΤΩΝ ΠΤΩΧΩΝ

ΡΑΦ ΒΑΛΛΟΝΕ
ΣΥΛΒΑΝΑ ΠΑΜΠΑΝΙΝΙ

ΣΗΜΕΡΟΝ 4—12
Ἡ τελευταία τους συνάντησις

ΤΙΤΑΝΙΑ

ΑΥΡΙΟΝ 4—12
Ὁ περιπετειώδης κολοσσὸς
Η ΚΥΠΡΟΣ ΣΤΙΣ ΦΛΟΓΕΣ

ΚΑΡΛΟ ΝΙΝΚΙ
ΝΤΟΡΙΣ ΝΤΟΥΡΑΝΤΙ

ΣΗΜΕΡΟΝ 4—12
Τὸ δραματικὸ ἀριστούργημα
Η ΤΕΛΕΥΤΑΙΑ ΤΟΥΣ ΣΥΝΑΝΤΗΣΙΣ

Καρδιογράφος

Νέου τύπου—ἀμέσου ἀναγνώσεως καὶ ἀπολύτου ἀκριβείας—διὰ τὴν διάγνωσιν καρδιακῶν νοσημάτων, ἐγκατεστάθη ὑπὸ τοῦ Ἰατροῦ

ΜΙΧ. ΣΤΑΘΑΚΟΠΟΥΛΟΥ
ΠΑΤΡΑΙ
Κανακάρη 157

Ἑλληνικὸς στίχος

Η ΖΩΗ

Ἡ γρηὰ μάνα στέκει ἀπελπισμένη
στὸ λείψανο τοῦ γυιοῦ της καὶ θρηνεῖ.
Ἄλλος στὸν κόσμο δὲν τῆς ἀπομένει,
μονάχη ἡ μαύρη τὶ θὲ νὰ γενῇ;
Τὰ μέλη της σὰν τὸ μολύβι τὰ μάτια της μισόσβυστα, θαμπά.
Βρυκόλακας ποὺ κουρασμένος σκύβει
καὶ στὸ σταυρὸ τοῦ τάφου του ἀκουμπᾶ.
Κι' ὅμως ἐκεῖ ποὺ δέρνεται καὶ κλαίει
στὸ λείψανο ποὐκόμα εἶναι ζεστό,
κάποιος «Ζωὴ σὲ λόγου σου» τῆς λέει
κι' ἐκείνη τοῦ ἀπαντᾶ «Σ' εὐχαριστῶ»

Ι. ΠΟΛΕΜΗΣ

ΙΣΤΟΡΙΚΑ ΑΝΕΚΔΟΤΑ

Κατὰ τὴν διάρκειαν μιᾶς λαϊκῆς ἐξεγέρσεως εἰς τὸ Βυζάντιον ὁ λαός ἐλιθοβόλησε τὸ ἄγαλμα τοῦ Μεγάλου Κωνσταντίνου.

Κάποιος αὐλικὸς θέλων νὰ κολακεύσῃ τὸν αὐτοκράτορα, τοῦ εἶπεν, ὅτι οἱ δρᾶσται τοῦ ἐγκλήματος αὐτοῦ ἔπρεπε νὰ τιμωρηθοῦν μὲ τὰς τρομερωτέρας τῶν ποινῶν.

Ὁ Κωνσταντῖνος ὅμως τοῦ ἀπήντησε:

—Δὲν βαρυέσαι... Δὲν βλέπω τὸ λόγο... Δὲν πληγώθηκα πουθενά..,

ΤΟ ΞΕΝΟ ΧΙΟΥΜΟΡ

Κάποιος ἰθαγενὴς ἀπὸ τὸ Ἀλγέριο εἶχε παντρέψει τὴν κόρη του μ' ἕνα Γάλλον ἀξιωματικόν. Μίαν ἡμέραν τὴν εἶδε νὰ τοῦ παρουσιάζεται κλαίουσα καὶ νὰ τοῦ λέῃ ὅτι τὴν ἔδειρεν ὁ σύζυγός της.

—Ἔτσι λοιπόν. Ἐτόλμησε νὰ σηκώσῃ ἐπάνω σου χέρι! ἐφώναξε μὲ ὀργήν.

—Μάλιστα, πατέρα! Μὲ χτύπησε!

—Ἄ, αὐτὴ εἶναι μεγάλη προσβολή! εἶπεν ὁ Ἀλγερινός. Πρέπει νὰ τὸν ἐκδικηθῶ.

Καὶ τὴν ἴδια στιγμὴν ἔδωσε ἕνα γερὸ μπάτσο στὴν θυγατέρα του λέγων:

—Πήγαινε καὶ πές σ' αὐτὸν τὸν ἄθλιο, ὅτι τώρα εἴμαστε ἰσα-ἴσα. Ἂν αὐτὸς χτύπησε τὴν κόρη μου, χτύπησα κι' ἐγὼ τὴ γυναῖκα του!

ΙΕΡΟΣ ΝΑΟΣ ΑΓΙΑΣ ΒΑΡΒΑΡΑΣ

Πανήγυρις

Αὔριον Τετάρτην ἑορτάζει μετ' ἀρτοκλασίας ὁ ἄνω Ἱερὸς Ναὸς τὴν καθιερωθεῖσαν πανήγυριν διὰ τὴν ὑπὸ εὐσεβοῦς οἰκογενείας τῆς ἐνορίας δωρηθεῖσαν εἰκόνα τῆς Ὑπαπαντῆς τοῦ Κυρίου.

Ἡ θεία λειτουργία θὰ ἀρχίσῃ τὴν 8.30 π.μ. τὸν δὲ θεῖον λόγον θὰ κηρύξῃ ὁ αἰδ. Εὐάγ. Μήτσης.

(Ἐκ τοῦ Ναοῦ)

ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΙΣ ΙΚΑ

Ἀνακοινοῦται ὅτι τὴν 15ην Φεβρουαρίου ἐ.ἔ. ἡμέραν Τρίτην καὶ ὥραν 1 μ.μ. διενεργηθήσεται ἐνταῦθα καὶ ἐν τοῖς Γραφείοις ἡμῶν (Δ. Γούναρη — Κορίνθου) Δημόσιος Μειοδοτικὸς Διαγωνισμὸς διὰ τὴν ἀνάδειξιν χορηγητοῦ ὀπτικῶν εἰδῶν εἰς τοὺς ἠσφαλισμένους τοῦ ἡμετέρου Ὑποκ)τος καὶ τῶν αὐτῷ ὑπαγομένων Τοπικῶν διὰ τὴν ἀπὸ 1)3—31)12)55 χρονικὴν περίοδον.

Πλείονες πληροφορίαι περὶ τῶν ὅρων τοῦ Διαγωνισμοῦ παρέχονται καθ' ἑκάστην καὶ κατὰ τὰς ἐργασίμους ὥρας εἰς τὸ παρ' ἡμῖν Γραφεῖον Προμηθειῶν ἔνθα οἱ βουλόμενοι δύνανται νὰ λάβωσι γνῶσιν τῶν ὅρων τῆς σχετικῆς προκηρύξεως.

(Ἐκ τῆς Διευθύνσεως)

ΑΙΓΛΗ

ΣΗΜΕΡΟΝ
Ἔργο χαρισμένο στὰ χαρούμενα νειάτα συνδυασμένο μὲ αἴσθημα, τραγοῦδι καὶ θέαμα
Ο ΠΡΩΗΝ ΣΥΖΥΓΟΣ ΜΟΥ!...
ΚΑΘΡΗΝ ΓΚΡΕΥΣΟΝ
ΒΑΝ ΤΖΟΝΣΟΝ
★
ΑΥΡΙΟΝ
Τὸ μεξικανικὸν ἀριστούργημα
Η ΑΜΑΡΤΩΛΗ ΤΟΥ ΣΑΛΟΝ ΜΕΞΙΚΟ

ΜΙΚΡΑΙ ΑΓΓΕΛΙΑΙ

Ἐνοικιάζονται δύο δωμάτια νεοκτίστου εἰς τὸ κέντρον τῆς πόλεως διὰ γραφεῖα ἢ δι' ἐργένην. Πληροφορίαι Κορίνθου 237—Τηλέφ. 28—08 κατὰ τὰς ὥρας 10 ἕως 12.30.

Ζητεῖται πρὸς ἐνοικίασιν δωμάτιον διὰ σοβαρὸν κύριον. Πληροφορίαι καφενεῖον Δρακονταειδῆ, Πατρέως 92, ἔναντι Νομαρχίας.

Ζητεῖται μάγειρος ὡς συνεταῖρος, διαθέτων ἀνάλογον κεφάλαιον διὰ κεντρικὸν μαγαζί. Πληροφορίαι Σπύρον Ἀραβαντινόν, κουρέα, πλατεῖα Τριῶν Συμμάχων.

Κλωστὲς μεσερζὲ εἰς κώνους, κατάλληλες γιὰ ράψιμο, γιὰ γάζωμα, καὶ κάθε ἄλλη ἐργασία, πωλοῦνται μὲ καλὲς τιμὲς εἰς τὴν ἀποθήκην ψιλικῶν τῶν ἀδελφῶν Χ. Κανελλοπούλων, ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Ρήγα Φερραίου 94 α'.

Πωλεῖται ραπτομηχανὴ Σίγγερ πολυτελείας κλειστὴ προπολεμικὴ ραψίματος — κεντήματος εἰς συμφέρουσαν τιμήν. Πληροφορίαι Τσαμαδοῦ 101 α'.

Πρόσκλησις

Προσκαλοῦνται τὰ μέλη τοῦ Παμμεσσηνιακοῦ Συνδέσμου Πατρῶν ὅπως αὔριον Τετάρτην 2 Φεβρουαρίου ἑορτὴν τῆς Ὑπαπαντῆς καὶ ὥραν 8.30 π.μ. παρευρεθῶσι εἰς τὸν ἱερὸν Ναὸν Παντανάσσης καὶ συμμετάσχουν εἰς τὴν μετ' ἀρτοκλασίας ἐτησίαν ἑορτὴν τοῦ Συνδέσμου. Κατὰ τὴν λειτουργίαν θὰ ὁμιλήσῃ ὁ αἰδεσ. Παναγ. Γεωργόπουλος.

(Ἐκ τοῦ Συνδέσμου)

Ἀρχαιρεσίαι

—Συνδέσμου Κεραμοποιῶν ἡ «Ἕνωσις»

Προχθὲς Κυριακήν, ἐν τῇ αἰθούσῃ τοῦ Ἐργατικοῦ Κέντρου καὶ παρουσίᾳ δικαστικοῦ ἀντιπροσώπου ἐγένοντο ἀρχαιρεσίαι καὶ ἐξελέγη παμψηφεὶ τὸ ψηφοδέλτιον τοῦ κ. Ἰωάννου Γασπαρινάτου.

Ἡ ἐφορευτικὴ Ἐπιτροπὴ Νικόλ. Γασπαρινᾶτος, Σπυρ. Ἄννινος, Κωνστ. Κατσιρούμπας

ΙΑΤΡΟΙ

ΑΚΤΙΝΟΛΟΓΙΚΑ ΕΡ. ΓΑΣΤΗΡΙΑ ἰατροῦ **Ν. Κ. ΣΤΑΜΠΟΥΛΟΠΟΥΛΟΥ** εἰδικοῦ ἀκτινολόγου. Τελευταίου τύπου ἐγκαταστάσεις ἀκτινολογικῶν μηχανημάτων—τεταραβλιδικῶν Σῆμενς. Δέχεται Ρήγα Φερραίου 106 (πρώην Κλινικὴ Κων. Σταμπουλοπούλου). Τηλ. 39—75.

Ἰατρὸς Γρηγ. Δημητριάδης εἰδικὸς φυματιολόγος νοσήματα πνευμονικὰ—στηθικά. Δέχεται ἐν τῷ Ἰατρείῳ του, ὁδὸς Ἀθαν. Διάκου ἀρ. 30 καθ' ἑκάστην ὡς καὶ ἐπὶ συνεντεύξει. Ἀκτῖνες Χ. Τηλ. 35—58.

Ἀκτινολογικὰ ἐργαστήρια Κων. Δημητρακοπούλου Ἰατροῦ—εἰδικοῦ ἀκτινολόγου. Πλατεῖα Γεωργίου Α'—Κορίνθου. Τηλ. 32—72.

Ὁ ἰατρὸς κ. Παναγιώτης Καραχάλιος ἀριστοῦχος Ἰατρικῆς Πανεπιστημίου Ἀθηνῶν, ἐκπαιδευθεὶς ἐν τῷ Πανεπιστημίῳ Μονάχου, δέχεται εἰς τὸ Ἰατρεῖον του Ἁγίου Νικολάου 69 τηλ. 21—81 Πάτραι. Πτωχοὶ καὶ ἠσφαλισμένοι ΙΚΑ Τρίτη καὶ Πέμπτη 3—4 μ. μ.

Καρδιολόγος ἰατρὸς Δ. Λάζαρης, ἐν Γαλλίᾳ καὶ Ἀγγλίᾳ ἐκπαιδευθείς, τ. Assistant ἐπὶ σειρὰν ἐτῶν τῆς Πανεπιστημιακῆς Καρδιολογικῆς κλινικῆς Παρισίων, Μέλος τῆς Γαλλικῆς καρδιολογικῆς ἑταιρίας. Δέχεται Ὑψηλὰ Ἀλώνια 9 τηλεφ. 24—45. Καρδιολογικαὶ ἐξετάσεις δι' ἠλεκτροκαρδιογράφου. Παθήσεις ἀρτηριῶν κάτω ἄκρων.

Κ. Γ. Ἀποστολόπουλος πνευμονικὰ νοσήματα, ἀκτῖνες Χ, τ. διευθυντὴς κλινικῆς τοῦ νοσοκομείου «Σωτηρία» καὶ τοῦ σανατορίου «Ζωοδόχος Πηγή» Μελισσίων, διευθυντὴς τοῦ σανατορίου Πατρῶν «Ἅγιος Ἀν. δρέας». Δέχεται Κανάρη 29 Πάτραι.

Κ. Οἰκονομόπουλος, χειρουργὸς ὀφθαλμίατρος μετεκπαιδευθεὶς ἐν Βιέννῃ, Ἐλβετίᾳ καὶ Γερμανίᾳ. Δέχεται καὶ χειρουργεῖ καθ' ἑκάστην εἰς τὴν κλινικήν του ὁδὸς Μαιζῶνος 12 (ἔναντι Ἀρσακείου) τηλ. 37—47.

Νοσήματα ΔΕΡΜΑΤΟΣ, τριχωτοῦ κεφαλῆς, ὀνύχων. Ἀνώδυνος, ριζικὴ ΑΠΟΤΡΙΧΩΣΙΣ καὶ ἐξαίρεσις ΚΡΕΑΤΟΕΛΗΩΝ. Κιρσοί, Κιρσώδη ἕλκη. Δ. ΠΑΠΑΔΟΠΟΥΛΟΣ Ἑρμοῦ—Κανακάρη 118, τηλ. 30—61.

Ἰωάννης Μ. Γιαλελῆς, ἰατρὸς εἰδικὸς παθολόγος ἐπὶ ὀκταετίαν ἰατρὸς καὶ ἐπιμελητὴς τῆς Παθολογικῆς κλινικῆς τοῦ Δημοτικοῦ Νοσοκομείου Πατρῶν, δέχεται ἐν τῷ ἰατρείῳ του, Ρήγα Φερραίου 68, τηλ. 33—92.

Σπυρίδων Κιτσαρᾶς φυματιολόγος, τ. ἰατρὸς σανατορίου «Σωτηρία», τ. δ)ντὴς Σανατορίου Τριπόλεως, τ. δ)ντὴς σανατορίου καὶ ἀντιφυματικοῦ ἰατρείου Πατρῶν. Ἀκτῖνες Χ. Νοσήματα πνευμόνων — βρογχῶν. Χειρουργικαὶ θεραπεῖαι. Πλατεῖα Ὑψηλῶν Ἀλωνίων ἀριθ. 23, τηλ. 20—65. Ἄποροι δωρεὰν πρωϊνὰς ὥρας.

ΑΣΤΥ
ΣΗΜΕΡΟΝ 4—12
Πρεμιέρα μὲ τὴν μεγαλύτερη ἀπ' ὅλες τὶς μεγάλες ταινίες!!
Ἐκτὸς σειρᾶς καὶ ἐκτὸς παντὸς συναγωνισμοῦ!!

Στὴν παραδεισιακὴ ΚΟΙΛΑΔΑ τοῦ ΝΕΙΛΟΥ
ἡ ἑταιρία τῶν Κολοσσῶν
ΜΕΤΡΟ-ΓΚΟΛΝΤΟΥΙΝ
ἐγύρισε τὸ ἐξωτικὸ της
Μεγαλούργημα

ΣΗΜΕΡΟΝ ΤΡΙΤΗΝ
ΛΗΓΕΙ
Η ΠΡΟΘΕΣΜΙΑ ΑΝΑΝΕΩΣΕΩΣ ΤΟΥ
ΕΘΝΙΚΟΥ ΛΑΧΕΙΟΥ
ΜΕΘΑΥΡΙΟΝ ΠΕΜΠΤΗΝ & ΠΑΡΑΣΚΕΥΗΝ
ΚΑΙ ΩΡΑΝ 8.30 Π.Μ.
ΘΑ ΓΙΝΗ
Η ΤΕΤΑΡΤΗ ΚΛΗΡΩΣΙΣ
★
ΑΝΑΝΕΩΣΑΤΕ ΤΑ ΓΡΑΜΜΑΤΙΑ ΣΑΣ
ΕΝΤΟΣ ΤΗΣ ΣΗΜΕΡΟΝ

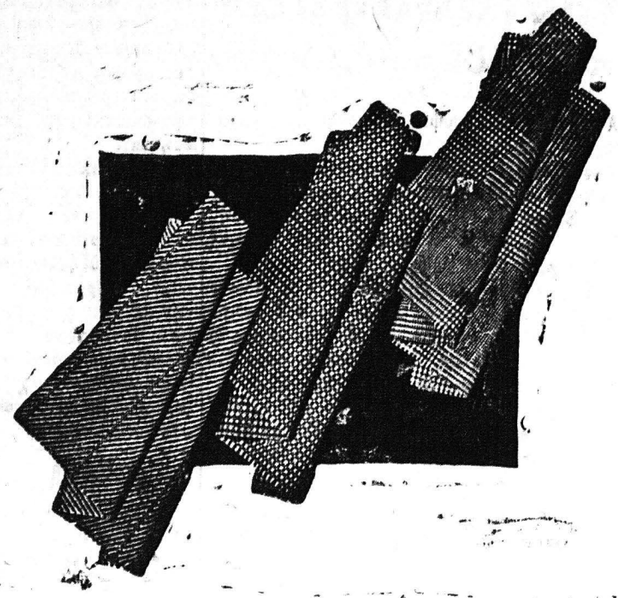
ΗΛΕΚΤΡΙΚΑ

Πάντοτε χαμηλὲς τιμὲς διὰ τὶς ἠλεκτρικές σας ἐγκαταστάσεις ΦΩΤΙΣΜΟΥ — ΘΕΡΜΑΝΣΕΩΣ — ΚΙΝΗΣΕΩΣ — Μαγειρικῆς κλπ. Ὅσον διὰ τοὺς λαμπτῆρας ΦΘΟΡΙΟΥ μὲ τὰ πλέον καλύτερα ὁλικὰ καὶ μὲ τὶς καλύτερες ΕΥΡΩΠΑΪΚΕΣ μάρκες, στοῦ

ΡΑΛΛΗ

Ἠλεκτρικὲς ΚΟΥΖΙΝΕΣ-ΘΕΡΜΑΣΤΡΕΣ-ΣΙΔΕΡΑ-ΚΑΜΙΝΕΤΑ

ΡΑΛΛΗΣ Μαιζῶνος 145
Τηλέφ. 31—26



«ΓΚΡΕΚΑ»

Ἐκλεκτὰ Κασμήρια — Κασμηράλ — Ὑλικὰ ραπτῶν
Ρ. Φερραίου 70 Τηλ. 30-33
ΧΡΗΣΤΟΣ ΤΣΟΥΝΗΣ

ΑΠΟΚΡΕΩ 1955
ΜΕΓΑΣ ΧΟΡΟΣ
ΕΜΠΟΡΟΫΠΑΛΛΗΛΩΝ
ΠΑΤΡΩΝ
ΣΤΟ "ΠΑΝΘΕΟΝ,,
ΣΑΒΒΑΤΟΝ 5ην ΦΕΒΡΟΥΑΡΙΟΥ
Ο ΧΟΡΟΣ ΠΟΥ ΘΑ ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗ ΕΚΠΛΗΞΕΙΣ
ΛΑΧΕΙΟΝ ΠΛΟΥΣΙΩΤΑΤΟΝ
ΕΝΔΥΜΑ ΠΕΡΙΠΑΤΟΥ Ἢ ΕΥΠΡΕΠΗΣ ΜΕΤΑΜΦΙΕΣΙΣ

ΝΟΜΙΚΗΣ - ΦΙΛΟΛΟΓΙΑΣ - ΠΑΝΤΕΙΟΥ
★
ΑΡΧΟΝΤΑΙ ΤΜΗΜΑΤΑ ΤΗΝ 5ην ΦΕΒΡΟΥΑΡΙΟΥ
★
Πληροφορίαι καὶ ἐγγραφαὶ καθ' ἑκάστην
ΦΙΛΟΠΟΙΜΕΝΟΣ 44

ΝΕΟΝ ΚΟΣΜΙΚΟΝ ΚΕΝΤΡΟΝ
ΜΑΥΡΟΣ ΓΑΤΟΣ
ΟΠΙΣΘΕΝ ΑΓΙΩΝ ΑΠΟΣΤΟΛΩΝ
ΣΑΒΒΑΤΟ ΕΓΚΑΙΝΙΑ
ΧΟΡΟΙ ΑΠΟΚΛΕΙΣΤΙΚΩΣ ΟΙΚΟΓΕΝΕΙΑΚΟΙ
Τὸ Κέντρον σᾶς προσφέρει τοὺς πικάντικους μεζέδες του ἐκλεκτὸ κρασὶ—μπύρα καὶ μέσα σὲ μιὰ ἀτμόσφαιρα κεφιοῦ ἕνα ἀληθινὸ ἀποκρηάτικο γλέντι. Μία ἐπίσκεψις θὰ σᾶς πείσῃ, τιμαὶ λογικαί.
Μετὰ τιμῆς
Θ. ΠΑΠΑΔΟΠΟΥΛΟΣ

ΟΡΘΟΠΕΔΙΚΟΣ - ΧΕΙΡΟΥΡΓΟΣ
Εἰδικὸς ἐπὶ ὅλων τῶν ἀσθενειῶν τῶν ὀστῶν σπονδυλικῆς στήλης—λεκάνης χεριῶν καὶ ποδῶν ὡς καὶ τῶν ἀρθρώσεων
DR ΖΑΦΕΙΡΙΟΣ ΧΡΗΣΤΟΥ
Ἐγκατασταθεὶς εἰς Πάτρας δέχεται εἰς τὸ Ἰατρεῖον του Κανακάρη 180 (ἔναντι ἐφημερίδος «Νεολόγος»)

Ἰατρὸς **Ν. Α. ΤΣΙΛΙΡΑΣ**
Στομαχο—ἐντερολόγος
Assistant τῆς Ἰατρικῆς Σχολῆς Παρισίων, μέλος τῆς Γαστροεντερολογικῆς Ἑταιρείας τῶν Παρισίων
ΑΛΕΞ. ΥΨΗΛΑΝΤΟΥ—ΚΑΝΑΡΗ 49—ΠΑΤΡΑΙ
Τηλ. 39—33
Νοσήματα πεπτικοῦ καὶ νοσήματα πρωκτοῦ (αἱμορροΐδες, συρίγγια, ραγάδες, προπτώσεις, κιρσοὶ) ἄνευ ἐγχειρήσεως

ΝΕΑ ΚΛΙΝΙΚΗ
ΩΤΟΡΙΝΟΛΑΡΥΓΓΟΛΟΓΙΚΗ
Ἰατροῦ **ΣΠΥΡ. ΧΡΥΣΑΝΘΑΚΗ**
ΕΙΔΙΚΟΥ ΩΤΟΡΙΝΟΛΑΡΥΓΓΟΛΟΓΟΥ
ΔΕΧΕΤΑΙ ΚΑΘ' ΕΚΑΣΤΗΝ
Πλατεῖα Γεωργίου Α' ἀριθ. 9. Τηλ. 36—65
ΔΕΧΕΤΑΙ ΚΑΙ ΗΣΦΑΛΙΣΜΕΝΟΥΣ Ι.Κ.Α.
δι' ἐγχειρήσεις