ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΟΣ

Η ΑΡΧΑΙΟΤΕΡΑ ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΕΦΗΜΕΡΙΣ
Ἱδρυτής: ΧΑΡ. ΦΡΑΓΚΟΠΟΥΛΟΣ

Συμφώνως τῷ ἄρθρῳ 6 § 1 τοῦ Α. Ν. 1093)38
Ἰδιοκτησία καὶ Διεύθυνσις Τυπογραφείων:
ΓΙΩΤΑ Κ. ΠΑΠΑΓΓΕΛΟΥΤΣΟΥ, Γεροκωστοπούλου 50

ΣΥΝΔΡΟΜΑΙ: ΕΣΩΤΕΡΙΚΟΥ: Ἐτησία δραχ. 540
ΕΞΩΤΕΡΙΚΟΥ: » δολλ. 45

Κοινωνικά

ΓΑΜΟΙ

ΑΘΑΝΑΣΙΟΣ Κ. ΣΑΚΚΙΑΣ
Χημικὸς
ΓΙΩΤΑ ΣΠ. ΤΣΟΥΤΣΑΝΗ

ἐτέλεσαν τοὺς γάμους των ἐν Ρώμῃ Ἰταλίας.

Ἡ κ. ΡΟΥΛΑ ΣΙΑΔΗΜΑ δέχεται ἐγγραφὰς διὰ ταχείαν ἐκμάθησιν ΚΟΠΤΙΚΗΣ καὶ ΡΑΠΤΙΚΗΣ Γωνία Κορίνθου καὶ Μανιακίου 17 ἐναντι Ἐμπορικῆς Σχολῆς Διατίθενται πατρὸν ἕτοιμα καὶ ἐπὶ μέτρῳ. Τηλ. 41–73.

Ἡ Κα ΜΠΕΛΛΑ ΑΓΓΕΛΟΠΟΥΛΟΥ, Μοδίστα, ἐπανελθοῦσα ἐκ τοῦ ταξιδίου της μὲ νέαν πλουσίαν συλλογὴν Κροκί – Πατρόν, τῶν καλυτέρων Εὐρωπαϊκῶν Οἴκων Μόδας, ἤρχισε κανονικῶς τὰς ἐργασίας της, δεχομένη καθ' ἑκάστην. Διαθέτει δὲ κροκὶ εἰς Μοδίστας καὶ κυρίας ἐπὶ μέτρῳ σώματος, ἐφαρμογὴν καὶ τέχνην μὲ ταχυτάτην αὐθημερὸν παράδοσιν. Πεῖρα – Ἐγγύησις. Διὰ ραντεβοῦ τηλεφωνήσατε: Ἀτελιὲ ΜΠΕΛΛΑΣ Κορίνθου 280, τηλ. 24–97, Πάτραι.

Ὁ ἐν Ἀθήναις ἐγκατεστημένος συμπολίτης δικηγόρος ΙΩΑΝΝΗΣ Ν. ΓΙΑΝΝΑΚΟΠΟΥΛΟΣ, μετέφερε τὸ δικηγορικὸν γραφεῖον του ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Σταδίου 39 (στοὰ Ὀρφανίδου), 4ον ὄροφον, γραφεῖον 5ον, τηλέφ. 312–348.

Ἡ ἰατρὸς ΖΙΝΑ ΧΡ. ΜΠΑΡΛΟΥ – ΤΣΑΤΣΑΝΗ, εἰδικὸς ἐνδοκρινολόγος, μετέφερε τὸ ἰατρεῖον της εἰς τὴν ὁδὸν Ἀθέρωφ 16, ΑΘΗΝΑΣ, τηλ. 837–004.

Ὁ Νευρολόγος Ψυχίατρος Dr ΑΝΑΣΤΑΣΙΟΣ ΑΝ. ΜΠΟΥΡΔΟΥΜΗΣ διδάκτωρ Πανεπιστημίου MONPELLIE Γαλλίας, σπουδάσας καὶ ἐκπαιδευθεὶς ἐπὶ 12ετίαν εἰς τὰ Νοσοκομεῖα τοῦ MONPELLIE, ἐπιδοθεὶς εἰς τὴν ψυχικὴν ὑγιεινὴν παίδων καὶ ψυχοθεραπείας ψυχαναλυτικῆς φύσεως. Δέχεται 9–1 καὶ 5–8 καὶ ἐπὶ συνεντεύξει Πλατεῖα Γεωργίου Α' ἀρ. 28, 2ος ὄροφος, τηλ. 72–376. Συμβληθεὶς μετὰ τοῦ Δημοσίου.

Τηλέφωνα Ἐπειγούσης Ἀνάγκης

ΠΥΡΟΣΒΕΣΤΕΙΟΝ	25–61
»	25–62
Α' ΒΟΗΘΕΙΑΙ	44–44
»	39–55
ΑΜΕΣΟΣ ΔΡΑΣΙΣ	100
ΑΣΤΥΝ. Δ)ΣΙΣ	28–35
ΓΕΝ. ΑΣΦΑΛΕΙΑ	28–80
Γ. ΝΟΣΟΚΟΜΕΙΟΝ	26–98 & 21–03
Α.Ε.Η. Θλάβαι	25–22 & 71–949

ΘΕΑΜΑΤΑ

ΠΑΝΘΕΟΝ. (Θίασος Γκέλλυς Μαυροπούλου). Μόνον ἑσπερινὴ ὥρα 10.15 («Ἤξερα πὼς θἄρθης».

*****

ΑΙΓΛΗ. Σήμερον 4–12.30 («Τσιούκα»), ἀκατάλληλον.

ΑΡΜΟΝΙΑ. Σήμερον («Σπαγγορραμμένος»), κατάλληλον.

ΑΣΤΥ. Σήμερον 3–12 («Πράκτωρ Κίτσος καλεῖ Γαστούνη»), κατάλληλον.

ΑΤΤΙΚΟΝ. Σήμερον 4.15–12.15 («Βίβα Ρένα»), κατάλληλον.

ΕΛΙΤ. Σήμερον 4.15–12.15 («Ἡ γυναίκα μου, αὐτὸ τὸ τέρας»), κατάλληλον.

ΕΡΜΗΣ. Σήμερον 4–12 («Ὁ σπαγγορραμμένος»), κατάλληλον.

ΙΝΤΕΑΛ. Σήμερον 4–12.30 («Ὁ κλέφτης»), ἀκατάλληλον.

ΠΑΛΛΑΣ. Σήμερον 2–12 («Ὁ Μελέτης στὴν Ἄμεσο Δράση»), κατάλληλον.

ΡΕΞ. Σήμερον 4.15–12.15 («100.000 δολλάρια γιὰ τὸ Ρίγκο»), ἀκατάλληλον.

ΣΙΝΕ ΜΑΡΙ. Σήμερον 4.15–12.15 («Τὰ κίτρινα γάντια»), κατάλληλον.

ΣΙΝΕΑΚ (Αἴθουσα Πανθέου). Σήμερον 3–6.45 Μίκυ Μάους καὶ «ὁ μικρὸς Παλπάτοος».

Ὁ ἰατρὸς Ι. Π. ΚΟΚΚΑΛΗΣ μετέφερε τὸ ἰατρεῖον του εἰς τὴν Πλατεῖαν Γεωργίου Α' 20 (4ος ὄροφος).

Ὁ ἰατρὸς ΑΣΗΜΑΚΗΣ ΣΤΡΑΤΟΠΟΥΛΟΣ, ἐπανελθὼν ἐκ τοῦ ἐπιστημονικοῦ ταξιδίου του ἀπὸ τὸ ἐξωτερικόν, ἐπανέλαβε τὰς ἐργασίας του.

ASTERIA

ΠΑΡΑΛΙΑ ΠΡΟΑΣΤΙΟΥ — ΤΗΛ. 64—62

★

μὲ τὴν ὀρχήστρα

ΒΑΦΕΙΑΔΗ - ΠΑΠΑΓΙΑΝΝΑΚΗ

Τραγουδᾶ ὁ

ΘΕΟΔΩΡΟΣ ΑΝΔΡΟΥΤΣΟΠΟΥΛΟΣ

καὶ παίζει μπουζούκι ὁ

ΧΡΗΣΤΟΣ ΣΠΗΛΙΩΤΟΠΟΥΛΟΣ

ΕΞΟΧΙΚΟΝ ΚΕΝΤΡΟΝ

AMORE

ΚΑΘΕ ΒΡΑΔΥ ΜΠΟΥΖΟΥΚΙΑ

μὲ τὶς ἐξαιρετικὲς

ΓΩΓΩ - ΣΙΑ

καὶ τὴν μικρὴ ΜΠΕΜΠΑ

•

AMORE

ΚΟΚΚΙΝΟΣ ΜΥΛΟΣ

AMAPOLLA

ΑΡΟΗ ΠΑΤΡΩΝ, ΤΗΛ. 61-53

★

Τὸ κέντρον μας σᾶς παρουσιάζει τὴν νέαν σύνθεσιν τῶν

BATS καὶ τῶν SUNDAY'S BOY'S

THE SETTLERS

Τραγουδᾶ μαζί τους ὁ ἐξ Ἀθηνῶν

ΧΡΗΣΤΟΣ ΤΟΚΑΤΛΙΔΗΣ

ΜΗ ΧΑΣΕΤΕ ΤΗΝ ΒΡΑΔΥΑ ΤΩΝ ΕΚΠΛΗΞΕΩΝ

ΒΙΛΛΥ-ΠΑΡΚ

Ἡ γλυκειὰ τραγουδίστρια

ΕΡΙΚΑ

Ὀρχήστρα

ΑΠΟΣΤΟΛΙΔΗ - ΑΡΓΥΡΟΠΟΥΛΟΥ

Τραγούδι

ΓΙΑΝΝΗΣ ΠΟΥΛΗΣ

ΑΥΡΙΟ

Χορευτικὸ ἀπογευματινὸ μὲ τοὺς

BATS

ΚΡΕΜΑΝΤΑΛΑ

ΤΗΛΕΦΩΝΟΝ 55 - 59

•

ΣΑΒΒΑΤΟΝ — ΚΥΡΙΑΚΗ

Παίζει ἡ ὀρχήστρα

PATRIC

Τραγούδι ὁ ΝΙΚΟΣ ΤΣΕΛΙΚΑΣ

μπουζοῦκι ὁ ΣΠΥΡΟΣ

ΠΑΛΗΑ ΠΑΤΡΑ

ΧΟΡΕΥΤΙΚΟΝ ΚΕΝΤΡΟΝ

•

ΤΕΛΕΙΩΣ ΑΝΑΚΑΙΝΙΣΘΕΝ ΑΡΧΙΖΟΜΕΝ ΣΗΜΕΡΑ

Μὲ τὸ συγκρότημα

THE CRICKETS

καὶ σόλο πιάνο τὸν

ΓΡΗΓΟΡΗ ΛΑΜΠΡΙΑΝΙΔΗ

Ἁπαλὸς φωτισμός — Ἁπαλοὶ βελούδινοι ἦχοι

Χορὸς μέχρι πρωΐας καὶ λίαν συντόμως χορευτικὰ ἀπογευματινὰ γιὰ τὴν νεολαία.

★

(ΔΙΑΤΗΡΕΙΤΑΙ ΚΟΥΖΙΝΑ ΜΕ ΔΙΑΦΟΡΑ ΣΠΕΣΙΑΛΙΤΕ)

ΗΛΕΙΑΣ 20, ΤΗΛ. 42-22

ΤΡΙΑΝΑ

Ἀξέχαστες βραδυὲς μὲ τὴν ἐξαιρετικὴν χορεύτρια

ΑΝΝΙΤΑ

ποὺ ἦλθε γιὰ λίγες ἡμέρες στὴν Πάτρα καὶ μὲ τὸν μικρὸ τσιγγάνο

ΣΩΤΗΡΗ

Ἐπίσης μὲ τὶς γνωστές σας τραγουδίστριες

ΣΤΕΡΙΑΝΑ ΤΖΑΒΕ
ΕΛΕΝΑ ΜΠΕΛΛΑ
ΓΕΩΡΓΙΑ

•

ΤΟ ΡΑΝΤΕΒΟΥ ΣΑΣ ΣΤΗΝ

ΤΡΙΑΝΑ

ΜΕΧΡΙ ΠΡΩΙΑΣ

LIDO

Γιὰ λίγες ἡμέρες μὲ τὴν

ΛΙΤΣΑ ΚΩΣΤΗ

ΟΡΧΗΣΤΡΑ ΝΙΚΟΥ ΚΟΥΦΗ

Τραγούδι ΤΟΛΗΣ

Λαϊκὰ μοτίβα ΦΩΤΗΣ

Τηλέφωνον 94—01

ΠΡΟΣΕΧΩΣ ΕΚΠΛΗΞΙΣ

ΝΕΟΝ ΟΙΚΟΓΕΝΕΙΑΚΟΝ ΚΕΝΤΡΟΝ ΔΙΑΣΚΕΔΑΣΕΩΣ

ΒΕΝΤΕΤΤΑ

(ΠΡΩΗΝ ΞΗΜΕΡΩΜΑΤΑ)

ΤΡΟΚΑΝΤΕΡΟ

(ΙΤΙΕΣ) - ΤΗΛ. 38 - 81)

•

Ὁ θαυμάσιος τραγουδιστὴς καὶ στὸ μπουζοῦκι

ΤΑΚΗΣ ΠΑΛΑΙΟΘΟΔΩΡΟΣ

σᾶς περιμένει στὸ Κέντρο του μὲ ὅλο τὸ σεβασμὸ καὶ τὴν ἀγάπη του νὰ ἐξυπηρετήσῃ ὅλους τοὺς ἀξιοτίμους πελάτας του.

Παρουσιάζει ἕνα ὑπέροχο ἐπιτελεῖο ἀπὸ ἐκλεκτοὺς καλλιτέχνας

1) Τὴν ὑπέροχη
ΦΩΦΩ ΜΑΡΑΚΗ
2) Τὰς ἀφιχθείσας ἐξ Ἀθηνῶν
ΣΥΛΒΑΝΑ καὶ ΡΙΤΑ ΔΟΥΜΑ
3) Ἐπίσης τὴν πάντα κεφάτη
ΕΛΕΥΘΕΡΙΑ
4) Τὴν
ΣΤΕΛΛΑ ΚΡΙΣ
5) Τὴν μικρὴ ΤΟΥΛΑ

Σὲ λαϊκὰ τραγούδια ὁ
ΛΑΚΗΣ ΑΝΔΡΙΚΟΠΟΥΛΟΣ
Στὸ πιανόργανο ὑπέροχες μελωδίες ὁ μικρὸς
ΝΙΚΟΣ ΣΠΑΝΟΣ
καὶ ἕνα ὑπέροχο σύνολο ἀπὸ ὑπέροχους καλλιτέχνες

ΤΙΜΕΣ ΕΝΤΕΛΩΣ ΛΑ·Ι·ΚΕΣ

ΠΡΟΣΟΧΗ!

ΔΙΣΚΟΙ

ΔΡΧ. 15

ΣΤΟ ΦΛΑΜΕΝΚΟ

ΡΗΓΑ ΦΕΡΑΙΟΥ 82
ΛΟΓΩ ΔΙΑΛΥΣΕΩΣ ΤΟΥ ΤΜΗΜΑΤΟΣ ΔΙΣΚΩΝ

ΤΑ ΒΙΒΛΙΟΧΑΡΤΟΠΩΛΕΙΑ & ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΑ

ΧΑΡ. & ΙΩ. ΚΑΓΙΑΦΑ

ΠΑΤΡΑΙ — ΑΘΗΝΑΙ
Ἑρμοῦ 14 — Αἰόλου 62

ΕΙΝΑΙ ΑΣΥΝΑΓΩΝΙΣΤΑ ΠΡΟΜΗΘΕΥΟΥΝ ΟΛΟΚΛΗΡΟΝ ΤΗΝ ΕΛΛΑΔΑ
ΠΩΛΗΣΙΣ ΧΟΝΔΡΙΚΗ ΚΑΙ ΛΙΑΝΙΚΗ
ΤΙΜΑΙ ΩΡΙΣΜΕΝΑΙ

59 - 13

Μὲ ἕνα τηλεφώνημά σας στὸ 59—13, ἐξυπηρετεῖσθε μὲ τὸν καλύτερο τρόπο, ἀπὸ τὰ πλέον συγχρονισμένα τῆς πόλεώς μας

ΣΤΕΓΝΟΚΑΘΑΡΙΣΤΗΡΙΑ ΚΑΙ ΠΛΥΝΤΗΡΙΑ ΑΣΠΡΟΡΡΟΥΧΩΝ

RAPID

ΜΙΑΟΥΛΗ 48

Η ΚΛΗΡΩΣΙΣ ΤΟΥ ΔΑΝΕΙΟΥ 1960

Ο ΑΡΙΘΜΟΣ Ε' 904.645 ΚΕΡΔΙΖΕΙ 1.500.000 ΔΡΧ.

ΑΘΗΝΑΙ, 1.— Κατὰ τὴν γενομένην σήμερον τὴν πρωΐαν κλήρωσιν μετὰ λαχνῶν τῶν ὁμολογιῶν τῶν σειρῶν Δ' καὶ Ε' τοῦ Λαχειοφόρου Δανείου Οἰκονομικῆς Ἀναπτύξεως 5% τοῦ 1960, ἐξήχθη ὁ ἀριθμὸς Ε' 904.645 κερδίζων 1.500.000 δρχ.

ΑΡΙΘΜΟΣ 2850

ΑΠΟΔΕΙΚΤΙΚΟΝ

Ἐν Πάτραις σήμερον τὴν εἰκοστὴν ὀγδόην (28ην) τοῦ μηνὸς Νοεμβρίου τοῦ χιλιοστοῦ ἐννεακοσιοστοῦ ἑξηκοστοῦ ἑβδόμου (1967) ἔτους ἡμέραν Τρίτην καὶ ὥραν 11.00 π. μ. ὁ ὑποφαινόμενος δικαστικὸς κλητὴρ τῶν ἐν Πάτραις Πρωτοδικῶν Στυλιανὸς Χαραλάμπους Παπαδόπουλος, κάτοικος Πατρῶν, τῇ ἐγγράφῳ παραγγελίᾳ τοῦ ἐν Πάτραις δικηγόρου κ. Δημητρίου Ζηνόζη πληρεξουσίου τοῦ καλοῦντος Δημητρίου Λαμπροπούλου, κατοίκου Μπάλιου Τριταίας, μετέβην εἰς τὸ ἐνταῦθα Δικαστικὸν Μέγαρον καὶ ἐπέδωκα πρὸς τὸν κ. Εἰσαγγελέα τῶν ἐν Πάτραις Πρωτοδικῶν διὰ τὴν Κυριακὴν σύζυγον Δημητρίου Λαμπροπούλου, τὸ γένος Παναγιώτου Παπαγιάννη, τέως κάτοικον Μπάλιου, τέως διαμένουσαν ἐν Πάτραις καὶ ἤδη ἀγνώστου διαμονῆς τὴν ἀπὸ 22 Νοεμβρίου 1967 ἐπίσημον κλῆσιν τοῦ ὡς ἄνω καλοῦντος Δημητρίου Λαμπροπούλου, κατοίκου Μπάλιου Τριταίας, στρεφομένης κατὰ τῆς συζύγου του Κυριακῆς, τὸ γένος Παναγιώτου Παπαγιάννη, τέως κατοίκου Μπάλιου τέως διαμενούσης ἐν Πάτραις καὶ ἤδη ἀγνώστου διαμονῆς, ἀπευθυνομένης ἐνώπιον τοῦ Πρωτοδικείου Πατρῶν καὶ ἧς τὸ περιεχόμενον ἔχει ἀκριβῶς καὶ ἐπὶ λέξει οὕτω: «Μὲ τὴν ρητὴν ἐπιφύλαξιν παντὸς δικαιώματός μου, καλῶ τὴν ἀντίδικον πρὸς περαιτέρω συζήτησιν τῆς ἀπὸ 1 Δεκεμβρίου 1966 ἀγωγῆς μου κατ' αὐτῆς, μετὰ τὴν διεξαγωγὴν τῶν ὑπὸ τῆς προεκδοθείσης ὑπ' ἀριθμ. 663)1967 ἀποφάσεως τοῦ Πρωτοδικείου Πατρῶν διαταχθεισῶν ἀποδείξεων ὅπου καὶ ὅτε κατωτέρω ὁρίζεται». Μετὰ τῆς παρὰ πόδας τούτου καὶ ἀπὸ 25 Νοεμβρίου 1967 πράξεως τοῦ κ. Γραμματέως Πρωτοδικῶν Πατρῶν δι' ἧς ὁρίζει δικάσιμον αὐτῆς ἐνώπιον τοῦ Πρωτοδικείου Πατρῶν, δημοσίᾳ ἐπ' ἀκροατηρίῳ συνεδριάζοντος τὴν 9ην Μαρτίου 1968 ἡμέραν Σάββατον καὶ ὥραν 10ην π. μ. ἐγγραφείσης εἰς τὸ πινάκιον τῶν Συνήθων μετ' ἀπόδειξιν ὑποθέσεων ὑπ' αὐξ. ἀριθμ. 1. Συνημμένως ἐπέδωκα τὴν ἀπὸ 28 Νοεμβρίου 1967 ὑπηρεσιακὴν βεβαίωσιν τοῦ κ. Γραμματέως τῶν ἐν Πάτραις Πρωτοδικῶν ἐξ ἧς προκύπτει ὅτι ἡ ἐναγομένη Κυριακὴ Λαμπροπούλου δὲν ἔχει διορίσει ἀντίκλητόν της. Πρὸς γνῶσιν της καὶ διὰ τὰς νομίμους συνεπείας καλεῖται ἡ ἀνωτέρω ἵνα παραστῇ διὰ τὴν περαιτέρω συζήτησιν τῆς ἀπὸ 1–12–1966 ἀγωγῆς του (περὶ λύσεως τοῦ γάμου των).

Ὁ λαβὼν Εἰσαγγελεὺς
(Τ. Σ.) Διονύσιος Παΐζης

Ὁ Δικαστικὸς Κλητὴρ
(Τ.Σ.) Στυλιανὸς Παπαδόπουλος

Δημοσιευθήτω τὸ παρὸν εἰς τὴν ἐν Πάτραις ἐκδιδομένην ἡμερησίαν ἐφημερίδα «Πελοπόννησον» καὶ εἰς τὸ ἐν Ἀθήναις ἐκδιδόμενον δελτίον δικαστικῶν δημοσιεύσεων τοῦ Ταμείου Νομικῶν.

Ἐν Πάτραις τῇ 28 Νοεμβρίου 1967

Ὁ Εἰσαγγελεὺς
Πρωτοδικῶν Πατρῶν
(Τ. Σ.) Διονύσιος Παΐζης

ΣΩΣΤΗ «ΚΑΡΑΜΠΟΛΑ» ΣΥΓΚΡΟΥΣΕΩΣ 5 ΣΚΑΦΩΝ ΕΙΣ ΤΟΝ ΛΙΜΕΝΑ ΒΟΛΟΥ

ΒΟΛΟΣ, 1.— Δύο μότορσιπς καὶ τρία πετρελαιοκίνητα συνεκρούσθησαν χθὲς τὸ πρωὶ μέσα εἰς τὸ λιμάνι τοῦ Βόλου, μὲ ἀποτέλεσμα νὰ προκληθοῦν συνολικαὶ ζημίαι 150.000 δραχμῶν. Ἡ ἀρχὴ τῆς «καραμπόλας» ἔγινεν ἀπὸ τὸ μότορσιπ «Ραφαὴλ», τὸ ὁποῖον, ἐνῶ προσήγγιζε τὴν προβλῆτα μὲ ταχύτητα 5 μιλίων, προσέκρουσεν ἐπὶ τῆς πρύμνης τοῦ μότορσιπ «Γεωργῆς». Ἀπεκόπησαν τὰ σχοινία, ποὺ συνεκράτουν τὸ «Γεωργῆς» μὲ ἀποτέλεσμα νὰ ἐπιπέσῃ ἐπὶ τοῦ «Νικόλαος» καὶ αὐτό, ἐν συνεχείᾳ, ἐπὶ τῶν «Χρυσάνθη» καὶ «Ἅγιος Γεώργιος».

ΡΑΔΙΟΦΩΝΟΝ

ΣΤΑΘΜΟΣ ΠΑΤΡΩΝ

07.30 Ἔναρξις. Προσευχή. Μουσικὴ καὶ τραγούδια. 08.00 Ἐθνικὸν πρόγραμμα. 08.10 Μουσικὴ καὶ τραγούδια. 08.40 Ἐλαφρὸ πρόγραμμα. 09.00 Ἐθνικὸν πρόγραμμα. 09.05 Διακοπή. 12.25 Ἐθνικὸν πρόγραμμα. 13.30 Συντροφιὰ μὲ τὴν μουσική. 14.30 Ἐθνικὸν πρόγραμμα. 15.35 Διακοπή. 18.15 Ἐλαφρὰ μουσική. 18.30 Τοπικὰ νέα. 18.35 «Τὸ Σαββατόβραδο τοῦ Ρωμηοῦ». 19.00 Ἐθνικὸν πρόγραμμα. 20.00 Δεύτερον πρόγραμμα. 20.30 Ἐθνικὸν πρόγραμμα. 20.36 Συντροφιὰ μὲ τὴν μουσική. 21.30 Ἐθνικὸν πρόγραμμα. 23.00 Δεύτερον πρόγραμμα. 23.30 Ἐθνικὸν πρόγραμμα. 00.15 Τέλος τοῦ προγράμματος.

ΛΗΞΙΑΡΧΕΙΟΝ

ΓΕΝΝΗΣΕΙΣ

Θήλεα: Σπυρίδωνος καὶ Νικολίτσας Κοντογεωργοπούλου, Εὐαγγέλου καὶ Παναγιώτας Παπαϊωάννου, Ἀνδρέου καὶ Μαρίας Ἀνδριοπούλου.

ΓΑΜΟΙ

Σταῦρος Νταουσάνης ἐκ Δροσάτου Δωρίδος — Αἰκατερίνη Τούλα ἐκ Πατρῶν.

ΘΑΝΑΤΟΙ

Βασιλικὴ Ἀποστολοπούλου ἐτῶν 84, Βασίλειος Ἀνδρεόπουλος ἐτῶν 88, Κονδύλω Πιερρῆ ἐτῶν 82, Μαρία Γερούση ἐτῶν 67, Ἀφροδίτη Χρυσάφη ἐτῶν 80, Παναγιώτης Λαμπρόπουλος ἐτῶν 89, Βασίλειος Ἀθανασόπουλος ἐτῶν 88.

ΠΕΡΙΛΗΨΙΣ

Διὰ τῆς ὑπ' ἀριθ. 177)1967 πράξεως τοῦ κ. Εἰσηγητοῦ ἐπὶ τῆς πτωχεύσεως τῆς ἐν Πάτραις ἐδρευούσης Ε. Ε. Ε. ὑπὸ τὴν ἐπωνυμίαν «Νίκος Α. Σοφρᾶς καὶ Σία» καὶ τοῦ ὁμορρύθμου μέλους αὐτῆς Νικολάου Α. Σοφρᾶ, κατοίκου Πατρῶν ἐπετράπη εἰς ἐμὲ τὸν ὁριστικὸν σύνδικον τῆς πτωχεύσεως ταύτης Βασίλειον Κατσαρδῆν, δικηγόρον, κάτοικον Πατρῶν ὅπως ὑπὸ τὴν ἰδιότητά μου ταύτην τοῦ συνδίκου ἐκποιήσω χονδρικῶς ἢ κατὰ τμήματα ὁριζόμενα ὑπ' ἐμοῦ τὴν ἐν τῇ ἀπὸ 24–10–1967 ἐκθέσει ἀπογραφῆς, λεπτομερῶς ἀναγραφομένην καὶ ἐξ εἰκοδομικῶν καὶ γεωργικῶν ἐργαλείων ἀποτελουμένην κινητὴν πτωχευτικὴν περιουσίαν ἐνεργῶν πρὸς τοῦτο δεύτερον ἰδιωτικὸν πλειστηριασμὸν ἐν Πάτραις καὶ ἐν τῷ ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Κορίνθου 175 κειμένῳ μισθίῳ πτωχευτικῷ καταστήματι τὴν 13ην Δεκεμβρίου 1967 ἡμέραν Τετάρτην καὶ ὥραν 4–6 μ. μ. καὶ ἐπὶ τιμῇ πρώτης προσφορᾶς οὐχὶ μικροτέρᾳ τοῦ ἑβδομήκοντα τοῖς ἑκατὸν (70%) τῆς τιμῆς ἀπογραφῆς δι' ἕκαστον εἶδος καὶ ὑπὸ τοὺς λοιποὺς ἐν τῇ ἄνω πράξει τοῦ κ. Εἰσηγητοῦ ὅρους.

Ἐν Πάτραις τῇ 27 Νοεμβρίου 1967

Ὁ Ὁριστικὸς σύνδικος
ΒΑΣΙΛΕΙΟΣ ΚΑΤΣΑΡΔΗΣ
Δικηγόρος

ΣΥΛΛΟΓΟΣ ΟΔΗΓΩΝ ΑΥΤΟΚΙΝΗΤΩΝ «Η ΑΝΑΛΗΨΙΣ»

ΠΡΟΣΚΛΗΣΙΣ ΓΕΝΙΚΗΣ ΣΥΝΕΛΕΥΣΕΩΣ

Καλοῦνται ὅπαντα τὰ μέλη τοῦ Συλλόγου, ὅπως προσέλθουν τὴν 3ην τρέχοντος μηνός, ἡμέραν Κυριακὴν καὶ ὥραν 10 π. μ. εἰς τὴν αἴθουσαν τοῦ Ἐργατικοῦ Κέντρου Πατρῶν εἰς γενικὴν συνέλευσιν μὲ θέματα:

Ἔκθεσις πεπραγμένων. Ἐκλογὴ Ἐφορευτικῆς Ἐπιτροπῆς.

Ὁ Πρόεδρος
ΙΩΑΝ. Σ. ΔΕΠΟΥΝΤΗΣ

Ὁ Γεν. Γραμματεὺς
ΔΗΜ. Α. ΡΕΖΙΤΗΣ

ΧΡΙΣΤΙΑΝΙΚΗ ΣΤΕΓΗ ΠΑΤΡΩΝ

ΕΝΔΙΑΦΕΡΟΥΣΑ ΔΙΑΛΕΞΙΣ

Αὔριον Κυριακὴν καὶ ὥραν 7.30' μ. μ. εἰς τὴν αἴθουσαν τῆς «Διακιδείου», ἡ «Χριστιανικὴ Στέγη» ὀργανώνει ἐνδιαφέρουσαν διάλεξιν. Κατ' αὐτήν, ὁ ἐξ Ἀθηνῶν διακεκριμένος ἰατρὸς καὶ τεχνοκρίτης κ. Τάσος Ἀναστασιάδης θὰ ὁμιλήσῃ μὲ τὸ ἰδιαιτέρως ἐνδιαφέρον θέμα: «Πίστις καὶ Τέχνη». Τὴν διάλεξιν θὰ συνοδεύσουν φωτειναὶ προβολαὶ θρησκευτικῶν μνημείων, Ναῶν καὶ ἔργων Τέχνης διασήμων Ἱσπανῶν καλλιτεχνῶν.

Τὸ Διοικ. Συμβούλιον

ΜΝΗΜΟΣΥΝΑ

Τελοῦντες αὔριον Κυριακὴν καὶ ὥραν 9ην π.μ. ἐν τῷ Ἱερῷ Ναῷ τῶν Ἀγγέλων (Α' Νεκροταφεῖον), 40θήμερον μνημόσυνον ὑπὲρ ἀναπαύσεως τῆς ψυχῆς τοῦ προσφιλοῦς μας πατρός, πάππου καὶ θείου

ΑΝΔΡΕΟΥ ΔΗΜΟΠΟΥΛΟΥ

παρακαλοῦμεν πάντας τοὺς τιμῶντας τὴν μνήμην του, ὅπως προσέλθουν καὶ ἑνώσουν μεθ' ἡμῶν τὰς πρὸς τὸν Ὕψιστον δεήσεις των.

Τὰ τέκνα: Θεοδόσιος καὶ Ἀγγελική, Χαράλαμπος καὶ Ἀλεξάνδρα, Ἐλευθέριος καὶ Κωνσταντίνα Δημοπούλου, Παναγιώτα χήρα Κ. Δημοπούλου, Βασιλικὴ καὶ Νικόλαος Ἠλιόπουλος, Δήμητρα καὶ Κωνσταντῖνος Καρβέλας, Ἀργυρὼ καὶ Νικόλαος Τασόπουλος. Οἱ ἔγγονοι. Οἱ ἀνεψιοί. Οἱ λοιποὶ συγγενεῖς.

Γραφ. Κηδειῶν ΛΑΜΠΡΟΥ ΜΑΡΑΤΟΥ (πρώην Κρητικοῦ) Κορίνθου 255, τηλ. 36—61.

Τελοῦντες αὔριον Κυριακὴν καὶ ὥραν 9ην π.μ. ἐν τῷ Ἱερῷ Ναῷ τῶν Ἀγγέλων (Α' Νεκροταφεῖον), 40θήμερον μνημόσυνον ὑπὲρ ἀναπαύσεως τῆς ψυχῆς τῆς λατρευτῆς μας συζύγου, μητρός, θυγατρός, ἀδελφῆς καὶ θείας

ΓΕΩΡΓΙΑΣ Σ. ΣΤΑΜΑΤΑΚΗ

παρακαλοῦμεν πάντας τοὺς τιμῶντας τὴν μνήμην της, ὅπως προσέλθουν καὶ ἑνώσουν μεθ' ἡμῶν τὰς πρὸς τὸν Ὕψιστον δεήσεις των.

Ὁ σύζυγος: Σπυρίδων Σταματάκης. Τὰ τέκνα: Κυριακή, Παντελῆς, Δημήτριος, Βασιλική, Μαρία Σταματάκη. Ἡ μήτηρ: Κυριακούλα Δ. Τσεκούρα. Οἱ ἀδελφοί: Περικλῆς καὶ Κικὴ Τσεκούρα, Γεώργιος καὶ Εἰρήνη Ἀνδρεοπούλου, Δημήτριος καὶ Διονυσία Τσεκούρα. Οἱ ἀνεψιοί. Οἱ λοιποὶ συγγενεῖς.

Γραφ. Κηδειῶν ΛΑΜΠΡΟΥ ΜΑΡΑΤΟΥ (πρώην Κρητικοῦ) Κορίνθου 255, τηλ. 36—61.

Τελοῦντες αὔριον Κυριακὴν καὶ ὥραν 9ην π.μ. ἐν τῷ Ἱερῷ Ναῷ Ἁγίου Νικολάου, 40θήμερον μνημόσυνον ὑπὲρ ἀναπαύσεως τῆς ψυχῆς τοῦ προσφιλοῦς μας συζύγου, πατρός, ἀδελφοῦ, πάππου καὶ θείου

ΔΗΜΗΤΡΙΟΥ ΠΑΣΧΑΛΗ ΖΩΓΡΑΦΟΥ
(ΕΡΓΟΛΑΒΟΥ ΟΙΚΟΔΟΜΩΝ)

παρακαλοῦμεν πάντας τοὺς τιμῶντας τὴν μνήμην του, ὅπως προσέλθουν καὶ ἑνώσουν μεθ' ἡμῶν τὰς πρὸς τὸν Ὕψιστον δεήσεις των.

Ἡ σύζυγος. Τὰ τέκνα. Οἱ ἀδελφοί. Οἱ ἔγγονοι. Οἱ ἀνεψιοί. Οἱ λοιποὶ συγγενεῖς.

Γραφ. Κηδειῶν ΛΑΜΠΡΟΥ ΜΑΡΑΤΟΥ (πρώην Κρητικοῦ) Κορίνθου 255, τηλ. 36—61.

Τελοῦντες αὔριον Κυριακὴν καὶ ὥραν 9ην π.μ. ἐν τῷ Ἱερῷ Ναῷ Ἁγίου Ἀνδρέου (Ἐγλυκάδος), 40θήμερον μνημόσυνον ὑπὲρ ἀναπαύσεως τῆς ψυχῆς τοῦ πολυαγαπημένου μας συζύγου, πατρός, υἱοῦ, ἀδελφοῦ καὶ θείου

ΑΘΑΝΑΣΙΟΥ ΚΩΝΣΤ. ΘΩΜΑ
(ΕΤΩΝ 57)

παρακαλοῦμεν πάντας τοὺς τιμῶντας τὴν μνήμην του, ὅπως προσέλθουν καὶ ἑνώσουν μεθ' ἡμῶν τὰς πρὸς τὸν Ὕψιστον δεήσεις των.

Ἡ σύζυγος: Θεοδώρα. Τὰ τέκνα: Κώστας - Μαρία. Οἱ γονεῖς: Νικόλαος καὶ Παναγιώτα Καλύβα. Οἱ ἀδελφοί: Νικόλαος καὶ Τασία Θωμᾶ, Θεόδωρος καὶ Ἑλένη Θωμᾶ, Πατρούλα καὶ Κωνσταντῖνος Μανωλόπουλος, Θεοδώρα καὶ Νικόλαος Γιαννακόπουλος, Σωτηρία καὶ Ἀσημάκης Σταυρόπουλος, Ἀνδρέας καὶ Ἀγγελικὴ Καλύβα, Γεωργία καὶ Γεώργιος Τσίγκας. Οἱ ἀνεψιοί. Οἱ λοιποὶ συγγενεῖς.

Ἰδιαίτεραι προσκλήσεις δὲν θὰ σταλοῦν.

ΚΩΣΤΑΣ Ι. ΧΑΡΙΤΑΤΟΣ, Ἐργολάβος Κηδειῶν Κορίνθου 248, τηλ. 20—06 & 44—68

Τελοῦντες αὔρι