

ΑΝΘΟΛΟΓΙΑ

"Ομηρος

"Ως τοὺς ἀμφοτέρους μάκαρες θεοὶ ὀτρύνοντες,
 σύμβalon, ἐν δ' αὐτοῖς ἔριδα ρήγγυντο βαρεῖαν.
 δεινὸν δὲ ὁρόντησε πατὴρ ἀνδρῶν τε θεῶν τε
 ὑψόθεν· αὐτὰρ ἔνερθε Ποσειδάων ἐτίναξεν
 γαῖαν ἀπειρεσίην, ὀρέων τ' αἰπεινὰ κάρηνα.
 πάντες δ' ἐσσεύοντο πόδες πολυπίδακος "Ιδης,
 καὶ κορυφαί, Τρώων τε πόλεις καὶ νῆες Ἀχαιῶν.
 ἔδδαισεν δ' ὑπένερθεν ἀναξ ἐνέρων, Ἀιδωνεύς,
 δέσας δ' ἐκ θρόνου ἄλτο, καὶ ἴαχε, μὴ οἱ ὑπερθεῖν
 γαῖαν ἀναρρήξειε Ποσειδάων ἐνοσίχθων,
 οἴκλιαν δὲ θνητοῖσι καὶ ἀθανάτοισι φανείη
 σμερδαλέ', εὐρώεντα, τάτε στυγέουσι θεοὶ περ.
 τόσσος ἄρα κτύπος ὥρτο θεῶν ἔριδι ξυνιόντων.
 ἦτοι μὲν γὰρ ἔναντα Ποσειδάωνος ἀνακτος
 ἴστατ' Ἀπόλλων Φοῖβος, ἔχων ἰὰ πτερόεντα·
 ἄντα δ' Ἐνυαλίῳ θεῷ γλαυκῶπις Ἀθήνη·
 "Ηρῃ δ' ἀντέστη χρυσηλάκατος, κελαδεινή,
 "Αρτεμις ἰοχέαιρα, κασιγνήτη Ἑκάτοιο·
 Λητοῖ δ' ἀντέστη σῶκος, ἐριούνιος Ἑρμῆς·
 ἄντα δ' ἄρ' Ἥφαιστοιο μέγας Ποταμὸς βαθυδίνης,
 ὃν Ἐάνθον καλέουσι θεοὶ, ἄνδρες δὲ Σκάμανδρον.
 "Ως οἱ μὲν θεοὶ ἄντα θεῶν ἴσαν· αὐτὰρ Ἀχιλλεύς
 ἔκτορος ἄντα μάλιστα λιλαίετο δῦναι ὀμίλον
 Πριάμιδεω· τοῦ γὰρ ρα μάλιστα ἐθυμὸς ἀγῶγαι
 ἵματος ἄσαι "Αρρη, ταλαύρινον πολεμιστήν.

σίοδος

: μὲν πρῶτιστα χάος γένητ', αὐτὰρ ἔπειτα
 εὐρύστερνος, πάντων ἔδος ἀσφαλὲς αἰεὶ,
 Ἔρος, ὃς κάλλιστος ἐν ἀθανάτοισι θεοῖσι,
 εἰλῆς, πάντων δὲ θεῶν πάντων τ' ἀνθρώπων
 ται ἐν στήθεσι νόον καὶ ἐπίφρονα βουλήν.
 εὖ δ' "Ερεβός τε μέλαινα τε Νύξ ἐγένοντο.
 :ος δ' αὐτ' Αἰθήρ τε καὶ Ἥρῃ ἐξεγένοντο,
 , δὲ τοι πρῶτον μὲν ἐγείνατο ἴσον ἑαυτῇ
 ἀνὸν ἀστερόενθ', ἵνα μιν περὶ πάντα καλύπτει,
 , εἴη μακάρεσσι θεῖς ἔδος ἀσφαλὲς αἰεὶ.
 ἵνατο δ' Οὐρεα μακρά, θεῶν χαρίεντας ἐναύλους·
 δὲ καὶ ἀτρύγετον πέλαγος τέκεν, οἴδματι θυτον,
 Ἰόντον, ἄτερ φιλόητος ἐφιμέρου· αὐτὰρ ἔπειτα
 Οὐρανὸν εὐνῆθεῖσα τέκ' Ὀκεανὸν βαθυδίνην,
 Κοῖδον τε Κρίδον θ' Ὑπερίονά τ' Ἰαπετὸν τε
 Θείαν τε Πείαν τε Θέμιν τε Μνημοσύνην τε
 Φοῖβην τε χρυσοστέφανον Τηθύν τ' ἑρατεινήν·

τοὺς δὲ μεθ' ὀπλότατος γένετο Κρόνος ἀγκυλομήτης,
δεινότατος παίδων· θαλερὸν δ' ἤχθηρε τοκῆα.

*Ἦλθε δὲ νύκτ' ἐπάγων μέγας Οὐρανὸς, ἀμφὶ δὲ Γαίῃ
ἱμείρων φιλότῆτος ἐπέσχετο καὶ ῥ' ἐτανύσθη
πάντῃ· ὃ δ' ἐκ λοχεοῦ παῖς ὠρέξατο χειρὶ
σκαίῃ δεξιτερῇ δὲ πελώριον ἔλλαβεν ἄρπην
μακρὴν καρχαρόδοντα, φίλου δ' ἀπὸ μήδεα πατρός
ἐσσυμένως ἤμησε, πάλιν δ' ἔρριψε φέρεσθαι
ἐξοπίσω· τὰ μὲν οὖν τι ἐτώσια ἔκφυγε χειρός·
ὅσσαι γὰρ ραθάμιγγες ἀπέσσυθεν αἱματόεσσαι,
πάσας δέξατο Γαῖα· περιπλομένων δ' ἐνιαυτῶν
γείνατ' Ἑρινὺς τε κρατερὰς μεγάλους τε Γίγαντας,
τεύχεσι λαμπομένους, δολίχ' ἔγχεα χερσὶν ἔχοντας,
Νύμφας θ', ὧς Μελίης καλέουσ' ἐπ' ἀπείρονα γαῖαν.
μήδεα δ' ὥς τὸ πρῶτον ἀποσημήξας ἀδάμαντι
κάββαλ' ἀπ' ἡπείροιο πολυκλύστῃ ἐνὶ πόντῳ,
ὧς φέρετ' ἄμ' πέλαιγος πουλὺν χρόνον· ἀμφὶ δὲ λευκὸς
ἄφρὸς ἀπ' ἀθανάτου χρόος ὥρνυτο· τῷ δ' ἐνὶ κούρῃ
ἐθρέφθη· πρῶτον δὲ Κυθήροισιν ζαθέοισιν
ἐπλητ', ἐνθεν ἔπειτα περίρρυτον ἵκετο Κύπρον·
ἐκ δ' ἔβη αἰδοίῃ καλῇ θεός, ἀμφὶ δὲ ποίῃ
πασσὶν ὑπὸ ραδινοῖσιν ἀέξετο· τὴν δ' Ἀφροδίτην
κικλήσκουσι θεοὶ τε καὶ ἄνδρες, οὐνεκ' ἐν ἄφρῳ
ἐρέφθη· ἀτὰρ Κυθήρειαν, ὅτι προσέκυρσε Κυθήροις.
τῇ δ' Ἔρος ὠμάρτησε καὶ Ἰμερος ἔσπετο καλὸς
γενομένη τὰ πρῶτα θεῶν τ' ἐς φύλον ἰούσῃ.
ταύτην δ' ἐξ ἀρχῆς τιμὴν ἔχει ἡδὲ λέλογχε
μοῖραν ἐν ἀνθρώποισι καὶ ἀθανάτοισι θεοῖσι,
παρθενίους τ' ὁάρους μειδήματά τ' ἐξαπάτας τε
τέρψιν τε γλυκερὴν φιλότῆτά τε μειλίχιν τε.

Νὺξ δ' ἔτεκεν στυγερόν τε Μόρον καὶ Κῆρα μέλαιναν
καὶ Θάνατον, τέκε δ' Ὑπνον, ἔτικτε δὲ φύλον Ὀνείρων·
— οὐ τινι κοιμηθεῖσα θεὰ τέκε Νὺξ ἑρεβεννή. (Θεογονία 116—34, 276—203, 210
—212).

Ρουφίνος

Παρθένος ἀργυρόπεζος ἐλούετο, χρύσεια μαζῶν
χρωτὶ γαλακτοπαγεῖ μῆλα διαινομένη·
πυγαὶ δ' αὐτόμαται περιηγέες εἰλίσσοντο,
ὑδατος ὑγροτέρῳ χρωτὶ σαλεύόμεναι·
τὸν δ' ὑπεροιδαίνοντα κατέσκαπε πεπταμένη χεὶρ
οὐχ ὄλον Εὐρύταν, ἀλλ' ὅσον ἡδύνατο.

Ψαλμὸς ΛΗ'

2. Εἴπα· φυλάξω τὰς ὁδοὺς μου τοῦ μὴ ἁμαρτάνειν με ἐν γλώσσῃ μου· ἐθέμην τῷ
στόματί μου φυλακὴν ἐν τῇ συστάῃ τὸν ἁμαρτωλὸν ἐναντίον μου.
3. ἔκωφώθην καὶ ἐταπεινώθην καὶ ἐσίγησα ἐξ ἀγαθῶν, καὶ τὸ ἀλγῆμά μου ἀνεκαί-
νισθη.