ΑΣΣΟΣ

Τὸ ἀνώτερο σιγαρέττο

ΔΟΚΙΜΑΣΑΤΕ ΤΟ

ΠΑΡΚΟΝ

ΑΓ. ΑΝΔΡΕΟΥ

Ἀνακαινισθέντος τοῦ Κέντρου μας δεχόμεθα παραγγελίας γευμάτων. Ἀναλαμβάνομεν δεξιώσεις γάμων, ἀρραβώνων, βαπτίσεων κλπ. Καθαριότης, ἄνεσις καὶ περιποίησις ἐξαιρετική. ΤΙΜΑΙ ΛΟΓΙΚΑΙ. Ἔχετε οἰκονομίαν καὶ ἐξυπηρετεῖτε καλλίτερον τοὺς κεκλημένους σας, ἀποφεύγοντες τὸ ἀναστάτωμα τοῦ σπιτιοῦ σας.

ΥΠΟΚΑΜΙΣΑ

Ἀνώτερες Ποιότητες
Πλουσιωτάτη συλλογή
ΜΟΝΤΕΡΝΟΙ ΚΟΛΛΑΡΟΙ
Ἐφαρμογὴ ΤΕΛΕΙΑ

ΜΑΝΔΗΛΙΑ
ΚΑΛΤΣΕΣ μεγάλη συλλογή
ΓΑΝΤΙΑ - ΟΜΒΡΕΛΛΕΣ
ΕΣΩΡΡΟΥΧΑ - ΠΥΤΖΑΜΕΣ
Ἐξαιρετικὴ Συλλογὴ
ΓΡΑΒΒΑΤΩΝ
ΠΟΥΛΟΒΕΡ διάφορα σχέδια καὶ ποιότητες κ.λ.π. ἀνδρικὰ εἴδη...

Εἰς ἐκλεκτὰς ποιότητας κ. ἐξαιρετικὴν συλλογὴν

ΝΕΩΤΕΡΙΣΜΟΙ
ΣΠΥΡΟΣ ΚΑΛΛΙΣΤΡΟΣ
Ἁγ. Νικολάου 37

ΤΗΡΕΚΑ

ΓΟΥΝΑΡΙΚΑ

Μὲ μικρὰς μηνιαίας δόσεις

«ΕΡΜΕΙΟΝ»

ΜΑΙΖΩΝΟΣ 80

Δ. ΚΑΡΑΜΑΡΚΟΣ

φῶς ἡμέρας

Διὰ τῶν νέων Ἀγγλικῶν σωληνωτῶν λαμπῶν ΦΘΟΡΙΣΜΟΥ

ΜΕΛΕΤΑΙ ΠΡΟΥΠΟΛΟΓΙΣΜΟΙ ΔΩΡΕΑΝ

Ἀγαμέμνων Καΐμάκης
ΚΟΡΙΝΘΟΥ

CHAMPION

Συσκευαὶ μπύρας

Μανόμετρα, Σταυροί, Κάνουλες, Κολῶνες, Σερμπεντίνες, Ψυγεῖα. Ἀναλαμβάνομεν ἐπίσης καὶ τὴν ἐπισκευὴν παλαιῶν συσκευῶν

Ὑδραυλικὸν ἐργαστήριον

Π. ΠΑΝΑ

Ἁγίου Ἀνδρέου 129

ΠΟΤΑ ΣΠΗΛΙΩΤΗ

Κοινωνικά

ΘΕΑΜΑΤΑ

ΔΗΜΟΤΙΚΟΝ. Θίασος ΚΑΤΕΡΙΝΑΣ Σήμερον: ὥραν 10μ.μ. ἀκριβῶς «Ἡ Βεντάλια τῆς Λαίδης Γουΐντερμιρ»

ΑΣΤΥ. Σήμερον: 4—12 «Ὁ Δόκτωρ Ἐπαμεινώντας» Ταινία Ἑλληνική

ΑΙΓΛΗ. Σήμερον: 6—12 «Ὁ Τελευταῖος Γῦρος». μὲ τὴν Ἄλεξ Σμιθ.

ΙΝΤΕΑΛ. Σήμερον: 5 — 12 «Ἔλα στὸ Θεῖο». Ἑλληνικὸν

ΠΑΝΘΕΟΝ. Σήμερον: 6—12 «Δραπέτης δημίου».

ΡΕΞ. Σήμερον 4—12 «Ἔλα στὸ Θεῖο. Ἑλληνικὸν.

ΤΙΤΑΝΙΑ. Σήμερον 5-12 «Ὁ Κόμης Μοντεχρήστος».

ΦΑΡΜΑΚΕΙΑ ΝΥΚΤΟΣ

Καραμπᾶς Ἀθανάσιος Λεωφ. Δημ. Γούναρη 52 Ἀλεξ. Ὑψηλ. Παπαϊωάννου Ἀνδρέας Μαιζῶνος—Ζαΐμη.

Συνταγὰς τοῦ ΙΚΑ ἐκτελοῦν τὰ κάτωθι φαρμακεῖα:

Γεωργαντόπουλος Ἰωάννης Ἀλ. Ὑψηλάντου 143 (Μαρκάτο), Θεοδωρόπουλος Ἀχιλ. Ἁγ. Νικολάου—Μαιζῶνος, Τριανταφυλλόπουλος Χρ. Γερμανοῦ—Βότσαρη, Σιγαλοῦ Ἀθ. Κληρονόμοι Λεωφ. Δημ. Γούναρη Καραϊσκάκη, Παπαϊωάννου Ἀνδρέας Μαιζῶνος—Ζαΐμη.

ΛΗΞΙΑΡΧΕΙΟΝ

Γάμοι: Χρῆστος Γιαννόπουλος ἐκ Βρωσθαίνης Καλοβρότων—Ἀγγελική Τριγωνάκη ἐκ Πατρῶν, Ἠλίας Δρίτσος ἐκ Γηρομερίου Ἠπείρου — Θεώνη Χαριτάτου ἐκ Πατρῶν, Ἐλευθέριος Ἰωαννίδης ἐξ Ἰωαννίνων—Ἀγγελική Μπατάλη ἐκ Κερυνείας Αἰγίου, Νικόλαος Κουρῆς ἐκ Πατρῶν—Γεωργία Ἀπέργη ἐκ Πατρῶν, Δημήτριος Παναγόπουλος ἐκ Καλουσίου Πατρῶν—Θεώνη Σταυροπούλου ἐκ Πατρῶν, Γεώργιος Ἀσημακόπουλου ἐκ Καστριτσίου—Νικολίτσα Στεργιανοπούλου ἐκ Καστριτσίου, Κωνσταντῖνος Χαλκιᾶς ἐκ Καστριτσίου—Μαρία Βαλσαμῆ ἐκ Πατρῶν, Παναγιῶτης Μπένος ἐκ Βασιλικάδων Ἐρόσου Κεφαλληνίας—Μαρία Πατρικίου ἐκ Πατρῶν, Χρῆστος Βερόκιος ἐκ Κομηλιοῦ Λευκάδος—Θεώνη Ἀντωνοπούλου ἐκ Τρυπιᾶς Αἰγίου, Ἐμμανουὴλ Τσιχλας ἐκ Μ. Ἀσίας — Εἰρήνη Μητρούλια ἐξ Ἀραχωβιτίκων, Παναγιῶτης Τζουμέρκας ἐκ Καλάνου Φαρρῶν—Ἀλεξάνδρα Καραγιαννοπούλου ἐκ Πατρῶν, Διονύσιος Ξένος ἐκ Ζακύνθου Οὐρανία Πέττα ἐκ Ζακύνθου, Παναγιῶτης Γιαννόπουλος ἐκ Βρωσθαίνων Κλειτορίας —Πανωραία Ἀποστολοπούλου ἐκ Βρωσθαίνων Κλειτορίας. Χρῆστος Χριστοδούλου ἐκ Μ. Ἀσίας—Ἀντωνία Τσοπανόγλου ἐκ Πατρῶν, Κωνσταντῖνος Θανασέλος ἐξ Ἀλποχωρίου Δωρίδος—Κωνσταντίνα Παπασωτηρίου ἐξ Ζωγράφου ἐκ Μαρθιωτίσσας Δωρίδος.

Θάνατοι: Ἀγγελική Ἀργυριδοῦ ἐτῶν 45, Γεωργία Σμαΐλη ἐτῶν 86, Ἀνδρέας Συνοδινός ἐτῶν 80, Δημήτριος Χρηστάρας ἐτῶν 49, Εὐστράτιος Καπαριᾶς ἐτῶν 73 Νοθντσια Γάλλου ἐτῶν 90, Γεώργιος Τελόνης ἐτῶν 72, Ἀναστασία Μανωλάτου ἐῶν 75 Μαριγὼ Δημητρακοπούλου ἐτῶν 73.

Μὲ δόσεις

ΡΑΔΙΟΦΩΝΑ

Ρεύματος καὶ μπαταρίας
ΓΡΑΜΜΟΦΩΝΑ—ΔΙΣΚΟΙ
ΡΑΠΤΟΜΗΧΑΝΑΙ

ΑΝΔΡΕΑΣ ΣΠΗΛΙΩΤΟΠΟΥΛΟΣ

ΓΕΡΟΚΩΣΤΟΠΟΥΛΟΥ 33 α'
(Κάτωθι Β' Ἀστυν. Τμήμ.)
Τηλ. 32—34

ΕΘΝΙΚΑ ΛΑΧΕΙΑ

Λαϊκὰ καὶ

ΣΥΝΤΑΚΤΩΝ

Μόνον στὸ ἐν Μεσολογγίῳ Πρακτορεῖον Ἐφημερίδων

Ν. ΔΡΑΚΟΠΟΥΛΟΥ

ΓΡΑΜΜΑΤΟΣΗΜΑ

Διὰ συλλογάς

ΜΟΥΣΙΚΑ τεμάχια καὶ μεθόδους, χορδὲς κιθάρας, μανδολίνου, βιολιοῦ, σαντοῦρι, λαούτο καὶ ἀνταλλακτικά.
ΒΙΒΛΙΑ σχολικά, φιλολογικά Ἅπαντα τὰ εἴδη Χαρτοπωλείου. Γεμίζονται καὶ ἐπισκευάζονται στηλὸ διαρκείας.
Τυπογραφικαὶ ἐργασίαι
ΒΙΒΛΙΟΧΑΡΤΟΠΩΛΕΙΟΝ

ΜΠΑΤΙΣΤΑ

Ρήγα Φερραίου 67

ΝΕΑ ΕΞ ΑΜΑΛΙΑΔΟΣ

ΑΜΑΛΙΑΣ (Τοῦ ἀνταποκριτοῦ μάς) Ἀπὸ ἡμερῶν εὑρίσκεται ἐνταῦθα συγκρότημα θεάτρου, ὑπὸ τὴν διεύθυνσιν τῆς καλλιτέχνιδος κ. Σούλας Καραγιώργη, τὸ ὁποῖον δίδει κατὰ σειρὰν εἰς τὸ κινηματογραφοθέατρον «Πάνθεον», καθημερινῶς ἐξαιρετικὰς ἐπιθεωρήσεις. Τὸ θέατρον τοῦτο, τὸ ὁποῖον ὁμολογουμένως εἶναι ἕνα σεβαρὸ μὰ καὶ τὸ σπουδαιότερο ἀπ' ὅσα ἔχουν περάσει ἀπὸ τὴν πόλιν μας θέατρα, χαρίζει εὐχάριστες καὶ εὐθυμες βραδυὲς εἰς τὸ θεατρόφιλο κοινὸ μας μὲ τὶς ξεκαρδιστικὲς κωμικὲς φάρσες του, σκέτες κλπ. Ἡ συμπαθὴς πρωταγωνίστρια, τριγυρισμένη μ' ἕνα ἐπίλεκτο προσωπικὸ καὶ μὲ ἔργα διαλεγμένα ἀπὸ τὰ καλύτερα τοῦ θεατρικοῦ ρεπερτορίου, προσφέρει ὅλες τὶς δυνάμεις της εἰς τὴν πνευματικὴν καὶ καλλιτεχνικὴν κίνησιν τῆς πόλεώς μας. Καὶ ἔπειτα, ἔρχονται οἱ ἄλλοι καλλιτέχναι ἰσάξιοι ὁ καθένας στὸν τύπο καὶ στὸν ρόλο ποὺ παίζουν: Κοντογιάννης Βελ., Τζίφος Γεώργιος, Μάτα Παιαλή, Ρένα Ρολάνδου, Μαίρη Νικήτα, Ρίτα Βάνδα, Ἄδα Λία, Βάσω Κοντογιάννη, Τάκης Παναγιωτόπουλος, Σπῦρος Νικήτας, Δ. Κιούσης, Ἀλέκος Παπαγεωργίου, Χάρης Καλοκαιρινὲς κ.ἄ.

—Κατόπιν συνεννοήσεως τοῦ ἐν Πύργῳ πράκτορος κ. Ἀθ. Κατελούζου μετὰ τοῦ ἐν Πάτραις διαχειριστοῦ τοῦ ταμείου αὐτοκινήτων σχετικῶς μὲ τὴν μείωσιν τοῦ μαθητικοῦ εἰσιτηρίου ὑπὸ τοῦ Κοινοῦ Ταμείου Λεωφορείων Πύργου—Ἀμαλιάδος—Πατρῶν, θὰ ἀποφασισθῇ λίαν προσεχῶς ἡ ἔκπτωσις τῶν μαθητικῶν εἰσιτηρίων

Καὶ θὰ πρέπει οἱ μαθηταὶ νὰ τύχουν τοῦ εὐεργετήματος τοῦ του καὶ ἰδίως οἱ τῶν χωρίων, διότι εἶναι ἀδύνατον εἰς πολλοὺς ἐκ τούτων νὰ πηγαινοέρχωνται εἰς τὰ χωρία των ἀνὰ ἑκάστην Κυριακὴν δι' οἰκονομικοὺς λόγους μὲ τὸ ἠδη ἀποκοπὲν πανάκριβο εἰσιτήριο. Διὰ τοῦτο οἱ μαθηταὶ τῶν χωρίων τῆς Πηνείας ὑψώνουν φωνὴ καὶ παρακαλοῦν θερμῶς διὰ τὴν μείωσιν τοῦ εἰσιτηρίου διὰ νὰ ἠμποροῦν νὰ ἔρχωνται καθ' ἑκάστην ἑβδομάδα εἰς ἐπαφὴν μὲ τοὺς οἰκείους των καὶ νὰ ἐφοδιάζωνται μὲ τὶς τροφὲς ποὺ χρειάζονται.

—Ἐνεκρίθη δαπάνη ἐκ 130.000.000 δι' ἔργασίας ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Πύργου—Πατρῶν, ἰδίως εἰς τὰς παραλλαγὰς Μεσολακίου — Χανακίων, κατόπιν σχετικῶν ἐνεργειῶν τοῦ προέδρου τῆς Βουλῆς κ. Δημ. Γόντικα καὶ τοῦ Βουλευτοῦ Ἠλείας κ. Νικ. Σπεντζάρη.

—Πρὸ ἡμερῶν ἀνέλαβε τὰ καθήκοντά του ὁ νέος ἐπιθεωρητὴς τῆς Δημ. Ἐκπαιδεύσεως κ. Παν. Νάκος ὁστις ἔλαβε καὶ μέρος εἰς τὸ πανδιδασκαλικὸν συνέδριον συγκροτηθὲν ἐν Πύργῳ πρὸ ἡμερῶν.

—Ἐπίσης ἀφίχθη καὶ ἀνέλαβε τὰ καθήκοντά του ὁ νέος καθηγητὴς ἐπὶ τοῦ μαθήματος τῶν θρησκευτικῶν τοῦ γυμνασίου μας κ. Παπαϊωάννου Σημειωτέον ὅτι ὁ κ. Παπαϊωάννου τυγχάνει συγγραφεὺς πολλῶν βιβλίων θρησκευτικοῦ περιεχομένου.

Τάκης Ἠλιόπουλος

«ΑΣΤΥ»

Σήμερον 4 - 12
καὶ
Αὔριον 4 - 12

ΣΥΝΕΧΙΖΕΤΑΙ

Διὰ δύο τελευταίας ἡμέρας
Ἡ μεγάλη ΕΛΛΗΝΙΚΗ ταινία

Ο ΔΟΚΤΩΡ ΕΠΑΜΕΙΝΩΝΤΑΣ

Πρωταγωνιστοῦν:
ΠΑΡΑΣΚΕΥΑΣ ΟΙΚΟΝΟΜΟΥ, ΑΝΝΑ ΚΑΙ ΜΑΡΙΑ ΚΑΛΟΥΤΑ ΔΑΝΙΕΛΟΣ—ΤΖΙΝΙΟΛΗΣ ΒΕΡΩΝΗ

ΤΑΙΝΙΑ ΕΛΛΗΝΙΚΗ

ΠΡΟΤΙΜΑΤΕ

Διὰ νὰ ἔχετε λεπτὴν καὶ ἀνακουφιστικὴν ὅρασιν τὰ

ΕΞΑΙΡΕΤΙΚΑ ΓΕΡΜΑΝΙΚΑ ΚΡΥΣΤΑΛΛΑ

«ΖΕΝΙΤΗΑ»

Πρεσβυωπίας·Μυωπίας·Ἀστιγματισμοῦ
ΑΠΟΚΛΕΙΣΤΙΚΗ ΠΩΛΗΣΙΣ
Κατ)μα Φωτο-οπτικῶν εἰδῶν

Μιχ. Ἀγγελοπούλου

ΕΡΜΟΥ 56 — ΠΑΤΡΑΙ

Σημ. Ἕκαστον κρύσταλλον φέρει τὴν ΜΑΡΚΑ Ν

«ΑΠΟΘΗΚΗ»

ΥΑΛΩΝ καὶ ΑΛΟΥΜΙΝΙΩΝ

Π. ΑΣΗΜΑΚΟΠΟΥΛΟΥ

ΑΓΙΟΥ ΑΝΔΡΕΟΥ 60 Πάτραι
ΤΗΛΕΦΩΝΟΝ 33—33

ΔΙΑΡΚΗΣ παρακαταθήκη τῶν πανελληνίου φήμης σκευῶν ἐξ ἀλουμινίου ἐργοστασίων Α)φων Π. Πραποπούλου μάρκας «ΑΕΤΟΣ»

ΠΟΙΚΙΛΙΑ Μεγάλη ὑαλικῶν καὶ πάσης φύσεως εἰδῶν οἰκιακῆς χρήσεως. Πώλησις χονδρικὴ καὶ λιανική. Τιμαὶ ἐκτὸς συναγωνισμοῦ.

ΓΛΥΚΑ ΓΛΥΚΑ

Ἐν ἀφθονίᾳ εἰς ἀσυναγώνιστον ποιότητα καὶ εἰς χαμηλὰς τιμὰς θὰ βρῆτε εἰς τὸ

ΤΕΛΕΙΩΣ ΑΝΑΚΑΙΝΙΣΘΕΝ ΖΑΧΑΡΟΠΛΑΣΤΕΙΟΝ

ΠΛΟΥΤΑΡΧΟΣ

ΣΧΟΛΗ ΧΕΙΡΟΤΕΧΝΙΑΣ ΚΟΡΑΣΙΩΝ «Η ΑΓΙΑ ΤΑΒΙΘΑ»

Ἀπὸ τῆς 25ης τρέχοντος μηνὸς καὶ ὥρας 4ης μ.μ. ἐπὶ δεκαήμερον ἡ ὡς ἄνω Σχολή, θὰ ἐκθέσῃ πρὸς πώλησιν ἐν τῇ Αἰθούσῃ τῶν Κατηχητικῶν Σχολείων Θηλέων «Ἁγίου Δημητρίου» (Ἰωνίας 47—49) πλουσίαν συλλογὴν ἐργοχείρων τῶν κορασίων τῆς Σχολῆς, καθὼς καὶ ὁμοια ὀφαντικῆς (μεταξωτὰ κ.λ.π.). Τὸ ἡμιου τῆς ἀξίας τῶν ἐκποιηθησομένων ἀνήκει εἰς τὰ ἐργαζόμενα κορασία. Ὅστις δύναται, ἂς ἐνισχύσῃ τὸ φιλότιμον καὶ ἡσυχον τῆς ἐργασίας πρὸς ἐνθάρρυνσιν τῶν ἐργαζομένων.

(Ἡ Διεύθυνσις τῆς Σχολῆς)

ΙΕΡΟΣ ΝΑΟΣ ΑΓΙΟΥ ΑΝΔΡΕΟΥ

ΑΠΟΓΕΥΜΑΤΙΝΟΝ Θ. ΚΗΡΥΓΜΑ

Καθ' ἑκάστην Κυριακὴν καὶ ὥραν 6ην μ.μ. ὁμιλεῖ εἰς Ἁγ. Ἀνδρέαν ὁ Ἱεροκῆρυξ τῆς Ἱερᾶς Μητροπόλεως πανοσιολ. Ἀρχιμ. Χριστόδουλος Παπαγιάννης.

Ἀνακοίνωσις

—Περὶ ναυλώσεως πετρελαιοκινήτων.

Τὸ ἐνταῦθα Ὑποκατάστημα Α.Σ.Ο δέχεται ἐνσφραγίστους προσφορὰς μέχρι τῆς 12 μ. ὥρας τῆς προσεχοῦς Δευτέρας 20)11)50 διὰ τὴν ναύλωσιν πετρελαιοκινήτων) πρὸς μεταφορὰν σταφίδων.

(Ἐκ τοῦ ὑπ)ματος Α.Σ.Ο. Πατρῶν).

ΤΙΤΑΝΙΑ

ΣΗΜΕΡΟΝ 5·12

Ἡ μόνη αὐθεντικὴ ἀναπαράστασις ἐπὶ τῇ βάσει ἱστορικῶν στοιχείων Τὸ ἀθάνατο ἀριστούργημα τοῦ Ἀλεξάνδρου Δουμᾶ.

Ο ΚΟΜΗΣ ΜΟΝΤΕΧΡΗΣΤΟΣ

ΝΕΑ ΕΚΔΟΣΙΣ ΓΑΛΛΙΚΗ

ΠΙΕΡ ΡΙΣΑΡ—ΒΙΛΜ—ΜΙΣΕΛ ΑΛΦΑ

Τὸ ἔργον διαρκείας 3 1)2 ὡρῶν θὰ προβληθῇ ὁλόκληρον εἰς δύο μόνον ΠΑΡΑΣΤΑΣΕΙΣ 5 ἕως 8.30 καὶ 9—12.30

ΑΙΓΛΗ

ΣΗΜΕΡΟΝ 6·12

Ἀπὸ τὰ λίγα ἔργα μὲ δυναμικὴ δρᾶσι.

Ταινία ποὺ ἀπὸ κάθε εἰκόνα ξεπετιέται κι' ἕνας συγκλονισμός.

Ο ΤΕΛΕΥΤΑΙΟΣ ΓΥΡΟΣ

Μὲ τοὺς Ἄλεξις Σμιθ Τζάκερν Σκότ

ΔΗΜΟΤΙΚΟΝ

ΔΗΛΩΣΙΣ

Ὁ Θίασος τῆς Κας ΚΑΤΕΡΙΝΑΣ ἐκτιμῶν τὴν συγκινητικὴν ὑποδοχὴν τὴν ὁποίαν τοῦ ἐπεφύλαξεν τὸ Πατραϊκὸν κοινόν, ἀπεφάσισε διὰ νὰ ἴδουν αἱ Πάτραι ὁλόκληρον τὸ ρεπερτόριόν του, νὰ δίδει τρία (3) ἔργα ἑβδομαδιαίως.

ΣΗΜΕΡΟΝ

ΠΑΝΗΓΥΡΙΚΗ ΠΡΕΜΙΕΡΑ

Μὲ τὸ ἀριστούργημα τοῦ
ΟΣΚΑΡ ΟΥΑΙΛΔΝΤ

Η ΒΕΝΤΑΛΙΑ ΤΗΣ ΛΑΙΔΗΣ ΓΟΥΙΝΤΕΡΜΙΡ

Ὥραν 10 μ.μ. ἀκριβῶς

ΝΕΑ ΕΞ ΑΙΓΙΟΥ

ΑΙΓΙΟΝ (τοῦ ἀνταποκριτοῦ μας). Ὑπῆρχον χθὲς πληροφορίαι ὅτι τὰ ἁρμόδια Ὑπουργεῖα ἐνέκριναν, ἐπὶ τέλους, τὸν..... καταπωρηθέντα ἐπὶ πολύ, προϋπολογισμὸν τῆς Λιμενικῆς Ἐπιτροπῆς Αἰγίου. Οὕτω θὰ κατασταθῇ δυνατὸν πολὺ προσεχῶς νὰ γίνουν καὶ τὰ τόσον ἀπαραίτητα ἀφοδευτήρια εἰς τὴν κάτω πόλιν (12 βρύσες) καὶ τὰ μικρὰ, ἀλλὰ τόσον ἀναγκαῖα λιμενικὰ ἔργα.

Ἐλπίζεται ὅτι ἡ Λιμενικὴ ἐπιτροπή, ἥτις διακρίνεται διὰ τὴν δραστηριότητά της, θὰ ἐπιταχύνῃ τὴν ἐκτέλεσιν τῶν ἔργων αὐτῶν.

Ἡ σημερινὴ σύνθεσις της, ἀποτελουμένη ἀπὸ τοὺς κ. κ. Κώσταν Παπασπύρου, Σταφιδέμπορος (πρόεδρον) Τριαντάφυλλον Δήμαν λιμενάρχην, Κων)νον Ἰατρόπουλον Δ)τὴν Ἐθνικῆς Τραπέζης, τὸν πταισματοδίκην κ. Χρῆστον Πάππαν (Εἰρηνοδικοῦντα) Μιχαὴλ Σταματόπουλον, ἐκπρόσωπον τοῦ Δήμου, Ἀριστομένην Μανοῦσον, ἐκπρόσωπον τοῦ Ἐμπορικοῦ συλλόγου καὶ Λεωνίδαν Τσουμπὸν Ἐπόπτην ἐργασίας Λιμένος, παρέχει πλείστας ἐγγυήσεις ὅτι ἡ περιοχὴ τοῦ λιμένος Αἰγίου, θὰ καταστῇ, σὺν τῷ χρόνῳ ἀπὸ πάσης ἀπόψεως ἐμφανίσιμος καὶ ἐξυπηρετικὴ τῶν ἀναγκῶν τῶν ἐργαζομένων καὶ ἐξυπηρετουμένων ὑπὸ τοῦ λιμένος.

ΤΑ ΦΩΤΑ ΤΗΣ ΚΑΛΛΙΘΕΑΣ

Οἱ κάτοικοι περιοχῆς Καλλιθέας, ὡς καὶ οἱ ἐργαζόμενοι εἰς τὰ ἐργοστάσια Χαρτοποιΐας καὶ ΕΤΕΛ, παρακαλοῦν καὶ δι' ἡμῶν τὸν Δήμαρχον κ. Σωτ. Μουτούσην ὅπως τοποθετηθοῦν εἰς τὸν «βράχον» τῆς Καλλιθέας 2—3 φῶτα, τὰ ὁποῖα τώρα τὸν χειμῶνα καθίστανται ἀπολύτως ἀπαραίτητα. Συνηγορεῦμεν θερμῶς ὑπὲρ τοῦ ὡς ἄνω αἰτήματος.

Ἡ ἑορτὴ τῶν Εἰσοδίων

Αὔριον Τρίτην, ἑορτὴν τῶν «Εἰσοδίων τῆς Θεοτόκου» ἑορτάζει μεγαλοπρεπῶς ὁ ἐνταῦθα φερώνυμος Ἱερὸς Ναός. Θὰ χοροστατήσῃ ὁ Σεβ. Μητροπολίτης κ. Ἀγαθόνικος, θὰ ψάλλουν δὲ οἱ καλλίφωνοι ἱεροψάλται κ.κ. Παναγιωτίδης καὶ Μαυρόπουλος.

Ἡ Ἐνοριακὴ Ἐπιτροπὴ τοῦ Ναοῦ, ἐπὶ τῇ προόψει καὶ τῆς ἑορτῆς, προέβη ἐσχάτως εἰς διάφορα ἐξωραϊστικὰ ἔργα, εἰς τὸ ἐξωτερικὸν τοῦ Ναοῦ, τὰ ὁποῖα ἔδωσαν ἕνα τόνον εἰς τὴν ἐμφάνισιν αὐτοῦ.

Τὴν Ἐπιτροπὴν ταύτην ἀποτελοῦν ὁ αἰδεσιμώτατος Ἱερεὺς κ. Ἀνδρέας Λευκόπουλος καὶ οἱ ἐκλεκτοὶ συμπολῖται κ.κ. Ντίνος Παπαθανασόπουλος, Διονύσιος Φωτόπουλος, Πάνος Μεντζελόπουλος καὶ Θεοφάνης Παλαιολόγου.

Ε.Κ.Γ.

ΙΝΤΕΑΛ-ΡΕΞ

5—12 ΣΗΜΕΡΟΝ 4—12

Ἡ μεγαλυτέρα μέχρι τοῦδε ΕΛΛΗΝΙΚΗ Κινηματογραφικὴ παραγωγή.

ΕΛΑ ΣΤΟ ΘΕΙΟ...

Πανέξυπνη καὶ ὑπερσπαρταριστὴ ἠθογραφικὴ κωμωδία.

ΝΙΚΟΣ ΣΤΑΥΡΙΔΗΣ·ΣΜΑΡΟΥΛΑ ΓΙΟΥΛΗ—ΜΙΜΗΣ ΦΩΤΟΠΟΥΛΟΣ·ΒΑΣΤΑΡΔΗΣ - ΓΙΑΝΝΗΣ ΙΩΑΝΝΙΔΗΣ.

«ΜΙΣΕΛ»

ΜΕ ΤΑΣ ΚΑΤΩΘΙ ΤΙΜΑΣ

Κάλτσες Νάϋλον Γυάλινες No 51, 15 Ντενιὲρ Ἀμερικῆς τῶν	85.000	μὲ 50.000
Κάλτσες γυν. ἀράχνης τῶν δρχ.	45.000	μὲ 20.000
Κομπινεζὸν σατινὲ ἔξυρα τῶν δρχ.	42.000	μὲ 28.000
Ὑποκάμισσα μεταξωνὰ τῶν δρχ.	95.000	μὲ 75.000
Τρικολίνες τῶν δρχ.	105.000	μὲ 85.000
Δινομέταξα τῶν δρχ.	70.000	μὲ 55.000

Καὶ τὴν μεγαλυτέραν ἐκπλήξιν τῆς σαιζὸν, ὅπου σᾶς παρουσιάζει τὸ κατάστημα «ΜΙΣΕΛ»

Κάλτσες Νάϋλον τῶν 65.000 μὲ 36.000

ΠΡΟΣΟΧΗ. Ὅλα μας τὰ εἴδη εἶναι ἄνευ ἐλαττώματος

Τσάντες, Μανδήλια, Ὑποκάμισα, Πουλόβερ, Μπλούζες, Ἐσώρρουχα, Καλλυντικὰ, Μπιζοῦ, Ἄνθη, Κολλιὲ καὶ ὅλα μας τὰ εἴδη εἰς τιμὰς πραγματικῶς χαμηλὰς.

«ΜΙΣΕΛ»

Μαιζῶνος 101

(Παραπλεύρως Εὐαγγελιστρίας Πάτραι)

ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΙΣ

Ἡ ΠΡΟΕΛΑΣΙΣ τῶν μικρῶν ἑβδομαδιαίων Δόσεων συνεχίζεται μὲ ἐξαιρετικὴν ἐπιτυχίαν στὸ μικρὸ κατάστημα

NINON

Καλαβρύτων 53

Ἐλᾶτε νὰ θαυμάσετε τὶς νέες παραλαβὲς σὲ Κοστούμια, ἀδιάβροχα, ὀμπρέλες, ὑποκάμισσα, ζορζέτες φορεμάτων, παλτῶν σπόρ, τουαλέττας καὶ ὅ,τι ἄλλο χρειάζεται ἕνα σπίτι.

Ὅλα μὲ δόσεις

NINON

Καλαβρύτων 53