ΤΟ ΚΗΡΥΓΜΑ ΤΗΣ ΔΕΥΤΕΡΑΣ

ΠΑΡΑΤΗΡΗΣΕΙΣ & ΔΙΔΑΓΜΑΤΑ

ΤΟΥ ΙΕΡΟΚΗΡΥΚΟΣ κ. ΑΘ. ΦΡΑΓΚΟΠΟΥΛΟΥ

1. — Ὅ,τι κυρίως ἀπασχολεῖ τὸν θεῖον ἀπόστολον Παῦλον εἰς τὸ χθεσινὸν ἀποστολικόν του ἀναγνωσμα εἶναι τὸ σκάνδαλον, τὸ σκάνδαλον πού δημιουργεῖ πολλάκις ἡ ἀπρόσεκτος συμπεριφορὰ πολλῶν Χριστιανῶν ἔναντι ἀσθενῶν κατὰ τὴν πίστιν καὶ τὴν θρησκευτικὴν γνῶσιν ἀδελφῶν των Χριστιανῶν. Ἕνα τέτοιο ζήτημα τὴν παλαιὰν ἐποχὴν εἰς τὴν Κόρινθον ἦτο τὸ ζήτημα τῶν εἰδωλοθύτων. Τὰ εἰδωλόθυτα ἦσαν τὰ κρέατα πού ἐθυσίαζαν οἱ εἰδωλολάτραι εἰς τούς ψευδεῖς καί ἀνυπάρκτους θεούς των. Διὰ τούς εἰδωλολάτρας ἡ θυσία τῶν ζώων αὐτῶν ἦταν τελετὴ θρησκευτικὴ καί ὡς ἱερὰ σφάγια τὰ ἔτρωγαν οἱ ἐθνικοί. Εἰς τὴν πραγματικότητα ὅμως ἦταν μία σφαγὴ ζώων, χωρίς θρησκευτικὴν σημασίαν ἀφοῦ δέν ὑπῆρχαν οἱ θεοί, εἰς τούς ὁποίους τὰ προσέφεραν. Δέν ἦσαν λοιπὸν θρησκευτικά, ἱερά σφάγια. Ἐπετρέπετο νὰ τὰ φάγουν αὐτά οἱ Χριστιανοί; Ἐπετρέπετο. Ἀφοῦ ἀνύπαρκτοι ἦσαν τῶν εἰδώλων οἱ θεοί ἐπετρέπετο. Ὅσοι εἶχαν τὴν πεποίθησιν αὐτὴν, ὅτι τὰ εἰδωλόθυτα δέν ἦσαν ἱερά σφάγια, ἦσαν ἐλεύθεροι νὰ τρώγουν καί πρὼγοντες ἀπὸ αὐτά δέν ἡμάρτανον καθόλου. Ἀλλ' ὑπῆρχαν καί Χριστιανοί ἀσθενεῖς εἰς τὴν πίστιν καί ἀκατάρτιστοι εἰς τὴν γνῶσιν. Αὐτοὶ εἶχαν ἄγνοιαν τῶν πραγμάτων καί ἡ συνείδησίς των τούς ἔτυπτε, ὅταν ἔτρωγαν θυσίας τῶν εἰδώλων. Τὸ ἐθεώρουν ἁμαρτίαν, ἄν ἔτρωγαν καί ἀπέφευγαν νὰ φάγουν. Δι' αὐτὸ καί ἐσκανδαλίζοντο ὅταν ἔβλεπαν ἄλλους Χριστιανούς, πού εἶχαν ἀντίθετον γνώμην ἀπὸ αὐτούς νὰ τρώγουν. Ἔτσι ἐγίνε τὸ τὸ σκάνδαλον. Δηλαδὴ εἰς τὸ κακόν παράδειγμα αὐτῶν παρεσύροντο καί αὐτοὶ καί ἔτρωγαν πλέον τὰ εἰδωλόθυτα ὡς κρέατα ἱερά. Παρόμοιον ζήτημα εἰς τάς ἡμέρας μας ἡ κατάλυσις τῆς νηστείας. Ὑπάρχουν Χριστιανοί πού εἰμποροῦν καί πρέπει νὰ τὴν καταλύσουν. Αὐτοί εἶναι οἱ ἀσθενεῖς. Ἀλλ' ὑπάρχουν καί οἱ εὐσκανδάλιστοι πού ὅταν ἰδοῦν τὸν ἄλλον νὰ καταλύῃ σκανδαλίζονται καί κατακρίνουν. Λοιπόν, νὰ μὴ καταλύσουν; Ὄχι Νὰ καταλύσουν ἀλλὰ μέ προσοχήν, διὰ νὰ μὴ προκαλῆται τὸ σκάνδαλον.

2. — Μέγα ἁμάρτημα τὸ σκάνδαλον. Δέν εἶναι μόνον ἡ κατάκρισις, εἰς τὴν ὁποίαν ἐζωθεῖται ὁ σκανδαλιζόμενος. Εἶναι κυρίως ἡ φθορὰ τῆς συνειδήσεως πού ὑφίσταται ἀπὸ τὸ κακόν παράδειγμα τοῦ ἄλλου. Παίρνει τὸν ἴδιο δρόμο καί αὐτὸς τὸν ἴδιο καί χειρότερο. Μιὰ φορὰ καταλύει καί ἐκπρέπεται ἐκεῖνος; Δέκα φορές αὐτός. Ἐλευθερία μεγάλη, ἀσυδοσία πολλή. Αὐτὸ εἶναι τὸ σκάνδαλον Ἔγκλημα δηλαδὴ ἔγκλημα μέγα καί ἁμάρτημα θανάσιμον. Δι' ὅ λέγει, ὄχι ἁπλῶς λέγει φωνάζει μέ ὅλην του τὴν δύναμιν σήμερα ὁ Παῦλος. «Οὐ μὴ φάγω κρέα εἰς τὸν αἰῶνα, ἵνα μὴ τὸν ἀδελφόν μου σκανδαλίσω».

3 — Ἰσχυρότατον ἐπιχείρημα πρός τοῦτο προβάλλει ὁ θεῖος Ἀπόστολος τὴν θυσίαν τοῦ Κυρίου. Πρόσεχε, λέγει. Σύ μέ τὴν ἐλευθερίαν πού ἔχεις νὰ τρώγῃς καί δέν προσέχεις καί μέ τὸ σκάνδαλον πού προκαλεῖς, σπρώχνεις εἰς τὴν ἀπώλειαν καί τὴν ψυχικήν κατάστροφὴν τὸν ἀδελφόν σου. Ἀλλὰ, πρόσεξε, διὰ τὸν ἀδελφόν σου αὐτόν δι' αὐτόν τὸν «κουτόν», ὅπως λέγεις, καί περιωρισμένον ἀδελφόν σου, ἀνέβη εἰς τὸν σταυρόν καί ἔχυσε τὸ Αἷμα του καί ἀπέθανεν ὁ Χριστός

4. — Διὰ νὰ ἀποτρέψῃ τὸ κακόνδ Ἀπόστολος καίνὰ προλάβῃ τὴν ἁμαρτίαν τοῦ σκανδάλου φέρει παράδειγμα καί τόν ἑαυτόν του. Λέγει εἰς τὸ τέλος τῆς σημερινῆς περικοπῆς του: «Οὐκ εἰμί ἀπόστολος; οὐκ εἰμὶ ἐλεύθερος; οὐχὶ Ἰησοῦν Χριστόν τὸν Κύριον ἡμῶν ἑώρακα; οὐ τὸ ἔργον μου ὑμεῖς ἐστε ἐν Κυρίῳ;». Δηλαδὴ τὴν τελειοτέραν γνῶσιν ἐπάνω εἰς ὅλα τά ζητήματα τῆς θρησκείας μας ἐγὼ τὴν ἔχω. Διότι καί Ἀπόστολος εἶμαικαί τὸν Κύριον τὸν εἶδακαί ἀπὸ τὸν ἴδιον παρέλαβα τὸ Εὐαγγέλιον καί διδάσκαλός σας, εἶμαι ἀφοῦ ἐγὼ σᾶς ἔκαμα Χριστιανούς, καί ξεύρω ὅτι εἶμαι ἐλεύθερος καί νὰ τρώγω ἀπὸ ὅλα καί νὰ δέχωμαι τάς ὑπηρεσίας καί τάς βοηθείας σας καί νὰ ρυθμίζω τὴν συμπεριφοράν μου, ὅπως θέλω. Ἔχω ἐλευθερίαν δι' ὅλα ἔχω δικαιώματα, ἔχω ἐξουσίαν. Καὶ ὅμως ὅλα τὰ θυσιάζω. Θυσιάζω τὰ πάντα καί νηστεύω καί στεροῦμαι καί ἐργάζομαι μέ τὰ χέρια μου διὰ νὰ μὴ ἐπιβαρύνω κανένα καί αὐτοϋπηρετοῦμαι καί κάνω τὸ πᾶν ὄχι μόνον διὰ νὰ μὴ σκανδαλίσω ἀλλὰ καί διὰ νὰ στηρίζω τούς ἀδυνάτους καί νὰ οἰκοδομῶ τούς ἀσθενεῖς. Αὐτὰ λέγει ὁ Ἀπόστολος, προβάλλων τὸ παράδειγμά του, εἰς τούς Κορινθίους. Ἀλλ' αὐτὰ λέγει καί εἰς ὅλους τούς σημερινούς Χριστιανούς καί μάλιστα τούς θρησκευομένους ἰδιαιτέρως δέ ὅλως εἰς τούς θεολόγους τούς θρησκευτικούς ἡγέτας, τούς κληρικούς Θυσιάζετε, θυσιάζετε τὰ δικαιώματά σας καί τάς ἐλευθερίας σας, διὰ νὰ μὴ σκανδαλίζετε τούς ἁπλοϊκούς. Μὴ λέτε μοῦ ἐπιτρέπεται τοῦ τοκαί μοῦ ἐπιτρέπεται ἐκεῖνο. Τίποτε δὲν σᾶς ἐπιτρέπεται ἰδταν σκανδαλίζεται καί βλάπτεται ὁ ἀδύνατος ἀδελφός σας. Καὶ μάθετε, Χριστιανοὶ καί μάλιστα σεῖς οἱ κληρικοί, ὅτι ἡ ἀγάπη εἶναι θυσία. Αὐτὰ μᾶς λέγει ὁ Ἀπόστολος.

ΑΘΑΝ Σ. ΦΡΑΓΚΟΠΟΥΛΟΣ

ΙΑΤΡΟΙ

Ὁ ΑΛΕΞ. ΧΑΤΖΗ-ΙΩΑΝΝΟΥ Νευρολόγος Ψυχίατρος, ἐπανελθὼν ἐκ ταξιδίου, ἐπανέλαβεν τὰς ἐργασίας του. Δέχεται καθ' ἑκάστην ὁδὸς Παντανάσσης 45, τηλ. 36—50.

Ἰατρὸς εἰδικὸς Παθολόγος κ. ΣΤΕΦ. ΤΣΑΤΣΟΣ, ὁδὸς Χαραλάμπη 65 Α' (Ὑψηλὰ Ἀλώνια Πάτραι, τηλ. 57—82. Ὧραι 9 — 1 καὶ 5 — 9 μ.μ.

Ὁ ἰατρὸς κ. ΣΠΥΡ. ΧΡΥΣΑΝΘΑΚΗΣ εἰδικὸς Ὠτορινολαρυγγολόγος, δέχεται εἰς τὴν κλινικήν του Πλατεῖα Γεωργίου Α' 9, τηλ 36-65.

ΚΛΙΝΙΚΗ ΟΡΘΟΠΕΔΙΚΗ, Χειρουργικὴ καὶ Τραυματιολογικὴ κ. ΓΡΗΓΟΡΙΟΥ Χ.ΣΟΛΩΜΟΥ, Βότση 35 (Ἔναντι Τμήματος Μεταγωγῶν).

ΔΙΓΕΝΟΠΟΥΛΟΣ ΧΑΡΙΛΑΟΣ ΙΑΤΡΟΣ, Μαιζῶνος 106, δέχεται 8—12 καὶ 5—8.

ΓΕΩΡΓΙΟΣ Ἠλ. ΚΑΝΕΛΛΟΠΟΥΛΟΣ χειρουργὸς ὀδοντίατρος, τ, ASSISTENT τῆς ΣΤΟΜΑΤΟΛΟΓΙΚΗΣ ΧΕΙΡΟΥΡΓΙΚΗΣ ΚΛΙΝΙΚΗΣ τοῦ Πανεπιστημίου ΜΑΙΝΖ Γερμανίας. ΠΑΘΗΣΕΙΣ ΣΤΟ ΜΑΤΟΣ . Πολυκατοικία Γκολφινοπούλου, ὁδὸς Γούναρη — —Κανακάρη, 1ος ὄροφος. ΕΙΣΟΔΟΣ ἐκ τῆς ΣΤΟΑΣ, τηλ 49—22, οἰκίας 49—23.

Ὁ κ. ΔΗΜ. ΦΩΤΟΠΟΥΛΟΣ παιδίατρος, δέχεται καθ' ἑκάστην εἰς τὸ ἰατρεῖόν του ὁδὸς Γεροκωστοπούλου 52, τηλ. 24 — 39.

Ὁ χειρουργὸς Οὐρολόγος ἰατρὸς κ. ΑΘΑΝ. ΚΟΝΤΟΣΑΚΗΣ ἄρτι ἐγκατασταθεὶς ἐν Πάτραις, δέχεται εἰς τὸ ἰατρεῖον του, ὁδὸς Μαιζῶνος 51, τηλ. 40—96.

Ἐγκατεστάθη εἰς τὴν πόλιν μας καὶ ἀνέλαβε τὸ τ. ἰατρεῖον Θ. ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΥ. Ὁ κ. ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΣ ΧΑΤΖΗ-ΙΩΑΝΝΟΥ εἰδικὸς νευρολόγος —ψυχίατρος. Δέχεται καθ' ἑκάστην Παντανάσσης 45, τηλ. 36—50.

Ὀφθαλμολογικὴ Κλινικὴ ΧΑΡΙΛΑΟΥ Ν. ΤΖΑΒΑΛΑ, Χειρουργοῦ — Ὀφθαλμιάτρου. Δέχεται καὶ χειρουργεῖ καθ' ἑκάστην. Ὁδὸς Ἑρμοῦ 55, τηλέφ. 36—32.

ΑΘΑΝΑΣΙΟΣ ΠΑΠΑΔΗΜΗΤΡΙΟΥ, Νευρολόγος — Ψυχίατρος, Λεωφόρος Γουναρη 26, τηλ. 35—36.

Ὀφθαλμολογικὴ κλινικὴ ΠΑΥΛΟΥ ΟΔ. ΔΙΑΜΑΝΤΟΠΟΥΛΟΥ, χειρουργοῦ ὀφθαλμιάτρου, Κανακάρη 160 καὶ Παντανάσσης, τηλ. 63-69,

Ὁ Ἰατρὸς κ. ΠΑΝΑΓΙΩΤΗΣ Γ. ΚΑΡΑΧΑΛΙΟΣ, εἰδικὸς παθολόγος, ἀποχωρήσας τοῦ Γενικοῦ Κρατικοῦ Νοσοκομείου Πατρῶν, δέχεται εἰς τὸ ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Ἁγίου Νικολάου ἀριθ. 80 Ἰατρεῖον του (Ἔναντι Ἱεροῦ ναοῦ Ἁγ. Νικολάου), τηλ. 21—81.

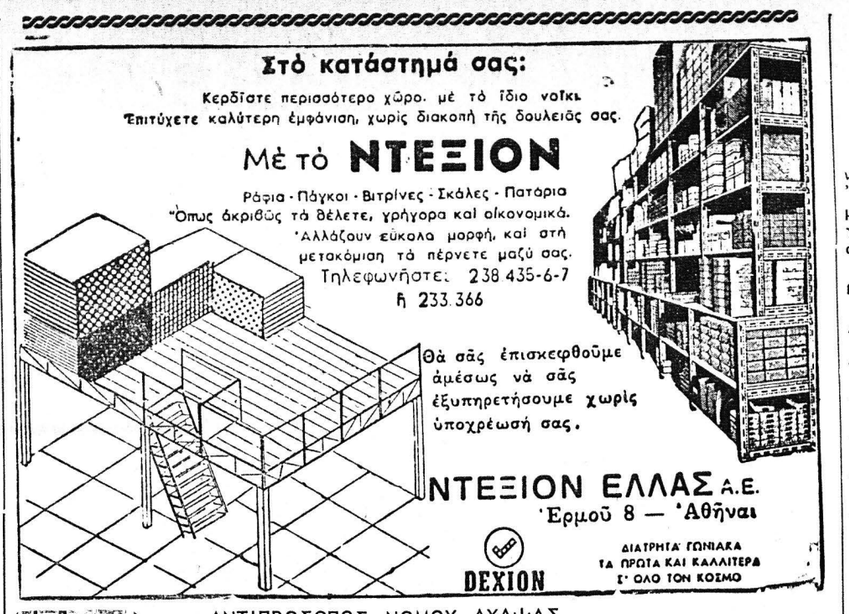
ΙΩΑΝΝΗΣ ΓΙΑΛΕΛΗΣ Ἰατρὸς εἰδικὸς παθολόγος μετέφερεν τὸ Ἰατρεῖον του Βασιλείου Ρούφου 90 πλησίον Ἁγίων Ἀναργύρων, τηλ. 68-92.

Καθαρίζονται... Βάφονται...
ΤΑ ΠΑΝΤΑ Μὲ ἐπιτυχίαν
ΑΥΤΟΜΑΤΑ ΜΗΧΑΝΗΜΑΤΑ
Καθαριστήριον
ΘΕΟΧΑΡΗ
ΚΟΡΙΝΘΟΥ 315 - ΠΑΤΡΑΙ - ΤΗΛ 36-59

ΤΟ ΕΛΑΣΤΙΚΟ ΠΟΥ ΕΠΕΒΛΗΘΗ ΔΙΟΤΙ
ΕΙΝΑΙ ΤΟ ΚΑΛΛΙΤΕΡΟ ΓΙΑ ΦΟΡΤΗΓΑ ΚΑΙ ΛΕΩΦΟΡΕΙΑ

NYLON
ΗΜΙΤΡΑΚΤΕΡΩΝ 441
PIRELLI
ΣΠ. ΦΙΛΙΠΠΑΚΗΣ Ο.Ε.
Ἁγίου Ἀνδρέου 37 - Τηλεφ. 34-56 - ΠΑΤΡΑΙ

Στὸ κατάστημά σας:
Κερδίστε περισσότερο χῶρο. μὲ τὸ ἴδιο νοίκι
Ἐπιτύχετε καλύτερη ἐμφάνιση, χωρὶς διακοπὴ τῆς δουλειᾶς σας.
Μὲ τὸ **ΝΤΕΞΙΟΝ**
Ράφια - Πάγκοι - Βιτρίνες - Σκάλες - Πατάρια
Ὅπως ἀκριβῶς τὰ θέλετε, γρήγορα καὶ οἰκονομικά.
Ἀλλάζουν εὔκολα μορφή, καὶ στὴ μετακόμιση τὰ πέρνετε μαζύ σας.
Τηλεφωνῆστε: 238 435-6-7
ἢ 233.366



Θὰ σᾶς ἐπισκεφθοῦμε ἀμέσως νὰ σᾶς ἐξυπηρετήσουμε χωρὶς ὑποχρέωσή σας.
ΝΤΕΞΙΟΝ ΕΛΛΑΣ Α.Ε.
Ἑρμοῦ 8 — Ἀθῆναι
ΔΙΑΤΡΗΤΑ ΓΩΝΙΑΚΑ ΤΑ ΠΡΩΤΑ ΚΑΙ ΚΑΛΛΙΤΕΡΑ Σ' ΟΛΟ ΤΟΝ ΚΟΣΜΟ
DEXION

ΑΝΤΙΠΡΟΣΩΠΟΣ ΝΟΜΟΥ ΑΧΑΪΑΣ
ΤΡΥΦΩΝ Α. ΚΟΥΛΙΚΟΥΡΔΗΣ
Ρήγα Φερραίου (Πλατεῖα Ὄλγας τηλ. 41—78) Πάτραι

ΑΘΛΗΤΙΚΗ ΚΙΝΗΣΙΣ

Τὴν προσεχῆ Κυριακὴν συνεχίζεται τὸ πρωτάθλημα Β' Ἐθνικῆς Κατηγορίας Α' Ὁμίλου μὲ κατωτέρω ἀγῶνας μεγάλης βαθμολογικῆς σημασίας :

Φωστήρ — Θύελλα. Α' γῦρος 1—2.

Καλογρέζα — Πατραϊκός. Α' γῦρος 1—1.

Παναιτωλικὸς — Σαφράμπολις, α' γῦρος 0—1.

Διαγόρας — Καλαμάτα, α' γῦρος 3—1.

Ἀβέρωφ — Ροδιακός, α' γῦρος 1—1.

Ἀστήρ Τριπ. —Φοῖβος, α' γῦρος 0—2.

Ἀτρόμητος — Ἀναγέννησις, α' γῦρος 0—2.

⁂

Ἐξ ἄλλου τὴν προσεχῆ Κυριακὴν συνεχίζεται τὸ πρωτάθλημα α' Ἐθνικῆς Κατηγορίας μὲ τὸ ἀκόλουθον πρόγραμμα:

Ἀπόλλων Ἀθ. ΠΑΟΚ. Α' γῦρος 1—2.

Ἀπόλλων Θ.— Παναιγιάλειος, α' γῦρος 0—2.

Δόξα — Ἐθνικός Πειραιῶς α' γῦρος 1—3.

Ἡρακλῆς — ΑΕΚ, α' γῦρος 1—2.

Ὀλυμπιακός — Νίκη, α' γῦρος 1—0.

Παναθηναϊκός —Ἄρης, α' γῦρος 2—2.

Πιερικός — Πανιώνιος, α' γῦρος 0—0.

Ὅλοι οἱ ἀγῶνες περιλαμβάνονται εἰς τὸ 27ον Δελτίον ΠΡΟ — ΠΟ.

⁂

Ὁ ἀγὼν Παναχαϊκῆς — Αἰγάλεω ὁ ὁποῖος ἐπρόκειτο νὰ γίνῃ τὴν προσεχῆ Κυριακὴ ἀνεβλήθη διὰ τὴν 31ην Μαρτίου λόγῳ τῶν ἑορτῶν τοῦ Καρναβαλιοῦ.

⁂

Ἡ Γ' Κατηγορία νικητῶν τοῦ ΠΡΟ —ΠΟ ἐφαρμόζεται ἀπὸ τὴν 21ην Μαρτίου ὁριστικῶς θὰ κερδίζουν δὲ ὅσοι θὰ ἔχουν 11 ἐπιτυχίας.

⁂

Ἀπὸ τῆς 28ης Μαρτίου θὰ ἐφαρμοσθῆ καὶ ὁ διαγωνισμὸς τῶν 6 ἰσοπαλιῶν ἀπὸ 36 ἀγῶνας.

⁂

Τὴν 15ην Μαρτίου εἰς τὸν Βόλον θὰ συνέλθουν ἐκ νέου οἱ ἀντιπρόσωποι τῶν 14 σωματείων προκειμένου νὰ ἐγκρίνουν τὸ καταστατικὸν τῆς ὑπὸ ἵδρυσιν Ἑνώσεως Σωματείων Ἀμειβομένων Ποδοσφαιριστῶν.

⁂

Ἀπόψε εἰς τὸ Δημοτικὸν Θέατρον δίδεται ἠθητσὶα χορευσπερὶς τῆς Α.Ε. Πατρῶν «Ὀλυμπιάς» ἡ ὁποία προβλέπεται ὅτι θὰ σημειώσῃ μεγάλην ἐπιτυχίαν.

Θὰ μετάσχουν καὶ οἱ φημισμένοι καλλιτέχναι Γιάννης Βογιατζῆς καὶ αἱ ἀδελφαί, Ἐρρίκα καὶ Μαργαρίτα Μπρόγιερ.

Π. ΓΚΙΚΑΣ

Μία τελευταία φωτογραφία τοῦ φονευθέντος εἰς αὐτοκινητιστικὸν δυστύχημα, ἐξαιρέτου ποδοσφαιριστοῦ τῆς Παναχαϊκῆς Γεωργίου Βιργίνη. Τὸ ἦθος του ὑπῆρξε τόσον ὑπέροχον ὅσον καὶ ἡ μαχητικότης Ὁ φιλαθλος κόσμος θὰ τὸν ἐνθυμεῖται μὲ ἰδιαίτεραν συγκίνησιν.

ΕΙΔΗΣΕΙΣ • ΣΧΟΛΙΑ • ΠΑΡΑΤΗΡΗΣΕΙΣ

Γράμματα ἀπὸ τὴν Ἀθήνα

ΑΘΗΝΑΙ. (Ἰδιαιτ. ἀνταπόκρισις). Ἡ ἀγγλικὴ ἐφημερὶς «Γκάρντιαν» ἐδημοσίευσε, τὰς τελευταίας ἡμέρας ἄρθρον τοῦ στρατιωτικοῦ συνεργάτου της, εἰς τὸν ὁποῖον ἀναφέρεται ὅτι αἱ βουλγαρικαὶ ἔνοπλοι δυνάμεις ἐνισχύθησαν σημαντικῶς, τελευταίως, διὰ σοβιετικοῦ πολεμικοῦ ὑλικοῦ. Εἰς τὸ ἄρθρον προστίθεται ὅτι ἡ ἐνίσχυσις αὐτὴ προκαλεῖ ἀνησυχίας, διότι ἡ Βουλγαρία ἔχει ἐδαφικάς διεκδικήσεις ἐπὶ τῆς Θράκης καὶ Μακεδονίας. Πρὸς ἱκανοποίησιν δὲ τῶν διεκδικήσεων αὐτῶν, τῇ συγκαταθέσει τῆς Μόσχας θὰ ἠδύνατο νὰ εἰσβάλῃ εἰς τὴν Ἑλλάδα. Τὴν εἰσβολὴν αὐτὴν ὁ στρατιωτικὸς συνεργάτης τῆς ἀγγλικῆς ἐφημερίδος θεωρεῖ ὡς ἐξαιρετικῶς εὔκολον, διότι τὰ βουλγαρικὰ τάνκς ἢ ἄλλα θωρακισμένα θὰ ἦτο ἀδύνατον νὰ τὰ σταματήσῃ τις μὲ συμβατικὰ ὅπλα. Οἱ Ἄγγλοι, ὅταν αἱ ἐξελίξεις τοῦ Κυπριακοῦ τοὺς ἐνοχλοῦν ἔχουν πάντοτε τὴν διάθεσιν νὰ ὁμιλοῦν περὶ τῶν ἀπειλούντων τὴν Βόρειον Ἑλλάδα κινδύνων, λησμονοῦντες, προφανῶς, ὅτι ἡ χώρα μας εἶναι μέλος τοῦ ΝΑΤΟ καὶ ὅτι, ἐναντίον της ἐπίθεσις, θὰ ἐνέπλεκεν, αὐτομάτως, ὁλόκληρον τὴν ἀτλαντικὴν συμμαχίαν εἰς πόλεμον.

Ἀνεξαρτήτως, ὅμως, τῶν λόγων ποὺ ὤθησαν τὴν ἀγγλικὴν ἐφημερίδα νὰ δημοσιεύσῃ τὸ ἀνωτέρω ἄρθρον, τὸ γεγονὸς εἶναι ὅτι ἐδημοσιεύθη. Αὐτὸ δὲ τὸ γεγονὸς ἐπιβάλλει ἄμεσον ἑλληνικὴν ἀντίδρασιν. Ἡ Κυβέρνησις, δηλαδή, ὀφείλει νὰ δηλώσῃ ἐὰν ὑπάρχουν ἢ ὄχι αἱ πληροφορίαι περὶ τῶν ὁποίων ὁμιλεῖ ὁ στρατιωτικὸς συνεργάτης τοῦ «Γκάρντιαν».

Ἐπίσης ὀφείλει νὰ δηλώσῃ ἐὰν τὸ ΝΑΤΟ, ἔχῃ λάβει ὅλα τὰ ἐνδεικνυόμενα μέτρα ἀντιμετωπίσεως παρομοίου ἐνδεχομένου.

Ἀπὸ τοῦ Δεκεμβρίου 1963 ἐξετάζεται ὑπὸ τῶν ἁρμοδίων παραγόντων τῆς συμμαχίας ἡ ἀναδιάρθρωσις ἀμύνης τῆς Νοτιοανατολικῆς πτέρυγος. Τέλος, ἡ Κυβέρνησις ὀφείλει ἐὰν αἱ πληροφορίαι εἶναι ἀνακριβεῖς, νὰ καταγγείλῃ ἐνώπιον τῆς διεθνοῦς κοινῆς γνώμης, τὴν ἀγγλικὴν ἐφημερίδα, ὡς ἐπιχειροῦσαν νὰ δηλητηριάσῃ τὴν ἀτμόσφαιραν εἰς τὰ Βαλκάνια καὶ νὰ προκαλέσῃ κρίσιν εἰς τὴν περιοχὴν αὐτήν.

ΟΙ ΒΑΣΙΛΙΚΟΙ ΛΟΓΟΙ

Ὁ Βασιλεὺς, ὁμιλῶν εἰς Ἰωάννινα, κατὰ τὸν ἑορτασμὸν τῆς 52ας ἐπετείου τῆς ἀπελευθερώσεως τῆς πόλεως, εἶπεν: «Ἐλπίζω, ὅτι ὅσα χρόνια θὰ ζῶ καὶ θὰ ἔχω τὴν τιμὴν νὰ εἶμαι Βασιλεὺς τῶν Ἑλλήνων, ἡ Ἑλλὰς πάντοτε θὰ εἶναι πρώτη εἰς ὅλον τὸν κόσμον, εἰς τὴν εἰρήνην, εἰς τὴν ἐλευθερίαν, εἰς τὴν δημοκρατίαν. Διότι ἐμεῖς εἴμαστε ἐκεῖνοι οἱ ὁποῖοι ἐδιδάξαμεν τὰ τρία αὐτὰ ἰδανικά». Μὲ λόγια ἁπλᾶ, λιτά, ὁ Βασιλεὺς προσδιώρισε τοὺς σκοπούς διὰ τοὺς ὁποίους ἠγωνίσθη, ἀγωνίζεται καὶ θὰ ἀγωνίζεται τὸ ἑλληνικὸν ἔθνος. Καὶ ἐνεθουσίασεν ὅσους τὸν ἤκουσαν καὶ ὅσουν ἀνέγνωσαν τὴν ὁμιλίαν του.

ΤΑ ΔΗΜΟΣΙΑ ΕΡΓΑ

Τὸ ὅτι ὁ κ. ὑπουργὸς τῶν Δημοσίων Ἔργων ὑπεσχέθη τὴν παρ' αὐτοῦ ἐκτέλεσιν, ἐντὸς τῆς... Τετραετίας τῆς σημερινῆς Κυβερνήσεως, τίσων ἔργων ὅσα ἐξετελέσθησαν ἐντὸς τῆς ὀνετίας τῆς ΕΡΕ, ἀποδεικνύει, πρῶτον μέν, ὅτι ὁ κ. ὑπουργὸς ἔχει ὡς κανόνα μετρήσεως τὰ ἔργα τῆς ΕΡΕ, τὰ ὁποῖα, διὰ πρώτην φοράν ἀναγνωρίζει —πρὸς τιμήν του, βεβαίως—ὡς ὑπαρκτά· δεύτερον δέ, ὅτι ἔχει χάσει τὸ αἴσθημα τοῦ χρόνου, ὁ ὁποῖος τρέχει μὲ μεγάλην ταχύτητα καὶ ἄνευ... ἔργων. Διότι παρῆλθεν ἤδη τὸ πρῶτον ἔτος τῆς τετραετίας, τὸ πολὺ θὰ ἔπρεπε νὰ εἶχεν ὁμιλήσει — χωρὶς κὰν νὰ ἔχῃ ἐκτελεσθῆ παρὰ μικρὸν τμῆμα τῶν προγραμματισθέντων ἔργων παρ' ὅλον, ὅτι διὰ νὰ ἐμφανισθοῦν ὡς ἀπορροφηθεῖσαι αἱ πιστώσεις ὑπεχρεώθησαν οἱ ἐργολάβοι νὰ εἰσπράξουν προκαταβολάς.

Ἐὰν ἐπ' αὐτοῦ, ὁ κ. ὑπουργὸς ἔχῃ κάποιαν ἀντίρρησιν, ἂς δώσῃ τὰ στοιχεῖα τῶν ἐκτελεσθέντων ἔργων. Ἀλλ' ὁ κ. ὑπουργὸς ἐδήλωσε καὶ πάλιν μετὰ τῆς γνωστῆς εὐφραδείας του, ὅτι κατὰ τὸ 1964 ἐξετελέσθησαν ἐπὶ τοῦ ἐθνικοῦ δικτύου ἔργα ἀξίας 612 ἑκατ. δραχμῶν, ἐδημοπρατήθησαν δὲ ἔργα ἀξίας ἑνός δισεκατομμυρίου τριακοσίων δέκα ἑκατομμυρίων. Ἀλλ' οὐδεμία πρόνοια ἐλήφθη ὑπὸ τῶν Κυβερνήσεων τῆς ΕΡΕ, διὰ τὴν σύνταξιν μελετῶν. Καὶ ἐρωτᾶται ὁ κ. ὑπουργός: Χωρὶς μελέτας ἐξετελέσθησαν τὰ ἔργα τῶν 612 ἑκατομμυρίων; Καὶ χωρὶς μελέτας ἐδημοπράτησε τὰ ἔργα τοῦ ἑνὸς δὶς τριακοσίων δέκα; Ἐὰν ἔτσι εἶναι, τότε διατί ἐπέτρεψε τὴν ἐκτέλεσιν κατὰ τὸ 1964 τῶν ἔργων καὶ διατί ἐδημοπράτησε νέα; Ἐὰν ὄχι τότε διατί ἰσχυρίζεται ὅτι δὲν ὑπῆρχον μελέται;

ΤΟ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΟΝ

Ἰδοὺ ἕνα ἀξιόλογον σημεῖον ἐκ τῆς τελευταίας ὁμιλίας τοῦ ἀρχηγοῦ τῆς ΕΡΕ κ. Π. Κανελλοπούλου εἰς Ἀθήνας:

«Ἦλθεν ὅμως ἡ ὥρα ποὺ πρέπει νὰ παύσουν νὰ πτοοῦνται οἱ Ἕλληνες. Ὁ γὰρ καιρὸς ἐγγύς. Πλησιάζει ἡ στιγμὴ τῆς πτώσεως τοῦ κακοῦ καθεστῶτος. Ἀλλὰ πέραν τούτου ὀφείλουν ὅλοι νὰ σκεφθοῦν ὅτι εὑρίσκονται εἰς πεδίον μάχης. Καὶ δὲν κινδυνεύουν κἀν νὰ φονευθοῦν, ὅπως εἰς ἄλλα πεδία μάχης. Τὸ πολὺ θὰ μετατεθοῦν ἢ θὰ κριθοῦν δυσμενῶς εἰς τὰς προαγωγάς ἤ—καὶ αὐτὸ εἶναι τὸ χειρότερον ποὺ ἠμπορεῖ νὰ πάθουν — θὰ παυθοῦν. Ἀλλὰ δηλῶ ἐπισήμως, ὅτι μὲ τὴν ἐπικειμένην ἀποκατάστασιν τοῦ ἀληθοῦς ἑλληνικοῦ Κράτους θὰ ἀμειφθοῦν ἠθικῶς, ὅπως θὰ ἀποκατασταθοῦν καὶ ἐκεῖνοι, οἱ ὁποῖοι, εἰς ὅλους τοὺς ἄλλους τομεῖς τῆς κρατικῆς διοικήσεως, ἠδικήθησαν καὶ ὑπέστησαν μείωσιν ἢ δίωξιν οἱασδήποτε μορφῆς».

Διὰ τὸ **ΜΠΑΛ - ΜΑΣΚΕ**
νεωτάτου τύπου — Εὐρωπαϊκὲς Περοῦκες Γκέϊσες, «Μπήτλς — Κινέζοι —Μαρκήσιοι — Βουγιουκλάκη — Μπριζὶτ Μπαρντὸ καὶ λοιπά».
ΜΑΣΚΕΣ ΕΥΡΩΠΑΪΚΕΣ ΑΝΘΙΥΔΡΩΤΙΚΕΣ ΚΟΤΙΓΙΟΝ κ.λ.π., ΕΙΣ ΠΛΟΥΣΙΑΝ ΣΥΛΛΟΓΗΝ.
ΠΩΛΗΣΙΣ ΧΟΝΔΡΙΚΗ — ΛΙΑΝΙΚΗ
ΙΩΑΝΝΗΣ ΒΛΑΧΟΣ
ΜΑΙΖΩΝΟΣ 50, τηλ. 50-06, ἔναντι Καθολ. ἐκκλησίας

Η ΚΡΙΤΙΚΗ ΤΟΥ ΒΙΒΛΙΟΥ

ΜΑΝΩΛΗ ΠΡΑΤΣΙΚΑ: «Πέτρος Νο 2 καί ἄλλα διηγήματα», Πάτρα, 1964. (Ἐξώφυλλο Γεράσιμου Καλογερά του Σελίδες 100 Σχῆμα 80

Μοῦ ἔχει δοθεῖ ἄλλη μιὰ φορὰ ἡ εὐκαιρία νὰ μιλήσω γιὰ τὸ ταλέντο τοῦ Μ. Π, Ἦταν «ἐπί τῇ ἐκδόσει» τοῦ πρώτου του βιβλίου πού φανέρωνε σέ πόσο πλάτος καί σέ πόσο βάθος μποροῦσε ν' ἀκουστεῖ «ἡ φωνὴ» του. Μέ τὸ δεύτερο βιβλίο του προχωρεῖ ἕνα σταθερὸ βῆμα καί ἐδραιώνει τὴ θέση του σάν πεζογράφου

Βέβαια, ἡ πρόζα τοῦ Μ. Π. δέν εἶναι τέλεια ἀπ' ὅλες τίς ἀπόψεις. Ὑπάρχουν κενὰ στὴν ψυχοδιαγραφὴ τῶν ἡρώων του κι' ὧρες — ὧρες νομίζεις ὅτι οἱ διάφορες «ἐνότητες» δέν συναρμολογήθηκαν στὸ σωστὸ τόνο. Ὑπάρχει ἀκόμα κάτι βασικό, πού ὁ συγγραφέας τῶχει ἀντιληφθεῖ ἀπὸ μόνος του καί φροντίζει νὰ τὸ ξεπεράσει: Ἐνῶ δηλαδὴ οἱ μύθοι του ἀνήκουν στὸλεγόμενο «μονέρνο κλίμα» καί ἡ ἐξέλιξη τῆς ἱστορίας ἀκολουθεῖ ἀνάλογη φορά, ἡ γλῶσσα δέν βοηθάει: Μένει κλασσικὴ κατὰ τέτοιον τρόπο πού προδίδει τὴν πρόθεση καί κάνει «ἀφιλόξενες» τίς σελίδες.

Ἀλλά εἴπαμε: Ὁ Μ. Π, ἔχει ταλέντο, πολύ ταλέντο. Στὸ χέρι του εἶναι νὰ κατακτήσῃ τὰ ἐκφραστικά του μέσ