ΚΟΙΝΩΝΙΚΑ

ΔΙΕΥΘΥΝΣΙΣ : ΑΛΕΚΟΣ Α. ΒΡΗΣ
Ὁδὸς Ζαΐμη 13 Β΄

ΘΕΑΜΑΤΑ

ΓΛΗ Σήμερον 4—12 μ.μ. «Ἡ Νεκροκεφαλὴ ἐκδικεῖται». Ἀκατάλληλον.

ΣΤΥ Σήμερον 4—12 «Τὸ Σπὲε τὸ καταδιωκτικὸν φάντασμα» κατάλληλον

ΤΙΚΟΝ Σήμερον 4.30 — 12.30 «Ἡ Λεωφόρος τοῦ Θανάτου» Ἀκατάλληλον.

ΛΑΝΑ Σήμερον «Τὸ κομφὸν τοῦ συντάγματος» ΤΖΕΡΥ ΛΟΥΗΣ Κατάλληλον.

ΛΙΤ Σήμερον 4.15 — 12.15 «Ἡ Γυμνὴ κόψη» Ἀκατάλληλον.

ΡΜΗΣ Σήμερον 4.30 — 12.30 «Αἰχμάλωτοι τοῦ Μαύρου ἀετοῦ» Ἔγχρωμον Κατάλληλον.

ΤΕΛΛ. Σήμερον 4.30 — 12.30 «Ἡ Ἐπιστροφὴ τοῦ Φαντόμα».

ΑΛΛΑΣ Σήμερον 4,15 — 12.15 «Προξενήτρα Πράκτωρ 017» Κατάλληλον.

ΠΑΝΘΕΟΝ. Σήμερον 4.30 — 12.45 «Ἡ Καλύβα τοῦ μπάρμπα Θωμᾶ». Κατάλληλον.

ΜΕΞ. Σήμερον 4.30—12.30 «Τὸ Σταυροδρόμι τῆς Κολάσεως» Ἀκατάλληλον.

ΝΕ ΜΑΡΙ. Σήμερον 4.15 — 12.15 «Ὁ τρίμος τοῦ Ὑποκόσμου» Ἀκατάλληλον.

ΦΑΡΜΑΚΕΙΑ ΝΥΚΤΟΣ

Καλλιδώκας Κωνστ. Κολοτρώνη 46, Μακρυγένη Κλ. Μαιζῶνος 119.

ΦΑΡΜΑΚΕΙΑ Ι.Κ.Α.

Βασιλόπουλος Γ. Ἀγ. Νικολάου 65, Δαδιώτη Κλ. Ἀγ. Νικολάου 11, Εὐαγγελοπούλου Κλ. Γερμανοῦ 35, Ζουρουπούλου Κλ. Μαιζῶνος 100, Κωνσταντοπούλου Ἀθηνᾶ Ἀγ. Ἀνδρέου 42, Κουρλαμπᾶς Λ. Πλ. Γεωργίου Α΄ Παπαβασιλόπουλος Γ. Γούναρη 31, Παπαδόπουλος Ἀντ. Κορίνθου 260, Ρηγοπούλου Ἐλ. Ἀγ. Ἀνδρέου 114, Τριανταφυλλόπουλος Χρ. Γερμανοῦ 117. Βαγενᾶ Κλ. Μαιζῶνος 112.

ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΙΣ

Ὁ Αὐτόνομος Σταφιδικὸς Ὀργανισμὸς (Α.Σ.Ο.) ἀνακοινοῖ ὅτι ὁ ἐνεργηθεὶς παρ' αὐτοῦ τὴν 14.4.66 Δημόσιος μειοδοτικὸς διαγωνισμὸς διὰ τὴν προμήθειαν 165 μηχανῶν προκαταρκτικοῦ καθαρισμοῦ σταφίδος (Μακινῶν) ἐπαναλαμβάνεται τὴν 4ην Μαΐου ἐ. ἔτους ὑπὸ τοὺς ἰδίους ὅρους τῆς ἀπὸ 17.3.66 οἰκείας διακηρύξεως.

(ΕΚ ΤΟΥ Α.Σ.Ο.)

ΜΝΗΜΟΣΥΝΟΝ ΝΕΚΡΩΝ 5)42 ΚΑΙ ΤΟΥ ΨΑΡΡΟΥ ΕΙΣ ΤΗΝ ΔΩΡΙΔΑ

Μὲ ἐθνικὴν ἔξαρσιν καὶ λαμπρότητα ἐτελέσθη κι' ἐφέτος εἰς τὸ Κλίμα Δωρίδος ἐπιβλητικὸν μνημόσυνον τοῦ φλογισμένου Ἐθνεγέρτη Ψαρροῦ καὶ τῶν ἡρωϊκῶν παληκαριῶν του.

Ἡ ὡραία πρωτοβουλία ἀνελήφθη αὐθορμήτως ὑπὸ τῶν συνεργαζομένων Συνδέσμων Ἐφέδρων Ἀξιωματικῶν Ναυπακτίας, καὶ Ἐθνικῆς Ἀντιστάσεως Ναυπακτίας — Δωρίδος. Ἀπὸ τὴν προηγουμένην ἡμέραν ὁ Κεντρικὸς Ραδιοσταθμὸς Ναυπάκτου μετέδιδε συνθήματα καὶ σχετικὰ Ραδιοσκέτς καὶ καλοῦσε τοὺς Ναυπακτίους καὶ Δωριεῖς εἰς τὸ Ἐθνικὸν Μνημόσυνον, ἐνῶ πολλὰ αὐτοκίνητα διέτρεχον τὴν περιοχὴν καὶ ἔρριπτον προκηρύξεις ἀναλόγου περιεχομένου.

Ἡ λαϊκὴ ἀνταπόκρισις ὑπῆρξεν ὁμόθυμος. Ἀρκετὰ λεωφορεῖα μετέφερον πλῆθος κόσμου εἰς τὸ χωρίον Κλίμα ἐνῶ πολλοὶ χωρικοὶ τῶν παρακειμένων χωρίων εἶχον κατακλύσει ἀπὸ τάς πρωϊνὰς ὥρας τὸν τόπον τελέσεως τοῦ Μνημοσύνου.

Στρατιωτικὰ ὀχήματα μετέφερον Ἐφέδρους Ἀξιωματικούς ἐούς, Πολεμιστάς, τὴν Παπαχαρολάμπειον Μπάνταν, καὶ εἰδικὸν τμῆμα Στρατοῦ διὰ τὴν ἀπόδοσιν τιμῶν.

Ἡ ἐπιμνημόσυνος δέησις ἐτελέσθη εἰς τὴν ἐκκλησίαν τοῦ Χωριοῦ μετὰ τὸ πέρας τῆς ὁποίας ὁ Λοχαγὸς κ. Κοτίνης μὲ ἀνέλυσε τὴν ἐθνικὴν ὁμαδικὴ οἶστρον ἀνέλυσε τὴν ὁμαδικὴ Θυσίαν τῶν γενναίων εὐζώνων τοῦ 5)42 τάγματος καὶ τοῦ μαρτυρικοῦ ἀρχηγοῦ των Ψαρροῦ.

Ἐπηκολούθησε προσκλητήριον τῶν φονευθέντων καὶ κατάθεσις στεφάνων ἐπὶ τοῦ παραπλησίου τῆς ἐκκλησίας τάφου τοῦ ἀειμνήστου Συνταγματάρχου Ψαρροῦ.

Στεφάνους κατέθεσαν δι' ἀντιπροσώπους των: Τὸ Γενικὸν Ἐπιτελεῖον Ἐθνικῆς Ἀμύνης, τὸ 5)42 Σύνταγμα, Συμπολεμισταὶ Κοινότητος Κλίματος, Δημοτικὰ Σχολεῖα Περιοχῆς, Ἐθνικὴ Ἀντίστασις Ναυ)τίας Δωρίδος, Παρνασίδος, Σύνδεσμος Ἐφέδρων Ἀξιωματικῶν Ναυπακτίας, Ἔφεδροι Ἀξιωματικοὶ Πατρῶν, Ἀπόστρατοι Ἀξιωματικοὶ Πατρῶν, Ἑλληνοαμερικανικὸς Σύνδεσμος Ναυπάκτου, Δωρικὴ Ἀδελφότης Πατρῶν, ΤΕΑ ΔΩΡΙΔΟΣ, Δῆμος Ναυπάκτου, Κοινότης Κλίματος, Ἐπιτροπὴ Ἐθνικοῦ Ἀγῶνος ΒΔ. Πελοπ)σου, Παλαμαϊκὴ Σχολὴ κ. ἄ.

Ἡ συγκίνησις καὶ τὸ ἐθνικὸν ρῖγος ἀπὸ τὴν ἀνάμνησιν τῆς ματωμένης τραγωδίας ἐξεδηλώθησαν ἐκφραστικὰ εἰς τὰ πρόσωπα ὅλων τῶν παρισταμένων. Μάτια δακρυσμένα καὶ ἀναφυλλητὰ ἀσυγκράτητα ὑπογράμμιζαν τὸ βαθὺ αἴσθημα εὐγνωμοσύνης πρὸς ἐκείνους ποὺ στέριωσαν μὲ τὸ αἷμα καὶ τὰ κοκκαλά τους τὴν ἀσάλευτη κριπῆδα τῆς Δόξης καὶ τῆς Ἐλευθερίας.

Ἡ ἐπιμελημένη ὀργάνωσις τῆς ὡραίας αὐτῆς ἐκδηλώσεως ἡ ἄθρόα λαϊκὴ προσέλευσις καὶ ἡ μεγάλη ἐπιτυχία της, ἀσφαλῶς τιμᾶ ἰδιαιτέρως τοὺς ὀργανωτὰς καὶ σὰν δίκαια ἐπιβράβευσις τοὺς ἀξίζουν ἀνεπιφύλακτα συγχαρητήρια.

Κ. Ο.

ΟΙ ΔΙΚΑΙΟΥΧΟΙ ΑΛΕΥΡΩΝ

Διὰ διαταγῆς τοῦ Ὑπουργοῦ Γεωργίας πρὸς τὰς Διευθύνσεις Γεωργίας τοῦ Κράτους παρατείνεται μέχρι 31ης Μαΐου 1966, ἡ προθεσμία ἀποδοχῆς ὑπ' αὐτῶν τῶν ὑποβαλλομένων καταστάσεων δικαιούχων ἀλεύρων ἀργοτῶν.

ΤΑ ΛΙΜΕΝΙΚΑ ΕΡΓΑ

Συνέχεια ἐκ τῆς 1ης σελίδος

τοῦ κυματοθραύστου, τὸ ὁποῖον θὰ καταστήσῃ ὑπήνεμον ὅλην αὐτὴν τὴν πλευρὰν τοῦ λιμένος.

Ἡ σύντομος ἀποπεράτωσις τοῦ τμήματος αὐτοῦ εἶναι ἀπολύτως ἀναγκαία διότι ἡ ἐπιβατικὴ κίνησις τοῦ λιμένος μας συνεχῶς αὐξάνεται καὶ θὰ αὐξηθῇ ἔτι περαιτέρω λόγῳ θέσεως. Πρέπει λοιπὸν ἀπὸ τοῦδε νὰ προχωρήσωμεν ὥστε νὰ καλύψωμεν ἐγκαίρως τὰς ἀνάγκας αὐτάς τοῦ λιμένος, ἄλλως ὑπάρχει φόβος τὰ πλοῖα νὰ στραφοῦν εἰς ἄλλους παραπλησίους λιμένας.

Καὶ πρέπει νὰ ἐπισπεύσωμεν καὶ δι' ἕνα ἐπὶ πλέον λόγον. Εἰς περίπτωσιν κατὰ τὴν ὁποίαν ἤθελεν ἱδρυθῇ εἰς τὸν λιμένα μας ἐλευθέρα ζώνη δὲν θὰ ἐπιτρέπεται ἡ πλεύρισις ἐπιβατικῶν πλοίων εἰς τὰ κρηπιδώματα αὐτῆς ἤτοι εἰς τὸν νῦν χῶρον ἐμπορευμάτων τὸν ὁποῖον πρόκειται νὰ καταλάβῃ αὐτή. Ἑπομένως ὁπωσδήποτε πρέπει τὸ ταχύτερον νὰ δημιουργηθῇ αὐτοτελὴς ἐπαρκὴς χῶρος διὰ τὰ ἐπιβατικὰ πλοῖα.

Ὁ διαχωρισμὸς αὐτὸς τοῦ λιμένος θὰ μᾶς ἐπιτρέψῃ νὰ ἐτὰ μὲ τὰ ἀναγκαῖα μέσα διὰ ξοπλίσωμεν τὰ τμήματα αὐτὴν ἐξυπηρέτησιν τῆς κινήσεώς των.

Μὲ τὰς προοπτικὰς αὐτὰς ἐπροχωρήσαμεν εἰς τὴν κατασκευὴν τῶν ἀναγκαιούντων εἰς τὴν πλευρὰν αὐτὴν λιμενικῶν ἔργων. Ἤδη τὰ μέχρι τοῦδε ἐπιτευχθέντα εἰς τὸ σημεῖον αὐτὸ εἶναι τὰ ἑξῆς :

α) ΑΠΟΒΑΘΡΑ ΥΠΕΡΩΚΕΑΝΕΙΩΝ

Ἡ Λιμενικὴ Ἐπιτροπὴ κατόπιν σχετικῆς εἰσηγήσεώς μας, ἀπεφάσισε (13.12.65) τὴν δημοπράτησιν τοῦ μεγάλου ἔργου τῆς ἐπεκτάσεως τοῦ ὑπάρχοντος κυματοθραύστου κατὰ 250 μέτρα, πρὸς προστασίαν τῆς Β. πλευρᾶς τοῦ λιμένος ἀπὸ τὰς ἰσχυρὰς δυτικὰς κυματώσεις αἱ ὁποῖαι σήμερον ἐμποδίζουν τὰ καταπλέοντα εἰς τὸν λιμένα μας πλοῖα νὰ χρησιμοποιήσουν τὸ ἐκεῖ κατασκευασθὲν κρηπίδωμα ὑπερωκεανείων.

Ἤδη ἡ ἀπόφασις τῆς Λιμενικῆς ἐνεκρίθη ἁρμοδίως (Νομαρχίαν καὶ Ὑπουργεῖον Δημ. Ἔργων) καὶ τὸ ὅλον ἔργον ἐδημοπρατήθη τὴν 21ην Ἀπριλίου 1966.

Διὰ τοῦ ἔργου αὐτοῦ τὸ ὁποῖον προβλέπεται νὰ ἀποπερατωθῇ μετὰ 5ετίαν, ὁ λιμήν μας θὰ ἀποκτήσῃ μιαν μεγάλην νηοδόχην ἡ ὁποία θὰ δύναται νὰ ἐξυπηρετήσῃ τὴν ἐπιβατικὴν κίνησιν τοῦ λιμένος μας διὰ πολλὰ ἔτη καὶ ἐπὶ πλέον λόγῳ τοῦ μεγέθους καὶ τοῦ βάθους της θὰ δύναται νὰ δεχθῇ πλοῖα μεγαλυτέρου μήκους καὶ βυθίσματος ἀπὸ τὰς ἄλλας νηοδοχὰς τοῦ λιμένος.

Ἡ ἀπόφασις διὰ τὴν προέκτασιν τοῦ κυματοθραύστου εἶχε ληφθῇ πρὸ τριετίας διὰ νὰ προστατεύσῃ τὸ τότε κατασκευασθὲν κρηπίδωμα ὑπερωκεανείων ἐγκριθείσης τῆς πρὸς τοῦτο ἀπαιτηθησομένης δαπάνης 30 ἑκατομμυρίων ἐξ ὧν τὰ 15 ἑκατομμύρια θὰ διατίθεντο ἐξ ἰδίων πόρων τὰ δὲ ἕτερα 15 ἑκατομμύρια ὡς δάνειον.

Τὸ ὅλον ἔργον δὲν ἐπραγματοποιήθη μέχρι σήμερον διότι ἐσημειώθη μεταξὺ Λιμεν. Ἐπιτροπῆς καὶ Ὑπουργείου Συντονισμοῦ διαφωνία, ὅσον ἀφορᾶ τὸν τρόπον τῆς χρηματοδοτήσεως. (Ἡ Λιμενικὴ Ἐπιτροπὴ ἐζήτει 20 ἑκ. ὡς δάνειον καὶ 10 ἑκατομμύρια ἐξ ἰδίων πόρων). Πέραν τούτου ἐσημειώθησαν καὶ διαφωνίαι ἐν τῇ Λιμ. Ἐπιτροπῇ κατά πόσον ἡ χρησιμότης τοῦ ἔργου ἦτο ἀνάλογος τῆς δαπάνης καὶ ἐάν καὶ κατὰ πόσον ἀκόμη ἐπετυγχάνετο ὁ ἐπιδιωκόμενος σκοπὸς διὰ τοῦ προεκτάσματος αὐτοῦ. Πάντα ἐνέτειναν τὰς δυσχερείας καὶ τὴν λῆψιν τῶν σχετικῶν ἀποφάσεων.

Ὅταν ἀνελάβομεν τὸν Ἰανουάριον τοῦ 1965, αἱ ἀρχικαὶ προοπτικαὶ εἶχον μεταβληθῆ. Τὰ ὑπερωκεάνεια διὰ τὰ ὁποῖα προωρίζετο τὸ κρηπίδωμα αὐτὸ εἶχον διακόψει τοὺς πλόας των κατὰ τρόπον, ὡς ἐφαίνετο, ὁριστικόν. Πέραν τούτου διεπιστοῦτο ὅτι τὸ κατασκευασθὲν κρηπιδωμαδιὰ τὸ ὁποῖον εἶχον δαπανηθῆ 40 ἑκατομμύρια, δὲν ἦτο κατάλληλον διὰ σύγχρονα ὑπερωκεάνεια, τὰ ὁποῖα εἶχον μεγαλύτερον μῆκος καὶ βύθισμα. Καὶ ἤρχισε νὰ ὑποστηρίζεται πάλιν ὅτι ἐξέλιπον οἱ λόγοι διὰ τοὺς ὁποίους ἐπεβάλλετο ἡ συνέχισις τῶν ἔργων.

Αἱ τεθεῖσαι ὅμως νέαι προοπτικαὶ παρ' ἡμῶν δηλονότι τῆς κατασκευῆς αὐτοτελοῦς τμήματος ἐπιβατικῆς κινήσεως καὶ τῶν προβλέψεών μας περὶ ηὐξημένης ἐν τῷ μέλλοντι ἐπιβατικῆς κινήσεως ἡ ὁποία δὲν ἠδύνατο νὰ ἐξυπηρετηθῇ μὲ τὴν ἐνυπάρχουσαν κατάστασιν, ἔθετον τὸ ὅλον ζήτημα ἐπὶ νέας βάσεως ἤτις ἐπέβαλλε τὴν ταχυτάτην ὁλοκλήρωσιν καὶ ἐκτελεσιν τοῦ ἔργου καὶ αὐτομάτως πάντα τὰ ἐν τῷ παρελθόντι κατασκευασθέντα ἔργα εἰς τὸ σημεῖον αὐτὸ καθίσταντο ὠφέλιμα καὶ χρήσιμα. Καὶ μὲ τὴν ἄποψιν αὐτὴν ἐκκινοῦντες ἀπεφασίσαμεν τὴν ὁπωσδήποτε ἀξιοποίησιν τῆς πλευρᾶς αὐτῆς διὰ τῆς κατασκευῆς τόσον τῶν ὑπολοίπων κρηπιδωμάτων ὅσον καὶ τοῦ προεκτάσματος κυματοθραύστου.

Εἰς τὸ προσεχές φύλλον θὰ δημοσιεύσωμεν τὰ ὅσα ἤδη ἐπετεύχθησαν πρὸς πραγμάτωσιν τοῦ μεγάλου αὐτοῦ ἔργου καὶ ἄλλων πολλῶν ἐν ἐκτελέσει καὶ ἐν σχεδίῳ.

Τώρα ἡ KELVINATOR ἀναλαμβάνει εἰδικὰς κατασκευὰς ἐπαγγελματικῶν ψυγείων.

ΗΛΕΚΤΡΙΚΑ ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΙΚΑ ΨΥΓΕΙΑ KELVINATOR

Κατασκευασμένα μὲ τὴν μεγαλύτερη ἐπιμέλεια γιά: Ζαχαροπλαστεῖα, Παντοπωλεῖα, Κρεοπωλεῖα, Ἰχθυοπωλεῖα, Ἑστιατόρια, Καφενεῖα, Μπὰρ κλπ.

"ΑΛΕΚΤΩΡ"

KELVINATOR

Γιὰ ὅλη σας τὴ ζωή!

ΑΠΟΚΛΕΙΣΤΙΚΟΙ ΑΝΤΙΠΡΟΣΩΠΟΙ:

Γ. ΣΩΤΗΡΟΠΟΥΛΟΣ Ο.Ε.

ΜΑΙΖΩΝΟΣ 107 — ΤΗΛ 21—47 —ΠΑΤΡΑΙ

ΠΡΩΤΟΙ ΣΤΗΝ ΤΕΧΝΙΚΗ ΕΞΥΠΗΡΕΤΗΣΙΝ

ΠΑΛΛΑΣ

ΣΗΜΕΡΟΝ 4.15 -12.15 Η ΓΕΩΡΓΙΑ ΒΑΣΙΛΕΙΑΔΟΥ

Στὴν Σπέσιαλ ΚΩΜΩΔΙΑ τῆς χρονιᾶς

ΠΡΟΞΕΝΗΤΡΑ ΠΡΑΚΤΩΡ 017

ΚΑΤΑΛΛΗΛΟΝ

ΜΕ ΤΟΥΣ ΡΙΚΟ ΜΠΡΙΟΛΑ ΠΕΤΥ ΜΟΣΧΟΝΑ ΓΙΑΝΝΗΣ ΦΕΡΜΑΣ ΗΦΥΤΟΥΣΗ ΛΑΪΚΟ ΤΡΑΓΟΥΔΙ ΠΕΤΡΟΣ ΑΝΑΓΝΩΣΤΑΚΗΣ

Κατέπληξε! Ἐνθουσίασε! Ξετρέλλανε!

Τοὺς Ἀθηναίους περισσότερο κι' ἀπὸ τὴν πρώτη του ἐμφάνισι

Ἡ ΕΠΙΣΤΡΟΦΗ ΤΟΥ ΦΑΝΤΟΜΑ

FANTOMAS SE DECHAINE

Ἔγχρωμον ΣΙΝΕΜΑΣΚΟΠ

ΖΑΝ ΜΑΡΑΙ ΛΟΥΪ ΝΤΕ ΦΥΝΕΣ ΜΥΛΕΝ ΝΤΕΜΟΝΖΩ

Κι' ἡ Θριαμβευτικὴ ἐπιτυχία ΕΞΑΚΟΛΟΥΘΕΙ κι' αὐτὴ τὴν ἑβδομάδα!!

Θερμοσίφωνες ΙΖΟΛΑ Στὴν "Ἑστία" Ἑρμοῦ 22

Θερμοσίφωνες ELCO ΑΝΔΡΕΑΣ ΑΛΕΞΟΠΟΥΛΟΣ Πλατ. Γεωργίου Α' 50 Τηλ. 39-00 ΠΑΤΡΑΙ

ΕΛΑΦΡΑ ΦΟΡΤΗΓΑ 1)2, 3)4 καὶ 1 τόννου ΑΣΥΝΑΓΩΝΙΣΤΑ DAIHATSU

Ἐπισκευθῆτε μας

ΑΔΕΛΦΟΙ Κ. ΜΑΛΛΙΑΡΗ

ΡΗΓΑ ΦΕΡΡΑΙΟΥ 132 — Τηλ. 66—88

ΑΣΤΥ Σήμερον 4—12 Κατάλληλον ΕΓΧΡΩΜΟΝ

ΔΙΑΝΑ ΣΗΜΕΡΟΝ

Μιὰ Κωμωδία μὲ ἀκράτητα γέλια, γέλιο μὲ τὴ δέσμη

Ὁ Τζέρυ Λουΐς τὸ κορόϊδο τοῦ Συντάγματος καὶ τὸν ΝΤΙΝ ΜΑΡΤΙΝ

ΑΤΤΙΚΟΝ ΣΗΜΕΡΟΝ 4.30 — 12'30

ΟΛΟΓΥΜΝΟ!... ΥΠΕΡ-ΤΟΛΜΗΡΟ!... ΣΟΥΠΕΡ-ΡΕΑΛΙΣΤΙΚΟ!...

Ὁ ΚΩΣΤΑΣ ΓΚΟΥΖΓΚΟΥΝΗΣ σὲ ἕνα ἐυχλωσιστικὸ κυνήγι τῶν ἐμπόρων τῆς ΛΕΥΚΗΣ ΣΑΡΚΑΣ!..

Ἡ ΛΕΩΦΟΡΟΣ ΤΟΥ ΘΑΝΑΤΟΥ

ΑΥΣΤΗΡΩΣ ΑΚΑΤΑΛΛΗΛΟΝ

Πρωταγωνιστοῦν: ΠΕΠΗ ΓΕΡΟΓΙΑΝΝΗ - ΜΙΧΑΛΗΣ ΜΠΑΛΛΗΣ ΠΑΡΗΣ ΠΑΠΠΗΣ - Ν.ΣΑΚΕΛΛΑΡΙΟΥ Γ.ΘΕΟΔΩΡΑΚΑΚΟΣ καὶ Ὁ Λ.ΧΡΙΣΤΟΓΙΑΝΝΟΠΟΥΛΟΣ

Κινηθ. ΧΡΥΣ. ΛΙΑΜΠΟΣ

Ἐκμετάλλευσις Α. ΣΥΛΙΑΣ & ΥΙΟΣ - τηλ. 631-080

ΠΑΝΘΕΟΝ Σήμερον 4.30-7.15-10-12.45 Ἔγχρωμον Σινεμασκόπ

ΜΙΑ ΘΡΥΛΙΚΗ ΤΑΙΝΙΑ ΠΟΥ ΔΕΝ ΘΑ ΞΕΧΑΣΕΤΕ ΠΟΤΕ! ΕΝΑ ΑΠΟ ΤΑ ΠΙΟ ΠΟΛΥΔΙΑΒΑΣΜΕΝΑ ΑΡΙΣΤΟΥΡΓΗΜΑΤΑ ΤΗΣ ΠΑΓΚΟΣΜΙΟΥ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑΣ ΠΟΥ ΧΑΡΑΧΤΗΚΕ ΒΑΘΕΙΑ ΣΤΗΝ ΚΑΡΔΙΑ ΣΑΣ. Ἡ Δύναμις.... ἡ ὠμορφιά.... ὁ πλοῦτος τοῦ φίλμ θὰ σᾶς συγκλονίσουν.

Ἡ Καλύβα τοῦ μπάρμπα Θωμᾶ

ΜΙΛΕΝ ΝΤΕΜΟΝΖΩ — ΟΤΤΟ ΦΙΣΣΕΡ — ΖΟΥΛΙΕΤ ΓΚΡΕΚΟ — ΕΛΕΟΝΟΡΑ ΡΟΣΣΙ ΝΤΡΑΓΚΟ καὶ ὁ ἄφθαστος ΤΖΩΝ ΚΙΤΣΝΤΑΛΕΥ στὸ ρόλο τοῦ ΜΠΑΡΜΠΑ ΘΩΜΑ

ΕΛΙΤ ΣΗΜΕΡΟΝ 4,15 — 12,15

Ο ΑΝΕΜΟΣΤΡΟΒΙΛΟΣ ΤΟΥ ΠΑΘΟΥΣ ΚΑΙ Η ΕΦΙΑΛΤΙΚΗ ΑΓΩΝΙΑ ΚΥΡΙΑΡΧΟΥΝ ΣΕ ΚΑΘΕ ΕΙΚΟΝΑ ΤΗΣ ΤΑΙΝΙΑΣ ΑΥΤΗΣ

ΓΥΜΝΗ ΚΟΨΗ (THE NAKED EDGE)

ΓΚΑΡΥ ΚΟΥΠΕΡ — ΝΤΕΜΠΟΡΑ ΚΕΡΡ — ΠΗΤΕΡ ΚΑΣΙΓΚ — ΜΑΙΚΕΛ ΓΟΥΙΛΙΑΝΤΙΓΚ — ΝΤΙΑΝΑ ΣΙΛΕΝΤΟ

ΕΓΧΡΩΜΟΝ ΣΙΝΕΜΑΣΚΟΠ

ΕΡΜΗΣ ΣΗΜΕΡΟΝ 4,30 — 12,30 — ΚΑΤΑΛΛΗΛΟΝ

ΜΙΑ ΕΠΟΠΟΙΙΑ ΑΣΥΛΗΠΤΩΝ ΠΕΡΙΠΕΤΕΙΩΝ — ΓΡΑΜΜΕΝΗ ΜΕ ΑΙΜΑ ΗΡΩΩΝ ΠΕΡΙΠΕΤΕΙΑ ΠΡΩΤΟΦΑΝΗΣ ΣΕ ΔΥΝΑΜΙ ΚΑΙ ΟΡΜΗ ΜΙΑ ΤΑΙΝΙΑ ΑΞΙΩΣΕΩΝ

ΑΙΧΜΑΛΩΤΟΙ ΤΟΥ ΜΑΥΡΟΥ ΑΕΤΟΥ

ΠΡΑΓΜΑΤΙΚΟΣ ΚΟΛΟΣΣΟΣ ΑΦΘΑΣΤΟΥ ΠΛΟΥΤΟΥ ΚΑΙ ΜΕΓΑΛΗΣ ΣΚΗΝΟΘΕΣΙΑΣ

Οἱ Σκληρότερες μάχες μεταξὺ λευκῶν καὶ ἐρυθροδέρμων μὲ τὸν ἀσύγκριτον ΑΝΤΟΝΥ ΝΤΕΞΤΕΡ ΕΓΧΡΩΜΟΝ

ΑΙΓΛΗ ΣΗΜΕΡΟΝ 4—12 ΕΓΧΡΩΜΟΝ — ΣΙΝΕΜΑΣΚΟΠ

ΜΙΑ ΤΑΙΝΙΑ ΕΚΠΛΗΞΙΣ — ΜΙΑ ΤΑΝΙΑ ΟΡΓΗΣ ΚΑΙ ΤΡΟΜΟΥ — ΡΙΓΗ ΤΡΟΜΟΥ — ΨΥΧΩΣΙΣ — ΚΑΤΑΠΛΗΞΙΣ — ΕΙΚΟΝΕΣ ΠΑΝΙΚΟΥ

Η ΝΕΚΡΟΚΕΦΑΛΗ ΕΚΔΙΚΕΙΤΑΙ

ΠΗΤΕΡ ΚΑΣΣΙΝΓΚ — ΚΡΙΣΤΟΦΕΡ ΛΗ — ΠΑΤΡΙΚ — ΤΖΙΛ ΜΠΕΝΕΤ

Κολοσσιαῖα ἐξωτική, δραματική Ὑπερ—περιπέτεια

Ἕνα μεγαλούργημα θυελλώδους δράσεως, στὴν συγκλονιστικὴ Περιπέτεια

ΤΟ ΣΤΑΥΡΟΔΡΟΜΙ ΤΗΣ ΚΟΛΑΣΕΩΣ

ΕΓΧΡΩΜΟΝ—ΣΙΝΕΜΑΣΚΟΠ

Ὁ γίγας τῆς Ὀθόνης ΣΤΙΟΥΑΡΤ ΓΚΡΕΗΝΤΖΕΡ

Καὶ ἡ φλογερὴ βασίλισσα ΑΒΑ ΓΚΑΡΝΤΝΕΡ