ΤΟ ΕΛΕΥΘΕΡΟΝ ΒΗΜΑ ΤΩΝ ΑΝΑΓΝΩΣΤΩΝ

ΕΠΙΣΤΟΛΑΙ ΠΡΟΣ ΤΟΝ "ΕΘΝΙΚΟΝ ΚΗΡΥΚΑ,, ΠΑΤΡΩΝ

ΜΙΑ ΑΠΑΡΑΔΕΚΤΟΣ ΦΡΑΣΙΣ ΤΟΥ Ε. Ι. Ρ.

Κύριε Διευθυντά,

Εἰς τήν «ΚΑΘΗΜΕΡΙΝΗΝ» τῆς 8)4)66, εἰς τήν στήλην τῶν σχολίων καί ὑπό τόν τίτλον «Η ΜΟΝΗ ΕΛΠΙΣ» ἐδημοσιεύθη μεταξύ ἄλλων ὅτι κατ' ἐκπομπήν τοῦ Ε. Ι. Ρ., ὑπό τόν τίτλον «Παιδεία καί ἐθνική Προκοπή», γενομένην τήν Μεγ. Πέμπτην 7)4)66, μεταξύ ἄλλων ἀπαραδέκτων, ἐλέχθη ὑπό τοῦ ἐκφωνητοῦ ὅτι ἡ σύγχρονος ἄνθρωπότης «δέν ἀναμένει τίποτε ἀπό τόν Χριστιανισμόν».

Ὑπό τήν προϋπόθεσιν ὅτι τά γραφόμενα τῆς ἐφημερίδος εἶναι ἀκριβῆ, — καί δέν φρονοῦμεν ὅτι ὑπάρχει λόγος νά ἀμφιβάλωμεν — καί ἐπειδή ἐως σήμερον δέν εἴδομεν τουλάχιστον τυπικήν τινά διάψευσιν ἤ ἀποδοκιμασίαν καί ἐπειδή τοιαῦτα φληναφήματα ἀποτελοῦν πρόκλησιν κατά τοῦ Ἑλληνικοῦ Λαοῦ ὅστις ἐν τῇ μεγίστῃ καί συντριπτικῇ του πλειοψηφίᾳ θρησκεύει βαθύτατα καί ὑβρίν κατά τῆς Θρησκευτικῆς Πίστεως τοῦ Ἔθνους μας, ἐπιβουλον ἀνατρεπτικήν ἐνέργειαν κατ' αὐτοῦ, τῶν Θεσμῶν του καί τῶν αἰωνίων ἀξιῶν τῆς Μόνης Ἀληθείας τῆς Ὀρθοδόξου δηλ. Χριστιανικῆς Πίστεως, συνάμα δέ ἀπαυσον προσβολήν τῶν Νόμων καί τοῦ Συντάγματος, ὅπερ ἐν ἄρθροις 1 καί 2 κατοχυροῖ τόν Ὀρθόδοξον Χριστιανισμόν ἐν Ἑλλάδι ὡς τήν ἐπίσημον θρησκείαν τοῦ Ἔθνους.

Αἰτούμεθα ἐκτός τῆς ἐνεργείας τῶν δεόντων κατά τῶν δραστῶν καί ὑπαιτίων τῆς ἀνοσίου καί παρανόμου ταύτης ἐνεργείας (Οἵτινες ὑβρίζοντες οὕτω καί μέ τοιοῦτον θράσος τήν Ὀρθόδοξον Πίστιν, οἱοιδήποτε καί ἐάν εἶναι οὗτοι, δέν δύνανται νά ἔχουν θέσιν οὐδ' ἐπί στιγμήν, εἴτε εἰς τό Ὑπουργεῖον Ἐθνικῆς Παιδείας καί Θρησκευμάτων εἴτε εἰς τό Ἐθν. Ἵδρυμα Ραδιοφωνίας), τήν ἔκδοσιν ἐπισήμου ἀνακοινώσεως περί τῶν μέτρων ἅτινα ἐλήφθησαν ἵνα μή ἐπαναληφθοῦν τοιαῦτα ἐγκληματικά κρούσματα εἰς τό μέλλον, καλυπτόμενα μάλιστα ὑπό τόν ἐντυπωσιακόν τίτλον «Παιδεία καί ἐθνική προκοπή».

Μετά τιμῆς

Διά τήν Ὀρθόδοξον Χριστιανικήν Ἀδελφότητα Πατρῶν

Ὁ Πρόεδρος

ΔΗΜ. ΛΑΤΣΗΣ

ΕΝΤΥΠΩΣΕΙΣ ΑΠΟ ΤΗΝ "ΟΜΙΛΙΑΝ,, ΤΗΣ ΠΛΑΤΕΙΑΣ ΓΕΩΡΓΙΟΥ

Κύριε Διευθυντά,

«Κρῦο καί βροχή εἰς τήν πλατεῖαν Γεωργίου Α' τῆς πόλεώς μας» τήν 24ην Ἀπριλίου διεπίστωσεν τό «Γραφεῖον» τοῦ κ. Δημάρχου κατά τήν ἐκεῖ ὁμιλίαν του.

Καί ἐπειδή πάντα ὁμιλεῖ μέ ἀριθμούς τό ἐπίσημον «Γραφεῖον» τοῦ κ. Δημάρχου ἐρωτᾶται. Μήπως μπορεῖ νά βγάλη καί κανένα διάγγελμα καί νά πληροφορήση τούς δημότας πόσας ὀμπρέλες εἶδε ἀνοικτές κατά τήν ἐκεῖ ὁμιλίαν του

Ὅσο γιά τό «κρῦο» πράγματι εἶχεν δίκαιον νά τό διαπιστώσει ἀφοῦ... ὡς γνωστόν εἶναι «συνήθες» νά τουρτουρίζωμεν ἐν Ἑλλάδι τέλη... Ἀπριλίου καί Αὐγούστου!.

Ἄν καί ὑπολογίζομεν ὅτι τό κρύο ὠφείλετο μᾶλλον εἰς τό ἀναμφισβήτητον ρῖγος τῶν δημοτῶν ἐπί τῷ ἀκούσματι τῶν φαντασιοπληξιῶν περί κέντρα [illegible] Τηλεοράσεως Πάρκων Δημοτικῶν οἰκιῶν, Ποταμίων καί τόσων ἄλλων πού μπορεῖ νά ὀνειρευτῇ ἕνας «ξέσκεπος» χωρίς βέβαια νά ἔχῃ ἐξασφαλίσει ἔστω ὅλα αὐτά. Διότι νομίζω ὄχι μόνον αὐτά ἀλλά καί ἄλλα τόσα θά μποροῦσε νά φτιάξῃ ὁ καθένας ἀκάμη καί ὁ κ. Κολογεωργούλας ὅταν τοῦ ἐδίδοντο: 1) τό ἀξίωμα τοῦ Δημάρχου, ἔστω καί ἄν ἦτο μόνον ὁ 5ος κατά σειράν Δημοτικός σύμβουλος ὑποδειχθείς ἀπό τό Κόμμα καί ἀναδειχθείς, ὄχι μέ ψῆφους ἀλλά μέ τηλεφωνήματα πρός ὡρισμένους ἐκλέκτορας.

Ὅσο γιά τό Γλαῦκο τό ἐπίσημον «Γραφεῖον» πάλι ἔκανε «λάθος» καί δέν ἀνέφερε νούμερα καί ἀριθμούς διά δωρεάν ρεῦμα κατά βούλησιν, διορισμούς κ.λ.π. Οὔτε ἐπίσης γιά τήν ποιότητα τοῦ ρεύματος, ποῦ, ἐνῶ τά νούμερα τοῦ «Γραφείου» τό ὀνομάζουν καί τά πληρώνονται ὡς 125 βόλτ, αὐτό πολλάκις δέν εἶναι οὔτε 100 βόλτ, μέ ἀποτέλεσμα οἱ μέν λαμπτῆρες «νέον» νά μήν ἀνάβουν, ὅλα δέ τά μηχανήματα, ψυγεῖα καί ἄλλα ἠλεκτρικά εἴδη των, ἐξοχικῶν, καί μοτέρ ἀντλήσεως ὕδατος, νά μή ἐργάζονται ἤ νά παθαίνουν βλάβες τίς ὁποῖες πληρώνουν οἱ δημόται καί μόνον, καί ὄχι τό «Γραφεῖον» ἤ τό... ἐπιτελεῖον του.

Ἕνας ἀναγνώστης σας

ΑΠΟ ΤΑ ΚΑΛΑΒΡΥΤΑ ΔΙΑ ΤΟΝ "ΓΛΑΥΚΟΝ,,

Κύριε Διευθυντά,

Διατάζω εἰς τάς ἐφημερίδας ὅτι οἱ Πατρινοί, ἄν μείνῃ ὁ «Γλαῦκος» θά μποροῦν νά ἔχουν ρεῦμα σέ πολύ χαμηλή τιμή καί γι' αὐτό πρέπει ἡ ΔΕΗ νά δίνει τό ρεῦμα εἰς τόν Γλαῦκον ὄχι 0.48 λεπτά, ἀλλά λιγώτερο. Ἐμεῖς οἱ Καλαβρυτινοί δέν θά εἴχαμεν ἀντίρρησι. Ρωτᾶμε ὅμως: Ἄν αὐτό, πού ζητοῦν οἱ Πατρινοί τό ζητήσουν καί ἄλλες πόλεις, πού δέν ἔχουν μέν Γλαῦκον ἀλλά μποροῦν νά διεκδικήσουν τό δικαίωμα τῆς διανομῆς, τότε τί θά γίνῃ μέ ἐμᾶς τούς κατοίκους τῆς ὑπαίθρου. Ἐρωτῶ τόν κ. Ζαΐμη καί τόν κ. Γιαννόπουλον πού λένε ὅτι συμφωνοῦν νά μείνῃ ὁ Γλαῦκος. Γνωρίζετε κ. Διευθυντά ὅτι πρίν ἔλθῃ ἡ ΔΕΗ πληρώναμε ἐδῶ στά Καλάβρυτα, ὅπως καί ἄλλες παρά πολλές πόλεις καί χωριά τό ρεῦμα 5 καί 6 δραχ. τό κιλοβάτ. Τί θέλετε λοιπόν τώρα; Νά τό ξαναπληρώνουμε τόσο γιά νά τό ἔχετε σεῖς χαμηλά; Τί λέγουν οἱ ἐν Πάτραις Καλαβρυτινοί; Καί τί λέγουν οἱ ἐν Πάτραις Λευκάδιοι, Μεσσήνιοι, Πύργειοι, Κρῆτες καί ἄλλοι; Καί τό Κράτος θά καταδεχθῇ νά ξεχωρίσει τούς Πατρινούς ἀπό τούς λοιπούς Ἕλληνας; Ἄν μπορῇ νά τό κάμῃ, ἄς τό κάμῃ, ἀλλά ἐλπίζω ὄχι εἰς βάρος μας.

ΑΝΔΡ. ΛΑΜΠΡΟΠΟΥΛΟΣ

Σ.Σ. Τά ἐρωτήματα εἶναι εὔκολα. Καί ἡ ἀπάντησις θά πρέπει νά δοθῇ πρῶτον ἀπό τούς κ.κ. Ὑπουργούς καί δεύτερον ἀπό ἐκείνους, οἱ ὁποῖοι θέλουν τέν Γλαῦκον δημοτικήν ἐπιχείρησιν, ὅπως ὁ κ. Δήμαρχος καί τινες ἄλλοι.

ΠΡΟΣΟΧΗ ΕΙΣ ΤΗΝ ΝΕΟΤΗΤΑ

Κύριε Διευθυντά,

Τήν τελευταίαν μεταπολεμικήν αὐτήν 20ετίαν ἕνα τρομερό δράμα παίζεται εἰς βάρος τῆς δυστυχοῦς μας Πατρίδος, εἰς τό ὁποῖον ἡμεῖς οἱ ἐπί ἐθνικοφρονισμῷ καυχώμενοι ψευτέλληνες δέν παριστάμεθα μόνον ὡς ἁπλοί ἠλίθιοι θεαταί τοῦ δράματος αὐτοῦ, ἀλλ' εἴμεθα ἔμεσοι συνεργοί καί δημιουργοί ἑνός ἠφαιστείου τό ὁποῖον εἶναι ἕτοιμον ἀνά πᾶσαν στιγμήν νά ἐκραγῇ καί νά ἀνατινάξῃ εἰς τόν ἀέρα τό οἰκοδόμημα τό ὁποῖον ἐδημιούργησαν οἱ ἡμίθεοι προπάτορές μας τοῦ 1821 καί οἱ ἀθάνατοι ἥρωες τοῦ 1940 διά τοῦ αἵματός των.

Δι' ὅλων τῶν κακῶν τά ὁποῖα ἀνεχόμεθα ὁδηγοῦμεν τήν νεάτητα, τά παιδιά μας, εἰς τήν παράλυσιν τό ἔγκλημα καί κάθε εἶδος τεντυμποϋσμόν, ἀξιοῦντες κατόπιν ὅλων αὐτῶν νά τούς καταδικάσωμεν δι' αὐτά, ἐνῶ τήν θέσιν εἰς τό ἐδώλιον τοῦ κατηγορουμένου θά πρέπει νά κατέχωσιν οἱ ἄμεσοι αὐτουργοί καί καταστροφεῖς τῆς νεολαίας.

Ὁ κινηματογραφοσό ὁ τύπος, περιοδικά καί πλεῖσται ἐφημερίδες τά ὑπέροχα αὐτά μέσα τοῦ ἀληθοῦς πολιτισμοῦ καί τῆς ἀναμορφώσεως τῶν Λαῶν καί δή τῆς νεολαίας καθ' ὅλου εἰς ὁλόκληρον τήν ὑδρόγειον, τά δῶρα λέγω αὐτά τοῦ δημιουργοῦ ἀντί νά τά ἐκμετελλευθῶμεν διά τήν πνευματικήν μας ἀνάτασιν τά μεταβάλομεν εἰς λαϊκήν Σχολήν ἐρωτισμῶν, λαγνείας, σεξουλιασμοῦ, ληστειῶν, φόνων, διαρήξεων, ἀποπλανήσεων, βιασμῶν καί εἰς παντός εἴδους κακῶν πράξεων.

Βλέπομεν τά παιδιά μας τήν Ἑλλάδα τῆς αὔριον ἐγκατοικημένα καί ἀπογοητευμένα νά κατατρίβωνται εἰς τά δῆθεν ψυχαγωγικά κέντρα ἤ εἰς κινηματογράφους μέ τήν προβολήν σωματοφθάρων καί ψυχοφθόρων ἔργων πού καταστρέφουν τό μέλλον των. Πλεῖστοι δέ τῶν Ἑλληνοπαίδων νά ἀποβλέπουν εἰς ξένην φιλόξενον γῆν μέ τήν ἐλπίδα δημιουργίας ἑνός μέλλοντος καί ἡ Ἑλλάς νά στερῆται ἐργατικῶν χειρῶν.

Ἠλιθιότερους, ἀλλά καί ἀσπουδαιότερους συνεργάτας ἀπό ἡμᾶς τούς κοιμισμένους ψευτοέλληνας καί ψευτοχριστιανοῦς, οὐδαμοῦ ἀλλοῦ θά εὑρίσκον οἱ ἐχθροί τῆς Ἑλλάδος

Ἐν συνεχείᾳ ἔχομεν τό πλῆθος τῶν Νόμων πού ἐδημιούργησαν νομοθέται προκατόχων Κυβερνήσεων, μέ κενάς κεφαλάς καί ἀπρομελετήτους νόμους πού ἠγνόησαν τελείως τήν νεολαίαν μας ὥστε τάς θέσεις τῶν νέων νά κατέχουσιν ὑπέργηροι συνταξιοῦχοι καί γυναῖκες μέ οἰκοκομικήν ἐπάρκειαν.

Ὅμως εἰς τό ἠθικόν κατρακύλισμα τῆς νεάτητος παλλάκις συμβάλλει καί τό Ἑλληνικόν ραδιόφωνον τό ὁποῖον ἐκπέμπει τραγούδια ἐρωτικά μέσκαν δαλώδεις ἐναγκαλισμούς ὡσάν νά μή ἔχῃ ἡ Ἑλλάς τραγούδια ἐθνικά, ἡρωϊκά καί οἰκογενειακά.

Τί στοιχεῖα παρακαλῶ θά δώσωμεν εἰς τόν ἱστορικόν τοῦ μέλλοντος διά νά δικαιολογήσῃ τήν ἄνευ προηγουμένου ἐκτροπήν μας ἀπό τήν ἐθνικήν μας ἱστορίαν καί ἀπό τό Τριαδικόν πιστεύω τῶν προγόνων μας τό ὁποῖον συνίστατο εἰς τήν παρόρμησιν τῶν πρός τήν θρησκείαν, Πατρίδα καί οἰκογένειαν ἰδεωδῶν;

Καί τέλος ποίαν παρρησίαν θά ἔχωμεν ἐνώπιον τοῦ θείου διά τό ἠθικόν μας κατρακύλισμα καί τῶν παιδιῶν μας τήν συμφοράν καί τόν ὄλεθρον εἰς ἃ τά ὁδηγήσαμεν ἡμεῖς ὡς γονεῖς καί κηδεμόνες. ὡς μεσήλικες καί ὑπερήλικες, ὡς παιδαγωγοί καί διδάσκαλοι, ὡς πνευματικοί ἡγέται καί ὡς ἐθνοπατέρες.

Ἤδη ἐσχάτη ὥρα ἐστίν. Ἕλληνες καί πανέλληνες τά πάντα στήν Πατρίδα μας μαρτηροῦν μίαν γενικήν σῆψιν καί παραλυσίαν. Τάς παρθένους θαλάσσας τῶν νησιῶν μας καί τίς ἀκρογιαλιές μας ἔρχονται βρωμερά ὄντα τῆς Δύσεως καί ἄλλων χωρῶν, νά τάς μολύνουν μέ τόν δῆθεν θαυμασμόν τοῦ Ἑλληνικοῦ Οὐρανοῦ, εἰς τήν πραγματικότητα ὅμως διά νά τάς μεταβάλουν εἰς θέρετρα βρωμεροτήτων καί πορνικοῦ γυμνισμοῦ πρός σκανδαλισμόν τῶν ἀγνῶν νέων καί νεανίδων τῶν νησιῶν μας. Ἤδη τίθεται ἐπί τάπητος τό μέγα καί φοβερόν ἐρώτημα δι' ἡμᾶς τούς τῆς τελευταίας 50ετίας τοῦ 20ου αἰῶνος Ἕλληνας. Τί θά εἴπωμεν εἰς τήν Ἑλλάδα τῆς αὔριον ὅταν τά παιδιά μας συνέλθουν ἀπό τόν λήθαργον καί τό χάρο εἰς τό ὁποῖον τα ὡδηγήσαμεν; Διά νά ἀποφύγωμεν πᾶσαν περαιτέρω συμφοράν, θά πρέπει ὅλοι ἡμεῖς οἱ ὑγιῶς σκεπτόμενοι Ἕλληνες ἀπό τοῦ Ἀνωτάτου Ἄρχοντος, τῆς Κυβερνήσεως καί ἰδιαίτερα τοῦ Ὑπουργείου Παιδείας καί Θρησκευμάτων, τῆς Ἀντιπολιτεύσεως, τῶν πολιτιπνευματικῶν ἡγετῶν τῶν ἐπιπνευματικῶν ἡγετῶν τῶν ἐπιστημόνων, τῶν ψυχιάτρων τῶν Σωμάτων Ἀσφαλείας, τῶν δημοσιογράφων καί γενικῶς τοῦ Τύπου, τοῦ Δικαστικοῦ Σώματος τῆς χώρας, τῶν Σχολικῶν Ἐπιθεωρητῶν Μέσης καί Δημοσίας Ἐκπαιδεύσεως, τῶν Σωματείων καί Συλλόγων τῆς Συναμοσπονδίας Πολυτέκνων ὡς καί πάσης Ἀρχῆς καί Ἐξουσίας ὑπό τήν αἰγίδα τῆς ἐπισήμου Ἐκκλησίας νά κινηθῶμεν εὐσπευσμένως πρός διαφώτισιν τῆς νεότητος, διά νά μή θρηνήσωμεν ἐπί τῶν ἐρειπίων τῆς γλυκυτάτης ἡμῶν Πατρίδος, ὡς οἱ Ἰσραηλῖται ἐπί τόν ποταμόν Βαβυλῶνος ὅταν θά εἶναι πλέον ἀργά.

Εὐχαριστῶ διά τήν φιλοξενίαν.

ΘΕΜΙΣ ΚΑΡΑΒΙΤΗΣ
Ἰδιοψάλτης.

ΣΚΟΤΑΝΗ

Μὲ μεγάλη κοσμοσυροή ἑορτάσθη ἐφέτος τό πανηγύρι τοῦ Ἁγίου Γεωργίου. Οἱ κάτοικοι εἶναι ἀπογοητευμένοι γιατί ἐσταμάτησαν αἱ ἐργασίαι διανοίξεως τῆς ἐπαρχιακῆς ὁδοῦ Φιλίων Σκοτάνης Μυγδαλιᾶς καθώς ἐπίσης καί αἱ ἐργασίαι τῆς 111. Καί ἀναμένουν ἀπάντησιν ἀπό τούς ἁρμοδίους γιατί ἐσταμάτησαν καί πότε θά συνεχισθοῦν γιατί εἶναι τό μόνο χωριό πού στερεῖται συγκοινωνίας. Ὅλοι οἱ νέοι μετανάστευσαν καί δέν βλέπει κανείς σήμερα παρά μόνον ἡλικιωμένους ἀνθρώπους. Τά χωράφια παραμένουν ἀκαλλιέργητα ἐλλείψει ἐργατικῶν χειρῶν. Πρέπει νά ληφθῇ μέριμνα νά σταματήσῃ τό κακό καθώς ἐπίσης διά τήν ἀνύψωσιν τοῦ βιοτικοῦ ἐπιπέδου.

Ὁ δρόμος καί τό φῶς θά δώσουν κάποια ζωή δι' αὐτό οἱ ἁρμόδιοι ἄς λάβουν τά μέτρα τους διά νά περιορισθῇ τό κακό τῆς μεταναστεύσεως.

Α ΣΤΑΜΑΤΟΠΟΥΛΟΣ

ΙΤΑΛΙΚΗ ΑΓΟΡΑ ΥΠΟΔΗΜΑΤΩΝ

ΜΑΙΖΩΝΟΣ 50 —ΕΝΑΝΤΙ ΚΑΘ. ΕΚΚΛΗΣΙΑΣ —ΕΙΣ ΤΑΣ ΤΡΕΙΣ ΜΕΓΑΛΑΣ ΑΙΘΟΥΣΑΣ ΤΟΥ ΚΑΤΑΣΤΗΜΑΤΟΣ ΜΑΣ Η ΔΕΥΘΥΝΘΥΝΣΙΣ ΚΑΙ ΤΟ ΠΡΟΣΩΠΙΚΟΝ ΣΑΣ ΠΕΡΙΜΕΝΟΥΝ ΓΙΑ ΝΑ ΣΑΣ ΕΞΥΠΗΡΕΤΗΣΟΥΝ

Ὑποδήματα ἀνδρικά ραφτά Δραχ. 160
» γυνσικεῖα τουαλέτας Δρχ. 160
Ὑποδήματα περιπάτου Δρχ. 60

ΙΤΑΛΙΚΗ ΑΓΟΡΑ ΥΠΟΔΗΜΑΤΩΝ

Ἡ Πρωτομαγιά

Εἶναι μιά μεγάλη μέρα ἡ σημερινή. Εἶναι ἕνα σύμβολο τῆς νίκης τοῦ ἀνθρώπου, τῆς νίκης τοῦ δικαίου πάνω στήν ἀδικία καί τήν ἐκμετάλευσιν

Ἡ μέρα τοῦ ἐργάτη, τοῦ ἀνθρώπου πού ἱδρώνει καί πού μοχθῆ ἡ ἐπέτειος μακρινῶν ἀγώνων, σκληρῶν προσπαθειῶν, ἡρωϊκῶν θυσιῶν καί ποταμῶν αἵματος. Γιατί ἡ θέση τοῦ ἐργαζομένου ἀνθρώπου δέν ἦταν πάντα ἡ σημερινή. Ἀκόμη πρίν λίγες δεκαετίες ὁ ἐργάτης ἦταν ἕνας δοῦλος χωρίς κανέκα χρέος. Καί στίς πιό πλούσιες χῶρες ὅπως ἀς ποῦμε στήν Ἀγγλίαν ὁ ἐργαζόμενος ἦταν ἕνας σκλάβος πού ἔδινε τή ψυχή καί τό σῶμα του γιά μιά ἐλάχιστη ἀνταμοιβή. Γιά νά γίνῃ καί ὁ ἐργαζόμενος ἕνας ἄνθρωπος μέ ὅλα του τά δικαιώματα καί ὄχι μόνο μέ ὑποχρεώσεις χρειάστηκαν πολλοί καί σκληροί ἀγῶνες ἀπό δοξασμένους καί ταπεινούς ἀνθρώπους σέ ὅλο τό πλάτος τῆς γῆς. Γιατί τό δίκαιο δέν δίνεται. Μέ ἀγῶνες κερδίζεται τό δίκαιο καί τό δίκαιωμα τοῦ κάθε ἀνθρώπου πάνω στή γῆ νά εἶναι ἄνθρωπος.

Ἡ εἰρήνη εἶναι ἕνας σκοπός αὐτῶν τῶν ἀγώνων καί ἡ παγκόσμια ἀδελφοσυνη ἀκόμη ἕνας ἔνας.

Ἡ πρωτομαγιά εἶναι γιά ὅλο τόν κόσμο. Τό σύμβολο τοῦ καινούργιου κόσμου πού ἔρχεται νά σβύσει τή νύχτα, τήν ἀδικία καὶ νά ἀπλώσῃ στή θέσῃ τους τὸ φῶς τῆς ζωῆς τὸ κράτος τῆς δικαιοσύνης. Μαζύ μὲ τήν ἄνοιξη, μὲ τή φύσι πού ξαναγεννιεται καὶ διόχνει τό χειμῶνα καὶ ἀνασταίνει τή ζωή ἡ ἐργατική Πρωτομαγιὰ ἔρχεται μὲ τά λουλούδια τῆς στό χέρι καὶ τή πνοή τῆς νέας ζωῆς νά διώξει τόν παλιό κόσμο καί νά στεριώσει τή νέα ἐποχή.

ΓΙΑΝΝΗΣ ΠΑΝΙΤΣΑΣ
Δικηγόρος

ΓΝΩΣΤΟΠΟΙΗΣΙΣ

ΦΕΡΟΜΕΝ ΕΙΣ ΓΝΩΣΙΝ ΤΟΥ ΚΟΙΝΟΥ ΤΗΣ ΠΟΛΕΩΣ ΚΑΙ ΠΕΡΙΧΩΡΩΝ ΟΤΙ ΔΙΑΘΕΤΟΜΕΝ ΒΥΤΙΟΦΟΡΟΝ ΔΙ' ΕΚΚΕΝΩΣΙΝ ΒΟ ΘΡΩΝ.

ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΑΙ:

ΔΗΜ. ΕΥΑΓΓΕΛΑΤΟΝ

Ἅγιον Ἰωάννην Πράτσικαν Τηλ. 71—262

ΟΙΚΟΠΕΔΟΝ κείμενον ἐπί τῆς ὁδοῦ Ἕλληνος Στρατιώτου (ἀρχή) ἄνω τῶν 300 πήχεων ΠΩΛΕΙΤΑΙ: Πληροφορίαι Μαιζῶνος 89α

ΑΠΟΡΡΟΦΗΤΗΡΑΣ JUNKER
Ο ΚΑΛΥΤΕΡΟΣ ΣΤΟΝ ΚΟΣΜΟ
ΓΕΝΙΚΟΣ ΑΝΤΙΠΡΟΣΩΠΟΣ
Α. ΑΛΕΞΟΠΟΥΛΟΣ
ΠΛ. ΓΕΩΡΓΙΟΥ Α' 50 ΤΗΛ. 39-00 &70-329

Αὐτὸ δέν θὰ σᾶς συμβῆ ποτέ!..
Τὸ πρόβλημα ἐλύθη. Τὸ σπίτι δέν μυρίζει πιά. Ὁ ἀπορροφητήρας ΓΙΟΥΝΚΕΡ ἀπορροφᾶ ὅλες τίς μυρωδιές, καπνούς, τσίκνα, ὑδρατμούς ποὺ δημιουργεῦνται ἀπὸ τὸ μαγείρεμά σας καὶ διατηρεῖ πεντακάθαρη τήν κουζίνα... καὶ ὁλόκληρο τὸ σπίτι.

ΕΛΑΙΟΥΡΓΕΙΟΝ ΑΡΑΧΩΒΙΤΙΚΩΝ

ΠΛΥΝΤΗΡΙΑ ELCO
ΑΝΔΡΕΑΣ ΑΛΕΞΟΠΟΥΛΟΣ
Πλατ Γεωργίου Α'. 50
Τηλ. 39-00 • ΠΑΤΡΑΙ

ΚΟΥΖΙΝΕΣ ELCO
ΑΝΔΡΕΑΣ ΑΛΕΞΟΠΟΥΛΟΣ
Πλατ. Γεωργίου Α'. 50
Τηλ. 39-00
ΠΑΤΡΑΙ

ΠΕΤΡΕΛΑΙΟΜΗΧΑΝΑΙ ΑΠΟΣΤΟΛΙΔΗ
ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ
4,5 - 6,5 - 12 ἵππων
Τετράχρονοι - Σοῦπερ Ντήζελ
αἱ πλέον εὐχρονοι καί ποιοτικῶς ἀνώτεραι
Παρακαταθήκη
Ε.Κ. ΔΗΜΑΚΟΠΟΥΛΟΣ
Μαιζῶνος 89 - Τηλ. 46-72
ΠΑΤΡΑΙ

ΕΝΟΙΚΙΑΖΟΝΤΑΙ γραφεῖα. εἰς τὸ κέντρον τῆς πόλεως, πλησίον τοῦ Δικαστικοῦ Μεγάρου. Πληροφορίαι παρ' ἡμῖν, τηλ. 53—52.

ΨΥΓΕΙΑ ELCO
ΑΝΔΡΕΑΣ ΑΛΕΞΟΠΟΥΛΟΣ
Πλατ. Γεωργίου Α'. 50
Τηλ. 39-00
ΠΑΤΡΑΙ

Vespa Sprint 1966
ΚΥΚΛΟΦΟΡΕΙ ΣΕ ΟΛΟΥΣ ΤΟΥΣ ΔΡΟΜΟΥΣ ΤΟΥ ΚΟΣΜΟΥ ΓΙΑΤΙ ΕΧΕΙ ΤΑ ΠΕΡΙΣΣΟΤΕΡΑ ΠΛΕΟΝΕΚΤΗΜΑΤΑ
ΑΝΤΙΠΡΟΣΩΠΕΙΑ — ΕΚΘΕΣΗ ΑΝΤΑΛΛΑΚΤΙΚΑ
Ἀθ. Ἀθανασάτος
ΑΓΙΟΥ ΑΝΔΡΕΟΥ 6 ΤΗΛ. 45 — 20

ΣΗΜΑΙΕΣ - ΛΑΒΑΡΑ
Ἕτοιμες καί ἐπί παραγγελία
ΑΝΔΡΕΑΣ ΓΡΙΤΣΟΠΟΥΛΟΣ
Μαιζῶνος 68α - Πάτραι
Τηλ. 36—07

Χαλιά - Ταπέτα
ΚΥΡΙΕΣ ΜΟΥ,
Μή φθείρετε τά χαλιά καί τά ταπέτα σας μὲ τά κτυπήματα.
ΕΙΔΙΚΟΣ ΤΕΧΝΙΤΗΣ
ἀναλαμβάνει τόν καθαρισμόν ΚΑΤ' ΟΙΚΟΝ χαλιῶν καί ταπέτων ΔΙ' ΕΙΔΙΚΟΥ ΜΗΧΑΝΗΜΑΤΟΣ.
Ἐπίσης ἀναλαμβάνομεν χαλιά, ταπέτα πρός φύλαξιν σὲ εἰδικόν θάλαμον, πλύσιμο, μαντάρισμα καί ἀλλαγή κροσσῶν.
ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΑΙ
Ἰωάννην Καστανάν
ΕΛΛΗΝ. ΣΤΡΑΤΙΩΤΟΥ Υ 69 ΤΗΛ. 70-746

Καθαρίζονται... βάφονται...
ΤΑ ΠΑΝΤΑ Μέ ἐπιτυχίαν
ΑΥΤΟΜΑΤΑ ΜΗΧΑΝΗΜΑΤΑ
Καθαριστήριον ΘΕΟΧΑΡΗ
ΚΟΡΙΝΘΟΥ 315 - ΠΑΤΡΑΙ - ΤΗΛ 36-59

Η ΚΑΘΑΡΙΟΤΗΣ ΤΟ ΘΕΡΟΣ

Εἰς συγκέντρωσιν τῶν κατοίκων προσκληθεῖσα ὑπό τοῦ ἀστυνομικοῦ Σταθμάρχου Ψαθοπύργου συνεζητήθη ὁ τρόπος τῆς διατηρήσεως τῆς καθαριότητος κατά τό ἀρχόμενον θέρος χάριν τῆς ὑγείας τῶν κατοίκων, καθ' ἣν ὁ κ. Γεώργιος Σπυρούλιας εἶπε μεταξύ ἄλλων τά ἑξῆς:

Πρέπει ὅλοι νά γνωρίζωμεν ὅτι ὅλα τά δωμάτια τοῦ σπιτιοῦ πρέπει νά εἶναι καθαρά καὶ πρό παντός ἡ κουζίνα. Ἐπίσης πρέπει νά διατηροῦμεν τήν αὐλήν τοῦ σπιτιοῦ καθαράν, διότι εἶναι τό σπουδαιότερον μέρος τοῦ σπιτιοῦ, ἐκεῖ περνοῦμε τὶς περισσότερες ὥρες τῆς ἡμέρας ὅταν τό ἐπιτρέπει ὁ καιρόςείς τήν αὐλήν ὅλην τήν ἡμέραν παίζουν τά παιδιά μας. Ἀνάγκη λοιπόν νά τήν προσέχωμεν ἰδιαιτέρως Ἡ αὐλή, τά πεζοδρόμια τοῦ σπιτιοῦ νά εἶναι καθαρά καὶ ἀσβεστωμένα, τά σκουπίδια μας νά τά συγκεντρώνωμεν και νά τά ρίπτωμεν εἰς τόν ἐπίτηδες κατασκευασμένον λάκκον τοῦ περιβολιοῦ μας καὶ ὄχι νά τά ρίπτωμεν εἰς τόν νεραύλακα πού περνᾶ ἔξω ἀπό τό σπίτι μας πού δὲν παρασύρονται καὶ ἔτσι γίνονται ἑστὶα μολύνσεως στό χωριό μας. Ἡ αὐλή πρέπει νά εἶναι πάντοτε καθαρή καί ἀσβεστωμένη νά ἔχῃ τά λουλούδια της, τίς γλάστρες της πού νά τήν κάνουν ἔμορφη γιατὶ ὁ ξένος πού θά μᾶς ἐπισκεφθῇ ἀπό τήν αὐλή θά περάσῃ πρῶτα. Ὅταν δὲ ἡ αὐλή εἶναι καθαρή ἕπεται ὅτι καὶ ὅλον τό σπίτι θά εἶναι καθαρόν. Ἀπό τήν καθαριότητα θά φανῇ ὅτι ἕνα χωριό κατοικεῖται ἀπό μορφωμένους ἀνθρώπους καί ὅτι ἔχει καλὲς νοικοκυρές.

ΓΕΩΡΓΙΟΣ ΣΠΥΡΟΥΛΙΑΣ
Ψαθόπυργος

ΑΛΛΑΓΗ ΔΙΕΥΘΥΝΣΕΩΣ
ΧΕΙΡΟΥΡΓΟΣ - ΟΥΡΟΛΟΓΟΣ
ΠΑΘΗΣΕΙΣ ΠΡΟΣΤΑΤΟΥ, ΝΕΦΡΩΝ καὶ ΓΕΝΝΗΤΙΚΩΝ ΟΡΓΑΝΩΝ
Δρ ΑΘΑΝΑΣΙΟΣ ΚΟΝΤΟΣΑΚΗΣ
Διδάκτωρ Πανεπιστημίου Κων]πόλεως
Τ. Διευθυντὴς οὐρολογικοῦ Τμήματος Νοσοκομείου PASTEUR Κων]πόλεως
ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ ΟΥΡΟΛΟΓΙΚΟΥ ΤΜΗΜΑΤΟΣ ΓΕΝΙΚΟΥ ΝΟΣΟΚΟΜΕΙΟΥ ΠΑΤΡΩΝ
ΜΑΙΖΩΝΟΣ 51 (Πλατ. Ὄλγας - Τηλ. 40-96 - ΠΑΤΡΑΙ

Οἰκόπεδα φθηνὰ περιφραγμένα στό ΜΙΝΤΙΛΟΓΛΙ στήν ΟΒΡΥΑ
Μέ ὅση προκαταβολή ἔχετε καὶ μέ πολλὲς μηνιαίες δόσεις
Πληροφορίαι: Ρ. ΦΕΡΡΑΙΟΥ 124 ΤΗΛΕΦ. 25-57 • ΠΑΤΡΑΙ
ΠΛΑΤΕΙΕΣ ΔΕΝΔΡΟΦΥΤΕΜΕΝΕΣ-ΕΚΚΛΗΣΙΑ ΣΧΟΛΕΙΟΝ - ΥΔΡΑΓΩΓΕΙΟΝ - ΦΩΤΙΣΜΟΣ - ΤΗΛΕΦΩΝΟΝ - ΣΥΓΚΟΙΝΩΝΙΑΙ ΔΡΟΜΟΙ 7 Μέτρων ΧΑΛΙΚΟΣΤΡΩΜΕΝΟΙ
Γκρέκα

ΨΥΓΕΙΑ
ELCO Ἑλληνικά
LIDE Γερμανικά
PHILIPS