ΚΟΙΝΩΝΙΚΑ

Διεύθυνσις: ΑΛΕΚΟΣ Α. ΒΡΗΣ
Ὁδὸς Ζαΐμη 13 Β'

Διευθυντὴς Τυπογραφείου: ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ Α. ΒΡΗΣ
Ἀντισάς 107 — Πάτραι

ΘΕΑΜΑΤΑ

ΑΛΛΩ Σήμερον 8.30 — 12.30 «Ἐπιχείρησις τρόμος»
ΡΟΠΟΛ Σήμερον 8.30 — «Κωνσταντινούπολις: Δι 30 κατασκοπεία ἐν δράσει», Ἀκατάλληλον
ΑΜΠΡΑ Σήμερον 8.30 — 12.30 «Ὁ κατάσκοπος ἀπό βυθό τῆς θαλάσσης». Ἀκατάλληλον.
ΙΩΝ Σήμερον 8.30 — 12.30 «Ὁ Καζανόβας» κατάλ.
ΤΡΩΝ Σήμερον 8.30 — 12.30 «Ὁ ἄνθρωπος ποὺ ἀνέβηκε ἀπό τὸν πόνο» Κατάλληλον.
ΑΛΑΣΙΑΣ Σήμερον 8.30— 12.30 «Ἐπιχείρησις 3ος ἄνθρωπος» Ἀκατάλληλον.
ΑΝΑ Σήμερον 8—12 «Ἐπιχείρησις Φουτζιγιάμα». Κατάλληλον.
ΗΝΗΣ Σήμερον 8.30 — 12 «Ἄτλας, ὁ τρόμος τῶν ὠκεανῶν» Κατάλληλον.
ΠΕΡΟΣ Σήμερον «Προεκτάσατε... πρός τά πίσω» Κατάλληλον.
ΑΙΘ Σήμερον 8.30 — 12.30 «S—077 Ἀποστολή στήν Ἀγγλία» Ἀκατάλληλον.
ΜΕΛΙΑ (Ζαφουχλέϊκα) Σήμερον 8.30 — 12.30 «Ἀνοιξιάτικη μιᾶς ἀγάπης».
ΠΡΟΣ Σήμερον 8.30 — 12.30 «Τῆς κακομοίρας» Κατάλληλον.
ΠΙΣ Σήμερον 8.30 — 12 «Ἀπόρρητος φάκελλος Φλέμιγκ». Ἀκατάλληλον.
ΑΝΑ Σήμερον 8.30 — 12. «Ἱστορία μιᾶς ζωῆς» Κατάλληλον.
ΗΑΡΙ (Θερινὸν) Σήμερον 8.30 — 12.30 «Ἔνδοξες γενναίων» Κατάλληλον.

ΦΑΡΜΑΚΕΙΑ Ι.Κ.Α.

Γεωργαντοπούλου Κλ. Γούναρη — Καραϊσκάκη, Εὐαγγελόπουλος Ἀπ. Γερμανοῦ 35, Κουρλαμπᾶ — Κουνινιώτη Θ. Κορίνθου 220, Καλλιβωκᾶς Κ. Κολοκοτρώνη 46, Μακρυγένη Κλ. Μαιζῶνος 112, Μανδραγοῦ — Τσιμπούκη Κλ. Ὑψηλάντου 156, Παπαδημητρίου Ἀντ. Πλ. Γεωργίου Α', Πρόδος Βλ. Γούναρη 34, Ρηγοπούλου — Σπηλιόλου Ἐλ. Ἀγ. Ἀνδρέου 114. Ραβαζούλας Ἰ. Πλ. Ὁμονοίας.

ΦΑΡΜΑΚΕΙΑ ΝΥΚΤΟΣ

Καλλιβωκᾶς Κωνστ. Κολοκοτρώνη 46, Μακρυγένη Κληρ. Μαιζῶνος 112.

ΠΩΛΟΥΝΤΑΙ οἰκόπεδα εἰς θέσιν Ἅγ. Γεώργιος Λάγγουρας. Φῶς, νερό ἐντός τῶν οἰκοπέδων. Πληροφορίαι κ. Α. Ἀντωνακόπουλον Ἁγ. Τριάδος — Λόντου Τηλ. 51—06

ΚΥΠΡΟΣ

ΣΗΜΕΡΟΝ 8.30 — 12.30
ΜΙΑ ΥΠΕΡΚΩΜΩΔΙΑ ΓΕΛΙΑ ΠΟΛΛΑ

ΤΗΣ ΚΑΚΟΜΟΙΡΑΣ

ΚΑΤΑΛΛΗΛΟΝ
Κ. ΧΑΤΖΗΧΡΗΣΤΟΣ
Ν. ΡΙΖΟΣ
ΝΤ. ΤΡΙΑΝΤΗ
Ν. ΦΕΡΜΗΣ

ΤΗΝ ΤΕΤΑΡΤΗΝ
ΜΕΓΑΛΗ ΘΥΣΙΑ
ΓΙΩΡΓΟΣ ΦΟΥΝΤΑΣ
ΧΡΥΣΤΙΝΑ ΣΥΛΒΑ

Η ΙΔΙΩΤΙΚΗ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΙΣ ΕΙΣ ΤΗΝ ΠΟΛΙΝ ΜΑΣ

Μικραί μαθήτριαι τοῦ ἐκπαιδευτηρίου τῆς δίδος Αἰκατερίνης Παπαδημητροπούλου.

Τό Ὑπουργεῖον Παιδείας ἐπαινετάς καταβάλλει ἀπό τινος προσπαθείας διά τήν ἑλληνοχριστιανικήν διαπαιδαγώγησιν τῶν Ἑλληνοπαίδων. Παραλλήλως πρός τήν προσπάθειαν αὐτήν ἔρχεται ἐν Πάτραις καὶ ἡ ἰδιωτική ἐκπαίδευσις. Ἕνα τοιοῦτον ἵδρυμα, ἀληθῶς λαμπρόν καὶ ὑποδειγματικόν ὑπῆρξε καὶ τό ἐπί σειράν ἐτῶν ὑποδειγματικῶς καὶ ἑλληνοπρεπῶς λειτουργῆσαν, γνωστόν τοῖς πᾶσιν διά τό ἀξιόλογον ἐκπαιδευτικόν του ἔργον ἵδρυμα «Οἱ Τρεῖς Ἱεράρχαι» χάρις εἰς τάς ἱκανότητας τῆς Διευθυντρίας αὐτοῦ δίδος ΑΙΚΑΤΕΡΙΝΗΣ ΠΑΠΑΔΗΜΗΤΡΟΠΟΥΛΟΥ.

Ἤδη ἕνα νέον ἀκόμη ἀξιόλογώτερον ἐκπαιδευτήριον διαπρέπει ἐν τῇ πόλει μας ὑπό τήν διεύθυνσιν τῆς διακεκριμένης ἐκπαιδευτικοῦ δίδος ΠΑΠΑΔΗΜΗΤΡΟΠΟΥΛΟΥ. Λειτουργεῖ εἰς τήν Πλατεῖαν Πυροσβεστείου εἰς καινουργές ἡλιόλουστον καὶ ὑγιεινόν κτίριον, εἰς ἕνα περιβάλλον οἰκογενειακόν καὶ Χριστιανικόν, ἐν μέσῳ τοῦ ὁποίου ὑπέρ 200 μαθηταί καὶ μαθήτριαι τοῦ Ἐκπαιδευτηρίου καὶ τοῦ Νηπειαγωγείου ἐκπαιδεύονται εἰς τά γράμματα, καὶ λαμβάνουν μίαν πραγματικήν ἑλληνοχριστιανικήν ἀγωγήν, σύμφωνον μέ τάς ἑλληνικάς παραδόσεις τῆς λεβεντιᾶς, τῆς ἀξιοπρεπείας καὶ τοῦ ἤθους.

ΝΑΥΤΙΚΗ ΕΒΔΟΜΑΣ

ΣΥΝΕΧΕΙΑ ἐκ τῆς 1 σελίδος

ΤΟ ΛΟΙΠΟΝ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ

Ἐν τῷ μεταξύ τό καταρτισθέν πρόγραμμα ὑπό τῆς Ναυτικῆς Διοικήσεως διά τό χρονικόν διάστημα μέχρι τῆς προσεχοῦς Κυριακῆς προβλέπει τά κάτωθι:

ΔΕΥΤΕΡΑ 3 ΙΟΥΛΙΟΥ: 5.30 — 7.30 μ.μ. Ἐπίσκεψις κοινοῦ ἐπί Β.Π. ΛΕΩΝ. 8—9.30 μ.μ. Κινηματογραφική προβολή ταινιῶν ναυτικοῦ ἐνδιαφέροντος εἰς Πλατεῖαν ΕΛΕΥΘΕΡΙΑΣ.

ΤΡΙΤΗ 4 ΙΟΥΛΙΟΥ: 10—12 Ὀψίσκεψις μαθητῶν Σχολῆς Κωφαλάλων ἐπί Β.Π. ΛΕΩΝ. 2.30 — 8μ.μ. Θαλασσία ἐκδρομή εἰς Ναύπακτον διά Π)Θ Στρατοῦ, Ἀεροπορίας καὶ Προσκόπων. 8 — 9.30 Κινηματογραφική προβολή εἰς πλατεῖαν ΜΑΡΟΥΔΑ.

ΤΕΤΑΡΤΗ 5 ΙΟΥΛΙΟΥ: Πρωΐαν: Ρίψις διαφημιστικῶν Ναυτικῆς Ἑβδομάδος φύλλων ἀπό ἀεροσκάφους Ε.Β.Α. 10 — 5 μ.μ. Θαλασσία ἐκδρομή εἰς Ναύπακτον διά Π)Θ Προσκόπων καὶ Τροφίμων Ὀρφανοτροφείου. 7.45 — 8.30 μ.μ. Ἡ μικρά Μουσική τοῦ Δήμου παιανίζει ἀνά τάς ὁδούς τῆς πόλεως. 8 — 9.30 μ.μ. Κινηματογραφική προβολή ταινιῶν εἰς Πλατεῖαν ΒΟΥΔ.

ΠΕΜΠΤΗ 6 ΙΟΥΛΙΟΥ: 9.30 π.μ. — 5 μ.μ. Θαλασσία ἐκδρομή εἰς Ναύπακτον Φοιτητῶν Πανεπιστημίου καὶ μαθητῶν Ναυτικοῦ Λυκείου. 7.45 — 9.30 Συναυλία ὑπό μεγάλης Μουσικῆς Δήμου τῆ συμμετοχῇ χορωδίας Συλλόγου «ΟΡΦΕΥΣ» εἰς Πλατεῖαν ΣΥΜΑΧΩΝ. 8 μ.μ. — 9.30μ.μ. Κινηματογραφική προβολή ταινιῶν ναυτικοῦ ἐνδιαφέροντος εἰς ΑΓΙΟΝ ΑΛΕΞΙΟΝ.

ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ 7 ΙΟΥΛΙΟΥ: 9.30 π.μ. — 5 μ.μ. Θαλασσία ἐκδρομή εἰς Ναύπακτον Ἑλληνίδων Ὁδηγῶν καὶ μαθητῶν ἐνδοχώρας. 8 — 930 μ.μ. Κινηματογραφική προβολή εἰς ΨΑΡΟΦΑΙ (Ἐργατικάς Κατοικίας).

ΣΑΒΒΑΤΟΝ 8 ΙΟΥΛΙΟΥ: 6 μ.μ. — 7 μ.μ. Προκριματικοί ἀγῶνες Ὑγροῦ Στίβου 7.45 — 9.30 Συναυλία ὑπό μεγάλης ὀρχήστρας Δήμου. 8 — 9.30 μ.μ. Κινηματογραφική προβολή εἰς ΙΤΕΑΣ (Ἐργατικάς Κατοικίας). 8.30 μ.μ. Δεξίωσις παρά τῇ Ναυτικῇ Διοικήσει Ἰονίου.

ΚΥΡΙΑΚΗ 9 ΙΟΥΛΙΟΥ: Πρωΐαν: Ρίψις διαφημιστικῶν Ναυτικῆς Ἑβδομάδος φύλλων ἀπό ἀεροσκάφους Ε.Β.Α. 11 π.μ. Στέψις Ἀνδριάντος εἰς Πλατεῖαν ΣΑΒ. ΟΛΓΑΣ. 11.30 — 12.15 π.μ. Ἀγῶνες ὑγροῦ στίβου μεταξύ Ὁδηγῶν Προσκόπων καὶ μαθητῶν Ναυτικοῦ Λυκείου.

Τό ἀπόγευμα ἀπό 5 μ.μ. — 7.45 ἀγῶνες στίβου.

19.45 Τελετή ὑποστολῆς Σημαίας.

7.50 — 8.45 μ.μ. Συναυλία ὑπό μεγάλης Μουσικῆς Δήμου εἰς πλατεῖαν Συμμάχων.

8.30 — 9 μ.μ. Φωταγώγησις Κυματοθραύστου.

8.50 — 9.25 Συναυλία ὑπό Πατραϊκῆς Μανδολινάτας ἐπί Π)Θ.

9.00 — 9.30 Ἐνετική βραδυά: Συσκότισις λιμένος, περίπλους λιμένος ὑπό φωταγωγημένων πλοιαρίων, πυροτεχνήματα.

9.30 — 11.59 Φωταγώγησις λιμένος καὶ ὁρμούντων Βασιλικῶν καὶ Ἐμπορικῶν πλοίων.

ΝΑΥΤΙΚΟΣ ΟΜΙΛΟΣ ΠΑΤΡΩΝ

ΠΡΟΣΚΛΗΣΙΣ Β'

Ἀνακοινοῦται ὅτι ἡ ἀναβληθεῖσα Γενική Συνέλευσις τῶν μελῶν τοῦ Ὁμίλου ἐλλείψει ἀπαρτίας συγκαλεῖται σήμερον Δευτέραν 3ην Ἰουλίου 1967 καὶ ὥραν 7.30 μ.μ. εἰς τήν λέσχην τοῦ Ν.Ο.Π.

Θέματα: Λογοδοσία — Ἔκθεσις Ἐξελ. Ἐπιτροπῆς — Ἀρχαιρεσίαι.

Ἐν Πάτραις τῇ 26η Ἰουλίου 1967.

Ὁ Ἀντιπρόεδρος
ΙΩΑΝ. ΒΕΡΝΑΡΔΗΣ

Ὁ Γεν. Γραμματεύς
ΧΑΡ. ΠΟΛΥΜΕΡΟΠΟΥΛΟΣ

Ο κ. ΜΙΧΑΛΟΣ ΕΙΣ ΛΟΝΔΙΝΟΝ

ΣΥΝΕΧΕΙΑ ἐκ τῆς 1ης Σελ.

χώρα σας ἠγόρασε ἀπό τήν Ἑλλάδα διάφορα προϊόντα συνολικῆς ἀξίας 700 ἑκατομμυρίων δροχμῶν μόνον. Πλήν ὅμως τήν διαφοράν αὐτήν εἰς μεγάλο ποσοστόν ἔρχεται νά καλύψη καὶ καλύπτει τό τουριστικόν συνάλλαγμα, τό ὁποῖον εἰσάγεται εἰς τήν χώραν μας ἀπό τούς Ἄγγλους τουρίστας.

Ἀντιλαμβάνεσθε συνεπῶς, πόσον ἀναγκαῖον εἶναι νά συνεχισθῇ ἡ τουριστική κίνησις τῆς χώρας σας πρός τήν Ἑλλάδα. Αὐτό, ἄλλωστε, συμφέρει καὶ τήν χώραν σας. Καὶ ἄν τό ἄνοιγμα τοῦ ἰσοζυγίου, ἐξακολουθήσῃ μέ τούς ἀριθμούς πού σᾶς ἀνέφερα καὶ ἄν δέν ὑπάρξῃ κάλυμμα μὲ τό τουριστικόν συνάλλαγμα, δέν γνωρίζω, ἀγαπητοί κύριοι, ἄν καὶ κατά πόσον θά εἴμεθα εἰς θέσιν τοῦ χρόνου νά ἀγοράσωμεν προϊόντα τῆς χώρας σας πού τόσον πολύ τά προτιμᾶ τό ἑλληνικόν καταναλωτικόν κοινόν.»

Ἀκολούθως ὁ κ. Μίχαλος εἶπεν, ὅτι ἡ Ἑλλάς ἔχει δυσφημισθῆ εἰς τό ἐξωτερικόν ἀπό τήν ἐσκεμμένην ἐκστρατείαν δεδηλωμένων ἐχθρῶν τῆς Ἑλλάδος. Αἱ συνθῆκαι διαβιώσεως τῶν ξένων εἰς τήν Ἑλλάδα εἶναι καλλίτεραι ἀπό ποτέ ἄλλοτε καὶ ἐζήτησε ἀπό τό ἀκροατήριόν του νά ἀντικρούη τά τοιαῦτα ψεύδη.

Τινές τοῦ ἀκροατηρίου ὑπέβαλον ἐρωτήσεις, εἰς δέ ἐξ αὐτῶν ἠρώτησε «Πῶς τολμᾶ ὁ κ. Μίχαλος νά ἀποκαλέσῃ τόσον γνωστούς ὅπως οἱ κ.κ. Μπάουερ καὶ Γκούντ Χάουζ ὡς ἐχθρούς τῆς Ἑλλάδος.

Ὁ κ. Μίχαλος εἶπεν, ὅτι οἱ ἀνωτέρω δέν ἔχουν ἐπαφήν μὲ τά ἑλληνικά πράγματα διότι δέν μετέβησαν ἀπό μακροῦ εἰς τήν Ἑλλάδα.

Ἄλλοι ὅμως παρευρεθέντες ἐδήλωσαν ὅτι ἡ Ἑλλάς εἶναι χώρα ἤρεμος καὶ φιλόξενος.

Εἰς ἐρώτησιν ἑνός ἀκροατοῦ διά τήν ἀπαγόρευσιν τῆς μουσικῆς τοῦ κ. Θεοδωράκη ὁ κ. Μίχαλος ἀπήντησεν ὅτι ὁ Θεοδωράκης, δέν εἶναι μουσικός, ἀλλά πολιτικός, ὁ ὁποῖος συμβαίνει νά γράφῃ καλήν μουσικήν. Εἶναι δέ καθ' ὁμολογίαν του κομμουνιστής. Τέλος, εἶπεν, ὅτι καὶ εἰς τήν Ἀγγλίαν ἀσφαλῶς δέν θά ἐπετρέπετο ἡ μετάδοσις ἀπό τοῦ ἀγγλικοῦ ραδιοφώνου τῆς μουσικῆς ἑνός Ἄγγλου κομμουνιστοῦ.

Ἔξωθι τῆς αἰθούσης εἰς τήν ὁποίαν ὡμίλει ὁ κ. Μίχαλος ἐπραγματοποιήθη μικρά συγκέντρωσις τήν ὁποίαν διέλυσεν, ἡ ἀστυνομία. Οἱ διαδηλωταὶ ἐκράτουν πινακίδας ἀναφορικῶς πρός τήν ἐλευθεροτυπίαν καὶ τήν ἀπόλυσιν τῶν κρατουμένων, ἀλλά ἦτο φανερόν ὅτι ἐπρόκειτο περί ἀργοσχόλων οἱ ὁποῖοι εἶχον κινητοποιηθῆ ἐπ' ἀμοιβῇ ὑπό τῶν ἀριστερῶν.

Γενικῶς ἡ προσπάθεια διαφωτίσεως τοῦ ἀγγλικοῦ κοινοῦ ὑπό τοῦ κ. Μίχαλου ἐσημείωσεν ἐπιτυχίαν διεπιστώθη δέ ὅτι ἡ ἀλήθεια ἤδη ἤρχισε νά κατακτᾷ ἔδαφος καὶ ἡ δυσφημιστική ἐκστρατεία νά ὑποχωρῇ. Ἐντύπωσιν προεκάλεσεν ἰδιαιτέρως ἡ προειδοποίησις τοῦ κ. Μίχαλου, ὅτι ἄν οἱ Ἄγγλοι ἐπιτρέπουν νά συκοφαντῆται ἡ Ἑλλάς, θά ζημιωθοῦν οἱ ἴδιοι κατά πρῶτον λόγον!

Μία τελευταία φωτογραφία τῆς διαστήμου Ἀμερικανίδος ἠθοποιοῦ Τζαίην Μάνσφηλντ, ἡ ὁποία ἐφονεύθη τήν πρελθοῦσαν Πέμπτην εἰς τραγικόν αὐτοκινητιστικόν δυστύχημα εἰς Νέαν Ὀρλεάνην, ἀποκοπείσης κυριολεκτικῶς τῆς κεφαλῆς της.

ΘΑ ΑΓΟΡΑΣΘΟΥΝ ΝΕΑ ΟΙΚΟΠΕΔΑ

Πληροφορούμεθα, ὅτι πέραν τῆς ἀγορᾶς ἐκτάσεως 15 περίπου στρεμμάτων εἰς ἐπίκαιρον σημεῖον τῆς πόλεως διά τήν ἀνέγερσιν νέων ἐργατικῶν κατοικιῶν, ὁ Οργανισμός Ἐργατικῆς Κατοικίας μελετᾷ τήν ἀγοράν καὶ ἑτέρας ἐκτάσεις εἰς διαφορετικόν σημεῖον μεταξύ 15—20 στρεμμάτων.

Ἐκ τῶν γενομένων ἤδη 13 προσφορῶν μόνον αἱ τρεῖς ἐκρίθησαν ὡς ἐκπληροῦσαι τάς τεθεῖσας ὑπό τοῦ Ὀργανισμοῦ Ἐργατικῆς Κατοικίας προϋποθέσεις καὶ ὡς ἐκ τούτου μεταξύ αὐτῶν ἡ ἁρμοδία ἐπιτροπή θά ἐπιλέξῃ τό καλλίτερον.

ΝΕΑ ΣΥΝΘΕΤΙΚΗ ΥΛΗ

ΦΡΑΙΜΠΟΥΡΓΚ— Τό ἰνστιτοῦτον μακρομοριακῆς χημείας εἰς τό Πανεπιστήμιον τοῦ — Φραίμπουργκ ἀνεπτύξε συνθετικάς ὕλας ποῦ ἀντέχουν εἰς θερμοκρασίαν ἄνω τῶν 900 βαθμῶν Κελσίου. Ἡ ἐξέλιξις αὐτή ἔχει μεγάλην σημασίαν διά τούς διαφόρους ἐπιστημονικούς καὶ παραγωγικούς τομεῖς.

Οἱ ἐρευνηταί ἐπέτυχον τήν ἀντοχήν αὐτήν εἰς τήν θερμότητα, μέ τό νά μήν συνδεσουν ὡς συμβαίνει μέ τάς συνθετικάς ὕλας, μικρότερα μόρια εἰς ἁπλάς ἑνώσεις, ἀλλά νά τάς χρησιμοποιήσουν ὡς βασικήν ὕλην διπλῶν μοριακῶν ἑνώσεων.

ΒΕΝΖΙΝΟΜΗΧΑΝΑΙ - ΠΕΤΡΕΛΑΙΟΜΗΧΑΝΑΙ
ΕΗΡΑΣ - ΘΑΛΑΣΣΗΣ
ΟΛΩΝ ΤΩΝ ΕΡΓΟΣΤΑΣΙΩΝ
ΑΝΤΛΗΤΙΚΑ — ΣΥΓΚΡΟΤΗΜΑΤΑ
ΕΞΩΛΕΜΒΙΑ ΑΓΓΛΙΚΑ
BRITISH ΑΝΖΑΝΙ
Μεγάλης Ἀντοχῆς καὶ Οἰκονομίας
ΑΦΟΙ ΜΑΓΙΩΝΟΥ
ΠΡΗΓ. ΦΕΡΡΑΙΟΥ 14 — ΤΗΛ. 78—010

ΑΕΛΩ
ΣΗΜΕΡΟΝ 8.30 — 12.30
Ἕνας ἀστυνομικός καταπέλτης
Σέ ἀγωνία, σὲ τρόμο, σὲ μυστήριο·
ΠΟΥ ΠΑΡΟΥΣΙΑΖΕΙ Ο
ΧΙΤΣΚΟΚ
ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΣ ΤΡΟΜΟΣ
Μιά ταινία πού θά σᾶς καθηλώση
ΜΕ ΤΟΝ ΓΙΓΑΝΤΑ ΤΗΣ ΟΘΟΝΗΣ
ΓΚΛΕΝΤ ΦΟΡΝΤ
ΣΗΜΕΙΩΣΙΣ: Ἡ Διεύθυνσις τοῦ κινηματογράφου συνιστᾶ σέ ὅσους πάσχουν ἀπό καρδιά νά μήν παρακολουθήσουν τήν ταινία.

ΑΓΑΛΕΞΙΑΣ
ΣΗΜΕΡΟΝ 8.30 — 12.30

ΖΕΝΙΘ
ΣΗΜΕΡΟΝ 8.30 — 12.30
ΑΣΥΛΛΗΠΤΟ ΟΡΓΙΟ ΕΛΛΗΣ ΠΕΡΙΠΕΤΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΥΕΛΛΩΔΟΥΣ ΔΥΝΑΜΙΣΜΟΥ ΤΟΝ ΚΑΤΑΠΛΗΚΤΙΚΩΝ ΠΡΑΚΤΟΡΑ ΠΟΥ ΕΓΝΩΡΙΣΕ Ο ΚΟΣΜΟΣ ΤΟ ΘΡΥΛΙΚΟ «S—077»
S-077 ΑΠΟΣΤΟΛΗ ΣΤΗΝ ΤΑΓΓΕΡΗ
ΕΓΧΡΩΜΟΝ ΣΙΝΕΜΑΣΚΟΠ ΠΑΡΑΓΩΓΗΣ 1967
ΛΟΥΙ — ΝΤΑΒΙΛΑ ΑΝΝ ΚΑΣΤΟΡ ΧΟΣΕ ΓΚΡΕΚΙ

ΟΥΦΑ
ΣΗΜΕΡΟΝ 8.30 — 12.30
Η ΦΙΝΟΣ ΦΙΛΜΣ ΠΑΡΟΥΣΙΑΖΕΙ
τήν ΖΩΗ ΛΑΣΚΑΡΗ
ΜΑΝΟ ΚΑΤΡΑΚΗ
ΛΕΥΤΕΡΗ ΒΟΥΡΝΑ
ΑΝΔΡΕΑ ΝΤΟΥΖΟ
ΣΤΗΝ ΠΙΟ ΕΝΤΥΠΩΣΙΑΚΗ ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΑ
τοῦ ΓΙΑΝΝΗ ΔΑΛΙΑΝΙΔΗ
ΙΣΤΟΡΙΑ ΜΙΑΣ ΖΩΗΣ

ΑΣΤΡΟΝ
ΣΗΜΕΡΟΝ 8.30 — 12.30
Ο ΠΙΟ ΑΓΑΠΗΜΕΝΟΣ ΗΘΟΠΟΙΟΣ
Ο ΠΟΝΕΜΕΝΟΣ ΤΡΑΓΟΥΔΙΣΤΗΣ
ΝΙΚΟΣ ΞΑΝΘΟΠΟΥΛΟΣ
Μαζύ μὲ τὴν ΑΦΡΟΔΙΤΗ ΓΡΗΓΟΡΙΑΔΟΥ
καὶ τήν ΕΛΕΝΗ ΖΑΦΕΙΡΙΟΥ
ΣΕ ΜΙΑ ΙΣΤΟΡΙΑ
ΓΡΑΜΜΕΝΗ ΑΠΟ ΤΟΝ ΝΙΚΟ ΦΩΣΚΟΛΟ
Ο ΑΝΡΩΠΟΣ ΠΟΥ ΓΥΡΙΣΕ ΑΠΟ ΤΟΝ ΠΟΝΟ
ΚΑΤΑΛΛΗΛΟΝ

ΣΤΑΥΡΟΠΟΥΛΟΣ
Κορίνθου 248 - Τηλέφωνον 43-55
Λουλούδια
Στίς γιορτές ἡ εὐγενέστερη προσφορά.

ΥΠΕΡΑΣΤΙΚΑ ΛΕΩΦΟΡΕΙΑ
ΠΑΤΡΑΙ ΑΝΩ ΚΑΣΤΡΙΤΣΙ
Ἀναχωρήσεις ἐκ Πατρῶν: Καθ' ἑκάστην (Πλήν Κυριακῆς) ὥρας 06,00 — 12,45 — 17.45
Κυριακάς καὶ ἐξαιρεσίμους ἑορτάς ὥρας 07.00 — 12,45 — 17,30 — 19.30
Ἀναχωρήσεις ἐξ ΑΝΩ ΚΑΣΤΡΙΤΣΙΟΥ ἅμα τῇ ἀφίξει ἐκεῖ.
ΑΦΕΤΗΡΙΑ: Κανακάρη — Πατρέως (Πρακτορεῖον Καλαβρύτων τηλ. 36—01).

ΕΣΠΕΡΟΣ
ΣΗΜΕΡΟΝ 8.30 — 12.30
Ἕνα θεότρελλο πανηγύρι τοῦ κεφιοῦ καὶ τῆς χαρᾶς.
ΠΡΟΕΛΑΣΑΤΕ ΠΡΟΣ τὰ ΠΙΣΩ
Εὔθυμο — Διασκεδαστικό — Χαρούμενο
ΣΙΝΕΜΑΣΚΟΠ — ΚΑΤΑΛΛΗΛΟΝ
ΓΚΛΕΝ ΦΟΡΝΤ — ΣΤΕΛΛΑ ΣΤΗΒΕΝΣ

ΔΙΑΝΑ
ΣΗΜΕΡΟΝ 8 — 12
Πόλεμος γιγάντων — Κινητοποίησις στρατοῦ Τάνκς — Πυρινικῶν ὅπλων.
Ποιός εἶναι ὁ τρομερός ἐχθρός πού θά συντριβῆ;
ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΣ ΦΟΥΤΖΙΓΙΑΜΑ
ΕΓΧΡΩΜΟΝ — ΣΙΝΕΜΑΣΚΟΠ
ΑΚΙΡΑ ΤΑΚΑΡΑΝΤΑ
ΖΙΟΥΡΙΚΟ ΧΟΝΤΑ
ΚΑΤΑΛΛΗΛΟΝ

ΟΑΣΙΣ
ΣΗΜΕΡΟΝ 8.30 — 12.30
Ἀπό τόν ἀνελέητον πόλεμον τῆς διεθνοῦς μαφίας τῶν παρανόμων· Ἀνώτερον ἀπό τό Χρυσοδάκτυλο καὶ ἀπό τό Ριφιφί.
ΑΠΟΡΡΗΤΟΣ ΦΑΚΕΛΛΟΣ ΦΛΕΜΙΓΚ
ΕΓΧΡΩΜΟΝ
Ρ. ΧΑΡΙΣΣΟΝ — Σ. ΑΝΤΕΡΣΕΝ
καὶ ἡ ἐξωτική καλονή ΜΙΤΣΟΥΚΟ

ΑΛΑΜΠΡΑ
ΠΡΟΣΕΧΩΣ
Ἕνας σοῦπερ ἀστυνομικός καταπέλτης. Μιά καταπληκτική περιπέτεια πού ξεπερνᾶ σέ πλοκή τήν πιό τολμηρή φαντασία.
ΣΙΝΕΜΑΣΚΟΠ — ΗΜΙ-ΕΓΧΡΩΜΟΝ
Ο ΚΑΤΑΣΚΟΠΟΣ ΑΠΟ ΤΟ ΒΥΘΟ ΤΗΣ ΘΑΛΑΣΣΑΣ
ΠΡΩΤΗ ΠΡΟΒΟΛΗ ΕΝ ΕΛΛΑΔΙ
ΧΑΙΝΤΣ ΝΤΡΑΧΕ
ΜΠΑΡΜΠΑΡΑ ΡΑΤΙΓΚ
ΕΝΤΥ ΑΡΕΝΤ
ΚΛΑΟΥΣ ΚΙΝΣΚΙ

ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΙΣ
Ἐκ τοῦ ἐν τῇ πόλει μας Σταθμοῦ Κοινωνικῶν Βοηθειῶν τοῦ Κέντρου Ὑγιεινῆς καί Ἐρευνῶν ἀνεκοινώθη ὅτι, τιθεμένου ἐν ἰσχύι, ἀπό 1ης Ἰουλίου μέχρι καὶ 31ης Αὐγούστου τοῦ θερινοῦ ὡραρίου τοῦ Κ.Ψ.Υ.Ε ὁ Σταθμός Πατρῶν θά λειτουργῇ καθ' ἑκάστην ἀπό 8ης μέχρι καὶ 13ης ὥρας, ἐκτός τῆς Τρίτης καὶ Παρασκευῆς, πλήν τῆς πρωϊνῆς ἐργασίας ὁ Σταθμός θά λειτουργῇ καὶ τό ἀπόγευμα καὶ κατά τάς ὥρας 17 — 20 5—8 μ.μ.)

Η ΕΞΥΠΗΡΕΤΗΣΙΣ ΣΤΟ ΣΠΙΤΙ
Φιλοδοξία μας εἶναι νά σᾶς προσφέρωμεν τήν ἐξυπηρέτησίν μας καί τόν πολιτισμόν στό σπίτι σας διά τῶν προϊόντων ΙΖΟΛΑ.
ΙΖΟΛΑ
ΚΑΤΑΣΤΗΜΑΤΑ:
Β. Σ. ΠΑΠΑΧΡΗΣΤΟΠΟΥΛΟΣ
ΕΡΜΟΥ 22, ΤΗΛ. 26—02
ΡΟΥΠΑ - ΑΘΑΝΑΣΙΟΥ Ο.Ε.
ΑΓ. ΝΙΚΟΛΑΟΥ 10
ΤΗΛ. 72—621
ΓΡΑΦΕΙΑ:
ΡΗΓΑ ΦΕΡΡΑΙΟΥ 104
ΤΗΛ. 55—30
ΤΗΛΕΦΩΝΗΣΑΤΕ:
καὶ ὁ ὑπάλληλός μας θά εὑρίσκεται κοντά σας, ὁποτεδήποτε τόν θελήσετε.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΟΝΤΑΙ ΔΙΑΜΕΡΙΣΜΑΤΑ
2-3-4-5 ΔΩΜΑΤΙΩΝ
Πολυτελοῦς Κατασκευῆς εἰς τήν Πλατεῖαν Γεωργίου ἀριθ. 22.
ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΑΙ εἰς τά γραφεῖα μας Ρ. Φερραίου 104 4ος ὄροφος—Τηλ. 72-074.

Διά τήν παρακολούθησιν τοῦ βάρους τοῦ παιδιοῦ σας θά βρῆτε βρεφοζυγούς ΕΠ' ΕΝΟΙΚΙΩ εἰς τήν ὁδόν Ἁγ. Ἀνδρέου 99. Τηλέφ. 62—35 — ΠΑΤΡΑΙ

ΕΡΜΗΣ
ΣΗΜΕΡΟΝ 8.30 — 12.30
ΚΑΤΑΛΛΗΛΟΝ
Οἱ περιπέτειες τοῦ γίγαντος τῶν γιγάντων.
ΑΤΛΑΣ
Ο ΤΡΟΜΟΣ ΤΩΝ ΤΥΡΑΝΩΝ
ΕΓΧΡΩΜΟΝ — ΣΙΝΕΜΑΣΚΟΠ
ΜΑΚ ΦΟΡΕΣΤ
ΜΙΡΑΝΤΑ ΚΟΥΝΕΛΑΚΗ

ΦΡΟΝΤΙΣΤΗΡΙΑ ΧΡΗΣΤΟΥ ΣΑΜΑΡΑ
ΑΓ. ΝΙΚΟΛΑΟΥ 36 — ΤΗΛ. 63—20
Ἤρχισαν τμήματα διά τάς εἰσιτηρίους ἐξετάσεις ὅλων τῶν τμημάτων τῶν ΑΝΩΤΑΤΩΝ ΣΧΟΛΩΝ τοῦ Κράτους.
ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑ καθημερινή καὶ πολύωρος ὑπό πεπειραμένων καθηγητῶν.
Καθῶς καὶ τμήματα διά τάς εἰσιτηρίους ἐξετάσεις 1968 — 1969.

ΑΡΙΩΝ
ΣΗΜΕΡΟΝ 8.30 — 12.30
Ο ΚΩΣΤΑΣ ΧΑΤΖΗΧΡΗΣΤΟΣ
Στήν θεότρελλη ὑπερ — κωμωδία
Ο ΚΑΖΑΝΟΒΑΣ

ΑΚΡΟΠΟΛ
ΣΗΜΕΡΟΝ 8.30 — 12.30