ΠΡΟΪΟΝΤΑ ΠΟΙΟΤΗΤΟΣ
ΠΙΤΣΟΣ
ΓΡΗΓΟΡΙΟΣ ΚΟΥΒΕΡΙΑΝΟΣ

ΕΘΝΙΚΟΣ ΚΗΡΥΞ

ΚΑΘΑΡΙΣΤΗΡΙΑ ΣΙΔΗΡΩΤΗΡΙΑ ΒΑΦΕΙΑ
Ἀφαράμηλλον
ΕΝ ΠΑΤΡΑΙΣ
ΣΤΕΓΝΟ
ΚΑΘΑΡΙΣΜΑ

ΔΗΜ. ΠΟΥΡΝΑΡΑΣ

ΑΠΟ ΕΒΔΟΜΑΔΑ ΕΙΣ ΕΒΔΟΜΑΔΑ

ΑΝΑ ΤΗΝ ΠΟΛΙΝ

ΑΝ Η ΘΑΛΑΣΣΑ σέ κρατάει περισσότερο χρόνο κοντά της, ίδια ἀκατανίκητη ἐλκυστική σειρήνα μέ προσηγητικά κάλη, ἀφοῦ ἀπό ἱδιοσυγκρασία ὁ ἄνθρωπος δεμένος μέ τά ἡγκόσμια ρέπει πρός τίς ὑλικές ἀπολαύσεις, ἄλλο τόσο ἀν ἀθέτως ἀνεβαίνεις πνευματικά ἀναθεις ἀπαλλαγμένος ἀπό τίς ὑποτήτες τῆς ζωῆς, λυτρώνεσαι, ὅταν βρεθεῖς σέ μιά βουνοκορφή πού τή χαϊδεύουν τά σύννεφα, τή συντηροῦν οἱ ἄνεμοι πλούσιοι σέ ὀξυγόνο καί τήν περιβάλλουν μέ φρονήματα φιλόστοργη τά ἔλατα.

Ὅσο τέ ξελογιάζει ἡ ἀκρογιαλιά μέ τόν κόσμο της ἄλλο τόσο σέ συγκεντρώνει, σέ προδιαθέτει γιά περισυλλογή πό βουνό μέ τήν μεγαλοπρέπειαι τῶν εἰκόνων του πού μένουν πάντα οἱ ἴδιες χωρίς μεταβολες ριζικές γιά νά σοῦ κατευθύνουν τή σκέψη μέ ὀρθάνοιγτα τά μάτια τῆς ψυχῆς στόν ἐδημιουργό της πού θα τόν νοιώσης περισσότερο ἀπό κάθε ἄλλη φορά πλησιέστερα.

Τή μικρότητα σου συναισθάνεσαι ἐσύ ὁ ἀσήμαντος πού βλέπετε σ'ἕνα ξέσπασμα θυμοῦ βρίζεις καί ἀπειλεῖς τά σύμπαντα. Μένεις ἐκστατικός μέ τήν ἁρμονία καί τελειότητα τοῦ συνθέτουν οἱ πολύμορφες βουνοκορφές, οἱ λαγκαδιές, οἱ φυλλάδες καί τά ψηλώματα ἀλλοῦ πράσινες ἀπό τά δέντρα τούς θάμνους κι ἀλλοῦ κιτρισμένες ἀπό τά θερισμένα χωστά σπαρτά ἤ γκριζοασπρες ἀπό τίς πέτρες. Τά αἰωνόβια ἔλατα πού ἄντεξαν σέ ἀναμέτρησες μπάρες ἀπό τά χρόνια ἐκεῖνα πούὁ ἀγκάλιαστος τώρα κορμός ἦταν ἕνα ἰσχυνό κλαδάκι τόν ἀυτό πού φύτρωσε πλάϊ στό σπλάχνα τοῦ γέρικου γιά νά πάρη, ὅταν θά ἔρθη ὁ καιρός, τή θέση του.

Τούτη τήν πηγή μέτό κρυστάλλινο νερό της, δεῖγμα ἐλάχιστο τοῦ ἀνεξευρεύνητου ἐσωτερικοῦ τῆς γῆς ὅσο κι ἄν κατάφερε ὁ ἄνθρωπος νά διερευνήση τό διάστημα ἤ νά διεισδύση στά πυκνά ἐρέβη τῶν ὠκεανῶν. Ἕνα τσοῦρμο γαρδέλια πού γυρνοφέρνουν χαρίτωμένα πέρα δῶθε καί κρυμμένα στά φυλλώματα μιᾶς ψηλόκορμης καρυδιᾶς συναγωνίζονται μεταξύ τους σέ πρωτοτυπίες μουσικῶν συνθέσεων.

Τά φτωχά καί ἄσημα τζιτζίκια πού τά βράχνισε ἡ χθεσινή βροχούλα γιά νά συντομεύση μέ τή δροσιά της τή βραχεῖα ζωή τους.

Τότε «ἐνώπιος ἐνωπίῳ» θυμισμένος στήν ἀπεραντωσύνη τῶν στοχασμῶν σου, μικρός, ἐλάχιστος, μέσα στή θάλασσα τοῦ πρασίνου πού ἀπλώνεται παντοῦ γύρω σου,βρίσκεις τελικά ἀνακούφιση καί γαλήνη τήν ποθητή ἠρεμία, ἀπάντηση στά ἐρωτήματα καί τίς ἀπορίες, στήν ἀναγνώριση καί τήν ὁμολογία τοῦ Θεῖου πού ἡ ἀνθρωπίνη φαντασία ἔχει τοποθετήσει ψηλά στά οὐράνια, ἐκεῖ πού τώρα ἀργοσαλεύουν μέ μυθικά σχήματα πελώρια ἄσπρα σύννεφα.

Στή γραφική τοποθεσία τοῦ Μίχα— Τσίγκα βρσκόμαστε— στήν ὁποίαμᾶς ὡδήγησε τά βήματα ἡ ἐπιθυμία τῆς ἀλλαγῆς καί ἀμέσως μετά τήν ἄφιξη τό «σεργιάνι» καί ἡ ἀναγνώριση τῆς περιοχῆς γιά τήν γνωριμία μέ τόν τόπο πού σέ λίγο θά ἀποχωρήση μιά εὐχάριστη σελίδα στίς ἀναμνήσεις τοῦ παρελθόντος. Από τό ἐκκλησάκι τῆς— Ἁγιά—Μαρίνας χτισμένο στήν πλαγιά τοῦ ὁμαλοῦ λόφου πού δεσπόζει τῆς περιοχῆς ἀπό τόν μακαρίτη τώρα ἀναφορφωτή της μέ ἔντονα τά σημάδια διελεύσεως του σέ κάθε βῆμα της τό ξενοδοχεῖο, τό ἐστιατόριο, τά σπιτάκια, τή βρύση, μέχρι τό ἐξωκλήσι τοῦ Ἅη—Γιώργη πού θά ξαποστάσης στό πεζοῦλιτοῦ ποίχου του. Εἶναι πιά σούρουπο διαφορετικό ὅμως ἀπό τ'ἄλλα πού ἤξαιρες, ἤρεμο καί γραφικό λουσμένο στά χρυσαφιά τοῦ ἥλιου πού χάθηκε ξαφνικά μέσ στή λευκή νεφέλη πού ἀκολουθοῦσε τό πύρινο ἅρμα τοῦ Φαέθοντα. Ἡσυχία παντοῦ πού τή διακάπτουν ξέμακροι ἦχοι κουδουνιῶν καί καθώς προχωρεῖ ἡ νύχτα ἡ θωριά τοῦ ἔλατου παίρνει μέσα στή φαντασία σου μορφή πιαληκαριοῦ ἀλύγιστου.

Ἡ ἐπιστροφή γιά νά «σταυρώσης» τό δρόμο γίνεται ἀπό τήν Τσαπουρνιά καί πεινασμένος μέτήν ὄρεξη πού ἄνοιξε ὁ ἀέρας τῆς ἐξοχῆς καταφεύγεις στό μοναδικό πανδοχεῖο ὅπου βρίσκεσαι μεταξύ γνωστῶν καί φίλων λές καί εἶσαι στό καφενεῖο τῆς γειτονιᾶς σου.

Ἡ τοποθεσία Μίχα—Τσίγκα εἶναι ἕνα θαυμάσιο θέρετρο φημισμένο καί μοναδικό γιάτήν περιοχή μας στό ὁποῖονὁ κουρασμένος κάτοικος τῆς πολιτείας μπορεῖ νά ἀναπαυθῆ καί νά ἠρεμήση, νά πάρη καινούργιες δυνάμεις καί νά στοχαστῆ.

Ἡ ἐπιστροφή μέσα σέ μιά διαδρομή μέ συχνές ἐναλλαγές σ' ἕνα δρόμα χαραγμένο στίς πλαγιές λόφων μέ χαράδρες βαθειές εἶναι πάντα εὐχάριστη καί ἐνδιαφέρουσα ἄν δέν ἔχεις τό μειονέκτημα νά σέ «πιάνη» τό αὐτοκίνητο. Στάθμευση ἀπαραιτήτως στόν Καταρράκτη μέ τά πεντακάθαρα μαγαζάκια του πνιγμένα στόν ἴσκιο τῶν πλατάνων, καταβρεγμένα, δροσερά πάντα ἀπό τό διπλανό ρυάκι, μέ γλάστρες σύρριζα στούς ἀσβεστωμένους τοίχους καί πρόθυμους καταστηματάρχες. Μιά χαρούμενη γυναιά πού σοῦ κάνει καρδιά νά σταθῆς ἔστω γιά λίγο νά τήν ἀπολαύσης καί νά πιῆς ἕνα ποτῆρι κρῦο νερό.

Καί ὁ ἀπολογισμός: Ξέφυγες γιά λίγο ἀπό τήν μονοτονία τῆς καθημερινότητος, κέρδισες μιά ξανάσα καί μέ δυνάμεις καινούργιες γυρίζεις

ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ ΠΟΥΡΝΑΡΑΣ

ΤΑ ΑΝΘΡΩΠΙΝΑ ΙΔΕΩΔΗ ΤΗΣ ΕΘΝΙΚΗΣ ΚΥΒΕΡΝΗΣΕΩΣ

Ἄς μᾶς ἐπιτρέψουν οἱ ἀναγνῶστες μας, νά διαχωρίσωμε τό θέμα:

Πρόσφατα λοιπόν ὑπάρχει ἡ Ρουγγρική ἐπανάστασις, ἡ ἐξέγερσις τῆς Α. Γερμανίας, τῆς Πολωνίας, τό τοῖχος τῆς αἰσχύνης κλπ.

Οἱ καταδιώξεις, οἱ καταδίκες πολλῶν πνευματικῶν ἀνθρώπων διά παρεκλίσεις, διά ἀπόπειρας κοινωνικοῦ ἐλέγχου κλπ.

Πληθυσμοί τιμωρούμενοι, μετακινοῦνται καί ἐξαφανίζονται. Δέν ὑφίστανται οὔτε ἴχνος ἐλευθερίας σκέψεως καί δράσεως.—

Κι' αὐτές εἶναι περίπου οἱ διαπιστώσεις, οἱ ὁποῖες εἶναι σήμερα μιά τραγική ἐμπειρία διά τόν κάθε ἐλεύθερον, ἁπλό πολίτην τοῦ πολιτισμένου κόσμου: Αὐτό εἶναι τό συμπέρασμα διά τόν ἀδέσμευτον δημοκρατικόν ὅπου γῆς, ἄνθρωπον, ὁ ὁποῖος δύναται καί ἔχει τό δικαίωμα νά κρίνη καί νά ἐλέγχη.

Ἀκόμα ἡ παγκόσμιος φιλολογία εἶναι γεμάτη ἀπο κρίσεις ἐξεχόντων διανοητῶν οἱ ὁποῖοι ἔχουν καταδικάσει αὐστηρότατα τήν ἀπατηλήν αὐτήν ὑπόθεσιν, τῆς διαλεκτικῆς καί τῆς συλλογικῆς εὐημερίας καί εὐτυχίας.—

Καί αὐτά συμβαίνουν ἐν ὀλίγοις εἰς τήν ἄλλην πλευράν, ἐνῶ ἡ 21 Ἀπριλίου παίρνει πλέον τήν ἱστορικήν θέσιν της εἰς τήν μοῖραν τοῦ Ἔθνους. Ὅλοι οἱ ἐχθροί τῆς Ἑλλάδος μέ τά ραδιόφωνάτων μέ τάς λαϊκοοχλοκρατικάς κατευθυνομένας ἐκδηλώσεις, καπηγοροῦν ὑβρίζουν, συκοφαντοῦν τήν χώραν μας.—

Μεταχειρίζονται τό ψεῦδος, τήν συκοφαντίαν διά νά σπηλώσουν τήν ἱερότητα τῆς στιγμῆς, διά νά διαμαρτυρηθοῦν θεατρικώτατα διά τά δῆθεν σκληρά μέτρα τά ὁποῖα κρατοῦν δέσμιον καί αἱμάσσοντα τόν Ἑλληνικόν Λαόν.—

Συνηθισμένη τακτική γνωστή ἀπό τήν κατοχήν, τόν συμμοριτοπόλεμον καί τίς μεγάλες δίκες κατασκοπείας τῶν Ἀθηνῶν. Καί κατ' αὐτόν τόν τρόπον, λοιπόν ἐκ νέου, ὡμιλοῦν διά χιλιάδας νεκρῶν διά βασανισμούς, διά κακοποιήσεις. Διά μεσσανιακούς τρόπους πειθαναγκασμοῦ, διά μιά ἀπέραντον φοβίαν. Καί ἐκάλεσαν τόν Ἑλληνικόν λαόν ν' ἀπόσχει τῶν συνηθεισμένων ἀσχολιῶν, μιά Κυριακή εἰς ἔνδειξιν διαμαρτυρίας διά τήν ἐπιβληθεῖσαν, κατ' αὐτούς, στυγνήν Δικταατορίαν Καί ἡ Κυριακή ἦρθε καί ὁ λαός οὔτε τούς ἔλαβε ὑπ' ὄψιν. Ἐξῆλθε ἀπό τάς οἰκίας, διασκέδασε. Καί αὐτή ἦτο, ἡ πρώτη ἐπίσημη ἐκδήλωσις τοῦ συνεχοῦς θριαμβευτικοῦ δημοψηφίσματος ὑπέρ τῆς 21 Ἀπριλίου. Ἀλλά καί διεπιστώθη, ἐξηκριβώθη πλέον ἀπό ὅλους, ὅτι οὔτε φονεύονται, οὔτε βασανίζονται, οὔτε κακοποιοῦνται οἱ πολῖται εἰς τήν Ἑλλάδα.

Διότι ἡ 21 Ἀπριλίου σημαίνει βιωβιμη δημοκρατία μέ βαθύτατα ἀνθρωπιστικά κίνητρα.—

Οἱ τίμιοι ἄνθρωποι, οἱ ὁποῖοι εὑρίσκονται σήμερα εἰς τήν ἀρχήν τό διεκήρυξαν ἀπό τήν πρώτην στιγμήν.—

Πιστεύουν εἰς τόν ἄνθρωπον εἰς τήν Δημοκρατίαν εἰς τήν ἀξιοπρέπειαν καί ἀγωνίζονταινά ἐμπεδώσουν εἰς τό Ἔθνος, τά κλονιζόμενα ἰδανικά του.—

Τά ἐντεταλμένα ὄργανα ὅσες φορές ἐφήρμοσαν τόν νόμον, ἐπέδειξαν πολιτισμόν, πειθώ ἀνθρωπιά, κατανόησιν. Μιά συμπεριφοράν ἡ ὁποία τιμᾶ τήν Σημερινή Ἑλλάδα τῆς 21ης Ἀπριλίου.

Εἴμαστε ἄνθρωποι καί θά προσπαθήσωμεν νά γίνωμε καλλίτεροι μέσα εἰς μία κοινωνία, ἑλληνοχριστιανικῆς προσδου καί ἀγάπης.—

Αὐτός εἶναι ὁ διαχωρισμός εἰς τό θέμα διά τό ὁποῖον ὡμιλήσαμε ἀρχικῶς.

Ἡ θέσις καί ἡ ἄρνησις.

Τό πρῶτο ἀνήκει εἰς τόν ἀναγεννημένον Ἑλληνισμόν. Τό δεύτερον εἰς τούς παντοειδεῖς καί ποικίλους ἐλαχίστους ἐχθρούς του..

Ὁ ΠΑΡΑΤΗΡΗΤΗΣ

ΠΛΥΝΤΗΡΙΑ
ELCO
ΑΝΔΡΕΑΣ ΑΛΕΞΟΠΟΥΛΟΣ
Πλατ. Γεωργίου Α'. 50
Τηλ. 39-00 • ΠΑΤΡΑΙ

Θερμοσίφωνες
ELCO
ΑΝΔΡΕΑΣ ΑΛΕΞΟΠΟΥΛΟΣ
Πλατ. Γεωργίου Α'. 50
Τηλ. 39-00 • ΠΑΤΡΑΙ

ΠΟΛΟΥΝΤΑΙ ΘΕΡΙΑ
ΙΤΑΛΙΚΑ
ΤΡΑΚΤΕΡ "ΣΑΜΕ"

Πωλοῦνται οἱ κάτωθι τύποι Ἰταλικῶν τρακτέρ εἰσαχθέντων ἀπ' εὐθείας ἀπό τό ἐργοστάσιον ΣΑΜΕ ἀπολήτως ἀχρησημοποίητοι εἰς τάς κάτωθι τιμάς:
105.000 Δρχ. ΣΑΜΕ ATLANTA 45 HP μέ Διπλ. διαφορ.
80.000 Δρχ. ΣΑΜΕ ITALIA 31 HP μέ Μονά διαφορ.
Ἅπαντα διαθέτουν ἐμπρ.-ὀπίσθια ἀντίβαρα, ὡρόμετρο αὐτόματον σταθμόν βαλτεμάτικ καί τρίῦνον ἀροτρο.
Εἰσαγωγ. Οἶκος Μηχ/των "ΚΡΗΤΙΚΗ ΥΠΑΙΘΡΟΣ"
Κόρακα 4 Χανιά τηλ. 2853

"Οτι λείπει

ΠΙΚΟΛΙΝΟ

γιά τό παιδί

ΕΝ ΟΨΕΙ ΤΩΝ ΡΙΖΙΚΩΝ ΚΥΒΕΡΝΗΤΙΚΩΝ ΜΕΤΡΩΝ

Ο ΑΣΟ ΠΡΟΤΕΙΝΕΙ ΕΝΙΑΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΙΝ

ΑΝΤΙΤΙΘΕΝΤΑΙ ΟΜΩΣ ΟΙ ΣΤΑΦΙΔΕΞΑΓΩΓΕΙΣ

Ἀνεγράφησαν τήν παρελθοῦσαν ἑβδομάδα πληροφορίαι συμφώνως πρός τάς ὁποίας αἱ ἀπόψεις τοῦ ΑΣΟ, συνοψίζονται εἰς τά ἑξῆς:

Τό θέμα τῆς ἐμπορίας τῆς σταφίδος ἐξετάζεται ὑπό τῆς νέας διοικήσεως τοῦ ΑΣΟ, ἡ ὁποία καί υἱοθετεῖ ἐν προκειμένω τάς ἀπόψεις τῶν ὑπηρεσιῶν του. Συμφώνως πρός αὐτάς ἡ ἐφετεινή ηὐξημένη ἐσοδεία, ἡ ὁποία ὑπολογίζεται ὅτι θά φθάση ὑπό εὐνοϊκάς καιρικάς συνθήκας τούς 90—100 χιλιόννους μαζί μέ τά ὑψηλά ἀπο θέματα ἐκ τῆς παλαιᾶς ἐσοδείας θέτουν ἐπιτακτικῶς τό πρόβλημα τῆς χαράξεως νέας γραμμῆς ὅσον ἀφορᾶ τήν ἐμπορίαν τοῦ προϊόντος.

Βάσις τῆς νέας πολιτικῆς πρέπει νά εἶναι ἡ ἐνίαια διαχείρισις τοῦ προϊόντος τήν ὁποίαν πλέον τῶν ἄλλων λέγων δικαιολογοῦν ἐπίσης καί οἱ ἀκόλουθοι:

1. Τό μέχρι τοῦδε καθεστῶς τῶν τιμῶν ἀσφαλείας ἀπεδείχθη ἀνίσχυρον ἐκ τῶν πραγμάτων ὅπως διαδραματίση ρόλον διά τόν ὁποῖον ἐθεσπίθη.

2. Δέν εἶναι δυνατή κατ' οὐδένα τρόπον ἡ ἐξουδετέρωσις τοῦ ἐπικροτοῦντος ὑποτιμητικοῦ συναγωνισμοῦ εἰς τήν ἐσωτερικήν ἀγοράν ἐκ μέρους τοῦ ἐλευθέρου ἐμπορίου παρά μόνον διά τῆς ἐνιαίας διαχειρίσεως.

3. Ἐπιβάλλεται ἡ κατάργησις τοῦ καθεστῶτος τῆς ἐξαγωγῆς κατωτέρων ποιοτήτων εἰς βάρος τοῦ προϊόντος, τό ὁποῖον οὔτω δυσφημεῖται εἰς τάς ἀγοράς ἐξωτερικοῦ.

Αἱ ὑπηρεσίαι προτείνουν ἐπίσης καί υἱοθετεῖται ἀπό τήν διοίκησιν τοῦ ΑΣΟ:

Νά ἐξασφαλισθῆ καλύτερος τρόπος ἀποθηκεύσεως τοῦ σταφιδοκάρπου, νά ἐπιτευχθῆ πλήρης ἀπεντόμωσις, ἐφ' ὅσον ὑπάρχει ἀνάγκη τοῦ ἐναποθηκευομένου καί συσκευαζομένου σταφιδοκάρπου, νά γίνουν τεχνικοοικονομικαί μελέται τῶν μεθόδων ἐπεξεργασίας καί τῶν ἀπαιτουμένων βιομηχανικῶν μονάδων διά ταύτην, νά χρησιμοποιοῦνται καλύτερα ὑλικά συσκευασίας. Νά ἐφαρμόζεται καλύτερος τρόπος διακινήσεως τοῦ προϊόντος τόσον εἰς τό ἐξωτερικόν, ὅσον καί εἰς τό ἐξωτερικήν, νά συμπιεσθῆ τό κόστος μεταφορᾶς ἐπεξεργασίας καί συσκευασίας, νά καθιερωθῆ σταθερά ποιότης μαῦρης σταφίδος καί νά τροποποιηθῆ ἡ περί τήν ἐμπορίαν τῆς σταφίδος ὑφισταμένη νομοθεσία.

Ὑπάρχουν ἐπίσης προτάσεις διά τήν βελτίωσιν τῆς καλλιεργείας τοῦ προϊόντος καί διά τήν εἰσαγωγήν τῶν μηχανικῶν μεθόδων εἰς αὐτήν.

Δέον νά σημειωθῆ ὅμως, ὅτι τό σταφιδεμπόριον ἀντεπάχθη καί ἀντιτίθεται ζωηρῶς, εἰς πάντα σχεδόν τά ἀνωτέρω, καί ὅτι εἰς πλείστας περιπτώσεις συνήντησε καί τήν πλήρη κατανόησιν τοῦ κ. Ὑπουργοῦ Ἐμπορίου.

Οἱ ἐξαγωγεῖς σταφίδος συγκεκριμένως ὑποστηρίζουν, ὅτι αἱ οἱαιδήποτε δεσμεύσεις θά βλάψουν καί ὅτι ἡ προτεινομένη ἐνιαία διαχείρισις τήν ὁποίαν προφανῶς διεκδικεῖ ὑπέρ αὐτοῦ ὁ ΑΣΟ ἀσφαλῶς θά δυσχεράνη τήν ἐμπορίαν καί τάς ἐξαγωγάς.

Ὑπό τῶν σταφιδεξαγωγικῶν κύκλων τονίζεται ἐπίσης, ὅτι ἐκεῖνο τό ὁποῖον ἐπιβάλλεται νά γίνη εἶναι νά περιορισθῆ ὁ ΑΣΟ εἰς τά καθήκοντα δι' ἃ ἀρχικῶς προωρίσθη καί νά παύση ἀναμιγνυόμενος εἰς τήν ἐμπορίαν, ἐκτός ἑάν ληφθοῦν ἄλλα ριζικώτερα μέτρα τό προσεχές ἔτος, ὡς ἄλλωστε καί προβλέπεται διά τόν Σταφιδικόν αὐτόν Ὀργανισμόν

ΠΛΗΘΟΣ ΠΑΡΑΘΕΡΙΣΤΩΝ ΣΥΡΡΕΕΙ ΕΙΣΤΑ ΣΕΛΙΑΝΙΤΙΚΑ

Μέ τήν λειτουργίαν νεοκτίστου μεγαλοπρεποῦς Τουριστικοῦ Ξενοδοχείου, ἡ κοσμική καί τουριστική κίνησις εἰς τά Σελιανίτικα ηὐξήθη.

Κάθε βράδυ πολλοί ξένοι τουρίσται, καί Ἀθηναῖοι, μέ τάς οἰκογενείας των, διασκεδάζουν μέχρι τοῦ μεσονυκτίου.

Ὁμοίως καί τά ἄλλα ξενοδοχεῖα καί οἰκίαι πού ἐνοικιάζουν δωμάτια εἶναι κατάμεστα ἀπό ξένους. Τάς Κυριακάς καί ἑορτάς κυρίως ὅλη ἡ δυτική πλευρά μέ τά ὁλοκάθαρα νερά πήζει κυριολεκτικῶς ἀπό λουομένους, πού ἔρχονται δι' ἐκδρομήν ἀπό διαφόρους πόλεις ἐκτός ἀπό τούς Γάλλους τουρίστας πού διαμένουν εἰς ἕτερον παραλιακόν Ξενοδοχεῖον, ἀλλά ὁμοίως καί Ἄγγλοι.

Πολλαί οἰκογένειαι ἰδίως Ἀθηναῖων αἱ ὁποῖαι ἐπί σειρά ἐτῶν ἔρχονται κάθε χρόνο ἐνταῦθα, ἐξασφαλίζουν ἀπό τάς ἀρχάς τῆς ἀνοίξεως εἰς τά ξενοδοχεῖα δωμάτια, καί διαμένουν μέχρι τοῦ φθινοπώρου. Ἡ γνώμη των εἶναι ὅτι τά Σελιανίτικα εἶναι «ἡ Βασίλισσα τοῦ Κορινθιακοῦ» χάρις εἰς τό ξηρόν κλίμα καί τάς ἰαματικάς πηγάς.

Εἰς τό Τουριστικόν Ξενοδοχεῖον, διαμένουν αἱ κάτωθι οἰκογένειαι: Ἀντωνίου Γουλοπούλου ἰατροῦ ἐξ Ἀθηνῶν, Βαρβαρόγλου Κικῆς, δικηγόρου, Λυσάνδρου Μαλιαροπούλου ἐμπορομηχανικοῦ, Μιχαηλίδου Χ. Χημικοῦ, Σουλιώτη στρατηγοῦ Παπαδημητρίου ἐφέτου, Πρόγκα ἐφόρου, Χρυσάφη ἰατροῦ Ὀρθοπεδικοῦ, Κανελλοπούλου ξυλεμπόρου, Εὔη Καλαντζῆ μετά τῆς μητρός της ἐκ Παρισίων, Τζεράνη Ἐλευθερίου Χημικοῦ, ἐξ Αἰγίου, Ἀντωνίου Κωνσταντοπούλου, διευθυντοῦ Ὑπουργείου Γεωργίας, καί πολλοί ἄλλοι.

Εἰς ἕτερα Ξενοδοχεῖα ἡ κ. Μαρία Καραπαύλου μετά τῆς ἀνεψιᾶς της, Μιχ. Μελᾶ μετά τῆς συζύγου του, Ἠλία Ἀχιλλέως μετά τῆς συζύγου του, ἐθ' Ἀθηνῶν ἅπαντες, κ. Παν. Δρούζας μετά τῆς οἰκογενείας του Διοικητοῦ Ἀσφαλείας ἐκ Πατρῶν καί ἄλλοι.

ΙΩΑΝ. ΖΕΒΕΡΙΝΟΣ

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ ὑπερπολυτελές διαμέρισμα ἐκ 3½ δωματίων μεγάλου χώλ, φωτεινῆς κουζίνας κλπ. χρειωδῶν ἀπάντων ἐπί προσόψεως εἰς τήν ἐπί τῆς πλατείας Γεωργίου Α! ἀριθ. 22 καινουργῆ πολυκατοικίαν. Πληροφορίαι παρ' ἡμῖν.

Ἀριθ. ἀδείας κ. Προέδρου Πρωτοδικῶν 383)67

Η LINDE
ἔφθασε στήν Ἑλλάδα!!!
ΓΕΡΜΑΝΙΚΟ ΨΥΓΕΙΟ
Linde
ΜΕ ΤΟ ΣΥΣΤΗΜΑ LINDEFROST 3★★★

Πραγματική ἐπανάστασι στή διατήρησι τῶν τροφίμων
• Καταργεῖ τήν ἀπόψυξι καί τό πλύσιμο
• Διαθέτει θερμομεταλλικό θάλαμο
• Ἐξασφαλίζει μεγαλύτερη ἐκμετάλλευσι χώρου
• Ἡ ἐξωτερική ἄνω ἐπιφάνεια καλύπτεται μέ φορμάϊκα καί χρησιμεύει σάν ράφι
Τά ψυγεῖα LINDE κατασκευασμένα στή Γερμανία προηγοῦνται 10 χρόνια στήν τεχνική καί στήν ἐξέλιξι τῶν ψυκτικῶν συσκευῶν.
Ἐργάζεται ἄνετα χε ιμῶνα — καλοκαῖρι διότι λόγω τῆς μονωτικῆς ἱκανότητός του εἶναι ἀπρόσβλητο ἀπό τίς ἐξωτερικές θερμοκρασίες.
ΨΥΓΕΙΑ 3 ΑΣΤΕΡΩΝ LINDFROST
ΠΡΟΪΟΝ ΠΡΑΓΜΑΤΙΚΗΣ ΠΕΙΡΑΣ 45 ΕΤΩΝ
Ὁ μηχανικός LINDE εἶναι ὁ ἐφευρέτης τοῦ κλειστοῦ τύπου ψυκτικοῦ μηχανήματος, τό ὁποῖον ἀπετέλεσε πραγματικήν ἐπανάστασιν πρό 45 ἐτῶν.
ΑΠΟΚΛΕΙΣΤΙΚΟΣ ΑΝΤΙΠΡΟΣΩΠΟΣ
ΑΝΔΡΕΑΣ ΑΛΕΞΟΠΟΥΛΟΣ
Πλατεῖα Γεωργίου Α' 50 — Τηλ 39—00

ΤΗΛΕΦΩΝΑ ΤΑΞΙ

Πλατείας Γεωργίου	20—32
Πλατείας Γεωργίου	24—24
Πλατείας Ὁμονοίας	64—70
Δικαστηρίων	42—13
Δικαστηρίων	50—91
Γούναρη 10 Ψαραγορά	28-53
Πλατείας Ὄλγας	69—39
Πλατείας Συμμάχων	43—33

ΚΑΦΕΣ Santos
ΚΑΦΕΚΟΠΤΕΙΟΝ
ΚΑΝΑΚΑΡΗ 160

ΚΟΥΖΙΝΕΣ
ELCO
ΑΝΔΡΕΑΣ ΑΛΕΞΟΠΟΥΛΟΣ
Πλατ. Γεωργίου Α'. 50
Τηλ. 39-00
ΠΑΤΡΑΙ

Fiat 124

ΕΙΜΑΙ Η ΦΙΑΤ 124
Ἔτρεξα μέχρι σήμερα ἑκατομμύρια χιλιόμετρα σέ ὅλα τά κλίματα γιά νά εἶμαι τέλεια γιά σάς. Εἶμαι 65 CV SAE, καί 8 φορολογησίμων ἵππων. Ἔχω δισκόφρενα καί στούς 4 τροχούς - Μέ τόν λεβιέ στό πάτωμα — 4 ταχύτητες ἀπολύτως συγχρονισμένες— Γιά 5 ἄτομα μέ θέρμασιν καί πλήρη ἀερισμόν - 4 πόρτες-Καταναλίσκω λίγα καύσιμα-Εἶμαι πολυτελέστατη καί σταθερή
ΟΠΟΥ ΝΑ ΜΕ ΒΡΗΤΕ:
FIAT ΑΥΤΟΕΛΛΑΣ Ε.Π.Ε.
Ἁγίου Ἀνδρέου 93 Πάτραι Τηλέφ. 41-28
Ἀποκλειστικοί Ἀντιπρόσωποι Πελοποννήσου — Αἰτολοακαρνανίας καί Ἠπείρου

Ἐκπτώσεις ἐπί Ἐκπτώσεων 20-70%
ΣΤΗΝ ΟΡΙΣΤΙΚΗ ΜΑΣ ΔΙΑΛΥΣΗ ΛΟΓΩ ΚΑΤΕΔΑΦΙΣΕΩΣ
Ἀνδρικά - Παιδικά - Γυναικεῖα - ΘΕΡΙΝΑ καί ΧΕΙΜΕΡΙΝΑ
ΟΛΑ ΚΑΤΩ ΤΟΥ ΚΟΣΤΟΥΣ
ΤΣΑΒΑΛΑΣ ΑΓΙΟΥ ΑΝΔΡΕΟΥ 157