ποιότης ΠΙΤΣΟΣ
ΓΡΗΓΟΡΙΟΣ ΚΟΥΒΕΡΙΑΝΟΣ
ΜΑΙΖΩΝΟΣ 94

ΕΘΝΙΚΟΣ ΚΗΡΥΞ

ΠΡΟΪΟΝΤΑ ΠΟΙΟΤΗΤΟΣ
ΠΙΤΣΟΣ
ΜΑΙΖΩΝΟΣ 94

ΑΠΟ ΕΒΔΟΜΑΔΑ ΕΙΣ ΕΒΔΟΜΑΔΑ

ΑΝΑ ΤΗΝ ΠΟΛΙΝ

ΔΗΜ. ΠΟΥΡΝΑΡΑΣ

ΕΚΠΛΗΞΙΣ ἀδιάκριτα εἰ-ρωνικὰ βλέμματα καί ἀπορίες ποὺς διαβάτες τῶν κεντρικῶν δρόμων Μαιζῶνος καὶ Ἁγίου Νικολάου στὸ ἑσπερινὸ καθημερινῆς. Εἶναι ἡ ὥρα τῆς μεγάλης ὁδικῆς κυκλοφορίας στοὺς κατάφωτους δρόμους, ἡ ὁποία τόσο ἀπὸ πελάτες τῶν ἐκεῖ πολλῶν καταστημάτων ἀλλὰ ἀπὸ περιπατητὰς ἀμφοτέρων τῶν φύλων πού θὰ κάνουν κατὰ μῆκος αὐτῶν τῶν δρόμων τὴ βραδυνὸ τους περίπατο γιὰ νὰ φθάσουν—λές γιὰ νὰ πάνε ἀμπάριζα—μέχρι τή γραμμὴ ἐξέδρα στὸ μῶλο κάτω, ἡ ὁποία ἀφοῦ γνώρισε ἡμέρες δόξας ἀναπαύεται τώρα στὶς δάλιες της. Νυφοπάζαρο ἀποκαλοῦσαι στὰ παληώτερα χρόνια ἡ σοῦρτα—φέρτα τοῦ κόσμου ἀὐτούς τοὺς κεντρικοὺς δρόμους ποὺ ἄν ἔχασαν μὲ τὴν ἐξέλιξη καὶ τὴν ἀλλαγὴ τῶν ἡθῶν αὐτὸ τὸ σκοπὸ δὲν ἔπαψαν νὰ εἶναι ὁ τόπος στὸν ὁποῖον μπορεῖς νὰ συναντήσῃς ὅποιον θέλεις χωρὶς προηγούμενη συνεννόηση.

Σταματοῦσαν ἐκπληκτοι οἱ περαστικοί, κύτταζαν καί ξανακύτταζαν γιὰ νὰ χορτάσουν αὐτὰ τή σκηνή. Ἔβγαιναν στίς πόρτες τῶν μαγαζιῶν οἱ πελάτες καὶ ἑνώναν μὲ τούς πρώτους ἐντυπωσιακὰ τὰ βλέμματα. Στὸ φωτισμένο δρόμο κάτι τὸ ἀσυνήθιστο συνέβαινε πού δημιουργοῦσε ἀναταραχὴ καί ἐνθουσιασμό. Μὰ τί εἶναι λοιπὸν; Γιὰ κυρία κυκλοφοροῦσε μὲ πάρο φουστάνι μακρύ μέχρι τὴ νύχια... Ἐθορυβήθηκαν οἱ πιὸ κυρίες καί καθὼς γύριζαν καί πίσω τους ἀκόμη γιὰ νὰ ὁλοκληρώσουνε τὴν εἰκόνα, ὁ κόσμου οἱ σκέψεις στριφογύριζαν στὸ πολύστροφο μυαλὸ τους: Μήπως εἶναι ἡ καινούργια μόδα αὐτὴ πού εἰδαλε ἀπροειδοποίητα καί ἀπειδείχθησαν ἀμελέτητες; Νᾶναι καμμιὰ ἰδιόρυθμη ἡ νίφερτη ποὺ βάλθηκε νὰ διασκεδάσῃ μὲ τὴν ἐντύπωση ποὺ προκαλοῦσε ἡ παράξενη ἐμφάνιση; Νᾶναι, νᾶναι... καμμιὰ Ἰνδὴ εἶπαν μερικοὶ μυδιάζοντες τὸ μελαχρινὸ χρῶμα τῆς κυρίας μὲ τὴν ἐξήγηση πού ἔδινε ἡ φαντασία τους ἀφοῦ εἶναι γνωστὸ ὅτι οἱ γυναῖκες τῆς μακρινῆς ἐκείνης χώρας δέν ἀκολουθοῦν τὴ μόδα τῶν γυναικῶν τῶν ἄλλων «προηγμένων» χωρῶν;

Ἐκείνη κατάλαβε φαίνεται τὴν ἀνησυχία πού προκαλοῦσε ἡ ἀσυνήθιστη ἐμφάνιση, ἀλλὰ σὰ νὰ μὴ συνέβαινε τίποτα συνέχισε ἀτάραχη τὸ δρόμο της πέρα πρὸς τὴν πλατεῖα Γεωργίου συνοδευομένη ἀπὸ ἕνα κύριο πού ἔδειχνε τήν ἴδια μ' ἐκείνη ἀδιαφορία.

Στή συνέχεια δέν θὰ ἐξετάσουμε τὸ λόγο γιὰ τὸν ὁποῖον ἡ κυρία ἔφερε ποδήρη τουαλέττα ἄν καί γιὰ τούς περίεργους θὰ δώσουμε τὴν πραγματικὴ ἐξήγηση ὅπως τυχαῖα διαπιστώσαμε: Σέ μουσική ἐκδήλωση ἀσυνήθιστη γιὰ τὴν πόλη μας ἐπήγαινε στὴν ὁποίαν θὰ ἐλάμβανε καί κείνη μέρος. Ἀλλὰ ἔκπληξη γιὰ τίς ἐκδηλώσεις θὰ ἐκφράσουμε. Εἴδαμε μιὰ γυναῖκα μὲ φόρεμα μακρὺ καί χωρὶς νὰ σκεφθοῦμε ὅτι μπορεῖ αὐτὴ τὴν ἀμφίεση νὰ ἐπέβαλλε κάποια σκοπιμότητα ἢ καί ὁ τύπος ἄλλο πού δέν βαρέσαμε συναγερμό: Κυττάχτε κόσμε τὸ ἀξιοπερίεργο!

Μοῦ φαίνεται πῶς δέν θὰ μᾶς ἔκανε μεγαλύτερη ἐντύπωση ἄν βλέπαμε νὰ κυκλοφορῇ στούς δρόμους ἕνας... ἐρυθρόδερμας μὲ ὅλα τὰ στολίδια του καί τὰ φτερά!!

Καί ὅλα αὐτὰ γιατί συνηθήσαμε στὶς ἐπιταγές τῆς μόδας πού θέλει ἀκριβῶς τὸ ἀντίθετο. Τώρα ἡ γυναικεία ἐξέλιξη μετριέται μὲ τὸ μῆκος τοῦ φουστανιοῦ. Ἀπὸ τὸν ἀστράγαλο ξεκίνησε καὶ οἱ πόντοι ἄρχισαν νὰ ἀνεβαίνουν ὁλοένα καὶ ψηλώτερα. Θὰ ἔλεγε κανείς ὅτι ὅταν θὰ ἔφταναν ἐκεῖ στὸ γόνατο κάπου θά σταματοῦσαν. Ἀλλὰ μὲ τὴ φόρα πού πῆραν οἱ ψαλιδιές συνεχίστηκαν γιὰ νὰ φθάσουμε αἰσίως στὸ «μίνι» μιὰ πιθαμὴ ἀπάνω ἀπὸ τὸ γόνατο καί ἐν συνεχεία στὸ «σοῦπερ—μίνι» πού θέλει τὰ πόδια ἀκάλυπτα μέχρι λίγο πιὸ κάτω ἀπὸ τὸ τέλος τοῦ μηροῦ. Πόδια κάθε λογῆς ἀπό καλαμένια γκλιτσινοπόδαρα κατ' ἀπομίμησιν τοῦ προτύπου, τὸ διάσημο μαννεκέν Τουΐγκυ ποὺ εἶναι περιζήτητη γιὰ τὰ κοκκαλάκια της, μέχρι τίς θρεμμένες ποδάρες ποὺ συναγωνίζονται σὲ πάχος τὰ... ουγγαρέζικα ἄλογα.

Περπατᾶνε στὸ δρόμο μὲ ὕφος ἡρωΐδων Ἀριστοφάνειας κωμωδίας ὅταν ὅμως χρειαστῇ νὰ καθίσουν τὰ βρίσκουν σκοῦρα. Τραβάνε τὸ πανί μήπως ξεντύσει ἀλλὰ ἐκεῖνο τὸ ἀφιλότιμο δὲν ὑπακούει μὲ συνέπεια τὰ ἀναπόφευκτα ἀποκαλυπτήρια ὅσωνόλίγων σημείωμεναν μέχρι ἐκείνη τὴν ὥρα «κρυφὰ»

Ἔτσι φτάσαμε στὸ σημεῖο τὸ ἑπόμενο βῆμα νὰ εἶναι μὲ «φουστάνια» ποὺ κάποιος μαίτρ θάεμπνευσθῇ ἀπότὰ μαγιό. Φυσικὴ γιαυτὸ τότε θὰ μᾶς φαίνεται ἡ φράση τῆς μοντέρνας κυρίας ὅταν θὰ λὲη προκειμένου νὰ βγῇ ἀπὸ τὸ σπίτι της:

Περίμενε μιὰ στιγμὴ νὰ.. γδυθῶ...

Λένε ὅτι σκοπὸς καί ἐπιδίωξη τῆς μόδας εἶναι νὰ τονίση διακριτικὰ τὰ γυναικεῖα κάλη, νὰ καλύψῃ τὰ πιχὸν ἐλαττώματα καί γενικὰ νὰ προβάλη τὴ γυναῖκα κατά τρόπο ἀξιοπρεπῆ συντελοῦντα στὴν ἐκπλήρωση τοῦ ἀντικειμενικοῦ σκοποῦ, στήν ὁλοκλήρωση τῆς εὐτυχίας ποὺ ἐπιτυγχάνεται μὲ τὸ γάμο καὶ στή διατήρησή της. Ὅμως μὲ τὸν τρόπο αὐτὸ τῆς ξετσίπωτης παρουσιάσεως τίποτα ἄλλο πέρα ἀπὸ τὴν ἔξαψη τῶν αἰσθήσεων δέν καταφέρνουν, τὴν ἀποκάλυψη ἐλλείψεως προσωπικότητος, πνευματικῶν ἐνδιαφερόντων καί τὴν ἠθικὴ μείωση τῶν φορέων του.

Ἀλλοίμονο ἄν ἡ ἐπιτυχία στὴ ζωὴ μιᾶς γυναίκας ἐξαρτᾶται ἀπὸ τὸ βαθμὸ τῆς αἰσθησιακῆς προκλήσεως. Τότε δὲν θά μένη παρὰ ἡ ἐντυπωσιακώτερη παρουσίαση. Ἡ μόστρα. Ὅπως τὰ σφαχτὰ ἀφοῦ γιὰ «κρέατα» πρόκειται.—

ΔΗΜ. ΠΟΥΡΝΑΡΑΣ

"Ο,τι λείπει ΠΙΚΟΛΙΝΟ για τὸ παιδί

ΔΙΑ ΝΑ ΑΠΟΚΑΤΑΣΤΑΘΟΥΝ ΑΙ ΣΧΕΣΕΙΣ ΚΡΑΤΟΥΣ ΚΑΙ ΦΟΡΟΛΟΓΟΥΜΕΝΟΥ

ΤΟ ΑΠΟΔΟΤΙΚΩΤΕΡΟΝ ΣΥΣΤΗΜΑ ΔΙΑ ΦΟΡΟΛΟΓΙΑΝ ΕΙΣΟΔΗΜΑΤΟΣ

ΤΟΥ ΣΥΝΕΡΓΑΤΟΥ ΜΑΣ κ. ΝΕΣΤΟΡΟΣ — ΠΑΠΑΧΗΣΤΟΥ ΠΛΑΠΟΥΤΑ

Πνέει ὀλίγον καί διά πρώτην φοράν ἄνεμος ἀμερικανισμοῦ μέ τάς δηλώσεις τοῦ κ. ὑπουργοῦ τῶν Οἰκονομικῶν περί φορολογίας εἰσοδήματος. Καί ἦτο ἐπόμενον νά ἔχῃ ἐμποτισθῇ ἀπὸ ἀμερικανικὸν πνεῦμα ὁ κ. ὑπουργός, ὁ ὁποῖος συνεπλήρωσε τάς νομικάς του σπουδάς ἐπί διετίαν ἤ τριετίαν εἰς τό Πανεπιστήμιον τοῦ Σικάγου.

Αἱ δηλώσεις του δὲν ἔχουν τόσην σπουδαίον σημασίαν ἐπί τοῦ φορολογικοῦ, ὅσον ἐπί τῆς βασικῆς ἀρχῆς τῆς συμπεριφορᾶς τοῦ Κράτους πρός τόν φορολογούμενον πολίτην, καί τοῦ πολίτου πρός τήν κρατικήν ἱεραρχίαν.

Ἀτυχῶς μέχρι σήμερον ἡ κρατική ἱεραρχία ἀντιμετωπίζει τόν πολίτην ὡς παρανομοῦντα, μέχρι τῆς ἀποδείξεως τοῦ ἐναντίου. Ὁ δὲ πολίτης δὲν βλέπει τό κράτος ὡς τήν καθολικήν του βούλησιν ἡ ὁποία ἀπορρέει ἐξ' αὐτοῦ τοῦ ἰδίου μὲ σκοπόν τήν συντονιστικήν προσπάθειαν διά τὴν ἀνύψωσίν του ἀπό πάσης πλευρᾶς.

Εἶναι βαθειά τὰ αἴτια αὐτῆς τῆς ἀντικοινωνικῆς, ἀντιπροοδευτικῆς ψυχολογίας, τόσον τοῦ λαοῦ, ὅσον καί τοῦ κράτους. Κρίνοντας ἀπό μίαν συνοπτικήν ἱστορίαν τοῦ νέου Ἑλληνικοῦ κράτους παρατηροῦμεν ὅτι μόνον εἰς δύο ἐποχάς ὁ Ἑλληνικός λαός ἀντιμετώπισε τό κράτος μὲ πίστιν ὡς προστάτην, ὡς τό μέσον διά τοῦ ὁποίου βοηθούμενος δύναται νά ἀναζωογονηθῇ.

Ἡ μία εἶναι ἡ τῆς ἐποχῆς τοῦ πρώτου Κυβερνήτου τῆς χώρας τοῦ Ἰωάννου Καποδίστρια, πραγματικῶς, τῆς εὐγενεστέρας καί πλέον ἀλτρουϊστικῆς πολιτικῆς φυσιογνωμίας τῆς νεωτέρας Ἑλλάδος. Ἡ δευτέρα εἶναι ἡ ἀπότοῦ 1909 κυβέρνησις τοῦ Ἐλευθερίου Βενιζέλου μέχρι τοῦ τέλους τῶν Βαλκανικῶν Πολέμων. Ἀποτέλεσμα αὐτῆς τῆς πίστεως καί ἐμπιστοσύνης τοῦ λαοῦ πρός τήν κρατικήν ἱεραρχίαν ἦτο ἡ δημιουργικότης ἡ ὁποία διακρίνει τίς βραχεῖες εἰς χρονικόν διάστημα δύο περιόδους.

Πρέπει λοιπόν κάποτε νά γίνῃ ἡ ἀρχική προσπάθεια διά τήν ἀλλαγήν αὐτῆς τῆς νοοτροπίας, τόσον εἰς τήν κρατικήν ἱεραρχίαν ὅσον καί εἰς τούς πολίτας. Καί αὐτό εἶναι φυσικόν νά ἀρχίσῃ ἀπό τό κράτος τό ὁποῖον ἀποτελεῖ οὕτως εἰπεῖν μίαν μονάδα. Δύναται δηλαδή νά καθορισθῇ ἡ στάσις του πρός τούς πολίτας ἐκ τῶν ἄνω, καί νά κατοχυρωθῇ τόσον διά τῆς νουθεσίας πρός τούς δημοσίους λειτουργούς ὅσον καί διά τῆς αὐστηρᾶς καί παραδειγματικῆς τιμωρίας, εἰς τούς παρανομοῦντας, ἤ καί εἰς τούς ἀπό ὑπερβολικόν ζῆλον καταπονοῦντας τόν Ἕλληνα πολίτην.

Αὐτό ἐπιβάλλεται νά ἀρχίσῃ ἀπό τήν σημερινήν Κυβέρνησιν τήν ὁποίαν δὲν ἐμποδίζουν, οὔτε συνταγματικά κωλύματα οὔτε ὁ φόβος τῆς ἐκ πολιτικῆς φαυλοκρατίας πτώσεως.

Πλεῖστα κακὰ ἐπέφερε καί διαρκῶς ἐπισωρεύει καὶ ἄλλα εἰς τόν Ἕλληνα πολίτην ἡ στυγνή καί ἄτεγκτος ἐφαρμογή ὡρισμένων ἀπηρχαιωμένων θεσμῶν, οἱ ὁποῖοι δυνατόν νά ἦσαν ἐξυπηρετικοὶ εἰς τὸ παρελθόν, δέν ἔχουν ὅμως καμμίαν θέσιν εἰς τήν σημερινήν κοινωνίαν. Ἀτυχῶς ὑπάρχουν καὶ περιπτώσεις εἰς τάς ὁποίας ἄν καί ὁ ὑπάλληλος δύναται, ἐφαρμόζων ἰδίαν κρίσιν νά φανῇ ἐλαστικός, δὲν τό πράττει ὅμως ἐνεργῶν κατά παράδοσιν ἀπό τήν ἀρχήν ὅτι πᾶσα ἐλαστικότης ὁδηγεῖ εἰς τήν ὑπομόνευσιν τῶν νόμων ὑπό τοῦ πολίτου.

Πλεῖστα παραδείγματα δύναμαι νά ἀναφέρω. Ὁ χῶρος τῆς φιλέξενης ἐφημερίδος δὲν τό ἐπιτρέπει. Ἕνα μόνον νομίζω ἀρκεῖ.

Μετά τό 1945 ἑκατομμύρια δέματα μὲ κυρίως εἴδη πρώτης ἀνάγκης ἐστάλησαν ἀπό τάς Ἡνωμένας Πολιτείας εἰς ὅλην τήν Εὐρώπην. Ὁ γράφων ἀπέστειλεν πολλά εἰς Ἑλλάδα, μερικά δὲ εἰς Γαλλίαν, Ἀγγλίαν, Ἰσραήλ (τότε Παλαιστίνη) Ἐνῶ διά τήν παραλαβήν τῶν δεμάτων εἰς Ἑλλάδα (Ἀθήνας Πάτρας), μεσολαβοῦσε χρόνος ἀπό 5 — 10 μηνες, τὰ δέματα εἰς τίς ἄλλες χώρες παρεδίδοντο εἰς χρόνον ὀλιγώτερον τῶν 2 μηνῶν. Πόθεν προῆρχετο αὐτή ἡ καθυστέρησις; Κάθε δὲ μα ἔπρεπε νά ἀνοιχθῇ καὶ νά ἐξετασθῇ τό περιεχόμενον. Τό ἀποτέλεσμα; Τεράστιες ἀπώλειες σὲ δέματα τά ὁποῖα κατεστράφησαν ἤ ἐσάπισαν σέ ἀποθήκες.

Καὶ πότε; Ὅταν οἱ ἀνάγκες τοῦ Ἑλληνικοῦ λαοῦ ἦσαν τεράστιες.

Καί τί σημασίαν εἶχεν ἑάν μέσα σὲ 1.000 δέματα ὑπῆρχαν καὶ ἐλάχιστα μὲ εἴδη λαθρεμπορίου. Ἦτο αὐτή ἐποχή διά τὲτοιες λεπτομέρειες; Αὐστηρά καὶ ἀνηλεής ἡ κρατική ὑπηρεσία.

Τήν ἰδιαν ἐποχὴν ἀπηγορεύετο καὶ ἀπό τάς Ἡνωμένας Πολιτείας ἡ ἀποστολή ὡρισμένων εἰδῶν. Ὑποχρεοῦτο ὁ ἀποστέλλων νά δηλώνῃ τί περιέχει τό δέμα. Οὐδεὶς ἔλεγχος Ἰδού λοιπόν ὁ σεβασμός τοῦ κράτους πρός τόν πολίτην. Ὑπῆρχεν ὅμως ἡ πιθανότης ἐλέγχου, καὶ ἐάν ἡ δήλωσις ἀπεδεικνύετο ψευδής ἡ ποινή ἦτο φυλάκισις ἄνω τοῦ ἔτους. Τέτοια ὅμως περίπτωσιν δέν ὑπῆρξε τουλάχιστον μεταξύ τῶν Ἑλλήνων. Καί ἐδῶ φαίνεται ὁ σεβασμός τοῦ πολίτου πρός τούς νόμους τοῦ κράτους.

Ἂς ἐπανέλθωμεν τώρα εἰς τήν φορολογίαν εἰσοδήματος.

Ἑκατοντάδες χιλιάδες αἱ δηλώσεις. Κρίνονται ὅλοι ὡς φοροκαταχραστάι μέχρι τῆς ἀποδείξεως τοῦ ἐναντίου. Πρέπει λοιπόν νά ἀσκηθῇ ἔλεγχος Βαρύτατον τό φορτίον διά τούς ἐφοριακούς. Οἱ ὑπάλληλοι αὐτοί ἄν καὶ ἱκανοί καί ἔντιμοι, δὲν δύνανται νά διεκπαιρεώσουν τήν τεραστίαν αὐτήν ἐργασίαν. Οἱ περισσότεροι ἀπόφοιτοι Γυμνασίου, ἤ μὲ δίπλωμα Νομικῆς δὲν κατέχουν τά ἀναγκαία προσόντα διά τήν ἀνάλυσιν τῶν στοιχείων τῆς σημερινῆς ἐμπορικῆς ἐπιχειρήσεως. Τά μηχανικά μέσα ἐλάχιστα. Οἱ λογαριασμοί γίνονται μὲ χαρτί καὶ μολύβι. Τό ἀν βρώπινο μυαλό ζαλίζεται. Τά λάθη εἶναι πιθανότατα. Δημιουργεῖται λοιπόν ἕνας γραφειοκρατικές λαβύρινθος μέσαεἰς τόν ὁποῖον χάνονται ἐλεγκταί καί φορολογούμενοι.

Ἡ κατάστασις αὐτή ἐνθαρρύνει καί μερικούς ἀσυνειδήτους ὑπαλλήλους, οἱ ὁποῖοι προσκομίζουν προσωπικά ὠφελήματα. Οἱ ἔντιμοι ὑπάλληλοι γογγίζουν κάτω ἀπό τό ἀφόρητον βάρος τῆς ἐργασίας. Οἱ πολῖται καταπονοῦνται. Τό ἀποτέλεσμα; Τά ἔσοδα ἐκ τῆς φορολογίας τοῦ εἰσοδήματος πολὺ ὀλιγώτερα τῶν ὅσων κατ' ἀναλογίαν τοῦ Ἐθνικοῦ εἰσοδήματος θά ἔπρεπε νά εἰσπραχθοῦν.

Τό φορολογικόν σύστημα λοιπόν νοσεῖ. Τά θεραπευτικά μέτρα πρέπει νά εἶναι: Ἁπλούστευσις ὅσον τό δυνατόν τῆς φορολογικῆς δηλώσεως, ὁδηγίαι πρός λογιστάς. Ὁ φορολογούμενος ὑποβάλλει τήν δήλωσιν. Δὲν γεννᾶται ζήτημα ἀμφιβολίας. Ἡ ὑπόθεσις ἔληξε.

Ἐδῶ ὅμως θά ἀνακράξουν οἱ διαρκῶς ἀντιφρονοῦντες, οἱ κατήγοροι τοῦ Ἑλληνικοῦ Λαοῦ, ἀλλά καὶ τοῦ ἑαυτοῦ των.

Ἐάν ἐφαρμοσθῇ αὐτή ἡ μέθοδος ἀλλοίμονον. Ὅλη θά δηλώνουν τό ἐλάχιστον ποσοστόν κέρδους.

Κατ' ἀρχὴν ὅς μήν προφητεύουν αὐτοί οἱ κύριοι. Πρέπει κάποτε νά γίνῃ ἡ ἀρχὴ τοῦ σεβασμοῦ πρός τήν νομιμοφροσύνην τοῦ πολίτου. Δεύτερον ἂς προσέχουν καλλίτερον τάς δηλώσεις τοῦ κ. ὑπουργοῦ τῶν Οἰκονομικῶν.

«Θά μεταβληθῇ ὁ ποινικός φορολογικός κώδιξ». Τί σημαίνει αὐτό; Σημαίνει ὅτι θά ὑπάρχῃ κάποιος τρόπος ἐλέγχου καὶ ὁ φόβος τῆς τιμωρίας θά ἐπικρεμάται πάντοτε εἰς τόν φοροκαταχραστήν.

Κατά ποῖον τρόπον ἐξασκεῖται αὐτός ὁ ἔλαγχος; Ἡ μᾶλλον πῶς γίνεται εἰς τά ἄλλα προσδευμένα κράτη, τά ὁποῖα εἰσπράττουν τά 40 — 50% ποσοστά τοῦ προϋπολογισμοῦ των Αὐτό εἶναι δύσκολον νά περιγραφῇ. Ὁ γράφων τουλάχιστον ἐπί μίαν τριακονταετίαν εἰς ΗΠΑ δὲν ἠδυνήθη νά πληροφορηθῇ κατά ποῖον τρόπον ἐξασκεῖται ὁ ἔλεγχος. Πολλά λέγονται. Πάντως ἡ φορολογική ὑπηρεσία ἔχει ἀνακριτικάς ἰδιότητας. Κατ' ἄλλους χρησιμοποιεῖ πληροφοριοδότας, παρακολουδοῦνται πολλοί οἱ ὁποῖοι διάγουν βίον οἰκονομικῶς ἀνώτερον ἀπό τά ἔσοδα τά ὁποῖα παρουσιάζουν εἰς τάς φορολογικάς των δηλώσεις. Ἐλέγχονται αἱ ἀγοραὶ ἀκινήτων, αἱ ἀγοραί μετοχῶν ἐν σχέσει μὲ τά δηλωδέντα εἰσοδήματα ἐλέγχονται αἱ καταθέσεις εἰς τά τραπεζιτικά ἱδρύματα, καὶ ἀκόμη σφραγίζονται διά ἔλεγχον τά προσωπικά χρηματοκιβώτια Ἄλλοι λέγουν ὅτι ἐπί ἑκατόν π.χ. δηλώσεων ἐλέγχονται οἱ δέκα. Λέγεται ἐπίσης ὅτι κάθε ἔτος ἡ φορολογική ὑπηρεσία ἐλέγχει τάς δηλώσεις αἱ ὁποῖαι ἀρχίζουν ἀπό τό ἴδιον ψηφίον τοῦ ἀλφαβήτου. Φερ' εἰπεῖν τό 1966 θά ἐλεγχθοῦν ὅσων τά ὀνόματα ἀρχίζουν ἀπό Γ ἤ μισά ἀπό Γ καὶ μισὰ ἀπό Δ.

Τό 1967 ὅσων τά ὀνόματα ἀρχίζουν ἀπό Ρ καὶ οὕτω καθ' ἑξῆς.

Πάντως ὁ κίνδυνος ἐπικρεμάται πάντοτε εἰς τόν φοροκαταχραστήν.

Εἰδικῶς διά τόν φοροκαταχραστήν ὁ φόβος τῆς τιμωροῦ δικαιοσύνης εἶναι μεγαλύτερος ἀπό τὸν φόβον τοῦ ἐγκληματίου κοινοῦ ποινικοῦ δικαίου.

Διότι, ἑάν ἕνας κλέπτης π.χ. διαπράξῃ πέντε κλοπὰς καὶ συλληφθεῖ εἰς τήν πέμπτην δυνατόν νά τιμωρηθῇ μόνον διά τήν παρανομίαν αὐτήν, ἐάν ἡ Δικαιοσύνη ἀδυνατεῖ νά ἀποδείξῃ τήν σχέσιν του μὲ τίς προηγούμενες τέσσερες. Δὲν συμβαίνει ὅμως τό ἴδιον καὶ μὲ τὸν φοροκαταχραστῶν. Ἐδῶ οὕτως εἰπεῖν γίνεται μία ἐπισώρευσις παρανομιῶν. Ἐάν ἀποκαλυφθῇ φοροκατάχρησις διά τό ἔτος 1966, ἔλεγχος θά ἀποκαλύψῃ ὅλες τίς προηγούμενες φοροκαταχρήσεις, ἐάν φυσικά ὑπάρχουν.

Τό γεγονός αὐτό ἐπιφέρει δριμὺν ψυχολογικόν φόβον εἰς τόν φοροκαταχραστήν.

Ὑποθέσωμεν ὅτι ὁ ἔμπορος Α δηλώνει κατώτερον εἰσόδημα τό 1963. Ὑπάρχει πάντοτε ὁ φόβος τοῦ ἐλέγχου. Δηλώνει μικρότερον τό 1964 — 65. Ὁ φόβος τώρα μεγαλώνει διότι, ἐάν συλληφθῇ διὰ τό 1965 θά ἀποκαλυφθῇ ἡ φοροκλοπή καὶ διά τό ἔτος 1963

Σκέπτεται λοιπόν Δὲν εἶναι καλλίτερα νά δηλώσω τά πραγματικόν εἰσόδημα τό 1966 καί ἔτσι νά καλύψω ὅλα τά προηγούμενα;

Τό πράττει αὐτό καὶ ἡσυχάζει ἀπό τήν διαρκῆ ἀγωνίαν τοῦ φόβου. Καί ἔτσι ἀποκτᾶται ἡ καλουμένη φορολογική συνείδησις.

Ἀπαραίτητον ὅμως θεμέλιον διά τήν ἐπιτυχίαν τοῦ συστήματος αὐτοῦ εἶναι ἡ αὐστηρά ἐφαρμογή τοῦ ποινικοῦ κώδικος. Ὄχι πλέον εὔνοιες, παραγραφές, ἀναστολὲς, καὶ τά συνηθισμένα τῆς προηγουμένης πολιτικῆς φαυλοκρατίας. Στυγνή καί ἀμείλικτος ἡ τιμωρία διά τούς δολίους φοροκαταχραστάς. Νουθεσία καί αὐστηραί ὑποδείξεις εἰς τούς ἐξ ἀγνοίας ἤ ἐπιπολαιότητος ὑποβάλλοντας λανθασμένες δηλώσεις.

Ἡ φορολογική ὑπηρεσία θά πρέπει νά διαθέτῃ ὑπάλληλον, ὁ ὁποῖος νά γνωρίζῃ ἄριστα τούς κανονισμούς καὶ νά δίδῃ λεπτομερείς πληροφορίας εἰς τοὺς πολίτας. Τοῦτο διότι πολλοί φορολογούμενοι ἐπιβυμοῦν διά διαφόρους λόγους νά συμπληρώσουν μόνοι των τὴν ἐτησίαν δήλωσιν.

Τέλος ἄς μοῦ ἐπιτραπεῖ νά ἀναφέρω κάτι ἀπό τήν προσωπικήν μου ἱστορίαν σχετικόν μὲ τό θέμα.

Τό 1941 εἶχα εἰς Σικάγον ΗΠΑ μικράν ἐμπορικήν ἑταιρείαν. Κάποιο πρωῒ ἕνας κύριος εἰσῆλθεν εἰς τό γραφεῖον καὶ μοῦ ἔδειξε τήν ταυτότητά του. Ἦτο ἐπιθεωρητής τοῦ φόρου εἰσοδήματος. Τοῦ παρεχώρησα γραφεῖον καί ἤρχισε ἀμέσως τόν ἔλεγχον. Μοῦ ζητοῦσε διαφόρους πληροφορίας τιμολόγια κλπ. εὐγενέστατα καὶ μέ πλήρεις ἐξηγήσεις μοῦ ὑπεδείκνυε ὅτι ἐδῶ θά ἔπρεπε νά ὑπολογισθῇ μεγαλύτερο κέρδος, καί σὲ ἄλλα σημεῖα μικρότερα

Μετά δύο ἡμέρας ἐτελείωσεν ὁ ἔλεγχος καὶ ἀφοῦ μὲ κατετόπισε μοῦ ὑπέδειξεν ὅτι ἔπρεπε νά πληρώσω περισσότερον ἕνα τόν τόσα δολλάρια.

Προσὲθεσε ὅμως ὅτι μποροῦσα νά τό πληρώσω εἰς δόσεις.

Δὲν ἔφερα καμμίαν ἀντίρρησιν. Θά τά πληρώσω ἀμέσως ἀπήντησα διότι ἐντός δύο ἑβδομάδων ἐκλήθην νά καταταχθῶ εἰς τόν στρατόν, καὶ μᾶλλον ἡ ἐπιχείρησις δά κλείση.

Ἐσημείωσε κάτι εἰς τά χαρτιά του, τά ἔθεσε ἤρεμα εἰςτήν τσάντα του, μοῦ ἔδωσε τό νέρι καί καθώς ἐνθυμοῦμαι καλῶς μοῦ εἶπε ἐπὶ λέξει:

«Ἡ χώρα μας διατρέχει κρίσιμες στιγμές καὶ χρειάζεται θυσίες ἀπό ὅλους μας. Σᾶς εὔχομαι καλήν τύχη. Ἐάν μὲ τήν βοήθειαν τοῦ Θεοῦ ἐπιστρέψετε ἴσως ὁ μπάρμα Σάμ νά σᾶς τά ζητήσῃ. Τώρα δὲν ὑποχρεοῦσθε νά τὰ πληρώσετε.

Ποτὲ δὲν μοῦ τά ἐζήτησαν καὶ πολέ ἄλλοτε δὲν μοῦ ἔγινε ἔλεγχος ἐπί τοῦ προσωπικοῦ μου εἰσοδήματος.

ΝΕΣΤΩΡ ΠΑΠΑΧΡΗΣΤΟΥ
ΠΛΑΠΟΥΤΑΣ
24—9—1967 ΑΘΗΝΑΙ

ΠΩΛΟΥΝΤΑΙ οἰκόπεδα εἰς Ἰεσὶν Ἅγ. Γεώργιος Λάγγουρας. Φῶς, νερό ἐντός τῶν οἰκοπέδων. Πληροφορίαι κ. Α. Ἀντωνακόπουλον Ἅγ. Τριάδος — Λόντου Τηλ. 51—06

Ἰταλικὴ ΑΓΟΡΑ ὑποδημάτων
ΜΑΙΖΩΝΟΣ 50 — ΑΝΤΙΚΡΥ ΚΑΘ. ΕΚΚΛΗΣΙΑΣ
— ΕΙΣ ΤΑΣ ΤΡΕΙΣ ΜΕΓΑΛΑΣ ΑΙΘΟΥΣΑΣ ΤΟΥ ΚΑΤΑΣΤΗΜΑΤΟΣ ΜΑΣ Η ΔΕΥΘΥΝΘΥΝΣΙΣ ΚΑΙ ΤΟ ΠΡΟΣΩΠΙΚΟΝ ΜΑΣ ΠΕΡΙΜΕΝΟΥΝ ΓΙΑ ΝΑ ΣΑΣ ΕΞΥΠΗΡΕΤΗΣΟΥΝ
Ὑποδήματα ἀνδρικά ραφτά Δραχ. 160
» γυναικεῖα τουαλέτας δραχ. 160
» περιπάτου δραχ. 60

ΚΡΟΚΙ
Ἀπό τά τελευταῖα μοντέλλα τῆς Διεθνοῦς Μόδας. Παραδίδεται ἕτοιμο γιά νά γίνῃ ἕνα τέλειο φόρεμα στά μέτρα σας.
ΣΧΟΛΗ ΚΟΠΤΙΚΗΣ ΡΑΠΤΙΚΗΣ ΓΕΩΜΕΤΡΙΑΣ
ΒΑΝΑΣ
Ἁγ. Ἀνδρέου καὶ Σαχτούρη 14
ΤΗΛ. 78—166 — ΠΑΤΡΑΙ

ΣΤΑΥΡΟΠΟΥΛΟΣ
Κορίνθου 248 - Τηλέφωνον 43-55
Λουλούδια
Στὶς γιορτές ἡ εὐγενέστερη προσφορά.

ΓΙΑ ΕΝΑ ΑΞΕΧΑΣΤΟ ΓΑΜΟ
Ο ΜΕΓΑΛΥΤΕΡΟΣ ΝΥΜΦΙΚΟΣ ΟΙΚΟΣ ΤΩΝ ΠΑΤΡΩΝ
ΑΝΤΖΟΥΛΑΤΟΣ
ΣΑΣ ΠΑΡΟΥΣΙΑΖΕΙ
ΧΙΛΙΑ Παριζιάνικα νυφικά ΜΟΔΑΣ
ΧΙΛΙΑ Κομψοτεχνήματα Μπομπονιέρων ποιότητος
ΧΙΛΙΕΣ Ἐκπλήξεις.
ΑΝΤΖΟΥΛΑΤΟΣ
Ὁ γάμος σας θά εἶναι σωστό ὄνειρο μὲ τὴν μοναδική φίρμα τοῦ ὡραιοτέρου γάμου.
Η ΦΙΡΜΑ ΤΗΣ ΕΜΠΙΣΤΟΣΥΝΗΣ ΣΑΣ
ΤΙΜΑΙ ΑΣΥΝΑΓΩΝΙΣΤΟΙ
ΑΝΤΖΟΥΛΑΤΟΣ
ΓΟΥΝΑΡΗ 48 — ΤΗΛ. 51-35 καὶ 49-71

Τσιμεντόλιθοι (ΕΙΣ ΤΡΕΙΣ ΤΥΠΟΥΣ)
Τσιμεντόπλακες
Τσιμεντοσωλῆνες
Μαλτεζόπλακες
καὶ πλῆθος ἄλλων προϊόντων ἐκ τσιμέντου εἰς τὴν ὑπηρεσίαν τῆς οἰκοδομῆς.
ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΑΙ 25—41.
ΠΑΤΡΑΪΚΗ ΣΩΛΗΝΟΥΡΓΙΑ