ΥΠΟΤΙΜΑΤΕ ΤΗΝ ΑΞΙΑ ΠΡΩΙΝΟΥ ΓΕΥΜΑΤΟΣ

ατροί καὶ διαιτολόγοι συμ ῦν στὸ ὅτι ἀρχίζουμε ἄσχη τὴν ἡμέρα μας μὲ ἕνα πρὸ α ἀνεπαρκές ποιοτικὰ καὶ τικά.

χει παρατηρηθῆ ὅτι τὰ πε ὁτερα ἐργατικὰ ἀτυχήματα αίνουν κατὰ τὶς 11 τὸ πρωῒ της αὐτὴ τὴν ὥρα στὸ σχολεῖ μαθητὲς παύουν νὰ προσέ στὸ μάθημα καὶ τὴν πλη υνὶ μὲ τιμωρίες καὶ μὲ κα βαθμούς.

οιὸς ὁ λόγος ; Οταν οἱ ἐρ μενοι καὶ οἱ μαθητὲς φευτα σαν τὸ πρωῒ μὲ ἕ"αν καφὲ πολὺ μὲ ἕνα φλυτζάνι γάλα ι λοιπὸν νηστικοὶ ἀπὸ τὸ γαύμενο βράδυ. Καὶ ἀφοῦ βαλαν μιὰ μεγάλη προσπά τὶς πρῶτες πρωϊνὲς ὧρες ; τὶς 11 ὁ ὀργανισμὸς τους κεται πιὰ χωρὶς καύσιμα ἀρνεῖται ὑπηρεσία.

αὶ ὅμως τὰ πρόγευμα τὸ τὸ ταραμελημένο θὰ ἔπρεπε νὰ ἶναι ἕνα ἀπὸ τὰ κυριώτερα ατα τῆς ἡμέρας.

χια διαζόμαστε ἐκεῖνη τὴν ὥ νὰ πᾶμε στὴ δουλειὰ μας δὲν θέλουμε νὰ χασομερήσου Αλλὰ ἂν ξύπνησουμε ἕνα τέ ο νωρίτερα καὶ διαθέσουμε τὰ 15 λεπτὰ γιὰ τὸ πρὸ μὰς τὰ ἀποτελέσματα θὰ ἀποζημιώσουν μὲ τὸ παρα γιὰ τὴ μικρὴ θυσία μας. ὅτι ξέρουν οἱ Αγγλοι ποὺ δι τόση σημασία στὸ μπρέκ. Τὸ δικὸ τους πρόγευμα ἀ λεῖται ἀπὸ αὐγὰ βραστὰ ἢ ανητὰ μὲ μπέϊκον λουκάνικα, φρυγανιές σταφιδόψωμο, ουρο μαρμελάδα κλπ.

συνοδεύουν δὲ μέ πολλὰ ζάνια τσαϊ μὲ λεμόνι ἢ γά —Αλλὰ καὶ στὴ Δανία τρῶ ὸ πρωῒ ἕνα σωρὸ θρεπτικὰ τονωτικὰ πράγματα — αὐ φροῦτα σαντουῖτς μὲ τυρὶ ἢ ψάρι συνοδευόμενα ἀπὸ καφὲ γάλα ἢ τσαϊ.

Ολλανδία τὸ πρωϊνὸ τρα εἶναι φορτωμένο μὲ φροῦτα ὰ ζαμπὸν ἢ κρὺο κρέας πολὺ ψωμάκια διαφόρων εἰδῶν τσαϊ μὲ γάλα.

αὶ ἐμεῖς πίνουμε ἕναν καφέ ἢ λίγο γάλα στὸ πόδι. Τὸ πολὺ τὸ συνοδεύουμε μὲ μιὰ φέτα βου τυρωμένο ψωμί.

Η ρουτίνα αὐτὴ καταντάει μια μενέτσια ἀγγαρεία ἐνῶ ἄν ὑ πάρχει κάποια ποικιλία θὰ ἔκανε πιὸ εὐχάριστο καὶ πιὸ ὠφέλιμο συγχρόνως τὸ προγεύμά μας.

Ας δοῦμε λοιπὸν τί πρέπει νὰ ὑπάρχη στὸ πρωϊνὸ τραπέζι ἀνά λογα! μὲ τὴν ἡλικία καὶ τὴν ἐργασία τοῦ κάθε μέλους τῆς οἰκογενείας.

Παιδιὰ ἐφηβοι. Γάλα σκέτο ἢ μὲ καφὲ ἠσκολάτα — ἀπαρα τήτως μὲ ζάχαρι.

Ρύζι σιμιγδάλι ἢ κουάκερ φωμὶ ἢ μπισκότα μὲ βούτυρο μέλι ἢ μαρμελάδα.

Ενήλικες ποὺ κάνουν καθιστη κη ἐργασία γάλα μὲ καφὲ ἠσκολάτα φωμὶ ἢ μπισκότα βούτυρο μαρμελάδα ἢ μέλι.

Γυρὶ ἢ αὐγό. Ενα φρούτο ἢ χυμός.

Εργαζόμενοι κοπιαστικά.

Τυρὶ—κρύο κρέας ἢ ζαμπὸν μὲ αὐγὰ — Κουάκερ μὲ γάλα — ψωμὶ βούτυρο χυμὸς φρούτων.

Γέροι — κρέμα ἀπὸ ρυζάλευρο ἢ κορνφλάουρ μὲ γάλα. Μπι σκότα Βούτυρο μαρμελάδα. Ενα φρούτο

Εγκυες ἢ θηλάζουσες γάλα (300 γραμ. τὸ λιγότερο) μὲ καφὲ ἢ τσαϊ ἠσκολάτα — Μπισκότα Βούτυρο μέλι ἢμαρμελάδα. —Τυρὶ ἢ αὐγὸ 1—2 φροῦτα.

Αθλητὲς —Τσάϊ ἢ καφὲ μὲ γά λα — Ρύζι ἢ κουάκερ ἠσιμιγδά λι Ζαμπὸν ἢτυρὶ — Βούτυρο μαρμελάδα ἢμέλι ψωμὶ — χυμὸς φρούτων. Αὐτὰ τὰ μενοῦ εἶναι ἁ πλῶς ἐνδεικτικά —Μπορεῖτε νὰ καὶ ποικίλετε μὲ τὴ φαντασία σας νὰ ὀρῆτε καινοῦργιες ἰδέες νὰ βελτικαταστῆσετε ὡρισμένες τροφὲς μὲ ἄλλες τῆς ἐκλογῆς σας.

Πάντως πρέπει νὰ ἀνταποκρί νωνται στὶς διαιτητικὲς σας ἀ νάγκες. Το γάλα μένει ἡ βασικὴ τροφὴ τοῦπρογεύματος. Θὰ ὑπάρ χει κάθε μέρα καὶ σὲ ποσότη τα ἀρκετὴ προπαντῶν ὅταν ὁ ὀργανισμὸς ἔχει ἰδιαίτερη ἀνά νκη ἀπὸ ἀσβέστιο πρωτεῖνες κα λῆς ποιότητος καὶ βιταμίνη Α καὶ Δ.

Αὐτὸ συμβαίνει στὶς ἐγκύους εἰς τὶς ὁποῖες ἀναφερόμαστε καὶ στὰ παιδιὰ ποὺ βρίσκονται στὴν ἀνάπτυξη τους.

Αν τυχὸν τὸ στομάχι σας δὲν δέχεται τὸ γάλα ἀντικαταστή στε το μὲ τυρὶ ἢ μὲ γιαούρτι.

Τὰ δημητριακὰ τὰ ψωμὶ τὰ μπισκότα τὸ μέλι ἢ μαρμελάδα τὸ βούτυρο θὰ σᾶς προσφέρουν τὴν ποσότητα ἐνεργείας ποὺ χρειάζε ται ὁ ὀργανισμὸς σας ἀνάλογα μὲ τὴν ἐργασίαν σας.

Γιὰ τὴν περισσότερη ἐνέργεια κατα λαλίσκουν οἱ ἀθλητὲς οἱ χειρω κτὲς καὶ νοικοκυρές.

Καὶ οἱ βιταμίνες; Δὲν πρόκειται νὰ σὰς λείψουν ἂν τρῶτε κάθε πρωῒ ἕνα φροῦτο ἢ ἂν πίνε χυμὸ φροῦτων

Θὰ κάνετε ἔτσι μιὰ παρακατα θήκη ἀπὸ τὸν ἥλιο καὶ καλὸ κέφι

Εμπρὸς λοιπὸν καθῆστε στὸ τραπέζι καὶ καλὴ ὄρεξι.

Ο ΔΕΚΑΛΟΓΟΣ ΤΗΣ ΔΙΑΤΡΟΦΗΣ

1) Μάθετε νὰ τρέφεσθε ὑγιεινά γιὰ νὰ χαρῆτε τὴν ἐργασία.

2) Προτιμᾶτε τὸ γάλα καὶ τὰ γαλακτερὰ κλπ. Εἶναι νόστιμα πολὺ θρεπτικὰ εὔπεπτα καὶ φθη νά.

3) Μὴ ξεκινᾶτε ποτέ γιὰ τὴ δουλειὰ σας νηστικοί. Ενα πο ιήρι γάλα καὶ μιὰ φέτα ψωμὶ εἶναι τὸ λιγώτερο ποὺ χρειάζε σθε.

Εἶναι πολὺ βλαβερὸ νὰ μένει τὸ στομαχι ἄδειο ἀπὸ τὸ βράδυ ὡς τὸ μεσημέρι τῆς ἄλλης ἡμέ ρας.

4) Μασᾶτε καλὰ κάθε τροφὴ πρὶν καταπιῆτε κατ' αὐτὸ τὸ τρόπο ἡ τροφὴ γίνεται νοστιμώ τερη τὸ στομάζι κουράζεται λι γώτερο καὶ ἡ θρέψι εἶναι τελει ότερη.

5) Αποφεύγετε τὴν ταχυφαγία καὶ πολυφαγία.

Τρώγοντας περισσότερο ἀπὸ ὅ σο χρειάζεται γιὰ νὰ χορτάσε τε κινδυνεύετε ἀργά ἢ γρήγορα νὰ μετανοιώσετε πικρά.

6) Πίνετε κυρίως καθαρὸ ὑγιει νὸ νερὸ καὶ δροσιστικοὺς χυμοὺς

7) Προσέχετε περισσότερο τὴν καρδιὰ σας ἀπὸ τὸ στομά χι σας— Ο ἀδικαιολόγητος ὑ περσιτισμὸς εἶναι τόσο ἐπικίν δυνος ὅσο καὶ ὁ ὑποσιτισμός.

8) Μέχρι 15 ἐτῶν τρώγετε ὅτι σὰς δίνουν οἱ μεγάλοι μέχρι 25 τρώγετε ὅσο νὰ χορτάσετε καὶ στὰ γεράματα μόνο ὅσο σὰς χρειὸζεται. 9) παρακολουθῆτε τακτικὰ τὸ βάρος σας. Πρέπει νὰ εἶναι ἀνάλογο μὲ τὴν ἡλικία σας τὸ ἀνάστημα.

Τὸ βάρος δὲν ἐπιτρέπεται νὰ εἶναι ἀνώτερο ἢ κατώτερο ἀπὸ τὸ φυσιολογικό.

10) Πρέπει νὰ φροντίζετε νὰ ἔ χετε ἐξασφαλισμένο τὸ ἀπαιτοῦ μενο τυρὶ γάλα γιαούρτι ψωμὶ ρύζι ὄσπρια λάδι σαλάτες φρέσκα φροῦτα τῆς ἐποχῆς καὶ μιὰ φορὰ τὴν ἑβδομάδα κρέας καὶ ἄλλη μιὰ ψάρι.

ΚΟΥΛΑ ΡΟΔΟΠΟΥΛΟΥ

Γιὰ νὰ κυτάξεσθε ὄμορφα στὸν καθρέφτη

ΣΑΣ ΣΥΜΒΟΥΛΕΥΕΙ Η ΑΙΣΘΗΤΙΚΟΣ ΚΟΥΛΑ ΡΟΔΟΠΟΥΛΟΥ

Η ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑ ΠΛΕΥΡΑ ΤΥΡΙΜΑ

ΣΥΝΕΧΕΙΑ ΕΚ ΤΗΣ 1 ΣΕΛ.

Ανάμεσα στὶς πολλὲς χιλιάδες τῶν ξένων, ποὺ κάνουν διεθνεῖς τὶς διακοπὲς τους, βλέπουμε καὶ ἕνα κόσμο χαμηλῆς ἠθικῆς στὴ θμης, ὁ ὁποῖος ἐπωφελεῖται καὶ αὐτὲς ἀπο τὶς διάφορες εὐνοϊ κὲς συγκυρίες γιὰ ἕνα πολύ μα κρυνὸ ταξεῖδι. Αὐτὸς ὁ κόσμος ἔχει τούς δικούς του ἄγραφους νόμους. Μαζὶ του κουβαλάει δια στρεφὲς, οἱ ὁποῖες συγκρεύονται μὲ τὶς τοπικὲς ἠθικὲς παραδό σεις, γιατί τὰ ὅσα μεταχειρίζε ται καὶ ἐκδηλώνει γιὰ προσωπι κὲς του ἀπολαύσεις θανατώνουν ἀγνὲς καὶ ἐνάρετες ἀρχές. Απὸ τέτοιες ἠθικὲς συγκρούσεις, αὐ τὸ ποὺ ἀποκαλοῦμε ἐσωτερικὴ σύγκρουση, ἐκμηδενίζεται. Μεγάλες ἐφημερίδες, δημοσιογρά φοι μὲ ἐπίγνωση τοῦ ἠθικοπλα στικοῦ τους ρόλου, συχνὰ στιγ ματίζουν αὐτὴ τὴν κατηγορίαν τῶν ἀλλοδαπῶν καὶ προσπα θοῦν τὶς δικὲς τους ἀνησυχίες νὰ τὶς μεταδώσουν εἰς ὅλους.

Οἱ τουριστικὲς αὐτὲς ἐπισκε ψεις μποροῦν νὰ παρομοιαστοῦν μὲ τὴν εἰσβολὴν ἐπικινδύνων μι κροβίων σὲ ὑγιεῖς ὀργανισμούς. Εἶναι φορεῖς ἀποσυνθετικῶν συ νηθειῶν, ἀρχίζουν ἀπὸ τὶς ὀργα νωμένες κλοπὲς καὶ ληστεῖες, καὶ φθάνουν σὲ ἠθικὲς ἐκτροχιά σεις ποὺ περιφρονοῦν τὰ πάτρια ἔθιμα.

Οἱ ἐπιδρομὲς στὶς διάφορες πε ριουσίες, ἐνεργοῦνται μέ στρατη γικότητα, προκειμένου νὰ διαφύ γουν τὴν σύλληψη καὶ τιμωρία. Σέ ὅλα διακρίνονται σάν συγκρο τημένες συμμορίες. Φαντασία, ἄ ριστη προετοιμασία, ἀστραπιαία ἐκτέλεση. Ἔτσι λοιπὸν μεταφέρ εται στὸν τόπον μας ὁ γκαστερι σμὲς μέ ὅλα του τὰ ἐπακόλουθα καὶ τὸ χειρότερο μέ διαστροφὴ μέρους τῆς νεότητός μας στὶς ἰδιες κακοποιὲς δραστηριότητες.

Ας περάσουμε τώρα στὴν ἠ θικὴ τους ἀποχαλίνωση. Το πρὸ σωπὸ τους ἔχει παύσει νὰ ἐρυ θριάζει ἀπὸ ντροπή. Η γυμνότη τὰ τους στὴν ἴδια τους τὴν συ νείδηση ἔχει μία φυσικότητα καὶ ὁ μηχανισμὸς τῆς συστολῆς ἔχει ἀπενεκρωθεῖ. Οἱ πιὸ πολλοὶ ἀπὸ αὐτοὺς μόλις ἀποβιβαστοῦν στὰ λιμάνια καὶ τούς σταθμούς ἐξορ μοῦν μέ το ὠτο—στὸπ στὰ χω ριὰ μας. Η ἐμφάνισὶς τους στεύς ἀγροτικούς πληθυσμούς, δέν μπορει παρά νά ἔχει τούς σκανδαλώδεις ἀντικτύπους της. Κοπέλλες μέ τὴν γύμνια ποὺ φθά νει στὰ 90ο)ς τοῦ σώματός τους ἐνῶ στὰ ἐναπομένοντα μέρη τά καλύμματα ἔχουν μία ἀρκετὴ δια φάνεια, κανουν στὶς ἀγροτικὲς πε ριοχὲς μας τὶς ἐμπρηστικὲς πα ριουσίες τους. Μία πρόκληση δη λαδή ποὺ φέρνει στούς ψυχικούς κραδασμούς, τούς φέρνει σέ μία ἄμεση ἐπαφή καὶ γνωριμία μέ τὴν λεγομένην εὐρωπαϊκὴ κοινω λική χειραφέτηση.

Μιὰ τέτοια πρόκληση στὶς τε λευταῖες ἡμέρες σημειώθηκε καὶ σέ χωριὸ γειτονικὸ τῆς Χαλανδρί τσης, ἀλλά εἶχε μιά ἐξέλιξη ἡ ὁ ποία ἐδημιούργησε τὸ ἀδίκημα τῆς διαταράξεως κοινῆς ἡσυχίας καὶ τὴν τελικὴν κρίση τὴν ἐξέφρα σε ἡ δικαιοσύνη.

Οπως γράφουμε καὶ στὴν ἀρ χή, ὁ τουρισμὸς ἀπέκτησε μία σημοντική θέση, ἔγινε συναλλαγ ματική πηγή γιὰ διάφορες χώ ρες, παράλληλα προάγει τὴν ἀ γαπη μεταξύ τῶν λαῶν σφυρηλα τεί τὸ πνεῦμα τῆς πανανθρώπι νης συνεννόησης.

Ομως στὴν θαυμασία αὐτὴ εἰ κόνα, ἔχουμε ὡρισμένες σκιὲς πού πρέπει νά προσεχτοῦν ἀπὸ τούς ἁρμοδίους. Ο διεθνής του ρισμὸς θὲ πρέπει καὶ αὐτὸς νὰ μεθοδεύσει μιὰ ἀντίδραση ἀπέ ναντι στὸν ὑπέκοσμο, ὥστε ἀπὸ τὴν γιγάντωσὴ τουνά μὴ δημιουρ γοῦνται οἱ ἰδανικὲς εὐκαιρίες γιὰ τὴν ἀναπτυξη τῆς ἐγκληματι κότητος καὶ τὴν βαθμιαίαν κλι μάκωσή του σέ μιὰ ἀντικοινωνι κή δύναμη μέ ἀθέλητες διευκολύν σεις ἀπὸ τὶς ἴδιες τὶς κοινωνίες πού γιὰ τὴν ὑπόστασή τους ἀ ποτελεῖ μιὰ καθημερινὴ ἀπειλή.

ΠΑΝΟΣ ΤΖΑΒΑΡΑΣ

Η ΝΕΑ ΣΥΝΘΕΣΙ ΤΗΣ ΣΥΓΚΛΗΤΟΥ ΤΟΥ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟΥ ΜΑΣ ΠΡΥΤΑΝΙΣ Ο κ. ΠΑΝΑΓΟΣ

Ως ἀνεκοινώθη ἁρμοδίως, ἡ σύνθεση τῆς Συγκλήτου τοῦ Πα νεπιστημίου Πατρῶν κατὰ τὸ προσεχὲς ἀκαδημαϊκὸ ἔτος, ἤτοι ἀπὸ τῆς 1ης Σεπτεμβρίου 1977 μέχρι 31ης Αὐγούστου, 1978 θὰ ἔχη ὡς ἀκολούθως:

Πρύτανις ὁ κ. Ἀθαν. Πανάγος προπρύτανις ὁ κ. Κων)νος Σύρος καὶ ἀντιπρυτανις ὁ κ. Γλαῦκος Γαλανὸς.

Κοσμήτορες: Φυσικομαθηματι κῆς Σχολῆς ὁ κ. Ἰωάννης Ὄν τριας καὶ Πολυτεχνικῆς Σχολῆς ὁ κ. Νικόλαος — Σταμάτης Τζα νες.

Συγκλητικοί (τακτικοί): Ἀ πὸ τὴν Φυσ)κὴ Σχολὴ ὁ κ. Νικ. Ἀρτεμιάδης καὶ ἀπὸ τὴν Πολ) κὴ Σχολὴ ὁ κ. Ἀντ. Γραμματι κὸς.

Συγκλητικοὶ (ἀνοπληρωματι κοί): Ἀπο τὴν Φυσ)κὴ Σχολὴ ὁ κ. Γεώργιος Ρούσσας καὶ ἀπὸ τὴν Πολ)κὴ Σχολὴ ὁ κ. Γεώργ. Κοκκινάκης.

ΑΔΙΑΦΟΡΙΑΣ ΣΥΝΕΠΕΙΕΣ

ΓΕΡ. ΜΠΑΡΖΟΥΚΑ

ΜΑΛΙΣΤΑ κύριοι, ἡ ἀδιαφο ρία κα ἡ ἀμέλεια ὑπάρχει στὸν Ἑλληνικὸ λαό. Παρατηρῶ νέους, ὄχι μόνον σήμερα, ἀλ λὰ ἀπὸ ἀνέκαθεν ποὺ ἔχουν βγάλει τὸ Δημοτικὸ σχολεῖο καὶ μάθανε νὰ διαβάζουνε καὶ νὰ γράφουνε. Κι' αὐτὰ τὰ λί γα γράμματα ποὺ μάθανε δυ στυχῶς δὲν τὰ ἀξιοποιήσανε μᾶλλον τὰ ξεχάσανε κι' αὐτὰ τὰ λιγα. Πόσο μεγάλο λάθος κάνανε μὲ τὴν ἀδιαφορία! Πό σο θὰ προοδεύανε ἐὰν δὲν ἀ διαφοροῦσαν. Πόσα μέσα ὑ πῆρχαν ἀπ' ἀνέκαθεν καὶ ἀμὲ τητα ὑπάρχουν σήμερα. Πὸ καθηγητὲς ὑπῆρχαν καὶ πε ρισσότεροι ὑπάρχουν σήμερα ὁ Περικλῆς κι' ὁ Ἀριστοτέλης κι' ὅλοι οἱ ταῦ παλιοῦ καιροῦ σοφοί, ποὺ ἐμεῖς οἱ πολλοὶ δὲν ξέρουμε ἀπὸ ποῦ γεννιοκρα τοῦνται.

Νὰ μὴ μᾶς κακοφαίνεται. Τὰ καφενεῖα καὶ τὰ γήπεδα δὲν δ νουν γνώσεις. "Οταν οἱ χαρακτῆρες δὲν πλάθονται μὲ γνώσεις, τότε βλαστημᾶμε ἀ διάκοπα, βάνουμε φωτιὲς στὰ δάση, ἐγκληματοῦμε καὶ λη στεύουμε. Μπορεῖ κι' ἀλλοῦ νὰ κάνουν τέτο α, ἀλλὰ στοὺς με γάλους πληθυσμοὺς τῶν διακο σίων ἑκατομμυρίων εἶναι ἀνε παίσθητα μπροστὰ στὰ ἐννέα τὰ δικά μας.

Οἱ προθῆκες νέε μου, μὲ τοὺς καθηγητάδες σὲ προ σμένουνε, μὴν ἀδιαφορῆς, ἔμπα μέσα κα γνώρισὲ τους καὶ γίνε φίλος ἐπιστήθιος, μ' αὐ τοὺς καὶ δὲν θὰ μετανοιώσης. Θ' ἀντικρύσης ἕναν κόσμο ἀλ λοιώτικο, ἕναν καινούργιο κό σμο, ποὺ θὰ σὲ σηκώση στ' ἀ ψηλὰ κα θὰ γίνης κατάλληλος κι' ὠφέλιμος στοὺς συνανθρω πους σου καὶ σ' ὁλόκληρη τὴ χώρα.

Καὶ γὼ ποὺ γράφω τοῦτες τὶς γραμμὲς δὲν εἶνα πλαισι ωμένες μὲ σφραγίδες καὶ μὲ πολυβράβευτα πτυχία. Μὰ κε ἐς τὶς λίγες γνώσεις ποῦμαθα ὅπως καί σὺ τὸ ἴδιο, δὲν ἀδια φόρησα, ἔτρεχα πάντα στ ς προθῆκες, ἐκεῖ ποὺ φιγουράρου νε οἱ πολλοὶ καθηγητάδες καὶ ἕναν—ἕναν τοὺς ἀγόραζα καὶ τοὺς φυλλομετροῦσα τὶς σελ δες καὶ σὰν ἄλλη μέλισσα ποὺ τρυγάει τὴ γύρι ἀπ' τὰ λου λούδια ἔτσι κ' ἐγὼ, μέσα ἀπ' τὶς κυψέλες τους τρυγοῦσα τὸ γλυκύτατο τὸ μέλι.

Γι' αὐτὸ παίρνω τὸ στυλὸ στὰ χέρια μου καὶ γράφω κα λαμπουράκια καὶ ἱστοριοῦλες, παρ' ὅλες τὶς δυσκολίες τῶν ὡρῶν, ποὺ ἦταν ἐργάσιμες, οἱ περ σοτεροι στὸ 24ωρο. Ἐ νῶ σεῖς σήμερα, οὔτε τ ς μι σὲς δὲν ἐργάζεσθε, καὶ ἀπο λαμβάνετε τὸ δεκαπλάσιον καὶ εἰκοσαπλάσιον τὰ ἀγαθὰ τῆς σήμερον. Χρυσὲς εὐκαιρίες ποὺ ἐὰν τὶς ἐκμεταλλευόσαστε πόσα θὰ μαθαίνατε. Εὐκαιρίες ποὺ ἐμεῖς κεῖνα τὰ χρόνια, οὔ τε στὸν ὕπνο μας δὲν βλέπα με καὶ ὅμως, μὲ κεῖες τὶς δυ σκολίες μὲ τὶς πανάκριβες παιδεῖες, κα μὲ τὶς πολύωρες ἐργασίες, μὲ τίς ρίγες τὶς τε τράγωνες ποὺ πέφτανε παρὰ μία τεσσαρὰκοντα, μὲ τ ς λοῦ ρες ποὺ λυγίζανε σφυρίζοντας, ἐπάνω στὰ χεράκια μας καὶ μιά—μιὰ οἱ φράσεις τῆς κα θαρεύουσας κόλλαγαν στὸ μυα λαυδάκι μας, ΜΑΘΑΙΝΑΜΕ!.. Μαθαίναμε καὶ τὰ αὐγατίζα με.

Μὰ τράπουλες στὰ χέρια μας δὲν πιάναμε, οὔτε κι' ἄ σπρους πάτους στὰ ποτήρια ἀφήναμε. Οὔτε στὰ γήπεδα στρίμωγνόμαστε.

Τρέξε νέε μου τὼρα ποῦν' καιρὸς, μὴν ἀδιαφορεῖς καὶ ἀ μελεῖς, σὲ κεῖνες τὶς βιτρίνες, ποὺ φιγουράρουν οἱ καθηγητὲς κι' οἱ πρύτανεις τῆς γνώσης, ἀγόρασὲ τους καὶ ἀνοξὲ τους, γύρισε τὶς σελίδες τους κα διάβασὲ τες. Πόσα θὰ δοῦν τὰ μάτια σου καὶ θὰ πλουτισθῆ τὸ λογικό σου. Τρέξε καὶ πάρε κανένα ὄργανο κα μάθε νὰ τὸ παίζεις.

Ὅλα αὐτὰ τὰ ὄμορφα, θὰ καλλιεργήσουν μέσα σου ἕνα μοσχοβόλιστον ἀνθῶνα, ποὺ θὰ σκορπάει εὐωδιὲς αἰθέριες. Τὸ τε σῦτε πυρκαγιὲς θὰ γίνονται οὔτε ἐγκλήματα οὔτε διαρρή ξε ς. Νὰ σταματήσουν τὰ κα κὰ ἀπ' τὴν ἀμελησιά, τὴν ἀδια φορία, ποὺ προέρχονται ἀπ' τὴν ἀγραμματοσύνη.

ΓΕΡ. ΜΠΑΡΖΟΥΚΑΣ

Η ΣΤΗΛΗ ΤΩΝ ΑΓΡΟΤΩΝ

ΤΟΥ ΣΥΝΕΡΓΑΤΟΥ ΜΑΣ κ. ΤΑΚΗ ΣΟΥΒΑΛΙΩΤΗ

ΕΙΝΑΙ ΚΡΙΜΑ ΠΟΥ ΟΙ ΣΥΝΕΤΑΙΡΙΣΜΟΙ ΜΑΣ ΔΕΝ ΠΛΕΙΟ ΔΟΤΟΥΝ ΣΤΙΣ ΤΙΜΕΣ

Γιὰ νὰ μὴ εἰποῦμε, ἡ ὁλότητα τὸ μέγιστο μέρος τῶν ἀγροτῶν μας, καλύπτεται ἀπὸ τὶς συνε ταιριστικὲς μας ὀργανώσεις. Ἀπὸ τὸ ἄλλο μέρος, οἱ τελευταῖ ες, πάντοτε προσπαθοῦν, νά κὰ νουν τὴν ὑπαρξὴ τους, ὅλο καὶ περισσότερο ἀπαραίτητη στὸν ἀ γροτικὸ κόσμο. Δέν εἶναι ὀργα νώσεις, μόνο γραφειοκρατικές, ἐκφραζόμενες δηλαδή, μέ τὴν συν τήρηση γραφείων, ἔχουν δημι ουργήσει καὶ μιὰ διομηχανικὴ δυναμικότητα. Οἱ σκοποί τους, εἶναι ξεκαθαρισμένοι, ἔχουν συγ κεκριμενοποιηθεῖ ἀπὸ τὶς ἀρχές ἀφ' ὅτου συνεστήθησαν.

Τὸ ἐρώτημα, εἶναι πόσο τούς ἐπιτυγχάνουν. Καὶ ἂν δώσουμε, μιὰ ἀπάντηση, ποὺ δέν θά εἶναι ἀπόλυτα ἱκανοποιητική, τότε, ὁ φείλουμε ὅλοι μας, νὰ ἀναζητή σουμε χωρὶς προκαταλήψεις, τούς ὁποιουσδήποτε παράγοντες ποὺ δυσχεραίνουν τὸ συνεταιρι στικὸν ἔργον. Θά εἴμαστε, οἱ πιὸ πολὺ εὐχαριστημένοι, νὰ βλέπαμε αὐτὸ τὸ πλέγμα σχέσε ων καὶ ὁσοληψιῶν, μεταξύ γεωρ γῶν καὶ συνεταιρισμῶν, νά ἀπαλ λάσσεται ἀπὸ ἐπιφυλάξεις καί ὑποψίες καὶ νά ἀρχίση νά ἀκτινο βολῆ, ἀπὸ ἀγάπη καὶ ἀμοιβαία ἐμπιστοσύνη.

Ενα δεύτερο ἐρώτημα, ἐχε τώρα σειρά: Τὸ συνεταιριστικὸ κίνημα, προσφέρει τὴν προστα σία του, στὸ προσδοκόμενο ὕ ψος; Ακόμη καί οἱ ἴδιες, οἱ συ νεταιριστικὲς διοικήσεις, ποὺ ἔ χουν τὴν αἴσθηση τῆς σοβαρότη τας, μπροστὰ σέ ἕνα τέτοιο ἐρώ τημα, ὁπωσδήποτε, θά ἀπαντή σουν μέ μιά κάποια εἰλικρίνεια θὰ ἀποφύγουν τὶς περίτεχνες καυχησιολογίες, οὔτε θά μιλή σουν, μέ πετάγματα στίς ὑπερ βολές.

Οση καὶ νὰ εἶναι ἡ συμπό θεια ἑνὸς ἀνθρώπου, στούς συ νεταιρισμούς μας, θὰ ὁμολογή σῃ ὅτι ἡ ἀνάμιξή τους, στὴν ἀγροτικὴ οἰκονομικὴ ζωή, δέ κατόρθωσε νά γίνη μιὰ ἀντίρροπη δύναμη. Δέν κατόρθωσε νὰ κυριαρχήσῃ, ἡ συνεταιριστικὴ δύ ναμη ἂν ὄχι, νά ἐπετύγχανε, μιὰ ὁλοκληρωτικὴ ἐκτόπιση τῶν εκμεταλλευτικῶν συγκροτημά των, ἀπὸ τὰ γεωργικὰ συμφέρον τα ἢ τουλάχιστον, νά καθιστοῦ σε τὸν ρόλο τους δευτερεύοντα. Αὐτὸ θὰ γινόταν πραγματικὸ τα καί θά ἦταν ὁλοφάνερη ἡ ἐκ μεταλλευτική ὑποχώρηση, ἐφ' ὅ σαν στὶς ἀγροτικὲς τιμές, θά πλειοδοτοῦσαν οἱ συνεταιρι σμοί. Μόνο ἡ ἀπόλαυση ἀνωτέ ρων τιμῶν δικαιώνει τούς συνε ταιριστικούς δεσμούς τῆς ὑπαί θρου. Η πώληση τῆς γεωργικῆς παραγωγῆς, σὰν ἡ τελευταία φά ση μιᾶς οἰκονομικῆς προσπάθει ας, εἶναι μιὰ κρίσιμη εὐκαιρία γιὰ τὴν ἀπέδειξη τῆς συνεταιρι στικῆς ἀξίας, νὰ δοθοῦν τὰ πρέ ποντα οἰκονομικὰ μαθήματα, σέ ὅσους ἀναμένουν μιὰ ἀγροτικὴ συγκομιδή, γιὰ νὰ ἀντλήσουν ἀ πὸ τὴν ἐμπορεία της δυσθεώρη τα κέρδη.

Ξέρουμε, ὅτι οἱ συνεταιριστι κὲς μας ὀργανώσεις, προβαίνουν σέ σημαντικὲς ἀγορὲς ἀγροτι κῶν προϊόντων, τὰ ὁποῖα διομη χανοποιοῦν, συνεχίζοντες δέ αὐ τή τὴν οἰκονομική τους ἐπέμβα ση, τὰ διαθέτουν σέ ὅλες τὶς ἀ γορὲς, ἐσωτερικὲς καὶ ἐξωτερι κὲς. Εχουμε βέβαια τὶς περι πτώσεις, μὲ καλύτερες τίς συνε ταιριστικὲς τιμές, αὐτὸ ὅμως εἶναι πολυ σπάνιο, δέν εἶναι οἱ κανομικὸς κανόνας, πού νά ἔχη ἐδραίωση στὴν ὑπαιθρο τὴν οἰ κονομική ἐμπιστοσύνη.

Καί με συνεταιριστικὴ δρα στηριότητα, λοιπὸν ἡ οἰκονομι κή ἀνασφάλεια ὑπάρχει, ἔχει γί νει μόνιμο καθεστὼς. Καιρὸς, νὰ ἐμβαθύνουμε στὶς αἰτίες, πού κό πουν τούς συνεταιρισμούς μας νά ὑποφέρουν, ἂν ὄχι νὰ νοσοῦν. Νὰ ἀντικρύσουμε τὸ πρόβλημα, ἀπὸ ὅλες τίς πλευρὲς, χωρὶς νὰ μᾶς ἐπηρεάσουν συναισθημα τισμοί, οὔτε αὐμφέροντα. Νά δο ηθήσουμε ὅλοι, νὰ ἐπισημάνουμε ἀδυναμίες καὶ παραλείψεις, νὰ διατυπώσουμε καλόπιστες ὑπο δείξεις, στὴν ἀνάγκη νὰ γίνου με πιεστικοί. Ενα τοπικὸ συνε ταιριστικὸ φαινόμενο, ποὺ πρέ πει νὰ ἐπισύρῃ τὴν προσοχή μας, εἶναι καὶ τὸ τυροκομεῖο τοῦ Πρεβέδου. Αλλά γι' αὐτὸ ἄλλοτε.

ΤΑΚΗΣ ΣΟΥΒΑΛΙΩΤΗΣ

ΑΙ ΕΞΕΤΑΣΕΙΣ ΤΩΝ ΚΑΤΕ ΑΠΟ 5—7 ΣΕΠΤΕΜΒΡΙΟΥ

ΑΘΗΝΑΙ Στὶς 5, 6 καὶ 7 Σεπτεμβρίου θὰ γί νουν στὶς ἕδρες τῶν Κ.Α.Τ.Ε. Ε. οἱ εἰσιτήριες ἐξετάσεις γιὰ τὴν εἰσαγωγὴ ἀποφοίτων μέ σων ἐπαγγελματικῶν σχολῶν ἐργοδηγῶν στὰ ΚΑΤΕΕ καὶ τίς ἄλλες ἀνώτερες δημόσιες τε χνικὲς σχολές.

Στὶς ἐξετάσεις θὰ μετάσχουν 4.025 ὑποψήφιοι καὶ θὰ εἰσα χθοῦν 1.612 ποὺ θὰ ἐγγρα φοῦν σέ δύο περιόδους. Οἱ μι οὶ στὸ ἑξάμηνο ποὺ ἀρχίζει ὶὸν Οκτώβριο τοῦ 1977 καὶ οἱ ἄλλοι τὸ ἑξάμηνο τοῦ Φεβρουα ρίου 1978.

ΤΑΠΕΤΣΑΡΙΕΣ ΤΟΙΧΟΥ
ΝΕΕΣ ΠΑΡΑΛΑΒΕΣ
ΑΠΟ ΑΓΓΛΙΑΝ — ΓΕΡΜΑΝΙΑΝ—ΟΛΛΑΝΔΙΑΝ
ΠΛΑΣΤΙΚΕΣ ΚΑΙ ΛΑΒΑΜΠΑ
ΠΛΟΥΣΙΑ ΣΥΛΛΟΓΗ ΣΧΕΔΙΩΝ ΚΑΙ ΧΡΩΜΑΤΙΣΜΩΝ
Β. ΜΑΡΑΓΚΟΠΟΥΛΟΣ ΑΕ
ΑΓ. ΑΝΔΡΕΟΥ 137
ΠΩΛΗΣΙΣ ΧΟΝΔΡΙΚΗ — ΛΙΑΝΙΚΗ

ΣΛΙΠ ΦΑΝΕΛΕΣ
mimoza

ΓΡΑΦΕΙΟΝ ΤΑΞΙΔΙΩΝ - ΤΟΥΡΙΣΜΟΥ
AQUARIUS
Ν