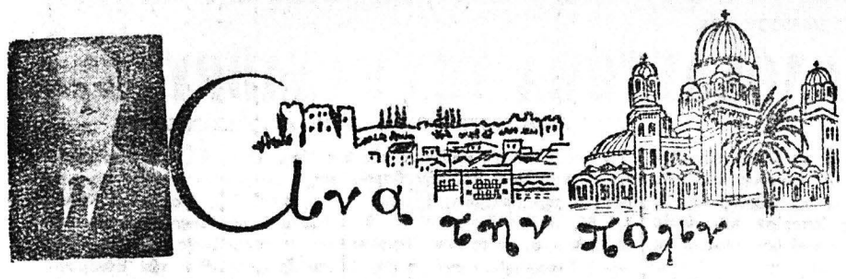

γράφει ὁ
ΔΗΜ. ΠΟΥΡΝΑΡΑΣ

ΤΕΣΣΕΡΑ νέα ἀνίατα κορίτσια — Τροφίμοι τοῦ Ἀσύλου Ἀνιάτων Πατρῶν οἱ ἀδελφὲς Μαίρη καὶ Ἑλένη Μανέτα, ἡ Γεωγία Μερκούρη καὶ ἡ Δήμητρα Κόντου, ἐκθέτουν ἀπὸ χθὲς στὴ μικρὴ αἴθουσα τῆς Δημοτικῆς Βιβλιοθήκης πού δ ετέθη προθύμως δωρεὰν πού τὸν κ. Δήμαρχο, ἔργα χαλκογραφίας, χαρακτικῆς, χειροτεχνίας καὶ κεντήματα.

Εἶναι ὁ μόχθος τῶν χεριῶν τους, ἡ ἔκφραση τῆς καλλιτεχνικῆς τους διαθέσεως, ἡ ἔμπρακτη καὶ ὁλοζώντανη μαρτυρία τῶν συμπαθῶν αὐτῶν παιδιῶν, πού μὲ τὸν ὡραῖο αὐτὸ τρόπο ἀποκαλύπτουν τὴν πίστη στὸν ἑαυτό τους καὶ τίς ἱκανότητές τους. Ἕνα μήνυμα, ἕνα ἐλπιδοφόρο σάλπισμα αἰσιοδοξίας, καλύτερα, πού διασαλπίζεται πρὸς ὅλες τὶς κατευθύνσεις καὶ διακηρύσσει τὰ καλλιτεχνικά τους ἐνδιαφέροντα.

Δὲν ἐπαιτοῦν ἐκμεταλλευόμενα τὴν σωματική τους ἀναπηρία, ἀλλὰ προσφέρουν καὶ ραμερίζοντας **μὲ θαυματοποιὸ θέληση τὰ ἀνυπέρβλητα** ἐμπόδια **πού ὥρθωσε μπροστὰ** τους **ἡ ἀρρώστια, διδάσκουν,** ἐνεργοῦν **παιδαγωγικά. Δίνουν** μὲ **τὴν προσφορά τους ἕνα μάθημα** αἰσιοδοξίας **στὰ ὑγιῆ παιδιά. Ἀποκαλύπτουν τὸ** δυναμισμὸ **τῆς ψυχῆς τους πού ἔρχεται σὲ κραυγαλέα ἀντίθεση,** μὲ τὶς βιολογικὲς **τους** ἀδυναμίες, τὴ σωματική **τους** ἀνικανότητα. **Ἕνα ἀκόμη** οὐσιαστικὸ νόημα στὸν ὁρισμὸ «ἐργασιοθεραπεία» **πού** στὶς περιπτώσεις τῶν ἀνιάτων **ὠφελεῖ** πολλαπλᾶ. Ξεκουράζει τὸ νοῦ, κάνει παραγωγική τὴ σκέψη, ἐφοδιάζει τὸν ἄνθρωπο μὲ τὰ ἐφόδια ἐκεῖνα πού ἀπαλύνουν, ἀνακουφίζουν καὶ παραμερίζουν τὸν πόνο, **σύντροφο** ἰσόβιο **τῶν ἀνιάτων.**

Ἐμπνευσταί, σύμβουλοι καὶ βοηθοὶ στὴν οἰκονομικὴ δαπάνη πού ἀπήτησε αὐτὴ ἡ ὡραία **προσπάθεια,** εὐγενικὲς κυρίες καὶ δεσποινίδες—φίλες τῶν «Ἀνιάτων» πού βρίσκουν πρὸ χρόνο νὰ ἀνηφορίσουν μέχρι τὴν «Ἁγία Εὐφροσύνη» γιὰ νὰ προσφέρουν τὶς πολύτιμες ὑπηρεσίες τους στὸ λαμπρὸ αὐτὸ Ἵδρυμα μὲ τοὺς ἀνθρωπιστικοὺς σκοπούς.

Ἔσκυψαν ἀπάνω στὰ κεφάλια τους μὲ καλωσύνη καὶ ἀγάπη, ἔδειξαν, δίδαξαν, συμβούλευσαν μὲ ὑπομονή, ζέσταναν μέσα στὸ γερὸ χέρι τους τὸ ἀδύνατο χέρι τῶν Ἀνιάτων κοριτσιῶν. Ἀφύπνισαν τὶς ἱκανότητες τους καὶ τὶς ὁδήγησαν ἀπὸ τὴν ἀφάνεια στὸ σωστὸ δρόμο τῆς ἐνεργοῦς δραστηριότητος. Εἶναι γι' αὐτὸ ἄξιες κάθε ἐπαίνου πού δὲν ἐπιζητοῦν φυσικά, δὲν ἐπιθυμοῦν οὔτε νὰ ἀναφερθοῦν κἂν ἐπωνύμως. Ἡ ἱκανοποίηση τῆς προσφορᾶς τὸ ξαναζωντάνεμα τοῦ ἐνδιαφέροντος πού ἀπέκτησαν γιὰ τὴ ζωὴ οἱ προστατευόμενές τους, φθάνει...

Μέχρι τὴν παραμονὴ τῶν Χριστουγέννων θὰ παραμείνη ἀνοικτὴ ἡ πρωτότυπη αὐτὴ ἔκθεση τῆς ὁποίας ἡ ἐπισκέψη συνιστᾶται ἐκθύμως ἀπὸ τοὺς συμπολίτες. Γιὰ νὰ θαυμάσουν τὰ ἐκθέματα πού ἀποκαλύπτουν τὸν δυναμισμὸ τῶν ἀνιάτων πού «θέλουν» καὶ «μποροῦν». Νὰ χαροῦν μὲ τὴν προγονώριμη ἀκριβή —ἂν ὄχι ἀγνωστη μέχρι τώρα —χαρά τους. Νὰ ἐνισχύσουν τὰ καλὰ αὐτὰ κορίτσια ἠθικὰ καὶ ὑλικά. Γιὰ νὰ πάρουν ἔτσι τὴ δύναμη καὶ τὰ μέσα νὰ συνεχίσουν τὴν εὐγενειά τους προσπάθεια γιὰ ψηλότερες πνευματικὲς καὶ καλλιτεχνικὲς κατακτήσεις.

ΑΡΧΙΣΑΝ ἀπὸ τὴν περασμένη Δευτέρα οἱ ὁμιλίες — διάλογοι τῆς Διακιδείου μὲ πρῶτο ὁμιλητὴ τὸν κ. Νικ. Σκληρό, γεωπόνο καὶ συγγραφέα πού μίλησε μὲ θέμα «Ἡ σύγχρονη Βουλγαρία». Σημερινὸς ὁμιλητὴς θὰ εἶναι ὁ Πρόεδρος τῆς Σχολῆς, δικηγόρος ἱστορικὸς κ. Κωνσταντῖνος Τριανταφύλλου καὶ θέμα του «Τὰ τελευταῖα ἐπιστημονικὰ Πελοποννησιακὰ συνέδρια». Ὑπενθυμίζεται ὅτι μετὰ ἀπὸ κάθε εἰσήγηση πού ἀρχίζει στὶς 8.15 μ.μ. ἀκολουθεῖ συζήτηση ἡ ὁποία διευθύνεται ἀπὸ τὸν προεδρεύοντα καὶ τελειώνει στὶς 9.30 μ.μ. ἀκριβῶς. Ἡ εἴσοδος εἶναι ἐλευθέρα.

ΣΛΙΠ ΦΑΝΕΛΛΕΣ
mimoza

Η ΣΤΗΛΗ ΤΩΝ ΑΓΡΟΤΩΝ

ΤΟΥ ΣΥΝΕΡΓΑΤΟΥ ΜΑΣ κ. ΤΑΚΗ ΣΟΥΒΑΛΙΩΤΗ

ΤΟ ΦΑΝΤΑΣΜΑ ΤΟΥ ΑΓΡΟΤΙΚΟΥ ΚΙΝΗΜΑΤΟΣ

3ον

Ἔκαμα λόγο στὸ προηγούμενο ἄρθρο μου, γιὰ τὴν σημασία πού ἔχει τὸ ἀγροτικὸ κίνημα, νὰ μὴ ἀρκῆται μόνο σὲ στερεότυπες διαμαρτυρίες ἀλλὰ νὰ κάμη καὶ τὰ ἀπαιτούμενα βήματα καὶ πρὸς τὴν κατεύθυνση τῆς βελτιώσεως τῆς ἀνθρώπινης διαγωγῆς προκειμένου νὰ κάνη τὴν ἐπιδεικνυόμενη ἀπὸ τὶς ἑκάστοτε περιστάσεις χρησιμοποίηση τοῦ ἀγροτικοῦ μας πληθυσμοῦ. Μὲ αὐτὴ τὴν περικοπή, θέλω νὰ εἰπῶ, ὅτι μὲ ἕνα κόσμο ὁλόψυχα προσφερόμενο σὲ εἰδικὲς δοκιμασίες, θὰ μποροῦμε νὰ δημιουργοῦμε ὄχι ἁπλῶς πόνο κεφάλους στοὺς κατὰ περιόδους κρατοῦντες, ἀλλὰ νὰ τοὺς στρίμωχνουμε ἐπικίνδυνα καὶ νὰ περιέρχωνται στὴν πιὸ δεινὴ θέση. Φθάνει μόνο νὰ διαθέτουμε ἀνθρώπους, ἕτοιμους νὰ πραγματοποιοῦν ὅλες τὶς φορὲς κάθε λαμβανόμενη ἀπόφασή μας.

Νὰ εἶναι σὲ θέση νὰ κατανοοῦν προκαταβολικὰ πόσο θὰ στοιχίση σὲ αὐτοὺς πού ἐμμένουν σὲ μιὰ γραμμὴ ἀδικίας μιὰ παθητικὴ ἐναντίωση τῆς ἀγροτικῆς τάξεως σὲ ὅλα τὰ ἄνομα σχέδιά τους.

Παραπονούμεθα π.χ. γιὰ τὴν χαμηλὴ τιμὴ ἑνὸς προϊόντος μας καὶ βλέπουμε τὸ κράτος μας νὰ κωφεύη. Χίλιες φορὲς νὰ ἀπαιτήσουμε καλύτερη τιμὴ καὶ τὶς χίλιες θὰ μᾶς ἀρνηθοῦν.

Καὶ ἐδῶ ἔχω νὰ προτείνω τίς πρακτικώτερες ἀντιδράσεις. Μία ἀπὸ αὐτὲς εἶναι νὰ νεκρώσουμε γιὰ ἕνα χρονικὸ διάστημα τὶς δοσοληψίες μας, μὲ τὴν ἀγροτικὴ τράπεζα. Οὔτε ἐξοφλήσεις δανείων, οὔτε σύναψη νέων. Θὰ δραματοποιηθῆ βέβαια καὶ ἡ ἀγροτικὴ κατάσταση, δὲν πρόκειται ὅμως ὁ ἀντίκτυπος καὶ γιὰ τὴν ἄλλη πλευρὰ, νὰ εἶναι ἀνώδυνος. Θὰ τὸν αἰσθανθῆ πέρα γιὰ πέρα.

Ξέρω ὅτι ὅλοι οἱ ἀγρότες μας, ζοῦν μὲ πιεστικὲς ἀνάγκες καὶ ἡ συνομολόγηση ἑνὸς ἀγροτικοῦ δανείου ἐπιφέρει μιὰ ἄμεση ἀνακούφιση. Θὰ μοῦ εἰποῦν, ὅτι ἡ ἐνδεχομένη ἄρνηση τῆς λήψεώς του, θὰ συνοδευθῆ ἀπὸ μιὰ ἐπιδείνωση τῶν οἰκονομικῶν μιᾶς ἀγροτικῆς οἰκογενείας καὶ μάλιστα σὲ ἐποχὴ δυσμενέστατη, εἴτε γιὰ τὴν κτηνοτροφία μας γενικώτερα, εἴτε γιὰ κάποιο παραγωγικὸ κλάδο.

Ἔχω ὑπ' ὄψη μου ὅλες τὶς δυσκολίες, πού μποροῦν ἀπότομα νὰ αὐξηθοῦν. Πόσο ὅμως θὰ διαταραχθῆ ἡ ὁμαλότητα καὶ σὲ ἕνα τραπεζικὸ ὀργανισμὸ, μὲ τέτοια κολοσσιαία ἀποστολή;

Ὑπέδειξα μία μορφὴ ἀγροτικῆς ἀντιδράσεως. Δὲν εἶναι ὅμως, μόνο ἡ Ἀγροτικὴ Τράπεζα, πού μᾶς προσφέρεται γιὰ τὴν ἄσκηση μιᾶς ἀποφασιστικῆς ἀγροτικῆς πιέσεως.

Ἀλλοίμονο σὲ μιὰ κοινωνία ἂν μιὰ μερίδα της ἀπομακρυνθεῖ ἀπὸ τὰ συνηθισμένα καὶ παραδοσιακὰ μέσα γιὰ τὴν ἀξίωση ὡρισμένης παροχῆς, καὶ πρότιμήση τὴν ἐξακολουθητικὴ παθητικότητα. Μιὰ ὁλόκληρος Ἰνδία τὴν υἱοθέτησε αὐτὴ τὴν μορφὴ ἀγώνα, δείχνοντας ἀπόλυτη συμμόρφωση στὶς συμβουλὲς τοῦ μεγάλου Γκάντι.

Ἂς φαντασθοῦμε τὴν κεφαλαιοκρατικὴ κατάσταση, στὴν περίπτωση πού ἕνας κατάλληλα καθοδηγημένος γεωργικὸς κόσμος, προέλθη στὴν ἀπόφαση νὰ περιορίση τὴν ἀγορὰ ὁμηχανικῶν εἰδῶν, στὰ ἀπολύτως ἀπαραίτητα.

Οἱ ἀγρότες μας, βρισκόμενοι καὶ αὐτοὶ στὸ ἔλεος τῶν διαφημιστικῶν βομβαρδισμῶν παρουσιάζουν μιὰ σταθερὴ διεύρυνση στίς καταναλωτικές τους δαπάνες. Οἰκονομικὴ καθίζηση, ἐπιφυλάσσεται καὶ σὲ τεράστιες βιοηχανικὲς μονάδες, ὅταν τὸ καταναλωτικὸ κοινὸ τῆς ὑπαίθρου, ἀρχίσει νὰ προβαίνη σὲ λελογισμένες προμήθειες.

Συνεπῶς, ἕνας πολὺ σημαντικὸς πληθυσμιακὸς ὄγκος, δὲν ἔχει μοναδικὰ ὅπλα διαμαρτυρίας, τὴν προβολὴ τῶν αἰτημάτων του καὶ τὴν ἀπεργία. Ἔχει καὶ ἄλλα, πού εἶναι δραστικώτερα, ἀρκεῖ νὰ τὰ συνειδητοποιήση.

Ὅλα αὐτὰ ὅμως, γιὰ νὰ μὴ μένουν μόνο οὐτοπίες, χρειάζονται ἀγροτικὸ κίνημα ἀκτινοβόλο, ἐμψυχωτικὸ μὲ συγκεκριμένο πιστεύω. Ὑπάρχει; Θὰ τὸ ἰδοῦμε τὴν ἄλλη Δευτέρα.

ΤΑΚΗΣ ΣΟΥΒΑΛΙΩΤΗΣ

ΓΚΗΕΚΑ
ΣΗΜΑΙΕΣ
ΔΗΜΟΣΙΩΝ ΥΠΗΡΕΣΙΩΝ ΟΙΚΙΩΝ·ΚΑΤΑΣΤΗΜΑΤΩΝ
Εἰς ὅλας τὰς διαστάσεις Σχολικαὶ-Ἐκκλησιαστικαὶ-Παρελάσεων κλπ.
ΣΗΜΑΙΕΣ Ξένων Κρατῶν
ΕΤΟΙΜΕΣ ΚΑΙ ΕΠΙ ΠΑΡΑΓΓΕΛΙΑ
καὶ ὅτι ἐξάρτημα ἀξιοῦ τὴν ΣΗΜΑΙΑΝ
ΓΡΙΤΣΟΠΟΥΛΟΣ ΑΝΔΡΕΑΣ
ΜΑΙΖΩΝΟΣ 68α-Τηλ. 273-607-ΠΑΤΡΑΙ

ΕΣΠΡΡΟΥΧΑ
Ἀνδρικὰ Παιδικὰ
mimoza

ΑΠ' ΤΗ ΓΙΟΡΤΗ Τ' ΑΓΙΑΝΤΡΕΑ

ΟΠΩΣ πάντα, ἔτσι κι' ἐφέτος γιορτάστηκε μὲ πᾶσα μεγαλοπρέπεια ἰδιαίτερον κατὰ τὸν Ἑσπερινὸν στὴν Θ. Λειτουργίαν ὅσον καὶ κατὰ τὴν Θ. Λιτάνευσιν. Μουσικὲς πολλές, ὡραῖα ἐμβόλιμα παρελάσεις σπουδαστῶν καὶ ὁλωντῶν σωμάτων. Παραστάσεις ἐπισήμων πού μεταξύ αὐτῶν καὶ ὁ πολαίμαχος τέως πρόεδρος Παναγιώτης Κανελλόπουλος, γέρος τώρα πιὰ σὰν καὶ μένα πού γράφω αὐτὲς τὶς γραμμές.

Οἱ σειρήνες τῶν ἐλλιμενισμένων πλοίων σκορποῦσαν τὰ πρὶ

ἐπὶ τοῦ
ΓΕΡ. ΜΠΑΡΖΟΥΚΑ

μα — σεγκόντα τους στολίζοντας τὴ γιορτή. Ὅλα ἦσαν χαρωπὰ κι, ὡραῖα. Ἕνα μόνον ἔλειπε ἀπὸ τὴν ὄμορφη γιορτὴ ἡ καλή μουσική ἀπ' τοὺς δοξαστικοὺς ὕμνους. Ἡ μουσική τοῦ ἀείμνηστου Τριάντη.

Δυστυχῶς ὁ Σεβασμιώτατος Μητροπολίτης Πατρῶν, ἐθεώρησε σὲ καλῶς σὰν βυζαντινὸς μουσικὸς νὰ ἐκτοπίση τὴν καλὴν μουσική ἀπ' τὸ ἄλλοτε μουσικὸν κέντρον τῶν Πατρῶν καὶ νὰ ἀνωρθώση τὸ ἔνρινον ὕφος μὲ τοὺς ἀπαίσιους ἀναργυγισμοὺς τοῦ ἀμανέ, μὲ αὐτοσχέδιους καθηγητὰς τῶν χαυσεὶν κοχειτζασκιὰρ καὶ λοιπῶν ἀνατολίτικων ρυθμῶν.

Κάποτε ἐπὶ ἀειμνήστου Ἀντωνίου καὶ Κωνσταντίνου, φτερουγίζαν οἱ νότες καὶ οἱ γλυκεροὶ φθόγγοι τοῦ πενταγράμου στὶς κεντρικὲς ἐκκλησιές τῶν Πατρῶν Τώρα μόνον στὴν Εὐαγγελίστρια καὶ Παντάνασσα —καὶ μὲ τὸ ζόρι πού λέμε.

Βυζαντινολατρεία βλέπετε — ὑφηλή παράδοσις.

Αὐτοκρατορικοὶ σάκκοι, μανδύες μακρόσυρτοι, Μίτρες χρυσοκέντητες (σκῆπτρα), πατερίτσες χρυσοσκάλιστες πολυχρονισμοὶ μακρόσυρτοι.

Καὶ ὅταν λειτουργοῦν ὀκτὼ, δέκα μαζύ, ἔπονται οἱ τίτλοι κατὰ τὰς ἐκφωνήσεις πρὸ τοῦ Ἀποστόλου! Τίτλοι μετὰ τῶν ἐδρῶν καὶ πάντων καὶ πασῶν πού λίγου μένουν τὸν κόσμο μὲ τὰ εἰς πολλὰ ἐτηλίκια τους. Πόσο ἀνιαρά εἶναι αὐτὰ τὰ πράγματα.

Πόσα σιχαμεθυρίστηκαν τὸ τε ἀπ' τὰ τριγύρω πτζοδρόμια κατὰ τὴν θεῖαν λιτάνευσιν γιὰ τοὺς ἀντιπροσώπους τοῦ πτωχοῦ Ναζωραίου. Οἱ πολυτελεῖς ἀμφιέσεις καὶ ὁ ἀπέριττος χιτῶνας, ὁ ἰσχνὸς Ἀπόστολος Ἀνδρέας, καὶ οἱ εὐτραφέστατοι ἀντιπρόσωποι τους.

Καὶ ἔλεγα ἀπὸ μέσα μου «Πῶς περιπατοῦσες ταπεινέ μου Ναζωραῖε καὶ σὺ, Ἀπόστολέ μου Ἀνδρέα πέρα κεῖ στὶς ὄχθες τῆς Τιβεριάδος καὶ στοὺς δρόμους τῆς Καπερναούμ καὶ τῶν Ἱεροσολύμων μὲ τοὺς φτωχοὺς χιτῶνες σας, μὲ τὰ ταπεινὰ σαν δάλια σας. Μὲ τίς δωρεὰν ὑπηρεσίες Σας.

Σεῖς μὲ τὴν γλυκύτητα τῶν λόγων σας μὲ τὴν ἀπέραντον ἀγάπην σας καὶ τὴν «Εἰρήνην πᾶσι» Καὶ μοῦρθε στὴ θύμηση ἀπὸ κάποιο δημοσίευμα πού μοῦ προκάλεσε κατάπληξη καὶ ἐντύπωση μεγάλη. «Ἀπ' τὶς ἐκρήξεις τοῦ ἀνωτέρου κλήρου. Δὲν πρόκειται γιὰ τὰ θέματα τῶν συζητήσεών τους. Σεβαστὲς οἱ γνώμες, ἀπὸ **γοητευτικὸ τὸ ἦθος.** Ἐλάχιστες οἱ ἐξαιρέσεις. Γλῶσσα καὶ σύμπεριφορὰ ὑποκόσμου. Ἂν ἐπρόκειτο γιὰ μαθητὲς θὰ τοὺς ἀπέβαλαν. Ἂν ἐπρόκειτο γιὰ τὰ παιδιά σας, θὰ τοὺς καίγατε τὴν γλῶσσα. Ἂν οἱ φράσεις ἐκτιμίζονταν σὲ δημόσιο χῶρο θὰ ὁδηγοῦσαν τοὺς παραχοποιοὺς καὶ βρωμολόγους στὸ αὐτόφωρο. Ρασοφόροι πού μιαίνουν τὸ σχῆμα τους. Καὶ ζητοῦν τοὺς ἐχθροὺς τῆς ἐκκλησίας πέρα ἀπὸ τοὺς ποιμένες τους».

Πόσα γράφει ὁ Παῦλος.

Πόσα γράφει ὁ Γρηγόριος Ναζιανζινός ὁ Ἱερὸς Χρυσόστομος ὁ μεγάλος ἀσκητής, Παφνούτιος. Ὁ Ἅγιος Ἰσίδωρος ὁ Πηλουσιώτης. Ὁ Ἱερὸς Αὐγουστῖνος. Ὁ Λούθηρος, ὁ Ἀνδρέας Λασκαράτος, τώρα ὁ πρωτοπρεσβύτερος πατὴρ Πηρουνάκης κλπ.

Μιὰ δὲν βαρυέσθε —φωνὴ βοῶντος ἐν τῇ ἐρήμῳ.

ΚΟΙΝΩΝΙΚΑ

ΘΑΝΑΤΟΙ

Τσιμῖκος Κων)νος ἐτῶν 52.

Τοπομοσίδης Κων)νος ἐτῶν 66.

Πετρόπουλος Κων)νος ἐτῶν 48.

Χριστόπουλος Παν. ἐτῶν 93.

Παναγιώτα Κλάδη ἐτῶν 65.

Δημήτριος Ματσούκας ἐτῶν 63.

Δημήτριος Μανὲς ἢ Μαρινέζης ἐτῶν 78.

Θεοδώρα Κων)α ἐτῶν 77.

Μουστηριώτης Ἠλίας ἐτῶν 63.

Μπάση Ἑλένη ἐτῶν 70.

ΓΑΜΟΙ

Παναγιώτης Κωνσταντίνου —Βασιλική Παναγιωτακοπούλου ἐτέλεσαν τοὺς γάμους των.

Ἀλέξανδρος Σταματόπουλος — Αἰκατερίνη Δαρδαμπούνη ἐτέλεσαν τοὺς γάμους των.

Κων)νος Τουλιᾶτος — Σπαθῆ ἢ Κορώνη Κορνηλία ἐτέλεσαν τοὺς γάμους των.

Κων)νος Μελίδης — Εὐσταθία Γαϊτάνου ἐτέλεσαν τοὺς γάμους των.

Χρῆστος Καντζόγιας —Μαρία Μιχαλοπούλου ἐτέλεσαν τοὺς γάμους των.

Βασίλειος Καλαφάτης — Λεμονιὰ Παπαβραμοπούλου ἐτέλεσαν τοὺς γάμους των.

Ἡρακλῆς Μιλᾶνος — Γεωργία Χριστοπούλου ἐτέλεσαν τοὺς γάμους των.

Ἠλίας Διαμαντόπουλος — Ἑλένη Παπαδοπούλου ἐτέλεσαν τοὺς γάμους τους.

ΕΜΕΙΣ
...θα ζεστανουμε το σπιτι σας...
ΤΟ ΧΕΙΜΩΝΑ
ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΑ·ΠΑΣΤΡΙΚΑ·ΣΙΓΟΥΡΑ·ΑΠΟΛΥΤΑ
Μὲ τὴν πεῖρα πού διαθέτουμε
καὶ μὲ τὴν ἀρίστην ποιότητα
τῶν θερμαντικῶν μας συσκευῶν...
ΚΑΝΟΥΜΕ το ΚΡΥΟ-ΖΕΣΤΗ
Θερμαστρες ΙΤΑΛΓΚΑΖ
" ΚΡΕΣΚΥ
" ΕΣΚΙΜΟ
" ΥΓΡΑΕΡΙΟΥ
Ἠλεκτρικὰ Καλοριφὲρ LAVA κ.λ.π.
...καὶ πάντα σωλῆνες Ἐμαγιέ.
ΑΓΓΕΛΟΣ Ν. ΚΑΝΕΛΛΟΠΟΥΛΟΣ
ΑΓΙΟΥ ΑΝΔΡΕΟΥ 143 ΤΗΛ. 273.593, 278.758 ΠΑΤΡΑΙ

ΥΠΟΔΗΜΑΤΑ ΜΟΔΑΣ
ΟΣΚΑΡ
ΑΠΟΣΤΟΛΙΔΗΣ Ο.Ε.
ΜΑΙΖΩΝΟΣ 115
ΤΗΛ. 275—480

ΚΑΘΑΡΙΣΤΗΡΙΑ
ΠΛΥΝΤΗΡΙΑ
ΜΑΓΙΚΟΝ
ΤΟ ΚΑΤΑΣΤΗΜΑ ΠΟΥ ΔΙΝΕΙ
ΠΟΛΙΤΙΣΜΟ ΣΤΟΝ ΤΥΠΟ ΜΑΣ
ΤΗΛΕΦΩΝΑ ΠΡΑΤΗΡΙΩΝ
Κατ. οἴκον Παραλ. 324-24
Κυρίνθου 285 Τηλ. 27-
Ἱεροθέου — Παναχαϊκοῦ 323-

αυτοκινητα
OPEL
ασφαλη · ανετα · πολυτελη · οικονομικα

ΕΥΚΟΛΙΕΣ ΠΛΗΡΩΜΗΣ
Β. ΙΩΑΝ. ΓΚΟΛΦΙΝΟΠΟΥΛΟΣ
ΑΓΙΟΥ ΑΝΔΡΕΟΥ 132-134 ΤΗΛ. 325 076 ΠΑΤΡΑΙ