Ὁμιλοῦν οἱ φίλοι τῆς πόλεως

«Αἱ Πάτραι πρέπει νὰ καταστοῦν ἄξιαι μιᾶς νέας ὑψηλῆς ἀποστολῆς»

Πρέπει νὰ κυματίση ἡ σημαία τοῦ πνεύματος

Ὁ «Ἑθνικὸς Κήρυξ» Πατρῶν εἶναι εὐτυχὴς διαπιστῶν, ὅτι ἡ πρόσφατος ἀρθρογραφία του, ἡ σχετικὴ μέ τὴν ἀνάγκην, ὅπως ἡ πόλις τῶν Πατρῶν ἀξιοποιηθῆ ὡς πνευματικὸν θρησκευτικὸν καὶ ἱστορικὸν Κέντρον, ἀρχίζει νὰ κατακτᾶ ἔδαφος.

Ἤδη εἶναι εὐρέως ριζωμένη ἡ πεποίθησις, ὅτι αἱ Πάτραι δύνανται νά καταστοῦν ἡ «Πόλις τοῦ Πρωτοκλήτου» καὶ ἡ «Πόλις τοῦ 21», ὡς λίαν ἀξιεπαίνως καὶ ἐπιτυχῶς, ἀκόμη καὶ δι' εἰδικοῦ ἄρθρου εἰσηγήθη πρὸ ὀλίγων ἡμερῶν ὁ πανοσ. Πρωτοσύγκελλος κ. Ἱερόθεος Τσαντίλης.

Ἀξίζει δέ νὰ σημειωθῆ ἰδιαιτέρως, ὅτι ἀκόμη καὶ τὸ θέμα τῆς ἐδῶ ἐγκαταστάσεως τοῦ Γ' Πανεπιστημίου ἔχει ἀπόλυτον ἐξάρτησιν ἀπὸ τὴν πνευματικότητα τῆς πόλεως.

Χαρακτηριστικὰ ἐν προκειμένῳ εἶναι καὶ τά λεχθέντα κατὰ τὴν διάρκειαν τοῦ προχθὲς σινοῦ φιλολογικοῦ μνημοσύνου τοῦ Στεφ. Θωμοπούλου εἰς τὴν Διακίδειον, ὑπὸ τοῦ διακεκριμένου φιλολόγου κ, Τάσου Γριτσοπούλου, ὅστις εἶπε, μεταξύ ἄλλων τά ἑξῆς:

«Καὶ διὰ νὰ γίνῃ πανελλήνιος συνείδησις, ὅτι εἰς τὰς Πάτρας ἤμπορεῖ καὶ πρέπει νά θεμελιωθῆ καὶ λειτουργήση ἐπὶ στερεῶν βάσεων τὸ Τρίτον Πανεπιστήμιον,, προηγουμένως πρέπει νὰ γίνῃ συνείδησις ὅλων ἡμῶν, οἰκείων καὶ φίλων. Νομίζω ὅτι ἀναγκαῖον εἶναι, νὰ ὀργανωθῆ ἓν θετικὸν πνευματικὸν μέτωπον πιστῶν, πού θὰ προετοιμάση τὴν πανελλήνιον κοινὴν γνώμην, τούς κυβερνῶντας καὶ τὴν πνευματικὴν ἡγεσίαν τοῦ τόπου καὶ νὰ ἀποδείξῃ ὅτι αἱ Πάτραι εἶναι ἄξιαι τῆς τοιαύτης τιμῆς καὶ ἱκαναὶ νὰ βαστάσουν τὸ βάρος τῆς νέας ὑψηλῆς ἀποστολῆς.

Πρὸς αὐτὴν τὴν κατεύθυνσιν ὅταν κυματίση ἡ σημαία τοῦ πνεύματος,, στρατιῶται θὰ εὑρεθοῦν πολλοὶ νὰ ὑπηρετήσουν κατὰ δύναμιν. Κύριε δήμαρχε, εἶσθε ὁ ἀξιώτερος σημαιοφόρος, μὴ διστάσετε νὰ ἡγηθῆτε καὶ ἡμεῖς θ' ἀκολουθήσωμεν, διὰ νὰ ἐλπίσωμεν εἰς βεβαίαν καὶ ὡραίαν νίκην.

Τὸ πλῆρες κείμενον τῆς ἐξαιρέτου ὁμιλίας τοῦ κ, Τ. Γριτσοπούλου θὰ δημοσιεύσωμεν εἰς τὸ προσεχές φύλλον τοῦ «Ε. Κ.».

ΑΠΕΤΥΧΕΝ Η ΠΟΡΕΙΑ ΕΙΡΗΝΗΣ

ΔΗΛΩΣΕΙΣ ΤΟΥ ΠΡΩΘΥΠΟΥΡΓΟΥ κ. Γ. ΠΑΠΑΝΔΡΕΟΥ

ΑΘΗΝΑΙ. Ἐπραγματοποιήθησαν χθὲς ἡ προαγγελθεῖσα «Πορεία Εἰρήνης», χωρὶς νὰ σημειωθοῦν ἐπεισόδια. Οἱ μετασχόντες τῆς πορείας κατέληξαν εἰς τὸ Πεδίον τοῦ Ἄρεως ὅπου καὶ διελύθησαν ἡσύχως.

Ὁ πρόεδρος τῆς Κυβερνήσεως κ. Γ. Παπανδρέου ἐρωτηθείς, ἐδήλωσε τὰ ἑξῆς:

Οἱ ὀργανωταὶ τῆς πορείας εἰς μάτην ἐπεδίωξαν νὰ καπηλευθοῦν τὴν εἰρήνην καὶ νὰ παγιδεύσουν τοὺς ἀφελεῖς. Ἐτιμωρήθησαν μὲ τὴν ἀποτυχίαν. Ὁ ἀριθμὸς τῶν μετασχόντων, παρὰ τὴν μακρὰν καὶ ἐντατικὴν ὀργάνωσιν εἰς τὴν περιοχὴν τῶν δύο ἑκατομμυρίων τῆς πρωτευούσης ὑπῆρξεν ἀσήμαντος. Μὲ τὴν πλήρη ἐλευθερίαν, τὴν ὁποίαν ἐδώσαμεν καὶ μὲ τὴν πλήρη ἀποτυχίαν τὴν ὁποίαν ὑπέστησαν, ἡ Δημοκρατία καὶ πάλιν ἐνίκησεν.

ΕΝΤΥΠΩΣΙΑΚΗΝ ΔΙΑΜΑΡΤΥΡΙΑΝ ΕΤΟΙΜΑΖΟΥΝ ΟΙ ΟΔΗΓΟΙ ΤΑΞΙ

Τὴν παρελθοῦσαν Τρίτην εἰς τὴν αἴθουσαν ἐπαγγελματιῶν καὶ βιοτεχνῶν συνῆλθον εἰς γενικὴν συνέλευσιν τὰ μέλη ἰδιοκτητῶν αὐτοκινήτων (ταξὶ) ὁ «Ἅγιος Χριστόφορος» ὑπὸ τὴν προεδρίαν τοῦ κ. Δημ. Βαγενᾶ, καὶ μὲ πρόεδρον συνελεύσεως τὸν κ. Νώτην Κούτσην. Κατόπιν τῆς ἀγορεύσεως τοῦ προέδρου κ. Δημ. Βαγενᾶ ὁ ὁποῖος ἐστιγμάτισε τὴν ὑφαρπαγὴν τοῦ μεταφορικοῦ ἔργου τῶν Δ Χ. αὐτοκινήτων ἀπὸ τὰ πάσης φύσεως Ι. Χ., τὴν μὴ ἐφαρμογὴν τῶν νόμων καὶ ὡς ἐκ τούτου τὸν ἀφανισμὸν τῶν ἐπαγγελματιῶν αὐτοκινητιστῶν, ἀπεφάσισαν ὁμοφώνως τὰ ἑξῆς:

Εἰς τὸ συνερχόμενον τὴν 24ην τρέχοντος μηνὸς ἐν Ἀθήναις 2ον Πανελλαδικὸν Παν αὐτοκινητιστικὸν συνέδριον καὶ κλαδικὸν τοιοῦτον συμμετάσχουν ὡς ἀντιπρόσωποι οἱ κ. κ. Ἰωάν. Κάνιστρας καὶ Δημ. Σαμπανιώτης, οἱ ὁποῖοι ὁμοῦ μετὰ τῶν ἄλλων συναδέλφων των θὰ καταθέσουν στέφανον εἰς τὸ μνημεῖον τοῦ Ἀγνώστου Στρατιώτου.

Ἐπίσης ἀπεδέχθησαν τὰ κάτωθι θέματα ἅτινα θὰ ἐξετασθοῦν: 1) Ριζικὰ μέτρα ἐξαλείψεως «τῆς πειρατείας». 2) Ἐλευθερία πετρελαιοκινήσεως 3) Ταμεῖον Συντάξεων αὐτοκινητιστῶν (λειτουργία κλάδου ἰατρικῆς καὶ νοσοκομειακῆς περιθάλψεως. 4) Μὴ χορήγησις νέων ἀδειῶν ἐπιβατικῶν Δ. Χ. ἐπὶ 5 ἔτη εἰς ὅλην τὴν χώραν, ἀφαίρεσις δικαιώματος χορηγήσεως ἀπὸ Νομάρχας. 5) Δίωξις ἐνοικιαζομένων Ι. Χ. αὐτ)νήτων. 6) Τὸν μὴ ὁμοιόμορφον χρωματισμὸν τῶν ἐπαρχιακῶν αὐτοκινήτων. Ἀπεφασίσθη ἐπίσης εἰς ἔνδειξιν διαμαρτυρίας διὰ τὴν ὑφαρπαγὴν τοῦ μεταφορικοῦ των ἔργου ἀπὸ τὰ παρανόμως ἐνοικιαζόμενα Ι. Χ. αὐτοκίνητα καὶ διὰ τὴν ἀθρόαν χορήγησιν ἀδειῶν Ι. Χ. εἰς μικρὰ φορτηγὰ τὰ ὁποῖα, ἀντὶ νὰ μεταφέρουν τὰ ἐμπορεύματά των ἐπὶ τὸ πλεῖστον μεταφέρουν ἐπιβάτας διὰ ψυχαγωγίαν τὸ συνερχόμενον τὴν 19ην τρέχοντος διοικητικὸν σύμβούλιον καθωρίση τὴν ἡμερομηνίαν καθ' ἣν ἅπαντα τὰ ταξὶ τῆς πόλεως ἀκινητοποιηθοῦν ἐπὶ 4ωρον, ἀφοῦ πρωτίστως συγκεντρωθοῦν εἰς τὴν πλατεῖαν Μαρούδα καὶ ἐκκινήσουν προπορευομένης τῆς σημαίας τοῦ Σωματείου ἐν εἰρηνικῇ πορείᾳ διαμαρτυρίας καὶ ἀφοῦ περιέλθουν ἀνὰ τὴν πάλιν καταλήξουν εἰς τὴν Νομαρχίαν ἵνα ἐπιδώσουν σχετικὸν ψήφισμα.

ΤΡΑΥΜΑΤΙΣΜΟΣ

Ἄγγλος ὁδηγῶν αὐτοκίνητον ἐτραυμάτισε χθὲς ἐλαφρῶς εἰς Σιχαινὰ τὸν Γ. Πετιχαβᾶν, ἐτῶν 81.

ΟΙ ΥΠΟΨΗΦΙΟΙ ΔΗΜΑΡΧΟΙ

Συνέχεια ἐκ τῆς πρώτης Σελ.

ζεται διὰ τὸ ἀξίωμα τοῦ Δημάρχου, ὁ δὲ κ. Μεθενίτης διὰ τὸ ἀξίωμα τοῦ ὑποδημάρχου. Καὶ ὡς πρὸς τὸν θέμα τοῦ ποῖος θὰ εἶναι Δήμαρχος, δὲν ὑπάρχει ἀντίρρησις ἂν τὸ ψηφοδέλτιον ὑπερισχύσει. Ὡς πρὸς τὸ ἀξίωμα τοῦ ὑποδημάρχου ὅμως ἀποδεικνύεται τὸ ἑξῆς: Ὅτι οἱ ὑπογράψαντες τὴν ἀνακοίνωσιν ἀγνοοῦν τουλάχιστον τὸν Νόμον. Καὶ ὁ Νόμος λέγει ὅτι τὸ ἀξίωμα τοῦ ὑποδημάρχου ἀνατίθεται εἰς τὸν πλειοψηφοῦντα σύμβουλον τεῦ συνδυασμοῦ τοῦ ἀναδεικνύοντος τὸν Δήμαρχον. Εἶναι δηλαδὴ θέμα «ψήφων». Καὶ ἐν ὄψει τοῦ ὅτι ὁ Νόμος προβλέπει μονοσταυρίαν τίθεται τὸ ἐρώτημα: Οἱ ἄλλοι σύμβουλοι τοῦ Συνδυασμοῦ τοῦ κ. Φαρμακίδη δὲν ἐπιδιώκουν νὰ ἔλθουν πρῶτοι; Δὲν ἐπιδιώκουν νὰ γίνουν ὑποδήμαρχοι; Ἐὰν ναί, τότε οἱ κ. κ. Φαρμακίδης καὶ Μεθενίτης διὰ τῆς «κοινῆς ἀνακοινώσεώς» των τοὺς ὑπετίμησαν καὶ τοὺς προσέβαλαν. Καὶ πράγματι μετὰ μεγάλης περιεργείας οἱ δημόται Πατρέων ἀναμένουν νὰ ἴδουν, ποῖοι εἶναι ἐκεῖνοι οἱ συμπολῖται, οἱ ὁποῖοι θὰ διακηρύξουν δημοσίᾳ, οἱ ἴδιοι ὅτι «δὲν κάνουν γιὰ ὑποδήμαοχοι» καὶ ὅτι ὄχι μόνον δέχονται ὑποδήμαρχος νὰ γίνῃ ὁ κ. Μεθενίτης, ἀλλὰ καὶ θὰ πρέπει νὰ συνιστοῦν εἰς τοὺς φίλους των καὶ νὰ τὸν ψηφίσουν, «μαυρίζοντας» τοὺς ἑαυτούς των.

Ἀναγράφεται ἐπίσης, ὅτι ὁ κ. Φαρμακίδης ἔχει «εὐρυτέρας τιμίας φιλοδοξίας». Ἀλλὰ ἐρωτᾶται: Ἦτο δυνατὸν νὰ ἔχῃ καὶ ἀτίμους;

ΚΑΙ ΑΙ ΥΒΡΕΙΣ

Καὶ κάτι σχετικόν: Τονίζεται κατὰ τρόπον προκλητικόν, ὅτι «θὰ πρέπει νὰ πνεύσῃ εἰς τὸ Δῆμον, ἐπὶ τέλους» ἄνεμος ἐντίμου δραστηριότητος. Ἡ φράσις ἀποτελεῖ βλασφημίαν. Καὶ ἐν μέρει μεταφέρει ἀπὸ τώρα, τὰ ὅσα διεδραματίζοντο εἰς τὸ ἐκπνεῦσαν Δημοτικὸν Συμβούλιον εἰς τὸν προεκλογικὸν ἀγῶνα. Διότι ἐκεῖνο τὸ «ἐπὶ τέλους» σημαίνει ὅτι τώρα εἰς τὸν Δῆμον δὲν ὑπάρχει τιμιότης. Καὶ ἐρωτᾶται ὁ κ. Φαρμακίδης: Ἔχει στοιχεῖα νὰ τὸν πείθουν ὅτι ὑπῆρξεν εἰς τὸν Δῆμον ἀτιμία;

Ἐὰν δὲν ἔχει, τότε ἔσφαλε βαρύτατα καὶ κατῆλθεν εἰς τὸ ἐπίπεδον τοῦ ὑβριστοῦ καὶ συκοφάντου. Ἂν ναὶ τότε θὰ πρέπει νὰ δώσῃ εἰς τὴν δημοσιότητα ἀμέσως τὰ στοιχεῖα αὐτά. Πέραν τοῦ ὅτι εἶχεν ὑποχρέωσιν ἱερὰν ἔναντι τῶν δημοτῶν νὰ τακτοποιήσῃ τὴν δημοσιότητα, δοθέντος ὅτι ἐξακολουθεῖ νὰ εἶναι δημοτικὸς σύμβουλος.

Ἐξ ὅλου τοῦ ἀνακοινωθέντος ἡ μόνη ὀρθὴ φράσις εἶναι ἡ ἀναφέρουσα ὅτι «ὁ Πατραϊκὸς λαὸς ἐν τῇ φωτεινῇ καὶ ἀλαθήτῳ του κρίσει, θὰ τακτοποιήσῃ ὀρθῶς τὰ τοῦ οἴκου του». Μὲ μόνην τὴν διαφοράν, ὅτι οἱ ὑπογράψαντες τὴν «κοινὴν» ἀνακοίνωσιν δὲν θὰ ἔπρεπε νὰ «εὐελπιστοῦν» ἁπλῶς ἀλλὰ νὰ εἶναι βέβαιοι διὰ τὴν ὀρθοκρισίαν τῶν Πατρινῶν. Ἐκτὸς ἂν οἱ κ.κ. Φαρμακίδης καὶ Μεθενίτης ὄντως ἀμφιβάλλουν περὶ τῆς ὀρθοκρισίας ταύτης

ΔΗΛΩΣΙΣ ΤΟΥ κ. Τ. ΘΕΟΔΟΣΟΠΟΥΛΟΥ

Πρὸς τοὺς φίλους μου,

Ἀγαπητοί μου φίλοι, γνωρίζετε ὅτι ἡ ἐπιθυμία μου νὰ κατέλθω εἰς τὰς προσεχεῖς Δημοτικὰς ἐκλογάς, ὡς ὑποψήφιος Δημοτικὸς Σύμβουλος ἦτο συνέπεια ἐκτιμήσεως τῆς προσπαθείας, ἣν ὁ ἡγέτης τοῦ ψηφοδελτίου εἰς ὃ ἤμην τε ποθετημένος κ. Γεώργιος Μεθενίτης ἔκαμε διά τὸ καλὸν τῆς πόλεως καὶ τοῦ πόθου μου νὰ τὸν συνδράμω εἰς τὴν προσπάθειάν του αὐτήν.

Ἤδη, ἐφ' ὅσον ὁ κ. Γ. Μεθενίτης ἔκρινεν ὅτι τὸ συμφέρον τῆς πόλεώς μας, ἦτο ἡ συγκρότησις κοινοῦ ψηφοδελτίου μετὰ τοῦ κ. Κ, Φαρμακίδη (μέ ἀποτέλεσμα μάλιστα διά τῆς ἀποφάσεώς του αὐτῆς νὰ στερηθῇ διά τὸ γενικώτερον συμφέρον τοῦ δικαιώματος ὅπερ ὁ Νόμος τοῦ παρεῖχεν, ἤτοι τῆς ἐκλογῆς του ἄνευ σταυροῦ προτιμήσεως) εἶμαι ὑποχρεωμένος νά σᾶς γνωρίσω ὅτι παραιτοῦμενος τῆς ὑποψηφιότητός μου, θὰ ὑποστηρίξω δι' ὅλων μου τῶν δυνάμεων τὸν κ. Γ. Μεθενίτην διὰ τὸ καλὸν τῆς πόλεώς μας. Διὰ τὸν λόγον αὐτὸν σᾶς καλῶ καὶ σᾶς παρακαλῶ, ὅπως ταυτίσητε τὰς ἐνεργείας σας μὲ τὴν ἰδικήν μου, ὑποστηρίζοντες μέ φανατισμὸν τὸ ψηφοδέλτιον τοῦ κ. Κ. Φαρμακίδη, ἰδιαιτέρως δέ νά δώσητε διὰ τὸ καλὸν τῆς πόλεώς μας τὸν σταυρὸν προτιμήσεώς σας εἰς τὸν κ. Γ. Μεθενίτην, τοῦ ὁποίου οἱ ἀγῶνες ὑπέρ τῶν συμφερόντων τῆς πόλεως τῶν Πατρῶν εἶναι γνωστοὶ εἰς ὅλους μας.

Σᾶς εὐχαριστῶ

ΤΑΚΗΣ ΘΕΟΔΟΣΟΠΟΥΛΟΣ

ΑΙ ΠΑΤΡΑΙ ΤΙΜΟΥΝ ΤΟΝ ΙΣΤΟΡΙΚΟΝ ΣΤ. ΘΩΜΟΠΟΥΛΟΝ

Ἡ προτομὴ ἔργον τοῦ κ, Χρ. Τσάλτα

Τὴν ἑσπέραν τοῦ Σαββάτου παρουσίᾳ πλήθους κόσφου εἰς τὴν αἴθουσαν τῆς «Διακιδείου Σχολῆς» ἔλαβε χώραν τὸ ὀργανωθέν ὑπὸ τοῦ Δήμου Πατρέων φιλολογικὸν μνημόσυνον τοῦ ἀειμνήστου Ἱστορικοῦ συγγραφέως Στεφάνου Θωμοπούλου, εἰς ὃ παρέστησαν ἐκτὸς ἄλλων ὁ Νομάρχης Ἀχαΐας κ. Γ. Τσιτσάρας, ὁ Δήμαρχος κ. Ν. Βέτσος, ὁ στρατιωτικὸς διοικητὴς καὶ διοικητὴς Κ.Ε.Τε.Σ., ταξίαρχος κ. Γ. Κοτσαλῆς, ὁ πρωτοσύγγελος τῆς Ἱ. Μητροπόλεως κ. Τσαντίλης ἐκπρόσωποι τῶν ἄλλων τοπικῶν ἀρχῶν οἱ ἐπιθεωρηταὶ Μέσης καὶ στοιχειώδους Ἐκπαιδεύσεως κ. ἄ.

Ἐν ἀρχῇ ἐκ μέρους τοῦ Δήμου ὡμίλησε καὶ παρουσίασε τούς ὁμιλητὰς ὁ δικηγόρος καὶ συγγραφεύς κ. Κων. Τριανταφύλλου, δημοτικὸς σύμβουλος καὶ ἐν συνεχείᾳ οἱ κ. κ. Νικολ. Παναγιωτόπουλος πρωθιερεὺς τοῦ Ἁγ. Γεωργίου Καρύτσης ἐκ μέρους τῶν Καλαβρυτινῶν ἱστορικῶν, ὁ κ. Ντ. Ψυχογυιὸς διευθυντὴς τῶν Ἠλειακῶν Γραμμάτων οἱ κ. κ. Γ. Παπαγεωργίου ἐκ μέρους τῶν Αἰγιωτῶν ἱστορικῶν καὶ Ἀνδρ. Μαγκλάρας, τέλος δέ ὁ κ. Τάσσος Γριτσόπουλος καθηγητὴς τῆς φιλολογίας.

Ἐξ ἄλλου χθές τὴν πρωΐαν εἰς τὸ πάρκον Ἁγίου Ἀνδρέου ἐγένοντο ὑπὸ τοῦΔημάρχου κ. Ν. Βέτσου τὰ ἀποκαλυπτήρια τῆς προτομῆς τοῦ Θωμοπούλου ἡ ὁποία εἶναι ἔργον καὶ προσφορὰ τοῦ ἐγκρίτου συμπολίτου ἰατροῦ καὶ ἐκλεκτοῦ γλύπτου κ. Χρ. Τσάλτα.

Ὡμίλησε διὰ την προσωπικότητα τοῦ τιμηθέντος τέκνου τῶν Πατρῶν ὁ δ)ντὴς τῆς Ἐθνικῆς Βιβλιοθήκης κ. Εὐαγ. Φωτιάδης.

Ὁ Δήμαρχος κ. Ν. Βέτσος, ὁμιλῶν κατὰ τὰ ἀποκαλυπτήρια εἶπεν τὰ ἑξῆς:

Ἐδῶ εἰς τὸν ἱερὸν τοῦτον χῶρον, τὸν ὁποῖον καθηγίασεν ὁ μαρτυρικὸς θάνατος τοῦ πρωτοκλήτου τῶν Ἀποστόλων καὶ Πολιούχου μας, ἡ πόλις τῶν Πατρῶν, μὲ αἰσθήματα ἰδιαιτέρας ὑπερηφανείας, τιμᾷ σήμερον ἕνα ἔξοχον τέκνον της, τὸν γλαφυρότατον ἱστορικὸν της, τὸν ἀείμνηστον Στέφανον Θωμόπουλον.

Τεράστιον τῷ ὄντι τὸ ἔργον του καὶ πάγκοινος ἡ ἀναγνώρισις τῆς ἀνυπολογίστου συμβολῆς του καὶ μεγάλης προσφορᾶς του εἰς τὴν πνευματικὴν ζωὴν καὶ ἀνάπτυξιν τῆς πόλεως ταύτης καὶ τῆς περιοχῆς της.

Εἴμεθα ἰδιαιτέρως εὐτυχεῖς διότι εἰς ἡμᾶς ἔλαχεν ἡ μεγάλη τιμή, νὰ ἀποκαλύψωμεν τὴν χαλκίνην ταύτην προτομήν του, εὐγενῆ προσφορὰν καὶ καλλιτέχνημα τοῦ ἐγκρίτου συμπολίτου κ. Χρήστου Τσάλτα, τὴν ὁποίαν ἡ πόλις αὕτη ἔστησεν, ὡς ἐλάχιστον δεῖγμα εὐγνωμοσύνης.

Ἀείμνηστε Στέφανε Θωμόπουλε. Προσφιλὲς τέκνον τῶν Πατρῶν. Ἡ πόλις τὴν ὁποίαν τόσον ἠγάπησες καὶ χάρις τῆς ὁποίας ὁλόκληρον τὸν βίον σου ἀφιέρωσες, ἀποκαλύπτουσα διὰ τοῦ Δημάρχου της, τὴν σεβασμίαν μορφήν Σου, εὔχεται:

Ἔστω ἡ προτομή Σου αὕτη, εἰς δόξαν αἰωνίαν, παράδειγμα καὶ τηλαυγὴς φάρος διὰ τὴν παροῦσαν καὶ τὰς ἐπερχομένας Πατρινὰς γενεάς.

ΜΙΑ ΠΡΟΕΙΔΟΠΟΙΗΣΙΣ ΤΩΝ ΚΟΜΜΩΤΩΝ

Τὸ Διοικητικὸν Συμβούλιον τοῦ Σωματείου Καταστηματαρχῶν Κομμωτῶν Πατρῶν ὑπὸ τὸν πρόεδρον κ. Νικ. Μπαλτόπουλον, ἐπισκεφθὲν χθὲς τὰ γραφεῖα μας, διετύπωσε τὴν ἔντονον διαμαρτυρίαν καὶ ταυτοχρόνως τὴν προειδοποίησιν πρὸς τὸ κοινὸν τῆς πόλεως, ἐξ ἀφορμῆς χθεσινῆς ἐπιδείξεως κομμωτικῆς τέχνης, διὰ τὸ γεγονός, ὅτι ἡ ἀπ' εὐθείας ὑπὸ τῶν κυριῶν ἐμμέσως διδασκομένη χρησιμοποίησις φαρμάκων, βαφῶν κλπ., ἀποβαίνει ἐνίοτε ἐπικίνδυνος διὰ τὴν χρησιμοποιοῦσαν ταῦτα, ἄνευ τῶν ὁδηγιῶν καὶ τῆς εὐθύνης τοῦ κομμωτοῦ.

Σημειωτέον ὅτι ἐξ αἰτίας τῶν ἀνωτέρω οἱ ἐν Πάτραις κομμωταὶ εἰς τὴν πλειοψηφίαν των δὲν μετέχουν τῆς χθεσινῆς ἐπιδείξεως, ἐδημιουργήθησαν δέ ἐξωθι τοῦ «Δημοτικοῦ» καὶ μικροεπεισόδια.

Οἱ κομμωταὶ ζητοῦν τὴν ταχείαν ἐπέμβασιν τοῦ Κράτους, τὸ μέν ἵνα προστατευθῇ ἡ τάξις των, τὸ δέ ἵνα ἐξασφαλισθῇ ἡ δημοσία ὑγεία ἀπὸ φευγομένων τῶν ἀτυχημάτων ἅτινα πλειστάκις ἐσημειώθησαν εἰς τὸ παρελθόν.

ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΗ ΚΙΝΗΣΙΣ

Συνέχεια ἐκ τῆς 1ης σελίδος

νῶν καὶ ἐπίτιμος διευθυντὴς τοῦ Ὠδείου Πειραιῶς ὡς καὶ καλλιτεχνικὸς διευθυντὴς τοῦ Ὠδείου Πατρῶν τῆς Φιλαρμονικῆς Ἰωσὴφ Μπουστίντουϊ.

Η ΜΑΝΔΟΛΙΝΑΤΑ

Ἐλλείψει μεταφορικῶν μέσων ἡ Πατραϊκὴ Μανδολινάτα καὶ ἡ μικτὴ Χορωδία της ἐματαίωσαν τὴν χθεσινὴν ἐμφάνισίν των εἰς Ἀγρίνιον ἐπ' εὐκαιρίᾳ τῶν ἐκεῖ τελεσθέντων ἑορτῶν. Ἐν τῷ μεταξὺ τὸ μουσικὸν αὐτὸ συγκρότημά μας θὰ δώσῃ μεγάλην συναυλίαν εἰς τὴν ἰδίαν πόλιν ἐντὸς τοῦ μηνός.

Ἡ Μανδολινάτα ἐξ ἄλλου προσεκλήθη ἐπισήμως διὰ μίαν καὶ ἐφέτος συναυλίαν εἰς Ἰθάκην καὶ κατὰ τὴν διάρκειαν τῶν ἑορτῶν τοῦ Ὀδυσσέως κατὰ τὸν μῆνα Αὔγουστον.

Η ΧΘΕΣΙΝΗ ΣΥΝΑΥΛΙΑ

Ἡ «Ἑταιρία Φίλων τῆς μουσικῆς» χθὲς τὴν πρωΐαν εἰς τὸ «Πάνθεον» ἐπραγματοποίησε μὲ ἐπιτυχίαν τὴν συναυλίαν της, κατὰ τὴν ὁποίαν ἔλαβε μέρος 26μελὴς μικτὴ χορωδία τοῦ ἐνταῦθα παραρτήματος τεῦ Ἑλληνικοῦ Ὠδείου καὶ κουαρτέτο πνευστῶν ὑπὸ τὴν διεύθυνσιν τοῦ κ. Δημ. Σινούρη ὡς καὶ οἱ ἐξ Ἀθηνῶν καλλιτέχναι τῆς κιθάρας δὶς Λίζα Ζώη καὶ ὁ κ. Εὐάγγ. Ἀσημακόπουλος. Οἱ δύο τελευταῖοι ἤρεσαν ἰδιαιτέρως ὥστε νὰ καταχειροκροτηθοῦν. Τὴν χορωδίαν ἀπετέλεσαν αἱ δίδες Ρίτα Ἀμπατζόγλου, Μαρία Δαββέτα, Νιονιὸ Δρουκοπούλου, Γεωργία Κούγια, Ἑλένη Κωστῆ, Εὐαγγελία Μαράτου, Βίκυ Μαρκοπούλου, Μαρία Ματαράγκα, Μαριάννα καὶ Σοφία Ξυδιᾶ, Βάσω Πανούτσου, Ντιάνα Παπανδρέου, Μαρία Ρεμούνδου, Βούλα Σολωμοῦ, Καίτη Φιλιπποπούλου, οἱ κ. κ. Ν. Ἀποστολόπουλος, Ι. Ἀσπρόμουγκος, Γ. Βρεττός, Τ. Γαβριήλ, Α. Καραλῆς, Γ. Καραλῆς, Γ. Κλόγκας, Κ. Ματαράγκας, Π. Μπούτρης, Χρ. Φιλιππάτος καὶ ὡς σολίστ ὁ κ. Θ. Ἰατρίδης. Τὸ κουαρτέττο ἀπετέλουν οἱ κ. κ. Γ. Ἀθανασόπουλος, Στ. Ἀμπαντζῆς, Ν. Ἐλευθεριώτης καὶ ὁ Ἀρ Εὐστρατιάδης.

Η ΧΘΕΣΙΝΗ ΣΥΝΑΥΛΙΑ

ΣΥΝΕΧΕΙΑ ἐκ τῆς 1 σελίδος

τρίδης καὶ σὰν σολίστ, ἔδειξε, ὅλο τὸν πλοῦτο τῆς ὡραίας φωνῆς του καὶ ἐτραγούδησε μέ ἄνεσι καὶ αὐτοκυριαρχία.

Τὰ μέλη τοῦ κουαρτέττου πνευστῶν, πού ἀποτελοῦσαν, οἱ Π. Ἀθανασόπουλος (τρομπέττα), Σ. Ἀμπατζῆς (τρομπόνι), Ν. Ἐλευθεριώτης (ἐφόνιο) καὶ Ἀρ. Εὐστρατιάδης (κλαρινέττο), συνέβαλαν θετικὰ στὴν ὅλη ἐπιτυχία τῆς συναυλίας, εἰδικὰ δέ στὸ «Ἀλληλούϊα», ἐπειθάρχησαν ἀπόλυτα στὸ μαέστρο τους καὶ ἔδειξαν ζηλευτὴ μουσικὴ ἐνημερότητα. Εἶναι ἄξιοι συγχαρητηρίων.

Τέλος οἱ καλλιτέχναι τῆς κιθάρας Λίζα Ζώη καὶ Εὐαγ. Ἀσημακόπουλος, πού ἐκάλυψαν ὁλόκληρο τὸ δεύτερο μέρος τοῦ προγράμματος, ἀπέδωσαν μέ ἐξαιρετικὴ δεξιοτεχνία, συνθέσεις Σκαρλάττι, Μπάχ, Σόρ, Ἀλμπελὶζ καὶ Ντε—Φάλλα. Τὸ κοινὸ τούς ἐχειροκρότησε ζωηρώτατα.

Νομίζω ὅτι ἡ συναυλία πρέπει νὰ ἐπαναληφθῇ ἔστω καὶ μέ μόνη τὴ συμμετοχὴ τῆς χορωδίας καὶ τοῦ μουσικοῦ κουαρτέττου.

ΔΙΟΝ. ΦΩΤΟΠΟΥΛΟΣ

ΤΙΜΗΤΙΚΗ ΕΚΔΗΛΩΣΙΣ ΥΠΕΡ ΤΟΥ κ. Σ. ΚΑΤΣΙΝΗ

Ὁ Σύλλογος τῶν ἐν Πάτραις Γορτυνίων, προέβη τὰς τελευταίας ἡμέρας εἰς μίαν εὐγενικὴν χειρονομίαν: Ἀναγνωρίζων τὸ πολύτιμον ἔργον τοῦ διακεκριμένου συμπολίτου ἰατροῦ—χειρουργοῦ κ. Σωκρ. Κατσίνη, ὡς προέδρου τοῦ Συλλόγου, ἀνεκήρυξεν αὐτὸν ὁμοφώνως ἐπίτιμον πρόεδρον.

ΤΟ ΚΕΝΤΡΟΝ ★ ΠΑΛΗΑ ΠΑΤΡΑ ★

Διακόπτον τὴν λειτουργίαν του διὰ τὴν θερινὴν περίοδον ἀπὸ σήμεραν, εὐχαριστεῖ θερμῶς τὴν ἀξιότιμον πελατείαν του διὰ τὴν ὑποστήριξίν της.

Ὁ Κώστας Μαραλέτος θὰ θεωρήσῃ τιμὴν του νὰ περιποιηθῇ τοὺς φίλους του πελάτας εἰς τὸ ἐντὸς τῶν προσεχῶν ἡμερῶν λειτουργοῦν παρὰ τῇ παραλίᾳ Ρίου νέον θερινόν κέντρον του.

ΔΥΣΚΟΛΙΑΙ ΕΙΣ ΤΗΝ ΣΥΜΠΛΗΡΩΣΙΝ ΤΩΝ ΣΥΝΔΥΑΣΜΩΝ ΤΩΝ ΥΠΟΨΗΦΙΩΝ

Οὐδεμία σοβαρὰ ἐξέλιξις ἐσημειώθη κατὰ τὴν διαρρεύσασαν ἑβδομάδα εἰς τὰ δημοτικὰ προεκλογικὰ πράγματα, πλὴν τῆς ἀποφάσεως τῶν κ. κ. Κ. Φαρμακίδη καὶ Γ. Μεθενίτη νὰ συνεργασθοῦν ὑπὸ τὴν ἡγεσίαν τοῦ πρώτου.

Ἀξιόλογον μόνον, ὅσον καὶ χαρακτηριστικὸν εἶναι τὸ γεγονός, ὅτι, ἐνῶ ὁ συνδυασμὸς τοῦ κ. Ν. Βέτσου ἔχει σχεδὸν συμπληρωθῆ, οἱ λοιποὶ ὑποψήφιοι κ. κ. Φαρμακίδης, Κωνσταντίνου καὶ Ζαφειρόπουλος οὐδὲν ἀνεκοίνωσαν εἰσέτι, ὄχι μόνον περὶ τῶν προσώπων ἅτινα θὰ μετάσχουν εἰς τοὺς συνδυασμοὺς των, ἀλλ' οὔτε καὶ ποίαν μορφὴν θὰ ἔχῃ ἡ προσπάθειά των.

Οἱ ἀντικειμενικοὶ δημοτικοὶ κύκλοι προσθέτουν, εἰδικώτερον πρὸς τὸν κ. Κωνσταντίνου, ὅτι ἡ ἀδυναμία λήψεως μιᾶς ἀποφάσεως περὶ τοῦ ἂν θὰ συνεργασθῇ ἢ ὄχι «ἀριστερούς» ἢ δι' αὐτόν, διότι δίδει τὴν ἐντύπωσιν, ὅτι «τοιοῦτον τὸ ζητεῖται ἀκόμη καὶ συνεπῶς δὲν ἀποκλείεται».

Ὡς πρὸς τὸν κ. Θ. Ζαφειρόπουλον ἀναφέρεται, ὅτι αἱ ἀποδόσεις, ὅτι δὲν θὰ ἐκθέσῃ τὴν ὑποψηφιότητα Δημάρχου εἰ ἀνακριβεῖς καὶ ὅτι ἀντιθέτως συνεχίζει τὰς ἐνεργείας του πρὸς καταρτισμὸν τεῦ συνδυασμοῦ του.

ΕΠΙΣΚΕΨΙΣ ΕΙΣ ΤΗΝ ΑΧΑΪΑ ΚΛΑΟΥΣ ΚΑΙ ΤΗΝ ΕΝΩΣΙΝ ΓΕΩΡΓΙΚΩ