

ΚΑΠΟΙΟΣ, είπε χαρακτηριστικά σε μια από τις δίκες που διεξάγονται, ότι «εξερρίσανον την καρδιά από 25.000 νύκτας της Ελλάδος».

Αυτό έλεγε για τους Έσρατιβες, που υπηρέτησαν και τα ηνία της πατρίδας.

Η φράση είναι πολύ εύστοχη και αποδίδει πιστά το έγκλημα που έγινε σε βάρος των νέων αυτών και της Ελλάδος γενικότερα.

Όλη αυτή η ιστορία, είναι τόσο λυπηρή που οδηγεί στο συμπέρασμα ότι κάτι το άσπιο υπάρχει στην σύγχρονη Ελλάδα.

ΠΡΑΡΗΓΟΡΟ σημαίνει για την πνευματική επαρχία, η επανακαθορισμένη της «φωλιάς» που είναι Παράρτημα Λόγου — Τέχνης και «Ιστορίας της Φωνής» και «Αρχαίων» που εκδίδει ο κ. Γιάννης Ανδρικόπουλος.

Είναι μία προσπάθεια — άλλος θα λέγαμε — που αρχισε το 1961 και συνεχίζεται μέχρι το 1967 όποτε και σταματήσει.

Η έκδοση, και μάλιστα σαν παράρτημα εφημερίδας μικρής πόλεως — όπως είναι το Αίγιο, πρέπει να θεωρηθεί σαν άθλος, καθώς είπαμε και στην αρχή, αν αναλογιστεί κανείς τις ποικίλες αντιδράσεις (με πρώτες το οικονομικό και την αντιπνευματικότητα της εποχής μας).

Πρέπει να μεταφερθούμε στα χρόνια των διαγίων, για να αντιληφθούμε όλο το μέγεθος του θανάτου των Αγίων Μαρτύρων στην Νικομήτεια, ο Διοκλιτιανός, δημουργός στον Ιππόδρομο, διασημότης ναυτίου του Θεού και άπειλοι οι άλλοι που πέθαναν στην οργή του Θεού.

Πρέπει να μεταφερθούμε στα χρόνια των διαγίων, για να αντιληφθούμε όλο το μέγεθος του θανάτου των Αγίων Μαρτύρων στην Νικομήτεια, ο Διοκλιτιανός, δημουργός στον Ιππόδρομο, διασημότης ναυτίου του Θεού και άπειλοι οι άλλοι που πέθαναν στην οργή του Θεού.

ΙΣΤΟΡΙΚΑ ΚΑΙ ΣΤΑΤΙΣΤΙΚΑ ΣΤΟΙΧΕΙΑ Ο ΒΡΕΤΑΝΝΙΚΟΣ ΤΥΠΟΣ

ΕΠΙΜΕΛΕΙΑ: ΑΝΔΡΕΑΣ Α. ΒΡΗΣ

Αρχίζουμε από σήμερα την δημοσίευση σειράς ιστορικών και στατιστικών στοιχείων σχετικά με τις εφημερίδες της Μεγάλης Βρετανίας. Είναι στοιχεία χρησιμα, όχι μόνον από καθαρά εθνολογική άποψη, αλλά και διότι βοηθούν τους αναγνώστες να κρίνουν περί της σημασίας και της δραστηριότητος των εκδόσεων αυτών αναγράφω μόνον:

ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΗΣ ΠΡΩΤΗΣ ΠΕΡΙΟΔΟΥ

Η ιστορία του Βρετανικού τύπου αρχίζει την δεκαετία του 1620 με την τακτική έκδοση εντύπων ειδησεογραφικού περιεχομένου. Αν και η τυπογραφία ήταν γνωστή και χρησιμοποιείτο εις την Αγγλία από το 1500 υπάρχουν ωστόσο αυστηροί νόμοι κατά τις ασάφιστες εκτυπώσεις άνευ κερμητικής άδειας.

Από το 1641 πάντως, και με την άρση της λογοκρισίας τα ειδησεογραφικά φυλλάδια περιελάμβαναν και εσωτερικές ειδήσεις, άρθρα, κριτικές και άλλα. Ο αριθμός των φυλλαδίων ηδύνθησαν ιδιαίτερα κατά τα πρώτα έτη της δεκαετίας του 1640 λόγω των έντονων πολιτικών χρωματισμών πολλών εξ αυτών παρέστη ανάγκη επαναφοράς της επισήμου λογοκρισίας τον είδωσεν το 1643.

Η πρώτη προσπάθεια εκδόσεως εντύπων, πλησιέστερα προς την εφημερίδα, εβδόμη από το 1665 με την εμφάνισιν της «Όφφορντ Γκαζέτ» (ή η οποία έπειτα από 23 φυλλάδια μετανομάσθη εις «Λόντον Γκαζέτ» και εις την οποίαν θα αναφερθώμ εκτενέστερον άργότερον) άποτελεσθη έκ ασλίδων με δύο στήλαις και από τας δύο πλευράς. Η νέα αυτή διάταξις της ύλης ήσκησε την επιβρασίον της και επί των ελλών εφημερίδων κατά το έπονα 30 έτη.

Το 1695 η λογοκρισία καταργήθη από την Βουλή με Λοιούτι με την άποφασιν αυτήν καθιερούτο νομίμως η έλευθεροτυπία εις την Βρετανίαν οί μοι περί τούτου δεν άπετέλουτο το μόνον έμπίδωσι εις την άπτιψιν ενός έλευθερού τύπου. Ύπάρχε επίσης απαγόρευσις επί της δημοσίευσιν των κοινοβουλευτικών πρακτικών. Η εκδόται ποί ήγγύουν τούτο ήτο δυνατόν να κατηγορηθώσι, κάποτε «δέ συνιδάσει» αυτό, διά περιφρόνησιν προς τόν Κοινοβούλιον ή και να μνησθώσι διά ύποβλήσιν έχθροπραξίας — άδικημα διά τόν όποιον ήτο δυνατόν να καταδικασθώσι εις πρόστιμα ή φυλάκισιν ύποδικάστων, πού έλαγον τότε την εύνην ή να άποφασίζωσι τήν αυτίστα ύποβλήσιν έχθροπραξίας και οί όποιοι έθεώρουσιν συνήθως ύποχρέωσιν τών να ύποστηρίξωσιν τήν εκάστοτε κυβέρνησιν. Η έπιβολή τού Νόμου περί Χαρτοσήμου τού 1712 και άλλων νόμων διά τας εφημερίδας — όπως τού «έλος επί τού χάρτου και ο φούρος επί τών διαφημίσεων» — άπετέλεσαν πρόσθετα έμπίδωσι εις την έλευθεράν ανάπτυξιν και ήτο δυνατόν να χρησιμοποιώται επίσης υπό της Κυβερνήσεως προς άσκησιν έλέγχου επί τών εφημερίδων. Το 1792, ακτότιν μιάς ένταθείσης εχθρότητος πής κοινής γνώμησιν κατά τών έπιβλήσιν νόμων επί τών εκδοτών πωινών, οί όποιοι διεκρίθησαν τήν ελευθερίαν τού τύπου και έπέμεναν να εκφράζωσιν τας άποφαισεις των, έμνησίον νόμος, πού μετεβίβαζε τήν ευθύνην, τού να άποφασίζωσι κανείς τί άποτελεί ύποβλήσιν έχθροπραξίας, από τούς δικαστάς εις τας άποφαισεις των. Τού μέτρου αυτό άδύνησεν εις τών περιουσιών των διώξεων και έμείωσε τών κινώων εν μιάς έμμέστω μορφήσιν κερμητικής λογοκρισίας. Το 1702, έπί τή μετά τήν διά νόμου καθιέρωσιν της έλευθερίας τού τύπου, εις τόν Λουδοβίγον ΙΒ' ήσκησε τήν έπιτυχία «Βρετανική ημερησία έφημερίς, ή «Νταϊηλυ Κούραντ».

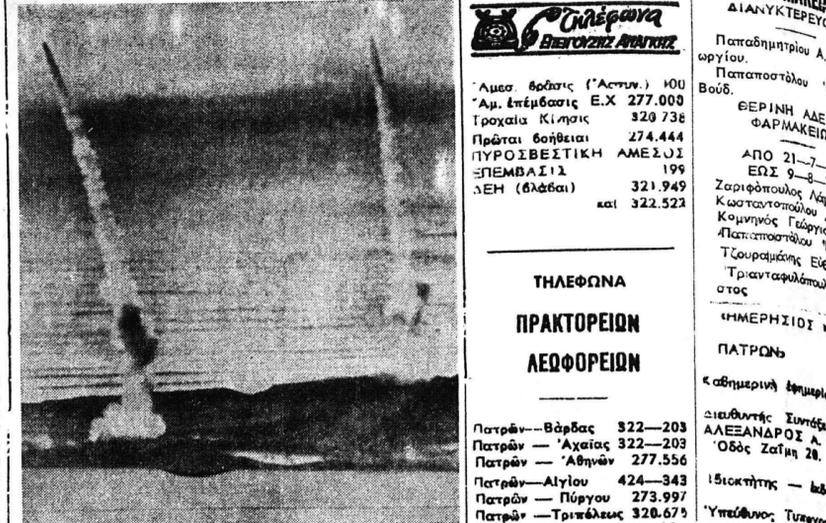
Το 1719 εκδόσθησεν ή «Νταϊηλυ Πόστ» μεταξύ τών Ιβρυτών της όπείας ήτο και ο Ντενιέλ Ντεφ, αντιστασής τού «Ροβιν σώνος Κρούσων» και ο πρώτος μεγάλος Άγγλος δημοσιογράφος, καθώς και άλλα εφημερίδες.

Κατ' αὐτήν τήν περίοδον έβρήθησαν και πολλά περιόδια όπως τού «Πεκτέτορον» (ίβρυτό τού 1713) τού όποιον εξακολούθη να εκδίδεται και σήμερα.

Τήν περίοδον 1750 — 1800 ιδρύθησαν και άλλα εφημερίδες, παρά τού γεγονός ότι ή φορολογία έσυνεχίζετο και τού να νοσηνοσώτων τών κοινών είχε περιερισθή εις σχετικώς ολίγα άτομα: Τό 1769 ιδρύθη ή «Μόρνινγκ Κρόνικλ» τού 1772 ή «Μόρνινγκ Πόστ» (ή όπεία ε περιερίθη υπό της Νταϊηλυ Τέλεγραφου τού 1937) και τού 1785 ένας τυπογράφος άνωμα τή Τζών Ουόλτερ ίδρυσε τήν εφημερίδα «Νταϊηλυ Γιουιντερ σάλ Ρέτζις» τή όπεία τρία

έτη άργότερον ήλλαξε τόν τίτλον της με αυτόν πού φέρει και σήμερα: «Δή Τάϊμς».

Αι πρώται εμπορικά έφημερίδες ήρχισαν να εκδίδωσιν τον 18ον αιώνα κατ' έξοχόν τού 1758 περί τας 28 πόλεις εις τούσ τωλάξιστον από μίαν έβδομαδίαν εφημερίδα.



Δύο άμερικανοί διπλωματικοί βαλλιστικοί πυραυλοί τύπου «Μίνιουμαν» εκτοξεύονται ταυτόχρονα. Η σπάνια αυτή φωτογραφία της διπλής πυροδότησεσ τέτοιων πυραυλών, εδώθη εις τήν δημοσίωσιν από τού πείδον δικαίου τού Βαντερτερπερκ της Καλιφόρνιας. Αι κεφαλαίών τών πυραυλών αυτών καταβύθισαν εις τόν Ειρηνικόν Ωκεανόν.

ΜΙΚΡΑΙΕΣΩΤΕΡΙΚΑΙ ΚΑΙ ΕΞΩΤΕΡΙΚΑΙ ΕΙΔΗΣΕΙΣ

ΕΞΑΓΩΓΗ ΔΕΡΜΑΤΩΝ ΕΙΣ ΓΙΟΥΓΚΟΣΛΑΒΙΑΝ

ΑΘΗΝΑΙ — Η Τράπεζα της Ελλάδος θα χορηγή από 18ης Αυγούστου, άδειες εξαγωγής άκαταργώστων δερμάτων στη Γιουγκοσλαβία, μέχρι να συμπληρωθή ποσότησ αξίας 1.200.000 δολλαρίων και άδειες εξαγωγής εφρών κοκκίων μέχρι 1.000 τόνων και με την άπαισίαν τής αξίας τούσ τε ελεύθερο Συνάλλαγμα.

Σχετικές άποφάσεις έμπεγραφε ο ύφυπουργος άεροπορίου κ. Παναγιωτόπουλος.

ΤΑ ΘΕΜΑΤΑ ΤΗΣ ΑΕΡΟΠΟΡΙΑΣ

ΑΘΗΝΑΙ — Ο Άρχηγός της Αεροπορίας Αντιπύραρχος κ. Περ. Οικονόμου έπίστρεψε χθές τού μεσημέρι από τής «Νημεμένης Πολιτείας, όπου παρήσθη τήν τελετή τής παραλαβής των τριών πρώτων παραγγελθέντων άεροσκαφών βαρβαροδίου Τύπου Α — 7.

ΑΘΗΝΑΙ — Καλώς ήλθορ φορμημένη πηγή άνέφερε, ότι ο άρμόδιος για τίς εξωτερικές ύποδείξεις τής Κοινής Άγοράς κ. Σοάμς έχει διαπιστώσει εύνοικίς εισηγήσεις για τήν ικανοσίσησ των Ελληνικών αητημάτων για τήν πλήρη ένταξή μας στην Ε.Ο.Κ.

ΑΘΗΝΑΙ — Έτραυματίσθη θανάσιμα ο ύποπλοίαρχος τού φορητού πλοίου «Ιούλιαν» Κ. Γεώργιος Μεταξιώτς, ό τού σκάφος έμπαινε, προχθές τού πρωί, στον λιμένα τού Μπιλιπότς και εσφακικά έβρασίθη ο κόδος ρυμουλκήσεσ του.

ΑΘΗΝΑΙ — Άγνωστος μπήκε στο σπίτι τής Άθανασίας κ. Μπουρνέτ, 39 έτών, στην όδω Έπτανήσου 25 κ' άφαιρεσ τιμαλή αξίας 85.000 δρχ.

ΑΘΗΝΑΙ — Ο Άϊκ Γκούκς, 24 έτών, φοιτήτης κατήγγειλε ότι τρεις άγνωστοί στην Ά κροπόλι τού έρπαζαν τού χρυσό ρολόι του και 50 δρχ. κ' έξερφανίσθησαν.

ΕΞΕΛΙΞΕΙΣ ΚΑΤΑ ΤΟΝ 19ον ΑΙΩΝΑ

Τον 19ον αιώνα ιδρύθησαν αι λαϊκά εφημερίδες και παρατηρείται μια μαζική έκδοσις εφημερίδων δι' ευρείς πάλυ εύτερον κοινόν. Η εξέλιξις τού ύποβλήσθησ και έπί τήν άρσην τών περιορισμών, όπως ήσαν τά τέλη χρητισμοσ (1855) έπί τών εφημερίδων, ε ν' σημαντικά τεχνικά καινοτομία, όπωσ τού περιστορικού πειστήριου, καθιστώσασιν δυνατήν τήν εκτύπωσιν πολύ ευγενέστερων ποσότητων έρη περιόδων.

Τό 1871 ήδη, ή «Νταϊηλυ Τέλεγραφ» ίσχυρίζετο ότι εις τήν μεγαλύτεραν κυκλοφορίαν εις τόν κόσμον με 240.000 φύλλα και άνω καθημεριώς. Αι τεχνικά μεταβολάι εις τήν έκδοσιν τών εφημερίδων χρονολογώται από τας άρχάς τού 19ου αιώνα άλλας διο κοινού και με τας διάκρισας μηχανίας κατά τήν διάκρισιν τής Βιομηχανικής Έπανάστασε εις τήν Βρετανίαν. Τό 1814 ο Τζών Ουόλτερ, οίς τού Ιβρυτόν τών «Τάϊμς» έσημείωσε τήν πρώτην σημαντικήν πρόδοσιν εις τήν μηχανικήν εκτύπωσιν τών εφημερίδων διά τής χρησιμοσίησεσ τού άπτιμοκίνητου πειστήριου. Τούτ άπτιμώσθησ τήν δυνατότητα εις τής «Τάϊμς» να εκτυπώσων άνω τών 1.000 φύλλων τήν όραν, δηλαδή τού τετραπλασίον των φύλλων, πού τήτο δυνατόν να εκτυπώσωνται διά τού χειρού «ντιπ» πειστήριου. Τό 1848 ένας Άγγλος εφευρέτης, ο ό ποίος ειργάσθη εις τούσ «Τάϊμς» εφευρέτησιν πού έπραγματώσασιν 10.000 εκτυπώσεσ άνω κάθε άραν.

Αι εφημερίδες έπαφελήθησαν και από τήν εφευρέσιν (περί τού 1850) τού ηλεκτρικού τηλεγράφου, πού παρέχε τήν δυνατότητα εις τας εφημερίδας να άναφέρωσιν τά γεγονότα άμέσως. Επίσης ή Ιβρυσία τού πρακτορείου Ρόυτερ τού 1851 (εις τού όποιον άρα άναφερθώμεν εκτενέστερον άργότερον) προσέφερε εις τας εφημερίδας μίαν χρήσιμον ύπηρεσίαν εξωτερικών ειδήσεων. ΣΥΝΕΧΙΖΕΤΑΙ

ΕΙΣ ΤΗΝ ΒΡΕΤΑΝΝΙΑΝ Η ΣΥΜΒΟΛΗ ΤΩΝ ΚΗΠΟΥΡΩΝ ΕΙΣ ΤΗΝ ΟΙΚΟΝΟΜΙΑΝ ΔΙΑ ΤΗΣ ΣΚΑΠΗΝΗΣ!

ΛΟΝΔΙΝΟΝ — Όταν, κατά τόν Β' Παγκόσμιον Πόλεμον, οι Βρετανοί αντιμετώπιζον τού φόβου τής πείνης, οι κυβερνήσεις των τούσ έπεί να βρουν και να σκάσουν διά τήν νίκην.

Σήμερον, ένώπιον τής οικονομικής κρίσεως τών όποιων αντιμετώπιζωσιν και τήν όπεία να ή βρετανική Κυβέρνησις χαρακτηρίζε εις τήν κρισιότεραν τήν όπείαν διήλθε ποτέ ή χώρα εν καιρώ ειρήνης, τού σύνθημα είναι: «Σκάψατε διά τήν Οικονομίαν».

Εις τας επαρχίας, αι δημοτικά άρχαι εκμισθώνουσι τίς τούσ άρχαις τεμάχια γής τούσ όποια άνομαζώσιν «κλήρου». Μετά τόν πόλεμον ότε τά λαχανικά ήταν φθηνά, οι κλήροι αυτοί έμειναν άκαλλιέργητοι και ήσαν γεμάτοι άγριόχορτα. Ορισμένοι εξ αυτών είχαν εκμισθώθη εις επαγγελματίας καλλιέργητάς λαχανικών.

Εκπρόσωποι των δημοτικών άρχων λέγουσιν ότι ή πύξη μόνον έπίδωσι των Βρετανών εις τήν λαχανοκοποιήσιν όφειλεται εις τούσ καύτους τών λαχανικών. Πρώ τασάρων έτών λαχανικών έστωχίζονταν τούσ 3,50 δραχμάς περίπου έκαστον, αι οικοκυραί ήδυνάσασιν να αγοράσωσ εν κοινωπιίδι με 5,50 δραχμάς, ένα τά γε ώηλα έστωχίζον μόνον 3 δραχμάς τού κίλων.

Εφέτος, εις τας λαχανοφυλαί, τού λαχανοκοποιήσιν 8 δραχμάς έκαστον, τού κοινωπιίδι 15 δραχμάς, έκαστον, έκαστον, τά δε γεώμηλα έχουν καταστήσει είδος πολυτελείας, άφου εστωχίζωσιν 20 δραχμάς τού κίλων!

Προς τήν νέαν αυτήν έντασχήσιν στρέφονται άτομα πάσης τάξεως και επαγγέλματος: Υβραυτικοί, ιδιωτικοί ή τάλληλοι, διδιδόδοται, συναγωνίζονται, εις τήν προσπάθειαν άποκτήσεως κηπουρικού κήπου, φυλόγων και άνωτασαν δημοσίων ύπαλλήλων.

Ακόμη και ο ειδικός συντάκτης τών «Τάϊμς» τού Λονδίνου καταβώσεν να λάβη — μετά πολλών μηνών άναμονήν — κλήρον, τώρα δε πλήροφοροι τούσ αναγνώστεσ του διά τήν ανάπτυξιν τών φασολιών του και διά τήν σελήτα πού παρασκευάζει τού βοδού εις τόν οίκου του με τά λαχανικά του.

Η κηπουρική θεωρείται, πλέον, ώς μία ύγιής άσπαχλήσις και ώς εις τρώπος να περνά κανείς οικονομικάσ τήν Σαββατοκύριακά του περιεστέρον εύχάριστα παρά να

ΦΑΡΜΑΚΕΙΑ ΔΙΑΝΥΚΤΕΡΕΥΟΝΤΑ Παπαδημητρίου Α. Π. κ. α. αργίου. Παπασταυρού «ΝΑ» τ. Βούδ. ΒΕΡΙΝΗ ΛΑΕΙΑ ΦΑΡΜΑΚΕΙΟΝ ΑΠΟ 21—75 ΕΩΣ 9—75 Ζωσιφόπουλος Λάμπρος Κωνσταντίνου Αθηνών Αλασποστάσιου Νηλέων Τζουραμάκης Ελένης Τρανταφυλάκουσ στος ΚΗΜΕΡΗΣΙΟΙΣ ΚΗΡΤΙ ΠΑΤΡΩΝ ε καθημερινη έφημερις

ΛΟΘΑΡΙΣΤΗΡΙΑ ΙΛΥΝΤΗΡΙΑ ΜΑΓΙΚΟΝ Το Κασσάτημα πού δίνει πολιτισμόν 676ν ΤΟΝΟ ΜΟΣ.

ΑΝΘΟΠΩΛΕΙΟΝ ΑΝΔΡΕΟΥ ΣΤΑΥΡΟΠΟΥΛΟΥ ΓΟΥΝΑΡΗ 49α Τηλ. 276—163 ΕΝΑΝΤΙ ΣΙΝΕ—ΕΛΠΙΣ

ΑΝΘΟΠΩΛΕΙΟΝ ΝΙΚ. ΜΟΣΧΟΠΟΥΛΟΣ ΚΟΡΙΝΘΟΥ 268 — ΤΗΛ. 276—147

ΚΟΝ. ΣΤΑΥΡΟΠΟΥΛΟΣ ΚΟΡΙΝΘΟΥ 250 — ΤΗΛ. 274—355

ΒΟΣΧ ΤΟ ΑΠΟΣΤΑΓΜΑ ΤΗΣ ΤΕΧΝΙΚΗΣ ΤΕΛΕΙΟΤΗΤΟΣ

ΤΑΠΕΤΣΑΡΙΑ ΤΟΙΧΟΥ

ΦΑΡΜΑΚΟ ΓΙΑ ΤΗΝ ΑΛΛΕΡΓΙΑ

«Β. ΜΑΡΑΓΚΟΠΟΥΛΟΣ» Α.Ε.

ΥΑΛΙΚΑ - ΦΩΤΙΣΤΙΚΑ - ΔΩΡΑ Α. ΜΕΝΔΡΙΝΟΣ

ΕΥΘΥΜΙΟΣ ΔΗΜΑΚΟΠΟΥΛΟΣ ΤΕΧΝΙΚΑΙ ΑΝΤΙΠΡΟΣΩΠΕΙΑΙ — ΕΜΠΟΡΙΟΝ ΜΗΧΑΝΗΜΑΤΩΝ

ΕΥΘΥΜΙΟΣ ΔΗΜΑΚΟΠΟΥΛΟΣ ΤΕΧΝΙΚΑΙ ΑΝΤΙΠΡΟΣΩΠΕΙΑΙ — ΕΜΠΟΡΙΟΝ ΜΗΧΑΝΗΜΑΤΩΝ