ΠΑΤΡΙΝΑ Σημειώματα

ΜΙΑ ὑπενθύμιση γιά ὅσους γιά ὁποιοδήποτε λόγο δέν μπορεσαν νά προσφέρουν στόν ἔρανο τοῦ Ἐρυθροῦ Σταυροῦ: Μποροῦν νά τηλεφωνοῦν στό 277 833 τίς πρωινές ὧρες καί ὑπάλληλος τοῦ Ἐρ. Σταυροῦ θά καταφθάση γιά τήν εἴσπραξη. Μποροῦν ἐπίσης ὅσοι θέλουν, νά μεταβαίνουν στόν Ἐρ. Σταυρό (Καρόλου 8) φωτοπροσώπως γιά νά καταθέσουν τήν εἰσφορά τους.

ΟΠΙΩΣ ἀνακοινώθηκε ἤδη, μέ τόν νέο κανονισμό τῆς Τηλεοράσεως, προβλέπεται μετά ἀπό δυό χρόνια ἡ συγχώνευση τῆς ΥΕΝΕΔ στό ΕΙΡΤέφ' ὅσον ἰκαταστῆ τοῦτο ἐφικτό καῖο.

Νά εἶναι ἄραγε ἔτσι, ἤ μήπως συμβῆ τό ἀντίθετο, ὅπως πολλοί φοβοῦνται. Νά συγχωνευθῆ δηλαδή τό ΕΙΡΤ στήν ΥΕΝΕΔ! Κάτι τέτοιο, κατά θόλου δέν πρέπει ν' ἀποκλείεται. Ἔχουνε δῆ τόσα τά μάτια μας, πού αὐτό θά ἦταν τό λιγότερο..

ΟΠΟΙΟΣ σκάβει τόν λάκκο τοῦ ἄλλου, στό τέλος πέφτει ἡ ἴδιος μέσα». Κάτι τέτοιο κινδυνεύει νά πάθη στό τέλος καί ὁ δαιμόνιος Κίσσινγκερ, ὁ ὁποῖος ἀπασχολημένος μέ τίς ραδιουργίες του σέ βάρος τῶν ἄλλων, δέν σκέφτηκε ὅτι κάποτε, θά ἔμπλεκε καί ὁ ἴδιος στά δίχτυα πού ἔχει ὑφάνει γιά τούς ἄλλους.

Καί αὐτό, δέν εἶναι σχῆμα λόγου, ἀφοῦ ὅπως ἤδη ἔχει δημοσιευτῆ, ἡ Ἐπιτροπή Ἀντικατασκοπείας τῆς ἀμερικανικῆς βουλῆς, ἀποφάσισε νά ὑποβάλη μήνυση κατά τοῦ Κίσσινγκερ γιά περιφρόνηση τῆς βουλῆς, ἐπειδή ἀρνήθηκε νά παραδώση στό Κογκρέσσο ἀπόρρητες ἐκθέσεις γιά τήν ὑποπτη δράση τῆς ΣΙΑ στό ἐξωτερικό.

Σάν δύσκολο βέβαια εἶναι νά μπλέξουν τόν «μάγο» ἄν σκεφθοῦμε ὅμως τό προηγούμενο τοῦ Νίξον, ὅλα εἶναι πιθανά στήν χώρα ἐκείνη.

Νά τό δοῦμε καί νά μήν τό πιστέψουμε..

ΕΥΟΙΩΝΕΣ εἶναι οἱ προοπτικές γιά τήν οἰκονομία τῆς Ἑλλάδος τό 1976, παρά τό δυσβάσταχτο φορτίο τῶν ἀμυντικῶν δαπανῶν.

Στήν εὐχάριστη αὐτή διαπίστωση προβαίνουν, ὄχι μόνο ἡ κυβέρνηση (πού θά μποροῦσε νά γίνη πιστευτή ἤ ὄχι) ἀλλά καί εἰδικοί οἰκονομολόγοι τοῦ ἐξωτερικοῦ οἱ ὁποῖοι προβλέπουν ἄνθιση τῆς οἰκονομίας τῆς Δυτ. Γερμανίας, τῆς Ἑλβετίας καί τῆς Ἑλλάδος γιά τό 1976.

Βέβαια, ἡ πρόοδος δέν θά εἶναι μεγάλη —μόλις σέ 2ο)ο προβλέπεται γιά τήν χώρα μας ἡ αὔξηση τοῦ εἰσοδήματος. Αὐτό ὅμως, σέ σύγκριση μέ ἄλλες χῶρες καί ἄν ὑπολογίσουμε τήν ἀπεθνή οἰκονομική ὕφεση, εἶναι ἄκρως σημαντικό γιά τήν Ἑλλάδα. Ἄλλωστε, ἐκεῖ πού ἔχουν φθάσει τά πράματα τῶρα, τό ὅτι δέν πάμε πρός τά πίσω, αὐτό ἰσοδυναμεῖ μέ πρόοδο. Ἄν μάλιστα ὑπολογίσουμε καί τό τεράστιο φορτίο τῶν ἀμυντικῶν δαπανῶν, τότε ἡ πρόοδος μπορεῖ νά θεωρηθῆ ἀκόμη μεγαλύτερη.

Ἄς εἴμαστε αἰσιόδοξοι λοιπόν καί ὅλα θά πάνε καλά. Ἐκεῖνο πού προέχει γιά νά ἐξασφαλιστῆ αὐτή ἡ εὐχάριστη κατάσταση εἶναι ἡ ἐμπιστοσύνη στίς δυνάμεις μας, ἡ ψυχραιμία καί ἡ ἑνότητα. Ἄν αὐτά ὑπάρξουν, δέν φοβόμαστε τίποτα.

ΣΙΓΜΑ

Ἡ συνάντησι μέ τόν θάνατο εἶναι στόν ἄνθρωπο φοβερή. Ὁ τρόπος ὅμως μέ τόν ὁποῖον ἐκουσίως πεθαίνουν οἱ Μάρτυρες τῆς πίστεως, μᾶς δίνει νά καταλάβουμε καί γιά τά συναισθήματά τους κατά τήν ὥρα τοῦ θανάτου. Οἱ Μάρτυρες τῆς πίστεως συναντῶνται μέ τόν θάνατο καί δέν αἰσθάνονται τήν φοβερότητά του. Τήν ἡμέρα τοῦ θανάτου τους τήν βλέπουν «γενέθλιον ἡμέραν». Ὁ ἅγιος Μάρτυς Δάσιος τοῦ ὁποίου ἡ Ἐκκλησία σήμερα γιορτάζει τήν μνήμη, ὅταν ἤρθε ἡ ὥρα νά πεθάνη προσφερόμενος θυσία κατά τό εἰδωλολατρικό ἔθιμο στόν Θεό Κρόνο τοῦ εἶπαν: «κάμε κάθε σου ἐπιθυμία». Ἐκεῖνος σκέφθηκε λίγο καί εἶπε: «Ἀφοῦ μέλλω νά πεθάνω καλλίτερα νά πεθάνω γιά τόν Χριστό». Καί πέθανε βασανιζόμενος καί χαίρων.

Ὁ νεαρός ἐπίδοξος σύζυγος λέει στόν πατέρα τῆς ἀγαπημένης του:

—Σᾶς βεβαιώνω ὅτι θά κάνω τό πᾶν γιά νά ἱκανοποιῶ τις πιό μικρές της ἐπιθυμίες

—Καλά τίς μικρές; ρωτάει σοβαρά ὁ πατέρας

Στό προσκέφαλο ἑνός ἀσθενοῦς ὁ γιατρός λέει:

—Δέν μπορῶ νά σᾶς ἀπαλύνω ὅτι ἡ κατάστασί σας εἶναι ἀνησυχητική. Μήπως ἐπιθυμεῖτε νά δῆτε κανέναν.

—Ναί, ψιθυρίζει ὁ ἄρρωστος μέ δυσκολία. Ἕναν ἄλλο γιατρό!

ΕΛΛΗΝΙΚΕΣ ΠΑΡΟΙΜΙΕΣ

Ποιός βαρεῖ τόν ἄνθρωπο; Ἀνθρωπος τόν ἄνθρωπο.

Ποιός ἔχει δυό κεφάλια νά χάσ τό ἕνα

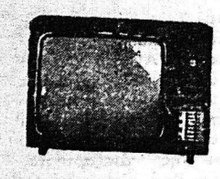
ΜΕΓΑΛΕΣ ΑΛΗΘΕΙΕΣ

Ἡ ὀργή συχνά μᾶς προκαλεῖ περισσότερη ζημιά ἀπό τήν προσβολή πού τήν προκάλεσε.

(Τολστόη)

ΑΠΟ ΤΗΝ ΠΗΓΗΝ ΤΗΣ ΑΛΗΘΕΙΑΣ

Πολλά καί ἀξιοθαύμαστα εἶναι τά ἔργα τῆς Χριστιανικῆς ἀγάπης. Δέν εἶναι ἀπλῶς ἕνα αἴσθημα ἡ ἀγάπη αὐτή, ἀλλά δύναμη ἰσχυρή τῆς ὁποίας τά ἀποτελέσματα φαίνονται στίς σχέσεις μέ τόν πλησίον μας. Ὅταν βρίσκεται μπροστά στόν ἔνοχο, δέν ζητάει νά τόν ἐκθέση καί νά τόν στιγματίση. Χωρίς νά τόν δικαιολογῆ, τόν σκεπάζει μέ μιά διάθεση ἐπιεικείας καί ἐργάζεται δραστήρια γιά τήν διόρθωσή του. Ἡ ἀγάπη δέν εἶναι καχύποπτη καί διστακτική. Ἡ ἀγάπη γνωρίζει νά δείχνη ὑπομονή, ἀνεξάντλητη, μέ τήν ὁποία καταρθώνει πολλά ὑπέρ τοῦ πλησίον. Ἡ ἀγάπη, δέν σβήνει ποτέ ἀλλά πάντοτε ζῆ καί διαρκῶς κινεῖται γιά τήν ἐξυπηρέτηση τοῦ πλησίον.



Η ΤΗΛΕΟΡΑΣΙΣ

ΕΙΡΤ — ΠΕΜΠΤΗ

6.30 Καραγκιόζης
6.45 Κωμωδία
7.00 Εἰδήσεις
7.15 Ἡ μικρή ταινία
7.15 «Ὁ κλέφτης»
7.50 Λούνα Πάρκ
9.00 Εἰδήσεις
9.30 «Ὁ Χριστός ξανασταυρώνεται»
10.15 Ἱστορικό Ἀρχεῖο:
10.45 Τί θά δῆτε
11.00 Σοβαρή μουσική
11.35 Ἐδῶ Ἰντερπόλ
12.00 Εἰδήσεις

ΥΕΝΕΔ — ΠΕΜΠΤΗ

5.25 Ἔναρξη—Τό πρόγραμμα
5.30 Εἰδήσεις
6.00 Ταξιδεύοντας
6.30 Γενική ἐκπαίδευση
7.00 Οἱ ρίζες τῆς φυλῆς μας
7.15 Τό μικρό σπίτι στό λιβάδι
8.00 Ντοκυμανταίρ
8.30 «Ὁ βασιλιάς καί τό ἄγαλμα» τοῦ Κ. Ἀση μακόπουλου.
10.00 Ἀπό τήν κωμωδία στό δράμα
9.30 Εἰδήσεις
11.00 Πρό τοῦ ἔτους 2000 μ.Χ. Σύγχρονα ἐπιστημονικά θέματα
11.30 Δικαιοσύνη: «Διασκέδαση»

BOSCH Δισκοπρίονα
Σέγες
Ψαλλίδια Ζουμπάδες Πιστολέττα
ΤΟ ΑΠΟΣΤΑΓΜΑ ΤΗΣ ΤΕΧΝΙΚΗΣ ΤΕΛΕΙΟΤΗΤΟΣ
Δράπανα
ΕΥΘΥΜΙΟΣ ΔΗΜΑΚΟΠΟΥΛΟΣ
ΤΕΧΝΙΚΑΙ ΑΝΤΙΠΡΟΣΩΠΕΙΑΙ – ΕΜΠΟΡΙΟΝ ΜΗΧΑΝΗΜΑΤΩΝ
ΟΔΟΣ ΜΑΙΖΩΝΟΣ 89 ΤΗΛΕΦΩΝΑ: 274-672 & 270-735
ΠΑΤΡΑΙ

Εἰδ!ὸ ἑστιατόριον «Κρεοφάγος» τοῦ Λονδίνου, τό ὁποῖον κεῖται ἐγγύς τοῦ Πύργου χαρακτηρίζεται δέ ἀπό τήν «πλειοψηφίαν Ἀγγλικήνατμόσφαιραν» ἔλαβε χώραν ἡ ἀνωτέρω εὔθυμος ἀναπαράστασις τῶν ἀπαισίων σκηνῶν πού συνέβαινον τακτικῶς, πρό ὀλίγων αἰώνων, εἰς τόν Πύργον τοῦ Λονδίνου— ὡς ἐπί παραδείγματι οἱ ἀποκεφαλισμοί δύο ἀπίστων συζύγων τοῦ «κυανοπώγωνος» Ἑρρίκου 8ου, τῆς Μαρίας Στιούαρτ καί ἄρκετῶν ἐπιφανῶν Βρεταννῶν: Ὑπό τήν ἐποπτείαν τοῦ «διοικητοῦ τοῦ Πύργου» καὶ περιβαλλόμεναι ὑπό «κονταροπελεκοφόρων» τῆς ἐποχῆς τοῦ Ἑρρίκου 8ου, τέσσαρες καλλονάι ἑτοιμάζονται γελῶσαι, νά προσφέρουν τόν αὐχένα των εἰς τό πέλεκυν τοῦ δημίου! Αἱ τέσσαρες καλλονάι εἶναι αἱ «Μίσς Αὐστρία» «Μίσς Η.Π.Α.» «Μίς Ἀρούμπα» (Δυτ. Ἰνδία εἰς τήν Καραϊβική) καί «Μίς Ἰρλανδία» αἱ ὁποῖαι εὑρίσκονται ἐν Λονδίνῳ διά τήν ἐκλογήν τῆς «Μίσς Κόσμος»

ΝΕΑ ΙΝΔΟΚΙΝΑ ΘΑ ΓΙΝΗ Η Ν. ΑΦΡΙΚΗ

ΛΟΥΑΝΤΑ —Οἱ δύο καταστρεπτικώτεροι πόλεμοι στήν Ἀφρική ἔχουν γίνει στό Κογκό (τό πρωινό Ζαΐρ) καὶ στή Νιγηρία, καί ὁ κοινός παρανομαστής ἀνάμεσα σ' αὐτές τίς χῶρες καί τήν Ἀγκόλα, πού ἀπέκτησε πρό ἡμερῶν τήν ἀνεξαρτησία της ἀπό τήν Πορτογαλία ἐνώμεσω ἐμφυλίου πολέμου εἶναι ὁλοφάνερος: πρόκειται γιά τά τρία πλουσιότερα κράτη τῆς ἀφρικανικῆς ἠπείρου.

Στόν θύλακο τῆς Καμπίντα, τόσο στήν ξηρά, ὅσο καί στή θάλασσα, ἡ Ἀγκόλα ἔχει τεράστιο πλοῦτο πετρελαίου. Πετρέλαιο πρωτοβρῆκε στή Καμπίντα τό 1966 ἡ ἀμερικανική ἑταιρεία ἡ Γκάλφ. Σήμερα ἡ παραγωγή της εἶναι 150.000 — 180.000 βαρέλια τήν ἡμέρα καί ἀναμένεται νά φτάσει στά 300.000 βαρέλια τήν ἡμέρα. Οἱ Κρούπ τῆς Δυτ. Γερμανίας βγάζουν σιδηρομετάλλευμα στόν Νότο στήν Κασσίνγκα ὅπου ὑπάρχει ἕνα ἀπό τά μεγαλύτερα κοιτάσματα τοῦ κόσμου μέ κυριώτερο πελάτη τήν Ἰαπωνία. Καί στό ἀνατολικό ἄκρο τῆς χώρας κοντά στήν πόλη Πορτογγάλια, ὑπάρχουν διαμάντια. Ἐκεῖ ἔχει μεγάλα συμφέροντα ἡ Νοτιοαφρικανός Χάρρυ Ὀππενχάιμερ: τά ὄρυχεῖα του, πού ἐλέγχουν ἔκταση 50000 τετραγωνικῶν χιλιομέτρων, ἔβγαλαν κατά τό 1972 διαμάντια 2.400.000 καρατίων δηλαδή, ἀξίας 84 ἑκατομμυρίων δολλαρίων

Ἐκεῖνος πού ἄνοιξε τήν πόρτα στό οἰκονομικό (τώρα καί πολιτικό) διαμελισμό τῆς Ἀγκόλας, ἦταν ὁ ἀπόθανών δικτάτορας τῆς Πορτογαλίας Ἀντόνιο Σαλαζάρ, ὁ ὁποῖος τό 1964 ἐπέτρεψε στούς ξένους νά κάνουν ἐπενδύσεις στές πορτογαλικές ἀποικιες καί νά μεταφέρουν στό ἐξωτερικό τά κέρδη τους. Μέσα στά ἑπόμενα πέντε χρόνια τό βιομηχανικό προϊόν ἀνέβηκε στά 17 0)0 ἑκατομμύρια καί τό μεταλλευτικό προϊόν διπλασιάστηκε τό 1970 καί ἔφτασε στά 340 ἑκατομμύρια δολλάρια. Τά χρηματοκιβώτια τῶν πολυεθνικῶν γιγάντων καί τῆς Δυσαβώνας φιλοξένησαν θαυμάσια μερίσματα.

Πρό ἡμερῶν ἀκούσθηκε ὅτι στρατιωτικές δυνάμεις ἀπό τό Ζαΐρ ἔκαναν ἐπιδρομές στόν θύλακο τῆς Καμπίντα πού ἐλέγχεται ἀπό τό ΑΜΑΑ. Τό Ζαΐρ παραδέχεται ὅτι στή μεθόριο ἔφθασαν στρατεύματα του, ἀλλά ἀρνεῖται ὅτι τή διέβησαν.

Ὡστόσο, θά ἦταν σοβαρό σφάλμα νά δεῖ κανείς τή σύρραξη στήν Ἀγκόλα πίσω ἀπό τό πρέσμα τῶν οἰκονομικῶν συμφερόντων καί μόνο.

Τά οἰκονομικά συμφέροντα δέν ἀρκοῦν μόνα τους γιά νά ἐξηγήσουν τό διεθνές ἐνδιαφέρον γιά τόν πόλεμο σ' αὐτή τή χώρα μέ τά ἕξη ἑκατομμύρια κατοίκους καί μέ τήν ἔκταση τῆς πενταπλασία ἀπό τῆς Βρεταννίας.

Ἄλλη τόση σημασία ἀν δι μεγαλύτερη, ἔχει ἡ γεωγραφική θέση τῆς Ἀγκόλας. Πρός νότον ἡ Ἀγκόλα ἔχει σύνορα 1.700 χιλιομέτρων μέ τήν Νοτιοανατολική Ἀφρική, ὑπό τόν ἔλεγχον τῆς Νοτίου Ἀφρικῆς, Πρός βορρᾶν τά σύνορα μέ τό Ζαΐρ ξεπερνοῦν τίς 2.000 χιλιόμετρα, καί ὁ στρατηγός Μομπούτου, ὁ κύριος καταναλωτής τῆς ἀμερικανικῆς βοηθείας στήν Ἀφρική, ἀγωνίζεται ἀπό μιά δεκετία καί πλέον γιά νά μήν καταλάβη τό ΑΜΑΑ τήν ἐξουσία.

Ὁ Κισσινγκερ πιστεύει ὅτι εἶναι ἐπιτακτικό νά ἐμποδιστεῖ τό ΑΜΑΑ νά καταλάβει τήν ἐξουσία στήν Ἀγκόλα. Εἶναι γνωστό ὅτι τό Στέητ Ντηπάρτμεντ καί οἱ στενοί ἐπιτελεῖς τοῦ Κίσσινγκερ ἐπεξεργάζονται καινούργια μακροπρόθεσμη πολιτική τῶν Η.Π.Α στήν Ἀφρική.

Εἶναι ἐπίσης γνωστό ὅτι καί πάλι μέσω τοῦ Ζαΐρ ἡ Ἕνωση καί τό ΕΜΑ παίρνουν ἀξιόλογη βοήθεια ἀπό τήν Γαλλία. Τόν Ἰούλιο ὁ Γάλλος Πρόεδρος Ζισκάρ ντ' Ἐσταίν εἶχε ἐπισκεφθεῖ τήν Κινσάσα, πρωτεύουσα τοῦ Ζαΐρ, καί ὅπως εἶπε μέλος τῆς συνοδείας του ὁ Μομπούτου ἄφησε τόν ντ' Ἐσταίν νά καταλάβει ὅτι ἐπρόκειτο, γιά νά προσαρτήσει τήν Καμπίντα Ὁ Γάλλος Πρόεδρος συμφώνησε καί ὑποσχέθηκε, σέ ἀντάλλαγμα γιά τά πετρέλαια τῆς Καμπίντα, νά χορηγήσει ὁπλα.

Βοήθεια τό ΕΜΑ ἔχει πάρει καί ἀπό τούς Κινέζους, οἱ ὁποῖοι ὅμως ἐδῶ καί ἕνα χρόνο τό ἔχουν ἐγκαταλείψει.

Ὅσο γιά τή βοήθεια τῶν Ρώσων πρός τό ΑΜΑΑ εἶναι ἤδη τεκμηριωμένη, ἄν καί τόν τελευταῖο καιρό ὁ ἀνεφοδιασμός συναντᾶ δυσκολίες.

Ὡστόσο, ἄν δέν ἐπιτευχθεῖ καί δέν τηρηθεῖ, ὁ πόλεμος τῆς Ἀγκόλας θά μποροῦσε νά μεταβάλει τήν Νοτιοαφρικανική ἠπειρο σέ καινούργια Ἰνδοκίνα. Οἱ πρωταγωνιστές ἔχουν πάρει τές θέσεις τους, στές τάξεις εἴτε τοῦ ΑΜΑΑ εἴτε τῶν ἀντιπάλων του καί ὅσο περισσότερο συνεχίζεται ἡ σύρραξη τόσο μεγαλύτεροι εἶναι οἱ κίνδυνοι γιά τή Νότιο Ἀφρική Τήν ἐπαύριο τῆς ἀνεξαρτησίας ὁ πόλεμος αὐτός δέν διεξάγεται ἁπλῶς ἀνάμεσα σέ 3 ἀντιμαχόμενες παρατάξεις τῆς Ἀγκόλας. Ἔχει ἤδη γίνει πόλεμος ἀνάμεσα σέ δυό κόσμους μέ διαφορετικές ἰδεολογίες.

ΔΩΡΑ ΥΠΟ ΤΟΥ ΕΛΤΑ,
ΕΙΣ ΑΡΙΣΤΕΥΣΑΝΤΑΣ
ΜΑΘΗΤΑΣ

Ἐπ' εὐκαιρίᾳ τοῦ ἑορτασμοῦ τῆς ΗΜΕΡΑΣ ΤΟΥ ΓΡΑΜΜΑΤΟΣΗΜΟΥ ὁ ὁποῖος ἑορτάσθη τήν 15ην Νοεμβρίου, ὁ ΕΛΤΑ μέσω τοῦ Ὑπουργείου Παιδείας βραβεύει πανελλήνιο μαθητικό διαγωνισμό συγγραφῆς ἐκθέσεως μέ θέμα «ΕΙΣ ΤΙ ΩΦΕΛΕΙ Η ΣΥΛΛΟΓΗ ΓΡΑΜΜΑΤΟΣΗΜΩΝ»

Οἱ 50 μαθητές καί μαθήτριες πού διακρίθηκαν ἀπό ὁλόκληρη τήν Χώρα, θά λάβουν ὑπό τῶν Ἑλληνικῶν Ταχυδρομείων κατά τήν διάρκειαν εἰδικῶν συγκεντρώσεων μέ ὁμιλίες, προβολές φωτεινῶν διαφανειῶν κλπ. ἀναμνηστικόν δίπλωμα καί φιλοτελικά δῶρα.

ΑΝΑΜΝΗΣΤΙΚΗ ΣΦΡΑΓΙΣ

Ἐπ' εὐκαιρίᾳ τοῦ ἑορτασμοῦ τῆς 50ετηρίδος (1925—1975) τῆς Ἑλληνικῆς Φιλοτελικῆς Ἑταιρείας θά χρησιμοποιηθῆ εἰδική ἀναμνηστική σφραγίς κατά τήν 23—11—1975 καί ἀπό ὥρας 08.00—13.00 ὑπό τοῦ Κεντρικοῦ Ταχυδρομείου Ἀθηνῶν (Αἰόλου 100 Ἰσόγειον Ἀθῆναι)

Οἱ ἐνδιαφερόμενοι δύνανται νά καταθέσουν τά πρός σφραγισιν ἀντικείμενα καί πρό τῆς ὡς ἄνω ἡμερομηνίας ἤ νά τά ἀποστείλουν, ταχυδρομικῶς διά συλλεκτικοῦ φακέλου, ἐπί τέλει, ἐγκαίρως εἰς τό Κεντρικόν Φιλοτελικόν Γραφεῖον (Αἰόλου 100 Α' ὄροφος Ἀθῆναι)

Τά μή προσκομιζόμενα αὐτοπροσώπως ἀντικείμενα, πρέπει νά φέρουν ἐπιγραφήν καί πλήρη διεύθυνσιν τοῦ ἰσυλλέκτου πρός διευκόλυνσιν τῆς ἐπιστροφῆς των εἰς αὐτόν.

ΤΟ ΜΗΛΟ ΚΑΤΩ ΑΠΟ ΤΗΝ ΜΗΛΙΑ..

Ἡ πριγκήπισσα Μιτσικο, σύζυγος τοῦ διαδόχου πρίγκηπος τῆς Ἰαπωνίας, ἑόρτασεν ἐν οἰκογενειακῷ κύκλῳ, τήν 41ην ἐπέτειον τῆς γεννήσεώς της τέρψασα τούς παρισταμένους εἰς τήν ὀρχήστρα μέ τήν ἐκτέλεσιν μουσικῶν τεμαχίων εἰς τό πιάνο. Εἰς τήν Ἰαπωνίδα πριγκήπισσαν —διάδοχον, ἥτις παίζει πιάνο ἀπό ἡλικίας 5 ἐτῶν προσετέθη καί ἡ θυγατήρ της πριγκήπισσα Νόρι, ἡλικίας 7 ἐτῶν ἡ ὁποία ἤρχισεν ἐπίσης νά διδάσκεται πιάνο ἐκ τῆς νηπιακῆς ἡλικίας της, ἀμφότερα δέ ἐξετέλεσαν (ἀνωτέρω) καί μερικά τεμάχια «τά κάτρ μαίν» ὑπό τά χειροκροτήματα τῶν παρισταμένων.

ΦΙΛΟΣΟΦΩΝΤΑΣ ΤΗΝ ΖΩΗ

ΑΥΤΟΣ Ο ΑΓΝΩΣΤΟΣ

Ἀπό καιρό...πολύ καιρό προβληματίζομαι πάνω σέ ἕνα θέμα. Σάν ποιό θέμα νομίζετε; Δέν θά σᾶς τό πῶ ἀμέσως. Τό ἀφήνω ὅμως νά τό καταλάβετε μόνοι σας καλοί μου ἀναγνῶστες.

Μπορεῖ ἐκεῖνος γιά τόν ὁποῖο γράφω νά εἶσαι σύ ὁ ἴδιος που θά μέ διαβάσεις—δέν τό ἀποκλείω ἤ ὁ διπλανός σου—κι' αὐτό εἶναι ἐνδεχόμενο—ἤ κάποιος ἄλλος ἄγνωστος σέ σένα, σέ μένα, σέ ὅλους ἐμᾶς.

Ἀναφέρομαι λοιπόν στόν ἄγνωστο. Σ' ὅλους ἐσάς τούς ἄγνωστους.

Σέ σένα πού κοιτᾶς τή δουλίτσα σου.

Σέ σένα ἄθρωπε τῆς καλωσύνης πού τραβᾶς τό ἀλέτρι τῆς ζωῆς σου γεμᾶτος χαρά, μέ δουκέντρα τό ἐνδιαφέρον σου γιά τήν κατάκτηση τῆς ζωῆς.

Σέ σένα τόν μόνιμα δουλευτή γιά τό συμφέρον ὅλων μας, πού σέ κατάντησαν οὐραγό τῆς ζωῆς, ἐπειδή δέν ἔφτινες ἀμφισβητίας..

Σήκω πάνω, κάτσε κάτω.. Γέμισε πιά τό πετσί σου ἀπό τό μάθημα αὐτό.

Σέ σένα πού καταπιέζεσαι ἀπό τούς μαστρωπούς τῆς κοσμικοπολιτικῆς ζωῆς, τούς ἀνοητές τοῦ δικαίου καί τοῦ ἐνάρετου βίου, τούς βρυκόλακες τῆς ἀνωμαλίας.

Τό δίκηο σου δέν περνάει πουθενά..Σοῦ τό παίρνουν φουκαρᾶ ἄλλοι. Οἱ ἀτσίδες.

Ἔρχεσαι πάντοτε δεύτερος καί καταϊδρωμένος, σέ ἀπολαβές ἐσύ πού εἶσαι πρῶτος σέ προσφορά γόνιμης δουλειᾶς, ἐπιβραβευμένος πάντοτε μέ τό παράσημο..τῆς ἀνοησίας παλάμης, γιά ὅσα καλά ἔχεις προσφέρει στόν τόπο.

Ναί φίλε μου ἀναγνώστη αὐτός εἶναι ὁ ἄγνωστός μας.

Κουλουβάχατα δηλαδή.

Σταματημό δέν ἔχουν οἱ καρπαζές πού τοῦ δίνουν κάθε τόσο..

Ὅλοι πάνω του ξεσποῦν. Εἶναι ὁ μόνιμα νεροκουβαλητής.

Ἀπ' τή δεξαμενή του ἄντλοῦν τή δύναμή τους οἱ ἰσχυροί.

Γρήγορα ὅμως τό ξεχνοῦν. Τί τόν θέλουν πιά ἀφοῦ ἔκαναν αὐτοί τή δουλειά τους;

Καλόπιστα πάλι θά τούς ξαναβοῦν τό νεράκι του ὅταν τοῦ τό ξαναζητήσουν

Καμμία ὑγιής συνείδηση δέν ἔχει ἀφυπνισθῆ μέχρι σήμερα γι' αὐτόν

Μήπως ὅμως ἦρθε τώρα ὁ καιρός γιά τοῦτο;

Τώρα πού ἡ πολυπλοκότητα τῆς ὅλης μας ζωῆς καί τά αὐτῆς προβλήματα συνιστοῦν προβλήματα αὐτῆς συνιστοῦν τήν ἀνάγκη νά γυρίσουμε τά κατά δῶ..πρός τόν ἄγνωστο μας.

Ναί φίλε ἄγνωστε, μήπως ἦρθε τώρα ἡ ὥρα σου;

Ἔ, ψίτ, ἰσχυροί..Κοιτάξτε καλά δῶ...πρός τόν ἄγνωστο τόν ἀνώνυμο ἄνθρωπο μας.. Τώρα ἀμέσως, ὅσο εἶναι καιρός. Δῶστε του τό κουράγιονά διατηρηθῆ στίς ἐπάλξεις, γιατί θά τά τινάξει. Κι' ἄν αὐτός τά τινάξει..«κλάφτα Χαρά λαμπε».

ΔΙΟΝ. ΓΕΩΡΓΑΣ

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ
ΑΠΟΚΛΕΙΣΤΙΚΩΣ
ΔΙΑ ΦΟΙΤΗΤΡΙΑΣ
ΚΑΙ ΣΠΟΥΔΑΣΤΡΙΑΣ

ΔΙΑΡΙ ἰσόγειον ἐνοικιάζεται μέ μίσθωμα λίαν οἰκονομικόν, ἄνευ θερμάνσεως καί κοινοχρήστων. Πληροφορίαι Κυρίαν Ἄνναν Ζησιμάτου ὁδός Λύκωνος 105 στάσις Μαγικοῦ πλησίον κινηματογράφου «Ἀκροπόλ» τηλέφ. 326—360

ΦΡΟΝΤΙΣΤΗΡΙΟΝ
ΑΓΓΛΙΚΗΣ ΓΛΩΣΣΗΣ
ΑΛΙΚΗ ΣΑΒΒΑΑΝ - ΠΟΛΥΧΡΟΝΟΠΟΥΛΟΥ
ΛΕΙΤΟΥΡΓΟΥΝ ΤΜΗΜΑΤΑ
ΠΑΙΔΙΚΑ Α. Β. C.
ΓΥΜΝΑΣΙΑΚΑ A.B.C.D.E.
ΑΡΙΣΤΟΝ ΔΙΔΑΚΤΙΚΟΝ ΠΡΟΣΩΠΙΚΟΝ
ΑΡΙΣΤΟΝ ΣΥΣΤΗΜΑ ΕΚΜΑΘΗΣΕΩΣ
ΠΤΥΧΙΑ
LOWER & PROFICIENCY
CAMBRIDGE & MICHIGAN
ΔΙΔΑΚΤΗΡΙΑ: Καρεΐσκάκη 197
(Ἐναντι Βοσινάκη) Τηλ. 77.692

ΤΑΠΕΤΣΑΡΙΑΙ
ΤΟΙΧΟΥ
Παρελήφθησαν νεώτερα σχέδια πλουμενα — ἀνεξέτηλα
«Β. ΜΑΡΑΓΚΟΠΟΥΛΟΣ» Α.Ε.
ΠΑΤΡΑΙ
Πώλησις Λιανική — Χονδρική

Τηλέφωνα Ἐπειγούσης Ἀνάγκης

Ἄμεσ. δράσις (Ἄστυ)	100
Ἄμ. ἐπέμβασις Ε.Χ	277.000
Τροχαία Κίνησις	320.738
Πρῶται βοήθειαι	274.444
ΠΥΡΟΣΒΕΣΤΙΚΗ ΑΜΕΣΟΣ ΕΠΕΜΒΑΣΙΣ	199
ΔΕΗ (βλάβαι)	321.949 καί 322.522

«ΗΜΕΡΗΣΙΟΣ ΚΗΡΥΞ ΠΑΤΡΩΝ»
Καθημερινή ἐφημερίς
Ἰδιοκτήτης — ἐκδότης
Ὑπεύθυνος Τυπογραφείου
ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ Α. ΒΡΗΣ
Ὁδός Κορυτσᾶς 107
Διευθυντής Συντάξεως
ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΣ Α. ΒΡΗΣ
Ὁδός Ζαΐμη 20

ΦΑΡΜΑΚΕΙΑ ΔΙΑΝΥΚΤΕΡΕΥΟΝΤΑ

Πουλίδας Π. Ἀγ. Ἀνδρέου 95, Σπυροπούλου Ἄννα Γούναρη 37

ΤΗΛΕΦΩΝΑ ΠΡΑΚΤΟΡΕΙΩΝ ΛΕΩΦΟΡΕΙΩΝ

Πατρῶν—Βάρδας 322—20[illegible]
Πατρῶν — Ἀγαίος 322—203
Πατρῶν — Ἀθηνῶν 277 55[illegible]
Πατρῶν—Αἰγίου 424-[illegible]
Πατρῶν — Πύργου 273 99[illegible]
Πατρῶν —Τριπόλεως 270 [illegible]
Πατρῶν—Ἀγρινίου 421 20[illegible]

Ο ΙΑΤΡΟΣ
ΝΙΚΟΛΑΟΣ ΛΑΓΟΥΜΙΤΖΗΣ
Δρ ΝΙΚ. ΛΑΓΟΥΜΙΝΤΖΗΣ. ΩΤΟΡΙΝΟΛΑΡΥΓΓΟΛΟΓΟΣ, ἐπί 15ετίαν σπουδάσας καί ἐξασκήσας τό ἐπάγγελμα ἐν Ἀμερικῇ, δέχεται εἰς τήν κλινικήν του Πατρέως 43, τηλέφ. 270—902 καί 272—493.

ΝΙΚ. Β. ΡΑΠΤΗΣ
ΠΑΙΔΙΑΤΡΟΣ
Μονίμως ἐγκατασταθείς εἰς Πάτρας δέχεται ἀπό 11 π.μ. ἕως 1 μ.μ. καί 5—8 μ.μ. καθ' ἑκάστην
ΜΑΙ