ΑΙ ΣΥΓΚΟΙΝΩΝΙΑΙ

ΑΤΜΟΠΛΟΪΚΑΙ ΣΥΓΚΟΙΝΩΝΙΑΙ

Δι' Ἰωάννινα, Ἀμφισσαν, Γαλαξείδιον, Ἐρατινήν, Λοιδωρίκιον ἀτμοπλοϊκῶς 12 1/2 π. μ.

ΗΠΕΙΡΩΤΙΚΗ ΑΤΜΟΠΛΟΪΑ Γ. ΠΟΤΑΜΙΑΝΟΣ Α. Ε.

ΚΕΦΑΛΛΗΝΙΑ Πέμπτην θην ἑσπερινὴν διὰ Πειραιᾶ.
ΛΕΥΚΑΣ Πέμπτην θην ἑσπερινὴν διὰ Πειραιᾶ.
ΠΟΛΙΚΟΣ Παρασκευὴν θην πρωινὴν διὰ Σάμην, Κέρκυραν.
ΠΕΤΡΟΣ Παρασκευὴν δ 1)2 πρωὶ νὴν διὰ Ἠθάκην, Λευκάδα, Πρέβεζα, Πάργα, Παξοὺς, Κέρκυρα, Ἠγουμενίτσα, Κόπραινα Ἀμφιλοχία. Νυξρί.
ΛΕΩΝ Παρασκευὴν θην ἑσπερ διὰ Πειραιᾶ.
ΗΠΕΙΡΟΣ Παρασκευὴν θην ἑσπερινὴν διὰ Λουτράκιον, Πειραιᾶ.
ΦΡΙΝΤΩΝ Παρασκευὴν 10ην ἑσπερινὴν διὰ Πειραιᾶ. Σύρον, Τῆνον, Ἰτέαν, Ἄνδρον καὶ Κρόκον.

ΠΡΑΚΤΟΡΕΙΟΝ

Ἀγίου Ἀνδρέου 67 Τηλ. 4.60.

LLOYDTRIESTINO FLOTTE RIUNITE

LLOYD TRIESTINO - MARITTIMA ITALIANA - SUTMAR

ΓΡΑΜΜΗ ΜΑΣΣΑΛΙΑΣ

Τὸ ἀτμόπλοιον

G. MAMELI

ἀναχωρεῖ Παρασκευὴν θην τρέχ. ὥραν 4μ.μ. κατ' εὐθεῖαν διὰ Νεάπολιν, Μασσαλίαν καὶ Γένουαν, δεχόμενον ἐμπορεύματα καὶ ἐπιβάτας ὡς καὶ μεταφορτώσεις μέσῳ Γένοβας διὰ λιμένας Νοτίου Ἀφρικῆς.

[Ἔκτοσθ Πρακτορείου]

ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΑ ΜΙΚΡΟΒΙΟΛΟΓΙΑΣ ΚΑΙ ΒΙΟΛΟΓΙΚΗΣ ΧΗΜΕΙΑΣ ΑΡΤ. ΒΑΣΙΛΑΘΟΠΟΥΛΟΥ

ΙΑΤΡΟΥ ΜΙΚΡΟΒΙΟΛΟΓΟΥ - ΥΓΙΕΙΝΟΛΟΓΟΥ

Ἐπὶ διετίαν ἐκπαιδευθέντος εἰς Ἰνστιτοῦτον ΠΑΣΤΕΡ καὶ νοσοκομεῖα Παρισίων, καὶ Στρασβούργου. Τέως βοηθοῦ κεντρικοῦ μικροβιολογικοῦ ἐργαστηρίου ὑπουργείου Ὑγιείας, διευθυντοῦ ἐπὶ δεκαετίαν ἐργαστηρίων στρεπτοκόκων νοσοκομείων.

Ω

Ἐκτελεῖται ἀναλύσεις: οὖρων, κόπρανα, πτυέλων, ἐκκριμάτων, γαστρικοῦ, ἐγκεφαλικοῦ ὑγροῦ, ἐξετάσεις μικροβιολογικαί, ὀρρολογικαί, παρασιτολογικαί, παντὸς εἴδους αἱματοκαλλιέργειαι, ματιεβδίαι, ἐντιδράσεις Wassermann, Weinberg, Widal κλπ. ἀναλύσεις γάλακτος

Ὁδὸς Πατρέως ἀριθ. 9

ΙΑΤΡΕΙΟΝ ΔΗΜ. Α. ΚΟΝΤΑΞΗ

ΕΙΔΙΚΟΥ

ΑΦΡΟΔΙΣΙΟΛΟΓΟΥ ΔΕΡΜΑΤΟΛΟΓΟΥ

τέως ἐσωτ. ἰατροῦ τοῦ νοσοκομείου Α. Συγγρού.
Διαθερμία, ἠλεκτροπηξία, ἀνθρακικὸν ὀξὺ κλπ.
Δέχεται καθ' ἑκάστην ἐν τῷ ἰατρείῳ του γωνία Μαζῶνος-Παντανάσσης 29 (ἐναντι Δημαρχίας) ἀριθ. τηλεφ. 7—53.
Ἰδιαιτέρα αἴθουσα δι' ἕκαστον ἀσθενῆ.

ΧΡΗΣΤΟΣ Α. ΤΣΑΛΤΑΣ

Ἰατρὸς—Μικροβιολόγος
Ὑγιεινολόγος
ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟΝ
Μικροβιολογίας-Ὑδροχημείας
Ἐρμοῦ 100. — Πάτραι

ΣΙΔΗΡΟΔΡΟΜΙΚΑΙ ΣΥΓΚΟΙΝΩΝΙΑΙ

Πάτραι—Ἀθῆναι

Καθ' ἑκάστην τακτικαὶ Ἀναχωρήσεις δι' Ἀθήνας ἐκ Πατρῶν ὥραν 7,00' πρωϊνὴν, ἐξ Ἀργοῦς 6,37'. Ἀκράτας 9,38', Ξυλοκάστρου 16,40', Κορίνθου 12.27 ἀφιξεις εἰς Ἀθήνας 15.ὥραν.38

Ἐπίσης δι' Ἀθήνας ἐκ Πατρῶν καὶ ὥραν 12.30' μ. μ. ἐξ Ἀργοῦς 13 44' Ἀκράτας 14,32' Ξυλοκάστρου 15.24', Κορίνθου 16.29' ἀφιξεις εἰς Ἀθήνας 19.33' νυκτερινὴν.

Πάτραι—Ἀγρίνιον

Καθ' ἑκάστην τακτικαὶ ἀναχωρήσεις ἀτμοπλοϊκῶς μέχρι Κρυονερίου καὶ ἐκεῖθεν σιδηροδρομικῶς δι' Ἀγρίνιον. Ἀναχώρησις 7. Μισολογγίου 9. 33', Αἰτωλικοῦ 9. 56'. ἀφιξις εἰς Ἀγρίνιον 11. 24' μ.

Πάτραι—Καλάμαι

Καθ' ἑκάστην τακτικαὶ ἀναχωρήσεις,διὰ Καλάμας ἐκ Πατρῶν καὶ ὥραν 6.25' πρωϊνὴν Ἀχαΐας 7,31' Λεχαινῶν 8.52', Γαστούνης 9,20', Ἀμαλιάδος 9.46', Πύργου 0.50. Κυπαρισσίας 12.35', ἀφιξεις Καλάμας 15 40'.

ΑΤΜΟΠΛΟΪΑ ΕΥΑΓΓΕΛΟΥ Κ. ΤΟΓΙΑ

Τὸ ὑπερπολυτελὲς πετρελαιο κίνητον θαλαμηγὸν

ΑΡΝΤΕΝΑ

Τόννων 1500 πραγματικῆς ταχύτητος 16 μιλίων, διαθέτον καμπίνας ΛΟΥΞ καὶ ΣΟΥΠΕΡ ΛΟΥΞ εὐρυχωροτάτας καμπίνας Α' καὶ Β' θέσεως μὲ μίαν καὶ δύο κλίνας, 8 πολυτελῆ σα λόνια, βεράντες, λουτῆρες κλπ ἀναχωρεῖ:

ΔΙΑ ΠΕΙΔΑΙΑ
ΧΙΟΝ ΜΥΤΙΛΗΝΗΝ
ΕΚΑΣΤΗΝ ΠΑΡΑΣΚΕΥΗΝ
καὶ ὥραν
10 ΕΣΠΕΡΙΝΗΝ ΑΚΡΙΒΩΣ.
ΔΙΑ ΣΑΜΗΝ -- ΚΕΡΚΥΡΑΝ
ἑκάστην ΠΕΜΠΤΗΝ
3 1)2 πρωϊνὴν

ΠΡΑΚΤΟΡΕΙΟΝ ΙΩΑΝ. Ι. ΙΓΓΛΕΣΗ

Ὀθωνος-Ἀμαλιάς 40 (Ἐναντι Λιμεναρχείου). Τηλ. 9—17

ΜΙΚΡΑΙ ΕΙΔΗΣΕΙΣ

Διατίθεται μαγαζὶ μὲ οἰκόπεδον, εἰς ἐπικερδῆ θέσιν Σόνορα—Λάλα, δι' ἐπιχειρηματίαν θέλοντα νὰ κτίση. Θὰ ἐξοφληθῇ δὲ χρεωλυτικῶς. Πληροφορίαι στὴν κάτοχον δίδα Ἀθανασίαν Λάλα διδασκάλισσα Σόνορα.

Πωλεῖται οἰκία καινουργὴς λιθόκτιστος μετὰ συνεχομένης χαμοκέλας καὶ τῶν λοιπῶν χρειωδῶν, δύο στρεμ. δενδροπερβολίου ποτιστικοῦ κείμενον ἄνωθι Στρατῶνων (πρὸὴν Πετσάλη). Πληροφορίαι ὁδὸς 12ου Συντάγματος ἀριθμὸς 68.

Ζητεῖται ὑπ.ἠλληλος μὲ καλὰς συστάσεις πεπειραμένος καὶ ἐγγράμματος διὰ τὸ κατάστημα ὁποδηματοποιΐας Ἠλιοπούλου καὶ Ξανθοπούλου Ρήγα Φερραίου καὶ Δημητρίου Βότση.

Τὰ προϊόντα τοῦ ἐργοστασίου «Ἀδελφῶν Χανιώτη», ἤτοι πλάστιγγες παντὸς εἴδους, σταφυλοπιεστήρια (τρόκολα), ἐξαρτήματα σταφιδομηχανῶν κ. λ. π. εἴδη χυτηρίου πωλοῦνται ἐν τῷ καταστήματι ὁδὸς Ρήγα Φερραίου ἀριθ. 120 Γ'.

Πωλεῖται κατάστημα μεθ' ὅλων των μηχανημάτων ὁδὸς Κορίνθου 222. Πληροφορίαι Γεώργιον Πάσχον Κορίνθου ἀριθ. 222.

Βαρέλια κενὰ καινουργῆ κατάνινα τῶν 10 βαρελῶν πωλοῦνται παρὰ τῷ Πρακτορείῳ Κωνστ. Δ. Λαγωγιάνη Ὀθωνος—Ἀμαλίας 60.

ΜΕΓΑΛΗ ΕΚΔΡΟΜΗ ΕΙΣ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΝ

Ἐπ' εὐκαιρίᾳ τῆς Χ Διεθνοῦς Ἐκθέσεως

7-12 ΣΕΠΤΕΜΒΡΙΟΥ

ΠΑΤΡΑΙ — ΠΕΙΡΑΙΕΥΣ: Ἀτμοπλοϊκῶς. ΠΕΙΡΑΙΕΥΣ—ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ: Δι' ἐκτάκτου ἐκδρομικῆς ἀμαξοστοιχίας Σ.Ε.Κ. Σιδηροδρομική διαδρομὴ ἐξαισία. Ὡριαία παραμονὴ εἰς τὰ ΤΕΜΠΗ.

ΕΙΣΙΤΗΡΙΟΝ ΜΕΤ' ΕΠΑΝΟΔΟΥ ΔΡ. **350**

Δηλώσεις συμμετοχῆς τὸ ἀργότερον μέχρι τῆς Πέμπτης 5 Σεπτεμβρίου εἰς τὸ

ΕΛΛΗΝΙΚΟΝ ΓΡΑΦΕΙΟΝ ΤΑΞΙΔΙΩΝ ΚΑΙ ΤΟΥΡΙΣΜΟΥ
Ι. Σ. ΜΟΥΣΤΑΚΟΠΟΥΛΟΥ

Ἀγ. Ἀνδρέου 34 καὶ Ὀθωνος Ἀμαλίας 40. Τηλ. 9—17

ΕΝΩ ΔΙΑΒΑΙΝΕΙ Η ΖΩΗ

Ὁλιγόστιχα

Γενικὴ ἐξέταρσις τῶν ἐπαγγελματιῶν διὰ τὴν μετάθεση τοῦ κ. Σαμαρζῆ.

—Ὅλα τὰ σωματεῖα ζητοῦν τὴν μὴ πραγματοποίησιν αὐτῆς.

—Τοῦτο εἶνε δεῖγμα τῆς ἐκπιμήσεως τῆς ὁποίας ἀπολαμβάνει ὁ κ. Ἀστυνομικὸς Διευθυντής.

—Καὶ πράγματι οὐτος ὑπῆρξεν ὑπόδειγμα ἐν τῇ ἐντελέσει τῶν καθηκόντων των.

—Τὰ ἐρῶδυα ἀρχίζει νὰ ἐπικρατῇ φύχρα.

—Ἡ θερινὴ σαιζὸν 1935 μας ἀποχαιρετᾶ.

—Καὶ σβάνομεν ἀσίως σὲ λίγο φθινόπωρον.

—Ἔτσι ἀρχισε καὶ ἡ παρίοδος τοῦ κωνγτίου, πρᾶγμα ὅπερ ἐγέμισε χαρὰ τοὺς κωνγτοὺς τῆς πόλεώς μας.

—Πολλοὶ ἐξ αὐτῶν ἐγκαινίασαν τὴν περίοδον μὲ τὴν πρωτοβουλίαν.

—Τὰ ἀποτελέσματα δὲ τοῦ κωνγτίου των σχετικὰς ἤσαν ἱκανοποιητικά.

—Τίς τελευταῖες ἡμέρες μας γίνονται συχνὰ παράπονα διὰ τὴν συγκοινωνίαν Πατρῶν—Ἰτεᾶν—Μυταλογλίου.

—Τὰ αὐτοκίνητα τῆς γραμμῆς αὐτῆς ἔκαμαν τράστ

—καὶ οἱ συμκολῖται μας διαμαρτύρονται ὅτι ὑφίσθησαν αἱ τιμαὶ τῶν εἰσιτηρίων, ἐνῷ παραλλήλως τὰ δρομολόγια γίνονται μὲ πλήρη ἀταξίαν.

—Νομίζομεν ὅτι τὰ παράπονα αὐτὰ πρέπει νὰ ληφθοῦν ὑπ' ὄψιν.

—Ἡ σταφιδικὴ κίνησις ἄλλαξε τὴν ἔξιν τοῦ λιμένος μας.

—Ἔτσι διακρίνει κανεὶς κάποια ζωηρότητα στὴν παραλία ἤτις θὰ γίνῃ μεγαλυτέρα μετὰ τὰ πρωτοβόλια.

—Ἐγκώδη ὅτι πλὴν τῆς γραμμῆς Πατρῶν—Ἰτεᾶν, θὰ μποῦν καὶ εἰς τὰς ἄλλας γραμμὰς νέα λεωφορεῖα.

—Τοιουτοτρόπως θὰ ἀποκτήσῃ λειπὸν καὶ ἡ πόλις μας εἰς τὰς ἀστικὰς γραμμὰς τῆς συγκοινωνίας κάποιας συγχρονισμένη.

—Τὸ παγωγῆρι τῆς Ἀχαΐας θὰ ἔχῃ ἐξαιρετικὴ ἐπτυχία ἐφέτος.

—Τοῦτο ἀρχίζετο ἀλλοΰδέβατο καὶ θὰ διαρκέσῃ ἐπὶ τρίμηνον.

—Προχθὲς εἰς τὸ Πλημμελειοδικεῖον ἐπρόκειτο νὰ γίνῃ δίκη τοῦ «Ἑλληνικοῦ Μέλλοντος» διὰ τὰς ἀποκαλύψεις περὶ κινήσεως ἀξιωματικῶν ἐν Πάτραις.

—Πρόκειται περὶ τῆς γνωστῆς μηνύσεως τοῦ ὑπάτρου κ. Ζαβιτσάνου.

—Αὕτη ὅμως ἀνεβλήθη καὶ πάλιν, διὰ πέμπτην ἤδη φοράν.

—Ἡ ἀναβολὴ ἐγένετο λόγῳ ἀπουσίας τοῦ μηνυτοῦ ἄτοις μετεκίθη εἰς τὸν συνοριακὸν τομέα Ἔβρου.

—Οἱ μαθηταὶ προετοιμάζονται γιὰ τὸ σχολεῖον.

—Τὰ μαθητικὰ ἔδραγα τοὺς ἀναμένουν καὶ πάλιν ἔφετος, πρᾶγμα ποὺ ἴσως θὰ σεσνοχερῇ πολλοὺς ἀπ' αὐτούς.

—Ἀργότερα ὅμως θὰ τὰ νοσταλγήσουν. Ἂς εἶνε δέβαιοι περὶ αὐτοῦ,

—Οἱ κάτοικοι τῶν Γουναριανῶν, τοῦ γνωστοῦ μαγευτικοῦ προαστείου, εἶνε ἐνθουσιασμένοι μὲ τὸν διευθυντὴν τῆς ΒΕΣΟ κ. Γληνόν.

—Οὗτος διὰ τῆς συστάνου δραστηριότητός του συνετέλεσε εἰς τὴν τάχιστην παραλαβὴν τῶν σταφυλῶν ὑπὸ τῆς ἑταιρίας.

—Διεμηνύσαμεν ἔνεκα τούτου, κατόπιν συστάσεως τῶν χωρικῶν, τὰς εὐχαριστίας των πρὸς τὸν ἐν λόγῳ διευθυντήν.

—Τὸ γενικὸν θέμα συζητήσεως τοῦ Δονδίνου

—εἶνε οἱ γάμοι τῆς πλουσιωτέρας γυναικὸς τοῦ κόσμου.

—Τῆς Ἀγγλίδος κυρίας Ντάνες Μπακερ,

—οἱ ὁποῖοι ἐτελέσθησαν πρὸ ὀλίγων ἡμερῶν.

—Οἱ γάμοι συνεκίνησαν ἄλην τὴν ὑφήλην καὶ ἰδιαίτερα τοῦ Δονδίνου,

—διότι ἡ νύμφη ἐφορεῖτο τὰ περίφημα κοσμήματα

—τῆς ἰσαρικῆς οἰκογενείας τῶν Ρωμανόφ,

—μεταξὺ τῶν ὁποίων καὶ τὸ ἀγαπημένο διάδημα

—ἐπὶ μαρτυριαρίας τῆς ἀτυχοῦς αὐτοκρατείρας Θεοδωρόβνας.

Ζητεῖται ὑπηρεσία. Πληροφορίαι Ρήγα—Φερραίου 53.

Ζητεῖται ὑπηρέτρια μὲ καλὰς συστάσεις. Πληροφορίαι κ. Τάκην Φραγκόπουλον διευθυντὴν τῆς Ἑταιρίας «Γλαῦκος» πλατεῖα Γεωργίου ἀριθ. 34.

Ζητεῖται ὑπηρέτρια μὲ καλὰς συστάσεις. Πληροφορίαι ὁδὸς ἁγίου Νικολάου 63.

Πωλεῖται μικρὰ οἰκία ἀδιαίρετος τῶν πλιθόκτιστος μετὰ 150 πήχεων οἰκοπέδου ἢ καὶ ὁλοκλήρου τοῦ οἰκοπέδου ἐκ 400 πήχεων γωνία ἀνατολικομεσημβρινή. Πληροφορίαι παντοπωλεῖον Δ. Τουρνὰ ἐναντι παλαιᾶς Ἀλυσσίδας.

Πωλοῦνται οἰκόπεδα σχεδιαγραμμένα ἐντὸς τῆς πόλεως μετὰ ἀγροῦ συνεχομένου περιλαμβάνοντος πευτήκοντα περίπου ἐλαιόδενδρα, παρὰ τὴν θ αν Τζίνη τέρμα τῆς ὁδοῦ Γιόρμαν. Πληροφορίαι, Ἁγίου Διονυσίου 15.

Ἑπταμηνὴ στήλη

ΑΠΟΦΕΥΓΕΤΕ ΤΗΝ ΔΙΑΙΤΑΝ ΩΣ ΜΕΣΟΝ ΓΙΑ ΝΑ ΑΔΥΝΑΤΙΣΕΤΕ

Δὲν ἔξουμε παιδὶ, ἢ παιὰ ἐνεπνεόσθη καὶ καθέμισε κατὰ πρῶτον τὴ μόδα... τὴς γυναικεῖας ἰσχνότητος. Ποῦ, δηλαδὴ, ἀρεῖται καὶ πὸς δικαιολογεῖται αὐτὴ ἡ περίεργος αἰσθηκὴ ἀντιλήψις τοῦ ὡραίου. Δὲν νομίζομεν, δέβαια, ὅτι τὸ ὑπερβολικὸ πάχος σὲ μιὰ γυναῖκα εἶνε ὡραῖο.

Ἀλλὰ ἐπειδὴ πιστεύουμε ἀπολύτως ὅτι ὡμορφιὰ χωρὶς ὑγεῖα δὲν μπορεῖ νὰ ὑπάρξῃ—καὶ ἡ μεγάλη ἰσχνότης δὲν προϋποθέτει ὑγεῖα—δὲν μπορεῖ κανεὶς νὰ ἐνθουσιασθῇ μὲ τὰς ὑπερβολὰς τῆς γυναικείας ἰσχνότητος.

Καὶ εἰς τὸ ὑπερβολικὸ πάχος δ.μως δὲν μπορεῖ νὰ ὑπάρξῃ ὑγεία. Πολὺ περισσότερον μάλιστα ὡμορφιά. Μήπως ὅμως δὲν ὑπάρχει μέσος ὅρος;

Οἱ ἀχαῖοι Ἕλληνες, οἱ ὁποῖοι θαυμάζονται μέχρι καὶ σήμερον καὶ θὰ θαυμάζονται ἐφ' ὅσον ὑπάρχει ἡ ζωή, διὰ τὴν αἰσθηκὴν τῶν ἀντιλήψεις παρέδωσαν εἰς τὸν κόσμον ὁλόκληρον ὡς δεῖγμα τῆς αἰσθητικῆς τῶν ἀντιλήψεως τὰ ἀπαρράμιλλα ἔργα τέχνης, τὰ ὁποῖα ἀπεικόνιζον τὴν κοινωνικὴν των ζωήν. Εἰς τὰ ἀγάλματα καὶ τὰς τοιχογραφίας ποὺ ἔφεραν εἰς τὸ αὐτὸ ἡ σκαπάνη τῶν ἀρχαιολόγων, φαίνεται ὁ δαθυὸς τῆς αἰσθητικῆς των. Οὔτε περιττὰ πάχη, ἀλλ' οὔτε καὶ ἡ ἐλλειψις τῆς κυμτιλότητος. Ἡ καμπυλότης ἀλλὰ τὲ αὐτὴ ἀποτελεῖ τὸν ἰσχυρότερον τόνον εἰς τὰ ἀρχαῖα ἀριστουργήματα.

Αὐτὰ ὅσον ἀφορᾷ τὴν πλευρὰ τῆς αἰσθητικῆς.

***

Τώρα ὑπάρχει καὶ ἡ ἄλλη πλευρά: τῆς ὑγείας.

Οἱ εἰδικοὶ ἔχουν τονίσει καὶ μὲ συγγράμματα καὶ μὲ ἄρθρα καὶ μὲ διαλέξεις καὶ μὲ ἁπλὰς συμβουλὰς ὅτι αὐτὴ ἡ προσπάθεια τῆς γυναῖκας, ἡ πάκκαιαλόγτρυχη, νὰ ἀδυνατίση γιὰ ἀρεση περισσότερο, εἶνε εἰς δάρος τῆς ὑγείας της.

Οἱ ἐπιστήμονες ποὺ εἶδαμε σχεδὸν μὰς ἐτόνισαν τὰ ἑξῆς:

Πολλὲς φορὲς μάλιστα τὰ κακὰ ποὺ ἐπέρχονται εἶνε ἀνεπανόρθωτα. Οἱ περισσότερες γυναῖκες θεωροῦν τὴ δίαιτα ὡς πρῶτο φάρμακο γιὰ νὰ ἐπιτύχουν τὸ κάμουν ὁμαρία—κατὰ τὴν ἀντιλήψιν των—σιλουέτα, παρὰ τὰ χωρὶς ὑφελημότητα ἀποτελέσματα αὐτῆς, τῆς ἐλαφρᾶς διαίτης. Αὐτά, ἄλλως τε ἀντιλαμβάνονται οἱ ἰδιες. Γενικὴ φθορὰ τοῦ ὀργανισμοῦ ποὺ, ἐκτὸς τῶν ἄλλων, ἔχει ὡς ἐπακόλουθον τὸ πάφορον γῆρας. Διότι σταρεῖται ὁ ὀργανισμὸς τῶν ἀπαραιτήτων ἐκείνων ἐφοδίων μὲ τὰ ὁποῖα ἔχει συνηθίσει νὰ τρέφεται καὶ συνεπῶς, φθείρεται, γάνει τὴν ζωτικότητά του καὶ τὴν ἀνθηρότητά του.

Ὑπάρχει ὅμως καὶ ἄλλο ἐπακόλουθον, ὀραγικὸν αὐτό, αὐτῆς τῆς κακῆς γυναικείας προσπαθείας. Τὸ ὅτι τὰ παιδιὰ ποὺ θὰ γεννηθοῦν ἀπὸ μιὰ μητέρα ἡ ὁποία καταδέβλαι προσπαθείας νὰ ἀδυνατίση γιὰ νὰ φαίνεται ὡμόρφη θὰ εἶνε καχεκτικά.

***

Καὶ τώρα τί πρέπει νὰ κάνῃ μὶ γυναῖκα γιὰ νὰ ἀποφύγῃ τὸ ἀντιπαθητικὸ ὑπερβολικὸ πάχος; Ἀπλούστατα: Νὰ ἀποφύγῃ τὰ ὑφιστικὰ δίον καὶ νὰ κάμῃ ἄλλῃ γυμνασικήν. Μὲ σύστημα ὅμως καὶ σὰ ὡρισμένες ὥρες τῆς ἡμέρας. Ὑπάρχουν τὰ ἀτμόλουτρα, ὑπάρχει τὸ μασσάζ, ἀλλὰ πρὸς Θεοῦ! ὄχι ἐλάτωσις τῆς τροφῆς.

Δὲν ὑπάρχει παράδειγμα γυναικὸς ἡ ὁποία ὡς μόνον μέσον γιὰ νὰ ἀδυνατίσῃ μετεχειρίσθη τὴν ἐλάττωσιν τῆς τροφῆς τῆς καὶ ἡ ὁποία νὰ κατώρθωσε νὰ... περιστεῖλῃ τὰς σεβαστὰς διαστάσεις τῆς καὶ μὴ προσέθεσεν εἰς τὰ πάχη τῆς καὶ τὴν μαραμοὶ καὶ τὴν ἐλλειψις ἀνθηρότητος.

Ο ΙΑΤΡΟΣ ΣΑΣ

ΚΗΛΗ

Πάσης μορφῆς (Ζύγκι-πέπιμο) τόσες στομάχου, σπλάγχνων, νεφρῶν, ἐντέρων, μήτρας κλπ. κλπ.

ΘΕΡΑΠΕΥΟΝΤΑΙ ΑΣΦΑΛΩΣ δι' ἐπιστημονικῆς ἐφαρμογῆς ἐλαστικῶν ἐπιδεσμῶν καὶ Ζωῶν κατὰ τὸ ὑπόδειγμα τῶν κορυφαίων Γάλλων ἰατρῶν Leon Mounac-Lenand Banner κατασκευαζομένων εἰς τὸ Ἐπιστημονικὸν Ἐργαστήριον τοῦ κ.

ΖΩΗ ΣΤΕΡΓΙΟΠΟΥΛΟΥ

87—Καναράκη—87 ΕΝ ΠΑΤΡΑΙΣ

Ἐκεῖσαι οἱ πάσχοντες ἐκ τῶν ἄνω παθήσεων.

ΜΙΜΗΣ Α. ΚΑΤΣΑΜΠΑΣ

ΕΙΔΙΚΟΣ
Βλεννορροειδολόγος
Δερματολόγος
Συφιλιδολόγος

19 Ὁδὸς Φλοιοῦ 19
Ἰδιαιτέρα αἴθουσα
δι' ἕκαστον ἀσθενῆ
Ἀριθ. Τηλεφ. 8—77

Η ΝΑΝΑ

Ο ΣΤΙΧΟΣ

ΣΤΟ ΜΝΗΜΑ ΤΗΣ ΒΑΣΟΣ ΠΑΝΟΠΟΥΛΟΥ

Ἡσυπὰ λουλούδια σκορπισμένα
σὲ φρέσκο μνῆμα δὸ κ' ἔκει
κι' κάτι κρίνα μαρμαρένα
γέρνουν θλιμένα πρὸς τὴ γῆ.

Κάποιο ἀηδόνι λυπημένο
κάτι θλιμμένες νότες σκορπᾶ
ἕνας τραγοῦδι ποὺ πονεμένο
σὰν μοιρολόγι ἀχολογᾶ.

Τὰ νειάτα κλαίει ποὺ ἔχα-
[θῆκαν,
τὴν κόρη ποὺ ἔφυγε κάποια
[ἰαῦγὴ
τὰ κρίνα κλαίει ποὺ μαρα-
[θῆκαν
κι' εἶναι πεσμένα τώρα στὴ
[γῆ.

ΦΩΤΕΙΝΗ ΠΑΠΑΓΕΩΡΓΙΟΥ

Ἀπὸ τὴν πρὸ 45 ἐτῶν «Πελοπόννησον»

ΣΕΠΤΕΜΒΡΙΟΣ 1893

Σήμερον συνέρχεται ὁ ἐντοῦθα ἐμπορικὸς «Σύλλογος Ἑρμῆς» ἵνα σιζυτήσῃ περὶ τῆς σταφιδικῆς κρίσεως καὶ τῶν μέσων δι' ὧν αὕτη θὰ ἠδύνατο νὰ ἀποσοβηθῇ. Ὡς ἐκ τοῦ ἐνδιαφέροντος τοῦ ζητήματος πιστεύομεν ὅτι θὰ πρωτοβόλεῖον ἡ μέλαν προθύμως καὶ θὰ θελήσωσι προθύμως νὰ ἐργασθῶσι.

■

Χθὲς παρὰ προσοδεῖαν ἡ ἀτμοσφαῖρα ἦτο θερμοτάτη, ὁ δὲ ἥλιος φλογερώτατος. Εἶναι φαίνεται ἐποχὴ τῶν δευτέρων κυνικῶν καυμάτων. Ἐν τούτοις οὐτος ὁ καιρὸς εἶναι εὐνοϊκὸς διὰ τὰς ἀμπέλους.

■

Πραγθὲς τὸ ἑσπέρας περὶ τὴν 11ην μ. μ. ἐρίσαντες ἐκ προηγουμένων ἀφορμῶν ἔξωθι τοῦ ἐν τῇ ἄνω πόλει κειμένου οἰνοπωλείου τοῦ ἱερέως Παπασιγαλοῦ, οἱ Γεώργιος Νεζουφέτας καὶ Κ. Κυριτσόπουλος πρὸς τὸν Δημ. Σταθακόπουλον ἢ Γιαντέλαν, πυροβολήσαντες ἑπτάκις κατ' αὐτοῦ τραυματίσαντες τοῦτον ἀκινδύνως εἰς δεῖμα τοῦ σώματός του μέρη, τὸ Σταθακόπουλον τρυμπάσαντες κατὰ τὸν αὐχένα τὸν Κυριτσόπουλον δστις μόνον ἐκ τῶν δραστῶν συνελήφθη.

□

Σήμερον εἰς τὰς «Μοῦσας» ἐκτακτος πιυπτικὴ παράστασις τῇ συμπράξει τοῦ κ. Φερεντίνου καὶ τῆς συζύγου του ὑπὲρ τοῦ Π. Σακελλαρίου. Παρασταθήσονται «ὁ θάνατας τοῦ Μάρκου Βότσαρη», ἡ κωμῳδία «Δὲν Ἐχει τὰ προσόντα» μέρος ἀπὸ τὸ κωμειδύλλιον «Μπαμπαλιάνδρος». Τὸ πρόγραμμα εἶναι πλούσιον καὶ τερπνὸν. Ἡ συρροὴ πρὸμηνθεῖσα ἔκτακτος χάριν τοῦ εὐεργετουμένου καλλιτέχνου.

ΑΝΤΙΦΘΑΝΑΤΙΚΟΝ ΙΑΤΡΕΙΟΝ ΠΑΤΡΩΝ

Ο «ΑΓΙΟΣ ΑΝΔΡΕΑΣ»

Ὁτάστη 35.

Κυριακὴν, Τετάρτην, Πέμπτην καὶ Σάββατον 4—5 μ. μ. δέχεται τοὺς ἀπόρους φυματικοὺς καὶ ὑπόπτους δωρεάν.

Φαρμακεῖα νυκτὸς

Κανελλόπουλος Κανέλλο-Μαΐζονας—Πατρέως. Ἠλιοπούλου Ἑλένη Πλατεῖα Ὀλυγας. Ἀθανασόπουλος Α. Καρατσκάνη 98.

Ἐκδόσεις

Ἐξεδόθη καὶ ἐκυκλοφόρησε τὸ τελευταῖον τεῦχος τοῦ πρώτου ἔτους τοῦ ἐπιστημονικοῦ καὶ ἐπαγγελματικοῦ ὀργάνου τῶν δ.πολλήλων τοπικῆς αὐτοδιοικήσεως «Ἐπιθεώρησις Δημοτικῶν καὶ Κοινοτικῶν τῆς Ἑλλάδος». Ἐκ τῆς λίαν ἐνδιαφερούσης ὕλης τοῦ σημείωμεν: Ἀρθρον ἐπὶ τῆς ἐκκαθαρίσεως ὑπὸ τοῦ κ. Κ. Κυριακόπουλου, συνέχειαι τῶν πρακτικοεπιστημονικῶν ἐργασιῶν τοῦ νόμου 4548 κλπ.

Μουσικὴ Δήμου Πατρέων

Σήμερον Πέμπτην καὶ ὥραν 7.45' μ. μ. ἡ μουσικὴ τοῦ Δήμου ὑπὸ τὴν διεύθυνσιν τοῦ ἀρχιμουσικοῦ κ. κ. Χρ. Τσάκου θέλει ἐκτελέσει ἐν τῇ πλατεῖᾳ Τριῶν Συμμάχων τὸ κάτωθι πρόγραμμα:

1) «Ἐμβατήριον» ὑπὸ Argeber.
2) Εἰσαγωγὴ «Nabucco» ὑπὸ Verdi.
3) «Γκέϊσα» ὑπερέτα ὑπὸ Jones.
4) «Cavalleria Rustieona» ὑπὸ Mascani.
5) «Τουρκικὸν ἐμβατήριον» ὑπὸ Mogart.

Θεάματα

ΑΓΡΙΚΟΝ. Χαντὰ-Οἰκονόμου Δράμληβης. Σήμερον δὸν παρασταθεῖ.; Δαΐκὴ βαυδευματικὴ ὥρα 7 μ. μ. «Ἕνα τραγοῦδι γιὰ Δέκκα». Ἑσπερινὴ ὥρα 10 1)4 «Μία «βραδιὰ στὸ Καμπρέ».

ΖΕΝΙΘ. Σήμερον ἡ ὑπερέτα «Μία Χρυσουγεννάτικη βραδιὰ μὲ τὸν Ἀγρὸ Γκαρά. Ὥρα ἐνάτης 7 1)2 καὶ 10 1)2 μ. μ.

ΟΓΔΑ. «Οἱ Ἔρωτες τοῦ Τσελλίνι» μὲ τὴν Κόνταινς Μπέγνετ. Ἐτσιτήριον δραχ. 10.

ΕΛΛΑΣ (Θέασις ἀνδρικῶν). Ὁ γνωστὸς καὶ συμπαθὴς ἐνὰ τὸ Πατρατκὸν κοινὸν Ι. Δεβένης δίδει σήμερον τὸ ἔξοχον ἔργον «Τὸ Ἔνσαρκον ἄγαλμα». Πρωτότυπον λαγεῖον θὰ διανέμεται δωρεάν. Κατὰτὰ διαλείμματα νομψεοπαζαριστέ.

ΑΧΙΑΛΕΙΟΝ. Ὁ χαραγκοζοπαίκτης Θεοδωρόπουλος δίδει σήμερον «Τὸ Κόκκινο Σπίτι καὶ ὁ Φεντομᾶς».

ΑΙ ΔΡΑΜΑΤΙΚΑΙ ΣΕΙΔΕΣ ΤΟΥ ΠΑΓΚΟΣΜΙΟΥ ΠΟΛΕΜΟΥ

Η ΕΚΣΤΡΑΤΕΙΑ ΤΩΝ ΔΑΡΔΑΝΕΛΙΩΝ

Η ΑΦΙΞΙΣ ΤΩΝ ΠΟΛΥΝΕΚΡΩΝ ΜΑΧΩΝ ΚΑΙ ΤΩΝ ΣΚΛΗΡΩΝ ΑΓΩΝΩΝ ΕΙΣ ΤΗΝ ΧΕΡΣΟΝΗΣΟΝ ΤΗΣ ΚΑΛΛΙΠΟΛΕΩΣ

ΑΠΟ ΤΟ ΠΟΛΥΚΡΟΤΟΝ ΒΙΒΛΙΟΝ ΤΟΥ ΛΟΧΑΓΟΥ ΕΡΡΙΚΟ ΦΟΥΣ

45ΟΝ

Ἀπὸ τῆς 1ης μέχρι τῆς 10ης Δεκεμβρίου. Ὁ καιρὸς διατηρεῖται καλὸς ἀλ