ΑΙ ΣΥΓΚΟΙΝΩΝΙΑΙ

ΑΤΜΟΠΛΟΪΚΑΙ ΣΥΓΚΟΙΝΩΝΙΑΙ

Δι' Ἰωάννινα, Ἄμφισσαν, Γαλαξείδιον, Ἐρατινήν, Λοιδωρίκιον ἀτμοπλοϊκῶς 12 1)2 π. μ.

ΗΠΕΙΡΩΤΙΚΗ ΑΤΜΟΠΛΟΪΑ

Γ. ΠΟΤΑΜΙΑΝΟΣ Α. Ε.

ΠΟΛΙΚΟΣ Σάββατον 11 ἑσπερινὴν διὰ Πειραιᾶ, Χαλκίδα, Αἰδηψὸν Θεσ)νίκην, Βόλον,

ΜΑΚΕΔΟΝΙΑ Κυριακὴν 4ην πρωϊνὴν διὰ Κέρκυραν, Ἁγ. Σαράντα Βρινδήσιον.

ΙΘΑΚΗ Κυριακὴν 5 1)2 πρωϊνὴν διὰ Ζάκυνθον, Ληξούριον. Ἀργοστόλιον.

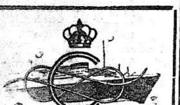
ΗΠΕΙΡΟΣ Κυριακὴν 5ην πρωϊνὴν διὰ Ἁγ. Εὐφημίαν, Φισκάρδον, Λευκάδα, Πρέβεζα Πάργα, Κέρκυρα Σαγιάδα Ἡγουμενίτσα, Κόπραινα Ἀμφιλοχία.

ΠΕΤΡΟΣ Κυριακὴν 9ην ἑσπερινὴν διὰ Πειραιᾶ.

ΛΕΥΚΑΣ Δευτέραν 9ην ἑσπερινὴν διὰ Δουτράκιον, Πειραιᾶ.

ΙΘΑΚΗ Δευτέραν 9ην ἑσπερινὴν διὰ Πειραιᾶ.

ΠΡΑΚΤΟΡΕΙΟΝ Ἁγίου Ἀνδρέου 67 Τηλ. 4.60



ΚΟΖΟΥΛΙΤΣ ΛΑΪΝ

Ἀναχωρήσεις

ΔΙΑ ΝΕΑΝ ΥΟΡΚΗΝ

«ΡΩΜΑ»,

ΕΚ ΠΑΤΡΩΝ ΤΗΝ 11 ΟΚΤΩΒΡΙΟΥ

Ἀφίξις εἰς Νέαν Ὑόρκην ΤΗΝ 23 ΟΚΤΩΒΡΙΟΥ

Δι' εἰσιτήρια καὶ πληροφορίας ἀποταθῆτωσαν εἰς τὰ Γραφεῖα κ.κ **Γ. ΜΟΡΦΥ & ΥΙΟΣ—ΚΡΩΒΒ & ΣΤΙΒΕΝΣ** Γενικοὶ Πράκτορες: ΠΕΙΡΑΙΕΥΣ, Ναυαρίνου 1, ΠΑΤΡΑΙ Ἁγ. Ἀνδρέου 45. Καὶ εἰς τὰ Πρακτορεῖα Ταξειδίων καὶ Μεταναστεύσεως.

JADRANSKA PLOVIDBA D. D. SUSAK

Νέα ταχεῖα ἑβδομαδιαία ἐπιβατικὴ γραμμὴ Πειραιῶς—Πατρῶν—Ἀδριατικῆς καὶ τανάπαλιν.

Τὸ Γιουγκοσλαυϊκὸν ἀ)π **SRPIN** ἀναχωρεῖ ἐκ Πατρῶν τὴν 8ην Ὀκτωβρίου ἡμέραν ΤΡΙΤΗΝ καὶ ὥραν 6ην ἀπογευματινὴν ἀκριβῶς διὰ ΤΕΡΓΕΣΤΗΝ μὲ προσεγγίσεις τῶν κυριωτέρων λιμένων Γιουγκοσλαυΐας καὶ Ἀλβανίας.

Δεκτὰ ἐμπορεύματα καὶ ἐπιβάτες ὡς καὶ μεταφορτώσεις μέσω Τεργέστης διὰ Γερμανίαν, Αὐστρίαν Τσεχοσλοβακίαν καὶ Οὐγγαρίαν.

Ἀφίξις ἀ)π. εἰς Τεργέστην ἕκαστον ΣΑΒΒΑΤΟΝ καὶ ὥραν 7ην πρωϊνήν.

ΓΚΡΕΤΣΧΑΙΜΕΡ & ΣΠΑΣΙΤΣ Ναυτικοὶ Πράκτορες

ZEGLUGA POLSKA

Ταχτικὴ μηνιαία Γραμμὴ διὰ ΔΟΥΝΚΕΡΚΗΝ, ΑΜΒΕΡΣΑΝ, ΓΑΥΝΙΑ.

Τὸ m)s LEWANT

Ἀναχωρήσει τὴν 19ην Ὀκτωβρίου δεχόμενον ἐμπορεύματα διὰ τοὺς ἄνω λιμένας.

ΣκανδιναυϊκὸνΠρακτορεῖον Ἐγγὺς Ἀνατολῆς. Τηλ. 8—89.

ΝΙΚΟΣ Σ. ΝΙΚΟΛΑΚΟΠΟΥΛΟΣ

ΙΑΤΡΟΣ

ΠΑΘΟΛΟΓΟΣ — ΠΑΙΔΙΑΤΡΟΣ

Νοσήματα πνευμονικά — καρδιακά, ἡπατικά — στομοεντερικά, θεραπεία φυματιώσεως, νοσήματα παίδων — βρεφῶν.

Δέχεται ἐν τῷ Ἰατρείῳ του, Σαχτούρη 55, 9—12 π. μ. καὶ 2—5 μ. μ. ὡς καὶ ἐπὶ συνεντεύξει.

ΣΙΔΗΡΟΔΡΟΜΙΚΑΙ ΣΥΓΚΟΙΝΩΝΙΑΙ

Πάτραι—Ἀθῆναι

Καθ' ἑκάστην τακτικαὶ Ἀναχωρήσεις δι' Ἀθήνας ἐκ Πατρῶν ὥραν 7,00' πρωϊνήν, ἐξ Αἰγίου 6,37'. Ἀκράτας 9,38', Ξυλοκάστρου 16,40', Κορίνθου 12.27 ἀφίξις εἰς Ἀθήνας 15.ὥραν.38

Ἐπίσης δι' Ἀθήνας ἐκ Πατρῶν καὶ ὥραν 12.30' μ. μ., ἐξ Αἰγίου 13 44' Ἀκράτας 14,32' Ξυλοκάστρου 15.24', Κορίνθου 16.29' ἀφίξις εἰς Ἀθήνας 19.33' νυκτερινήν.

Πάτραι—Ἀγρίνιον

Καθ' ἑκάστην τακτικαὶ ἀναχωρήσεις ἀτμοπλοϊκῶς ἐκ Κρυονερίου καὶ ἐκεῖθεν σιδηροδρομικῶς δι' Ἀγρίνιον. Ἀναχώρησις 7. Μεσολογγίου 9. 33', Αἰτωλικοῦ 9. 56'. ἀφίξις εἰς Ἀγρίνιον 11. 24' μ.

Πάτραι—Καλάμαι

Καθ' ἑκάστην τακτικαὶ ἀναχωρήσεις,διὰ Καλάμας ἐκ Πατρῶν καὶ ὥραν 6.25' πρωϊνὴν Ἀχαΐας 7,31' Λεχαινῶν 8.52', Γαστούνης 9,20', Ἀμαλιάδος 9.46', Πύργου 0,50. Κυπαρισσίας 12.35', ἀφίξεις εἰς Καλάμας 15 40'.

ΜΙΚΡΑΙ ΕΙΔΗΣΕΙΣ

Ζητεῖται ὑπηρέτρια μὲ καλὰς συστάσεις δι' ἕν ἄτομον. Μισθὸς ἱκανοποιητικός. Πληροφορίαι Ξενοδοχεῖον Ἀρρόης, ὁδὸς Ὄθωνος-Ἀμαλίας.

Ζητεῖται ὑπηρέτρια μὲ καλὰς συστάσεις. Πληροφορίαι Γεροκωστοπούλου ἀριθ. 10.

Πωλεῖται ἐν Αἰγίῳ κτῆμα μεγάλης ἐκτάσεως, εὐφορώτατον, περιέχον παντὸς εἴδους ὀπωροφόρα δένδρα κ.τ.λ., καταλληλότατον δὲ διὰ γεωργικὰς ἢ κτηνοτροφικὰς ἐπιχειρήσεις. Τοποθεσία ἀρίστη, ὀλίγον ἔξωθι τῆς πόλεως. Τιμὴ συμφέρουσα. Πληροφορίαι παρέχονται καθ' ἑκάστην εἰς τὸ Φαρμακεῖον κ. Ν. Μεντζελοπούλου Ἑρμοῦ 13, Αἴγιον.

Ζητεῖται ὑπηρεσία διὰ δύο ἄτομα. Μισθὸς ἱκανοποιητικός. Πληροφορία Δ. Πούλον Γραφεῖα Λιμενικῆς ἐπιτροπῆς, Κολοκοτρώνη 12.

Ζητοῦνται μαθήτριαι εἰς τὸ ἐργοστάσιον γυναικείων φορεμάτων Ἁγ. Γεωργίου 43.

ΠΕΤΡΕΛΑΙΟΜΗΧΑΝΑΙ καινουργεῖς καὶ μεταχειρισμέναι εὐκαιρίας εἰς ἀρίστην κατάστασιν. Ἐλαιοπιεστήριον ἱμαντοκίνητον καὶ ὑδραυλικὰ Διυλιστήρια ἐλαίου Τευτώνια. Τεχνικὸν Γραφεῖον Παναγιωτοπούλου, ὁδὸς Πουκεβὶλ 11 (Πλατεῖα Ὄλγας) τηλ. 6.73 Πάτραι.

Πωλοῦνται χωρίσματα ἐκ κόντρα πλακέ, ὕψος 2 μέτρων. Μέτρα περίπου 8. Πληροφορίαι παρ' ἡμῖν.

Ἐνοικιάζεται δωμάτιον μεσημβρινὸν ἠλεκτροφωτιστον μετ' ἐπίπλων Βίλελμεν 41 πλησίον νέου Ἀρσακείου.

Πωλεῖται κάρρον δίτροχον μετὰ τῶν ἐξαρτημάτων του ἐν καλῇ καταστάσει, εἰς τιμὴν εὐκαιρίας. Πληροφορίαι ὁδὸς Θωμᾶ Παλαιολόγου ἀρ. 50 συνοικία Γερανέϊκα.

Ἐνοικιάζεται ἡ γωνιαία κατοικία τοῦ β' ὀρόφου τῆς ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Λεωφ. Δ. Γούναρη καὶ Ἀθαν. Διάκου οἰκίας ἐξ 8 δωματίων, λουτροῦ μετὰ θερμοσίφωνος, δύο ἡλιακῶν, ἐγκαταστάσεων ἠλεκρικοῦ καὶ ἀεριόφωτος κλπ. χρειωδῶν, τελείως ἀνεξάρτητος. Πληροφορίαι ἁγ. Ἀνδρέου 40.

Ζητεῖται τεχνίτης Καλτσομηχανῶν διὰ τὸ τμῆμα Καλτσοποιΐας τῆς Ἐριουργίας Ἀναστασοπούλου Α. Ε. Πληροφορίαι παρὰ τῷ Ἐργοστασίῳ

Πωλοῦνται πάγκοι ἐπιπλοποιΐας μεταχειρισμένοι εἰς ἀρίστην κατάστασιν καὶ εἰς τιμὴν εὐκαιρίας. Πληροφορίαι παρὰ τῷ κ. Φ. Μπατίστα ἁγίου Νικολάου 48.

Πωλοῦνται σταφύλια ροδίτης γιὰ κρασὶ 40 περίπου φορτώματα. Πληροφορίαι παρ' ἡμῖν.

Χιλιάδες ζεύγη ὑποδήματα ἀνδρικὰ ἀδιάβροχα, σεβρὰ εἰς τὰ νεώτερα σχέδια χειροποίητα μὲ τὰς καλυτέρας τιμάς. Ἐκτελοῦνται παραγγελίαι, ἄνευ μέτρου, στὴ γωνία Ἑρμοῦ—Ἁγίου Ἀνδρέου.

Λεπίδες ξυρίσματος ἀρίστης ποιότητος διὰ 10 ξυρίσματα ἑκάστη πρὸς 18 δραχμὰς τὸ δεκάρι, στοῦ Σπηλιόπουλου

Τζάμια, χρώματα, σιδηρικὰ εἰς πλουσίαν συλλογὴν καὶ θὰ εὕρετε στὸ Μαρκάτο στοῦ Σπηλιοπούλου ἔναντι παλαιοῦ ὑποθηκοφυλακείου (Καραϊσκάκη 111).

ΕΝΩ ΔΙΑΒΑΙΝΕΙ Η ΖΩΗ

Ὀλιγόστιχα

Οἱ συμπολῖται μας μὲ πραγματικὴν ἀγωνία

—Παρακολουθοῦν τὴν ἐξέλιξιν τῶν γεγονότων τοῦ πολεμικοῦ μετώπου.

—Ἐν τῷ μεταξὺ ἀνὰ πᾶσαν στιγμὴν αἱ φῆμαι ὀργιάζουν.

—Καὶ ἔτσι ὅλη ἡ ἱστορία ξεσπάει στοὺς δημοσιογράφους

—Οἱ ὁποῖοι σταυρώνονται κυριολεκτικῶς ἀπὸ τοὺς ζητοῦντας πληροφορίας.

—Ἀπὸ τῆς χθὲς ἡ φήμη τῆς προσκλήσεως ἡλικιῶν ἐν Ἑλλάδι κρατεῖ σὲ διαρκῆ ἀνησυχία τὸ κοινόν.

—«Κάνει ἐπιστράτευσι ;»

—Αὐτὸ εἶναι τὸ ἀγωνιῶδες ἐρώτημα ποὺ προβάλλει ἀπὸ τὰ χείλη ὅλων.

—Βέβαια μέχρι στιγμῆς δὲν συνέβη τέτοιο πρᾶγμα,

—Ἀλλὰ καὶ δὲν φαίνεται εὔκολον νὰ ἀποφευχθῇ τελικῶς.

—Λοιπὸν οἱ ἀνησυχοῦντες ἂς ἔχουν ὑπομονὴ γιὰ λίγες ἡμέρες ἀκόμη.

—Ὁ θίασος ἀνδρικέλλων στὸ «Ἑλλάς»

—Δουλεύει ἀρκετὰ καλὰ κάθε βράδυ.

—Τρέχει ὁ κόσμος νὰ διασκεδάσῃ ἔστω καὶ στὰ ἀνδρείκελλα ἀφοῦ δὲν ὑπάρχει θέατρο.

—Ἡ συζήτησις γιὰ τὸ Σανατόριο

—Καὶ πάλιν λαμβάνει ἔκτασιν.

—Τὸ γεγονὸς ἐν προκειμένῳ εἶναι μήδτι ὁπωσδήποτε πρέπει νὰ ἀφεθῇ

—Καὶ διαφύγῃ τὸ ἔργον αὐτὸ ἀπὸ τὴν πόλιν μας.

—Ἡ αὐριανὴ συγκέντρωσις τῶν βασιλοφρόνων εἰς Αἴγιον προβλέπεται μεγαλειώδης εἰς ὄγκον.

—Παραλλήλως ἑτοιμάζονταισυγκεντρώσεις καὶ εἰς Πύργον καὶ Ἀμαλιάδα.

—Δεῖγμα ὅτι τὸ ρεῦμα ὑπὲρ τῆς Βασιλείας ὀγκοῦται συνεχῶς εἰς τὴν Πελοπόννησον.

—Τὸ τελευταῖον 15θήμερον εἰς τὴν περιφέρειάν μας ἐσημειώθησαν πολλὰ ἐγκλήματα.

—Παρὰ τὰ λαμβανόμενα μέτρα ἡ ἐγκληματικότης βαίνει αὔξουσα.

—Προχθὲς τὴν νύκτα εἰς τὸ Σκουροχώρι ὁ Ἠλίας Εὐαγγελιστὴς ἐνέπρησε τὴν οἰκίαν τοῦ ἀδελφοῦ του.

—Οἱ λόγοι ἦσαν καθαρῶς ἐκδικητικοὶ διὰ τινας περιουσιακὰς διαφορὰς μεταξὺ τῶν δύο ἀδελφῶν.

—Ὁ δράστης συνελήφθη καὶ παρεπέμφθη εἰς τακτικὴν ἀνάκρισιν.

—Καὶ ἄλλο δρᾶμα τιμῆς ἔλαβε χώραν προχθές.

—Εἰς τὴν θέσιν Καλύβια τοῦ χωρίου Καλυδῶνα, ὁ Ἀθανάσιος Πούρνος ἐφόνευσε τὴν ἀδελφήν του Γεωργοῦλαν.

—Ὁ δράστης μετὰ τὴν πρᾶξιν του ἐξηφανίσθη.

—Λόγῳ τῆς περιπλοκῆς τῆς Διεθνοῦς καταστάσεως ἀνεβλήθη ἡ δι' αὐτὴν τὴν Κυριακὴν ὁρισθεῖσα κάθοδος τοῦ συμπολίτου μας ὑπουργοῦ τῆς Προνοίας κ. Βασιλ. Σαγιᾶ.

—Οὕτω κ. Σαγιᾶς θὰ κατέλθῃ τὴν προσεχῆ ἑβδομάδα.

—Τὰς τελευταίας ἡμέρας τὸ ἀστυνομικὸν δελτίον βρίθει ἀπὸ κρούσματα κλοπῶν.

—Ὁ ψηφισθεὶς πρ)σμὸς τοῦ Δήμου διὰ τὴν οἰκονομικὴν χρῆσιν 1935—1936,

—Δὲν ἐνεκρίθη ἀκόμη ἀπὸ τὴν Νομαρχίαν.

—Ἡ ἔγκρισίς του ὅμως ἐπείγει διότι ἐξ αὐτοῦ ἐξαρτᾶται ἡ ἔναρξις σημαντικῶν ἔργων ὑπὲρ τῆς πόλεως.

—Μᾶς κατηγγέλθη ὅτι εἰς τὸν Β' προσφυγικὸν συνοικισμὸν ὀργιάζει ἡ προπαγάνδα.

—Κάθε βράδυ διανέμονται χιλιάδες προκηρύξεων πρὸς τοὺς πρόσφυγας.

—Φρονοῦμεν ὅτι ἡ Ἀστυνομικὴ Ἀρχὴ πρέπει νὰ λάβῃ τὰ μέτρα της ἐν προκειμένῳ.

—Προσεχῶς θὰ προβληθῇ εἰς τὸ «Πάνθεον» τὸ «Τσιγγάνικο Τραγοῦδι».

—Πρόκειται πραγματικῶς περὶ μιᾶς ἀριστουργηματικῆς ταινίας καὶ ἀκόμη ἀριστουργηματικώτερης μουσικῆς

—Ποὺ δικαιολογεῖ ἀπολύτως τὴν ἀδημονίαν τῶν φίλων τοῦ κινηματογράφου.

Λογιστὴς πολυετοῦς πείρας ἀναλαμβάνει τὴν τήρησιν ἐμπορικῶν βιβλίων. Πληροφορίαι Καφενεῖον Δ. Κολλαΐτου (πλατεῖα Ὄλγα).

Ἰατρικὴ στήλη

ΤΟ ΚΡΕΑΣ ΩΣ ΤΡΟΦΗ

Ἕνα ἀπὸ τὰ τρόφιμα ποὺ ἔχει προκαλέσει διὰ μέσου τῶν αἰώνων πολλὰς ἐπιστημονικὰς διενέξεις καὶ περισσοτέρας αἱρέσεις μεταξὺ τοῦ πολλοῦ κοινοῦ, εἶναι τὸ κρέας. Ἀπὸ τῆς ἀπολύτου κρεοφαγίας, παρατηροῦνται ὅλαι αἱ διάμεσοι προτιμήσεις καὶ ἀντιπάθειαι, ὀφειλόμεναι συνήθως ὄχι εἰς ἄλλον λόγον, ἀλλ' ἁπλῶς εἰς τὰς ἀτομικὰς ἀντιλήψεις ἑκάστου.

Εἰς τὴν σύντομον ταύτην πραγματείαν θὰ ἐξετασθῇ τὸ κρέας ἐν σχέσει μὲ τοὺς ὑγιεῖς ὀργανισμοὺς καὶ ὄχι μὲ τὰς διαφόρους παθολογικὰς καταστάσεις, κατὰ τὰς ὁποίας ἡ χρῆσις τοῦ κρέατος —ὅπως ἄλλως τε καὶ ἄλλων τροφίμων— ὑπόκειται εἰς διαφόρους περιορισμούς.

Τὸ κρέας εἶναι τρόφιμον λευκωματοῦχον, περιέχον κατὰ μέσον ὅρον 95 ο)ο ὕδατος, λεύκωμα, λίπος, καὶ διάφορα ἅλατα.

Τὸ καθαρὸν (ἄνευ λίπους) κρέας πέπτεται ἀρκετὰ εὔκολα καὶ σχετικῶς γρήγορα. Ἡ θρεπτικὴ ὅμως δύναμίς του εἶναι μετρία, δεδομένου ὅτι δὲν παρέχει παρὰ μόνον 1 θερμίδα κατὰ γραμμάριον. Ἡ θρεπτικὴ αὐτὴ δύναμις αὐξάνεται ἀναλόγως τοῦ συνυπάρχοντος λίπους καὶ δύναται ἐξ αὐτοῦ νὰ ἀνέλθῃ μέχρι 5 θερμίδων κατὰ γραμμάριον. Κατὰ ταῦτα ἕνα αὐγὸ τὸ ὁποῖον παρέχει κατὰ μέσον ὅρον 75 θερμίδας, ἰσοδυναμεῖ πρὸς 75 γραμμάρια ψαχνοῦ κρέατος.

Τὸ εὔπεπτον τοῦ κρέατος ἐξαρτᾶται ἀπὸ τὸ ποσὸν τοῦ περιεχομένου λίπους. Ὅσον περισσότερον εἶναι τὸ λίπος, τόσον δυσπεπτότερον καθίσταται τὸ κρέας.

Τὸ ὠμὸν κρέας εἶναι τὸ θρεπτικώτερον ὅλων καὶ πέπτεται τρεῖς φορὰς γρηγορώτερα ἀπὸ τὸ μαγειρευμένον. Αὐτὸς εἶναι ὁ λόγος διὰ τὸν ὁποῖον εἰς διαφόρους παθολογικὰς καταστάσεις —π. χ. ἐπὶ φυματιώσεως— συνιστᾶται ἡ χορήγησις ὠμοῦ κρέατος καὶ κατὰ δεύτερον λόγον τῶν ἐξ αὐτοῦ παραγομένων φαρμακοσκευασμάτων. Τὸ ψημένο κρέας ὅσον ὀλιγώτερον εἶνε ψημένο, τόσον εὐπεπτότερον εἶναι. Πάντως δὲ τὸ ψημένο κρέας εἶναι εὐπεπτότερον ἀπὸ τὸ βρασμένο.

Ὁ ζωμὸς τοῦ κρέατος ἔχει πολὺ μικρὰν θρεπτικὴν ἀξίαν, δεδομένου ὅτι ἕνα κιλὸν ζωμοῦ παρέχει 40 θερμίδας καὶ συνεπῶς, ἀπὸ θρεπτικῆς ἀξίας, ἰσοδυναμεῖ πρὸς 40 γραμμάρια κρέατος. Ὁ ζωμὸς ὅμως, λόγῳ τῶν ἐκχυλισματικῶν οὐσιῶν καὶ τῶν ἁλάτων ποὺ περιέχει, διεγείρει τὴν λειτουργίαν τοῦ στομάχου καὶ τῶν πεπτικῶν ἀδένων καὶ οὕτω ἐμμέσως διευκολύνει τὴν πέψιν.

Τὰ κρέατα διακρίνονται εἰς λευκὰ (μοσχάρι, κατσίκι, χοῖρος, πουλερικά), ἐρυθρὰ (πρόβατον, τράγος βωδινά), καὶ εἰς μαῦρα (λαγός, ζαρκάδι, ἐλάφι, μπεκάτσα). Καὶ τὰ τρία εἴδη δὲν παρουσιάζεται αἰσθητὰς διαφορὰς ἀπὸ ἀπόψεως θρεπτικῆς δυνάμεως καὶ πεπτικῆς ἱκανότητος.

Ὁ ἄνθρωπος δὲν εἶναι πλασμένος ἐκ φύσεως δι' ἀποκλειστικὴν κρεοφαγίαν, οὔτε πάλιν δι' ἀποκλειστικὴν φυτοφαγίαν. Ὁ ὑγιὴς ἄνθρωπος ἠμπορεῖ νὰ τρώγῃ τρεῖς καὶ περισσοτέρας ἀκόμη φορὰς τὴν ἑβδομάδα κρέας χωρὶς κίνδυνον βλάβης τῆς ὑγείας του, ἰδίως ἂν ποικίλῃ τὴν κρεοφαγίαν αὐτὴν μὲ χόρτα μαγειρευμένα, ὠμὴν σαλάταν καὶ φροῦτα.

ΟΙ ΙΑΤΡΟΣ ΣΑΣ

ΜΗΤΕΡΕΣ!

Προτιμᾶτε τὸ ΕΛΒΕΤΙΚΟΝ ΓΑΛΑ ΑΛΠΕΙΣ. Εἶναι τὸ γάλα ποὺ ἀναπτύσσει τὰ παιδιά σας, στερεώνει τὸν ὀργανισμὸ καὶ δίνει τὶς βάσεις γιὰ τὴν ὑγεία ὅλης τῆς ζωῆς.

Ἀντιπρόσωπος ἐν Πάτραις

ΙΩΑΝΝΗΣ ΚΟΝΤΟΣ

Πατρέως 11

Ο ΣΤΙΧΟΣ

ΜΑΝΝΑ ΜΟΥ...

Μάννα μου μοὔγραψες γραφὴ
καὶ μὲ ῥωτᾷς τί κάνω !
τρελλάθηκα, μαννούλα μου,
καὶ τὸ Θεό μου χάνω.

Μὲ τρέλλανε καὶ τραγουδῶ
μιᾶς ξεμυαλίστρας κόρη,
καὶ παίζει καὶ γελᾷ μ' ἐμὲ
κι' ἐγὼ τρέχω 'ς τὰ ὄρη.

Μάννα μου, κάνε λειτουργιὰ
καὶ τάξε με 'ς τὰ ἅγια
νὰ κάμῃ θαῦμα ἡ Παναγιὰ
νὰ λύσουνε τὰ μάγια.

Καὶ θἄρθω πίσω στὸ χωριὸ
μέσα 'ς τὴν ἀγκαλιά σου
νὰ σύρω πρῶτος τὸ χορὸ
νὰ γιάνῃ ἡ καρδιά σου.

Μὴ μὲ ξεχνᾷς, μάννα χρυσῆ,
'ς τὴν κάθε προσευχή σου
γιατ' εἶμαι τὸ μονάκριβο
καὶ τὸ χρυσὸ παιδί σου.

† ΔΟΓΗΣ

Ἀπὸ τὴν πρὸ 45 ἐτῶν «Πελοπόννησον»

ΟΚΤΩΒΡΙΟΣ 1893

Καὶ πάλιν τὸ ἄκρον τῆς ζώνης τῆς πόλεως παρὰ τὴν ὁδὸν Ἁγ. Ἀνδρέου κατελήφθη ὑπὸ οἰκοδομησίμου ὑλικοῦ ὁλόκληρος. Τόσου μεγάλου χώρου ἔχουσιν ἀνάγκην αἱ οἰκοδομαί, καὶ δὲν ἐπαρκεῖ τμῆμα τῆς ὁδοῦ διὰ τοὺς διαβάτας ; Διατί λοιπὸν νὰ καταλαμβάνωσιν ὅλον τὸ πλάτος, ἢ μᾶλλον διατί ἡ ἀστυνομία ἐπιτρέπει τοῦτο ; Εἴμεθα περίεργοι νὰ μάθωμεν.

■

Προχθὲς τὴν νύκτα περὶ ὥραν 9ην μ. μ., ἐνῷ τὸ ἀγγλικὸν ἀτμόπλοιον «Ρόζαρυ» κατηυθύνετο ἐνταῦθα ὑπὸ τὸ ἄπλετον φῶς τῆς πανσελήνου, ἄγνωστον πῶς, προσήραξε εἰς τὴν παρὰ τὸ Χάνι Παπαδιαμαντοπούλου ἀκτὴν καὶ διέμεινεν ἐκεῖ μέχρι τῆς 4ης μ. μ. τῆς χθές. Ἅμα τῇ ἀναγγελίᾳ τοῦ συμβάντος ἀμέσως ἔσπευσαν ἐπὶ τόπου δι' ἀτμακάτου, ὁ κ. Ἀγγελόπουλος πράκτωρ τῆς ἑταιρείας εἰς ἣν τὸ ἀτμόπλοιον ἀνήκει, ὁ κ. λιμενάρχης, εἷς διερμηνεὺς καὶ τινες ἄλλοι. Εὐτυχῶς ἡ προσάραξις αὕτη δὲν ἔσχε δυσάρεστον ἀποτέλεσμα καὶ τὸ ἐν λόγῳ ἀτμόπλοιον εἰσῆλθε χθὲς εἰς τὸν λιμένα μας σημαιοστόλιστον, οἱωνεὶ θέλον νὰ πανηγυρίσῃ τὴν διάσωσίν του.

■

Προχθὲς τὴν νύκτα ἐν ταῖς φυλακαῖς Ἀκροπόλεως κατόπιν ἔριδος ὁ ἐκεῖ κρατούμενος Βαρθαλὴς ἀπέκτεινε διὰ φαλτσέτας τὸν συγκατάδικόν του Γ. Γεωργόπουλον. Ἀργὰ τὴν νύκτα ἐπληροφορήθημεν, ὅτι ὁ φονεὺς ἀπεβίωσε κατόπιν τῶν ῥαβδισμῶν οὓς ἐδέχθη ἐπὶ τῆς ῥάχεως μετὰ τὸν φόνον τοῦ Γεωργοπούλου.

ΑΝΤΙΦΥΜΑΤΙΚΟΝ ΙΑΤΡΕΙΟΝ ΠΑΤΡΩΝ

Ο «ΑΓΙΟΣ ΑΝΔΡΕΑΣ» Βότση 35

Δευτέραν, Τετάρτην, Πέμπτην καὶ Σάββατον 4—5 μ. μ. δέχεται τοὺς ἀπόρους φυματικοὺς καὶ ὑπόπτους δωρεάν.

Φαρμακεῖα νυκτὸς

Κανελλόπουλος Κανέλλο-Μαιζῶνος—Πατρέως. Ἡλιοπούλου Ἑλένη Πλατεῖα Ὄλγας. Ἀθανασόπουλος Α. Καραϊσκάκη 98.

Θεάματα

ΖΕΝΙΘ. Σήμερον ἡ συνέχεια τῶν περιπετειῶν τοῦΜύλλερ ὁ Ταρζὰν καὶ ἡ σύντροφός του.

ΤΑΡΑΤΣΑ. Σήμερον πρεμιέρα «Ἡ παρθένες τοῦ 1936.

ΑΙΘΟΥΣΑ Σήμερον τοῦ Ἀλεξάνδρου Δουμᾶ τὸ λ .οφιλὲς μυθιστόρημα «Ὁ κόμης Μοντεχρῆστος»

ΕΛΛΑΣ (Θίασος ἀνδρικέλων). Σήμερον τὸ ὑπέροχον ἔργον «Τὰ Μαλλιὰ Κουβάρια» μὲ πλούσιον πρόγραμμα βαριετὲ καὶ μέγα λαχεῖον δωρεάν. Αὔριον δύο πανηγυρικαὶ παραστάσεις.

ΑΧΙΛΛΕΙΟΝ Σήμερον διὰ πρώτην φορὰν «Τὸ κίνημα τοῦ Καραγκιόζη καὶ ἡ ναυμαχία Φαγάνας καὶ Καλυδῶνος».

ΤΟ ΓΡΑΦΕΙΟΝ ΤΩΝ ΟΛΛΑΝΔΙΚΩΝ ΛΙΠΑΣΜΑΤΩΝ

ΜΕΤΕΦΕΡΘΗ

ΛΕΩΦΟΡΟΣ ΓΟΥΝΑΡΗ ΑΡ. 19

[Μεταξὺ Δικαστηρίων καὶ ξυλεμπορικοῦ Δημητροπούλου]

ΤΟ ΔΙΗΓΗΜΑ ΜΑΣ

ΟΙ ΜΠΑΡΜΠΕΡΙΔΕΣ

ΥΠΟ Σ. ΜΠΟΝΙΑΦΣΚΙ

Ὁ Σιμπλιτίσιμους, διατηρῶν ἕνα μέτριον κουρεῖον ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Κλεμέντι, μόλις εἶχε κλείσει τὸ ἐργαστήριόν του καὶ ἐπιστρέφει εἰς τὴν ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Ἁγίου Ἀγγέλου κατοικίαν του. Εἶνε ἕνας κοντόχονδρος ἄνθρωπος σαρανταπεντάρης, μὲ ὁλοξυρισμένο πρόσωπο, ζωηρὰ πονηρὰ μάτια, προσπαθῶν πάντοτε νὰ ἐπιδεικνύῃ πνεῦμα, πρᾶγμα ποὺ εἶναι ἴδιον εἰς τοὺς ἁπανταχοῦ μαστόρους τῆς ὑδρογείου, παίζει θαυμασία κιθάρα, εἶναι παντρεμμένος πρὸ εἰκοσαετίας ἀπὸ ἔρωτα καὶ εἶναι ἀκόμη πατέρας τῆς θελκτικωτάτης καὶ ὡραιοτάτης δεκαοκταέτιδος δεσποινίδος Ἕλενας, ἡ ὁποία εἶναι τὸ χάρμα καὶ ὁ θαυμασμὸς ὄχι μόνον τῆς συνοικίας της ἀλλὰ καὶ τῶν πλησίων παλαιῶν συνοικιῶν τοῦ Μπόργο Βέκιο, Μπόργο Νουόβο, Μπόργο Πιὸ κ.λ.π.

Ὁ ἀγαθὸς μικροαστὸς Σιμπλιτίσιμους, πρὶν μεταβῇ τελειωτικῶς εἰς τὸ σπίτι του τὰ βράδυα διὰ νὰ δειπνήσῃ μὲ τὴν οἰκογένειάν του καὶ ἀναπαυθῇ ἀπὸ τὸν κάματον καὶ τὴν φλυαρίαν τῆς ἡμέρας, ἀκολουθῶν τὴν πατροπαράδοτον ρωμαϊκὴν συνήθειαν μεταβαίνει πρῶτα σὲ μιὰ γειτονικὴ ταβέρνα πρὸς συνάντησιν τῆς παρέας του ἡ ὁποία, ὡς συνήθως, σύγκειται ἀπὸ δυὸ—τρεῖς ὁμοτέχνους του, ποικίλουσα ἐνίοτε μὲ τὴν προσθήκην ἑνὸς παλαιοῦ χοροδιδασκάλου καὶ κάποιου ἄλλου ἀκαθορίστου ἐπαγγέλματος προσώπου.

Ὁ κ. Σιμπλιτσίσιμους, πρὶν συναντήσῃ τὴν παρέα του εἰς τὸ σύνηθες ταβερνεῖον προμηθεύεται ἐκ τῶν προτέρων ἀπὸ κάποιο μπακάλικο ὀλίγο σαλάμι ἢ καὶ ζαμπόν, διὰ νὰ πάῃ πάρα κάτω τὸ ἀντὶ ὀρεκτικοῦ πινόμενον κοκκινόμαυρο κρασί.

* * *

—Καλησπέρα κύριοι, πέρα γιὰ πέρα, εἶπεν ὁ καλοκάγαθος Σιμπλιτσίσιμους, διακελίζων τὸ κατώφλιον τῆς ταβέρνας.

—Καλῶς ὁρίσατε, ἦταν ἡ ἀπάντησις τῶν τριῶν συνηθισμένων φίλων του, οἱ ὁποῖοι εἶχον καταλάβει ἕνα τραπεζάκι εἰς τὸ βάθος τοῦ καταστήματος.

Ὁ Σιμπλιτσίσιμους ἐπροχώρησε καὶ ἄφισε ἐπὶ τῆς τραπέζης τὸ συνηθισμένο μικρὸπακέττο μέσα εἰς τὸ ὁποῖον εὑρίσκοντο διπλωμένοι οἱ πτωχικοὶ μεζέδες τοὺς ὁποίους εἶχε προμηθευθῆ ἀπὸ πρίν. Ἐκάθησε ἐνῶ ὁ ταβερνιάρης, ἕνας μουστακαλῆς χονδρονοικοκύρης οἰνοπαραγωγός, ἐναπέθετεν ἐπὶ τῆς τραπέζης μίαν μπουκάλα τριακοσάρα μὲ κοκκινόμαυρο καὶ σπινθηρίζον κρασί.

—Τί νέα ἔχουμε, εἶπε κάποιος, ἀπὸ τὴν παρέα, ἕνας ξεραγκιανὸς κοκκαλιάρης μὲ ἀπεξηραμένο πρόσωπο καὶ ὑπερβολικὰ προεξέχουσαν καμπυλωτὴν ρίνα ὁμοιάζουσαν πρὸς ἔμβολον ἀρχαίας τριήρεως.

—Τὰ συνηθισμένα, ἀγαπητὲ Φιασκόνε. Σήμερα πῆγε καλὰ ἡ δουλειά, καλύτερα ἀπὸ κάθε ἄλλοτε!...

Ὁ ἐπικληθεὶς Φιασκόνε ἦτο καὶ αὐτὸς κουρεύς, διατηρῶν μικρὸν ἐργαστήριον ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Μασκερίνο εἰς τὴν συνοικίαν τοῦ Μπόργο Βέκιο, ξυρίζων καὶ περιποιούμενος τὸ πλεῖστον κληρικοὺς καὶ χρησιμεύων εἰς αὐτοὺς ἐνίοτε καὶ ὡς πρακτικὸς χειροῦργος, καὶ τοῦτο διότι ἦτο ἀπαράμιλλος εἰς τὸ ρίξημο τῶν βεντουζῶν καθὼς καὶ εἰς τὰς ἐντριβάς, ἂν παρουσιάζετο πρὸς τοῦτο ἀνάγκη.

—Ὥστε πῆγαν καλὰ ἡ δουλειὲς σήμερα, ἀπήντησεν ὁ ξεραγκιανὸς Φιασκόνε, τοῦ ὁποίου τὰ μάτια ἐφωτίζοντο ἀπὸ μιὰ ἐπιπόλεα κακεντρέχεια, ποὺ τὸν ἔκανε νὰ μοιάζῃ σὰν ἱεροεξεταστὴς τοῦ γλυκοῦ νεροῦ.

Ὁ παρακαθήμενος παλαιὸς χοροδιδάσκαλος, ὁ ὁποῖος ἀπὸ νεανικὴν συνήθεια, διετήρη ἀκόμη ναπολεόντιον μούσι καὶ μουστάκι καλοβαμένο μαῦρο, ἐπῆρε τὴν μπουκάλα, καὶ μὲ δεξιότητα παληοῦ ἀμακαδόρου, ἐγέμισε μέχρι χειλέων τὰ τέσσαρα ποτήρια τῆς παρέας.

—Τὰ ποτήρια μὲ τὸ σπινθυρίζον κοκκινέλι, κατεβάσθηκαν μέχρι πυμθένος, ἐνῶ ὁ Συμπλιτσίσιμους ἤρχισε νὰ λέγῃ:

—Μάλιστα, πρόκειται περὶ σπουδαίας δουλείας ἡ ὁποία εἶναι σωστὸ κελεπούρι!..

Οἱ παρακαθήμενοι εἶχαν τεντώσει τ' αὐτιά των, γιατὶ τοὺς κατέτρωγε μεγάλη περιέργεια νὰ μάθουν ἐπὶ τέλους, τί εἴδους ἦτο ἡ σπουδαία αὐτὴ δουλειά.

Ὁ παλαιὸς χοροδιδάσκαλος, ἐχάϊδευε μὲ νευρικότητα τὸ βαμμένο μούσι του, ἡ προεξέχουσα μύτη τοῦ Φιασκόνε, εἶχε λάβει τὸ χρῶμα κόκκινης σὰν πιπεριᾶ, ἐνῶ τὸ παριστάμενον τέται τὸν πρόσωπον τῆς παρέας, ἀκαθορίστου ἐπαγγέλματος, ἔσιαζε ἐπὶ τῆς μύτης του τὰ γυλιά.

Ἔλα λοιπὸν γιατί μᾶς ἔσκασες, ἐπενέβη ὁ κύριος μὲ τὸ μαῦρο βαμένο μούσι.

—Μὴ βιάζεσαι, ἀπήντησεν ὁ μπαρμπέρης Σιμπλιτσίσιμους, τοῦ ὁποίου τὰ μάτια ἐξέφραζον πονηρίαν ἀνάμικτη μὲ λεπτὴ εἰρωνία. Θέλεις νὰ μάθῃς ἀμέσως τὰ νέα! Ἄσε νὰ πάῃ παρακάτω τὸ κρασί!

—Λοιπόν, ἀκοῦστε τί συμβαίνει. Σήμερα τὸ πρωΐ ἀκριβῶς εἰς τὰς δώδεκα παρὰ τέταρτο, ἐσταμάτησε ἐμπρὸς εἰς τὴν πόρτα τοῦ μαγαζιοῦ μου, ἕνα ὁλόλαμπρο αὐτοκίνητο ἀπὸ τὸ ὁποῖον κατῆλθε ἕνας νεαρὸς λακὲς μὲ λιβρέα.

Οἱ παρακαθήμενοι εἰς τὸ τραπέζι ἀχώριστοι φίλοι, παρηκολούθουν τὴν ἀφήγησιν τοῦ μπαρμπέρη μὲ ἀνοικτὸ τὸ στόμα.

—Λοιπόν, ἐξηκολούθησε ὁ Σιμπλιτσίσιμους, ὁ λακὲς ἀφοῦ μπῆκε στὸ μαγαζί μου καὶ μ' ἐχαιρέτησε ἀφαιρέσας τὸ καπέλλο του, μοῦ εἶπε ὅτι βρίσκεται στὴν ὑπηρεσία τοῦ μαρκησίου καὶ τῆς μαρκησίας τοῦ Μόντε Κορτόνε, καὶ ἐπεθύμει νὰ μοῦ ἀναθέσῃ κάποια δουλειὰ ἐκ μέρους τῶν κυρίων του.

—Εἶμαι καθ' ὅλα πρόθυμος, εἰς ὅτι μὲ διατάξετε κύριε λακέ, τοῦ εἶπα, ἐνῶ αὐτὸς ἐφούσκωνε ἀπὸ ὑπερηφάνεια.

—Ἀ, εἶσθε πολὺ ὑποχρεωτικὸς μοῦ ἀπήντησε, μὲ ὕφος ἀριστοκράτου, ἐνῶ ἀπὸ τὴν τσέπη τοῦ παντελονιοῦ του ἐξήγαγε μιὰ ἀργυρᾶ ταμπακέρα ἀπὸ τὴν ὁποίαν μοῦ προσέφερε ἕνα φῖνο σιγαρέττο.

Ἐν τῷ μεταξύ, ὁ λακὲς ἐπανέλαβε:

—Τὸ ζεῦγος τῶν μαρκησίων τοῦ Μόντε Κορτόνε, εἶναι προκεχωρημένης ἡλικίας ἀλλὰ διατηρεῖται καλὰ ἀπὸ ἀπόψεως ἐμφανίσεως. Τί τὰ θέλετε κύριε μπαρμπέρη, ἡ καλοπέρασις κάνει θαύματα. Ἡ κυρία Μαρκησία, ἐνῶ εἶναι πλέον ἀπὸ ἑξηνταπεντάρα ἐξακολουθεῖ νὰ νεανίζῃ καὶ νὰ ἀρέσῃ!

—Αὐτὸ εἶναι θαυμάσιον, τοῦ ἀπήντησα, ὀλίγον τι ἐκπεπληγμένος ἀπὸ αὐτὰς τὰς ἐκμυστηρεύσεις.

—Εἰς τὴν ὑπόθεσιν αὐτὴν ὑπάρχει ἕνα ζήτημα, ἐξηκολούθησε νὰ λέγῃ ὁ λακές, τὸ ὁποῖον εἶναι λεπτότατον καὶ θὰ σᾶς τὸ ἀναφέρω μὲ πᾶσαν ἐχεμύθειαν, διότι ἔχω πληροφορίας ὅτι εἶσθε πρόσωπον δοκιμασμένης ἐντιμότητος!

—Αὐτὸ μὲ κολακεύει, εἶπα ἐνῶ ὁ μυστηριώδης ἐπισκέπτης, ἐπανέλαβε τὴν ἀφήγησίν του.

(Ἀκολουθεῖ)

ΕΛΛΗΝΟΓΑΛΛΙΚΗ ΣΧΟΛΗ

ΖΑΪΜΗ 25

ΠΕΡΙΛΑΜΒΑΝΕΙ

1) Οἰκοτροφεῖον 2) Σχολὴν ξένων γλωσσῶν 3) Πλῆρες Δημοτικὸν Σχολεῖον 4) Τμήματα Γαλλικῆς καὶ Ἀγγλικῆς Γλώσσης.

Ἰδιαίτερα ἑσπερινὰ (5—7 μ. μ.) τμήματα Γαλλικῆς διὰ μαθητὰς Δημοτικοῦ καὶ Γυμνασίου.

Ἰδιαίτερα νυκτερινὰ 7—9 μ. μ. τμήματα Γαλλικῆς, Ἀγγλικῆς καὶ Ἰταλικῆς δι' ἐμπόρους, ἐπιστήμονας, ὑπαλλήλους κλπ.

ΕΓΓΡΑΦΑΙ ΗΡΧΙΣΑΝ

ΕΙΔΟΠΟΙΗΣΙΣ

Βρώμη, κριθὴ (σπορᾶς) καὶ ἀραβόσιτος ἐξαιρετικῆς ποιότητος εἰς τιμὰς ἀσυναγωνίστους. Πληροφορίαι φαρμακεῖον ἀδελφῶν Παπαχρήστου.

ΔΗΜΟΠΡΑΣΙΑ

ΔΙΑ ΤΗΝ ΙΔΡΥΣΙΝ ΤΟΥ ΔΙΔΑΚΤΗΡΙΟΥ ΜΑΝΕΣΙΟΥ-ΤΡΙΤΑΙΑΣ

Τὴν 12ην Ὀκτωβρίου ἐ. ἔ. ἡμέραν Σάββατον καὶ ὥραν 11.30' π. μ. ἐκτίθεται εἰς μειοδοτικὴν δημοπρασίαν δι' ἐνσφραγίστων προσφορῶν ἡ ἄνω ἐργασία. Τὸ ἔργον προϋπελογίσθη εἰς δραχ. 30.310. Ἐγγύησις δραχ. 2.000 εἰς Γραμμάτιον Ταμείου Παρακαταθήκης. Τόπος Δημοπρασίας τὸ Γραφεῖον τοῦ κ. Ἐπιθεωρητοῦ τῶν Δημοτ. Σχολ. Πατρῶν. Κηρύκεια κλπ. ἔξοδα εἰς βάρος τοῦ τελευταίου μειοδότου. Πληροφορίαι καθ' ἑκάστην ἐν τῷ Γραφείῳ τοῦ κ. Ἐπιθεωρητοῦ.

Σχολικὴ Ἐφορεία Μανεσίου

Κ. Δ. ΣΑΓΡΗΣ

Συφιλιδολόγος—Δερματολόγος

Πάροδος Ραδινοῦ, (στενὸν Φραγκοκλησιᾶς. Ὧραι ἐπισκέψεως: 9-12 π.μ. καὶ 2-9 μ.μ.)

Ὅλα τὰ βιβλία τῶν Σχολείων καὶ ἐν γένει τὰ εἴδη τῶν Μαθητῶν, θὰ τὰ βρῆτε στὸ βιβλιοπωλεῖον

ΝΙΚ. Ι. ΛΙΑΡΟΜΜΑΤΗ

ΕΡΜΟΥ 63

ΚΑΤΑΣΤΗΜΑ

ΠΩΛΗΣΕΩΣ ΠΡΟΪΟΝΤΩΝ ΧΑΡΤΟΠΟΙΪΑΣ

Ε. Γ. ΛΑΔΟΠΟΥΛΟΥ

Σ. Ν. ΣΑΜΑΡΤΖΗ

ΠΩΛΟΥΝΤΑΙ ΑΠΑΝΤΑ ΤΑ ΠΡΟΪΟΝΤΑ ΕΙΣ ΤΙΜΑΣ ΕΡΓΟΣΤΑΣΙΟΥ

ΠΟΙΚΙΛΙΑ ΤΕΤΡΑΔΙΩΝ

ΔΙΑ ΤΟΥΣ ΜΑΘΗΤΑΣ ΤΙΜΑΙ ΕΞΑΙΡΕΤΙΚΑΙ

ΓΚΡΕΚΑ

ΚΟΛΩΝΙΑ

ΧΥΜΑ-ΕΚ ΦΥΣΙΚΩΝ ΑΝΘΕΩΝ

Εἰδικὴ δι' ἐντριβάς

ΓΕΩΡΓΑΝΤΑΣ

Μαιζῶνος 84