ΤΗΛΕΓΡΑΦΟΣ

ΣΤΟΝ ΙΛΙΓΓΟ ΤΗΣ ΖΩΗΣ

ΕΝΑ ΓΟΗΤΕΥΤΙΚΟ ΕΛΛΗΝΙΚΟ ΑΝΑΓΝΩΣΜΑ

Ο ΜΑΥΡΟΣ ΑΝΤΑΡΤΗΣ

ΚΙΜΩΝΟΣ ΑΤΤΙΚΟΥ

212ΟΝ

Ο Θούμος δεν έλυπαίτσο τόσον δύστ θ' απέθυγασε. Έλυπαίτο διά τ' άδοξόν του τέλος.

Άφού δηλάδε διά πυρδς και σιδήρου έλαε τα από 'Ελασσάνος μέχρι Βερροίας μέρη και ενέσπειρε τον τρόμον και τον παγικόν εις πάντας,και έτρομοκράτησε τα πέριξ και επεβλήθη βαθμιαία,δημοσιού και τόλμης, έφριβη τώρα μέσα εις μίαν σκοτεινήν υπόνομον, διά ν' αποθάνη από την πείνα!

Τέτοιο άδοξον τέλος ποτέ του δεν εφαντάζετο διά τον εαυτόν του ο άρχηγός των άνταρτών.

Παλαίωσι διαρκώς με τον θάνατον, και αυτόν αντικρύζων άνά πασαν στιγμήν και έκείνον έχων πρό αυτού πάντοτε, δεν ήλπιζε δέβαια ν' αποθάνη γέρων.

Εγνώριζεν δτι ό θάνατος θά επήρχετο ταχύς, άφού μάλιστα, έκτός άπό τους Τούρκους πού έδλεπε ύπήρχε και άλλος έχθρός, άσπαρτος αύτός, ό Μαύρος Άνταρτης.

Τόν άνέμενεν δμως και τόν ήθελε νά έλθη τότε πού δά επολέμια τόν άγώνα τής έκδικήσεως κατά τών τυραννούντων ή θά διεξήγε τήν φρικτήν πάλην κατά τού τρομεροῦ ξιαόρου έχθροῦ του. Καί ό Θούμος έστενοχωρείτο διά τό είδος τού θανάτου του.

Καθήμενος κοντά είς τήν θυρίδα ή όποία ήνοιγε πρός τόν κοιτῶνα τής Χατηγγιά και περιστρέφων μέσα είς τά χέρια του το ρεβόλβερ του, ήκουσε έξαφνα φωνάς.

Μία έλπίς σωτηρίας άνεγεννήθη τότε μέσα του. Άν εφάνιαζε δυνατόν νά τόν ήκουον.

Έσηκώθη άπό τήν θέσίν του και έπλησίασεν είς τό μάρμαρον όπίσω άπό όποῖον ήτο θαμμένος, είς τήν πλάκα έκείνην τού τάφου του,μέσα είς τόν όποῖον έρρίφθη ζῶν.

Έθεσε τό ούς του έπάνω είς τήν πλάκα έκείνην και τό έξησκημένον του αύτί ήκουσε τήν συνομιλίαν δύο γυναικῶν.

—Πότε θά έλθῃ; ήκουσεν έρωτῶσαν τήν μίαν γυναῖκα.

—Στάς ένγέα! άπήντα ή άλλη.

—Άπό γήν πίσω πάρτα;

—Όχι. Άπό έκείνην πού βλέπει πρός τήν άστυνομίαν.

—Τά ξιαθε νά!! Καί έφοβήθησε πολύ.

—Πῶς τόν έπεισες λοιπόν έσύ δτι δέν πρέπει νά φοβᾶται;

—Τοῦ έλεγε: Έμνέ... Τοῦ έδωσε νά καταλάβη δτι δέν ύπάρχει κανένας φόβος.

—Τοῦ ἐδωσε τόν λόγον του ἠκροάσθη νά ἴδῃ ἐάν αἱ συζητοῦσαι δύο γυναῖκες τόν ἤκουον. Καί ἤκουσε νά λέγουν:

—Κί' ἐγώ, εἰ θά κάνω, κυρία;

—Θά πᾶς νά τόν περιμένεις. Ὁ Φουὰτ ἔπαυσε πλέον νά ὑποπτεύεται... Θεωρεῖ τὸν ἑαυτόν του ἀπηλλαγμένον ἀπό κάθε λόγον ἀνησυχίας γιά μένα... Κανείς λοιπόν δέν θά κατασκοπεύῃ, καί κανείς δέν θά σέ ἰδῇ ὅταν θά πᾶς νά περιμείνῃς κάτω στή μικρή πορτίτσα.

—Καλά, κυρία. Καί ὅταν ὁ Ἰτζέ δίν ἐρθῃ;

—Θά τόν ὁδηγήσῃς ἐδῶ. Ἔπειτα θά πᾶς νά πέσῃς νά κοιμηθῇς. Ὁ Θόμος ἤκουσεν ὁλόκληρον τόν διάλογον αὐτόν καί ἐνόησε περί τίνος ἐπρόκειτο.

Ἠννόησεν ὅτι συγελήφθη καί ἐρρίφθη εἰς τό πηγάδι ὡς ἐρασσπὴς τῆς χανουμίσσης καί ἐσφίξε τάς πυγμάς του κατ' αὐτῆς.

ΑΥΡΙΟΝ : Ἡ συνέχεια.

ΑΙ ΣΥΓΚΟΙΝΩΝΙΑΙ

ΤΑΧΥΔΡΟΜΕΙΟΝ 9)211937

Σιδηροδρομικῶς

Καθ' ἑκάστην ὅλη πρωϊνὴν διά 'Ηλειαν, Μεσσηνίαν, γραμμην Ἀθηνῶν, Ἀθήνας, Πειραιᾶ, Βόρειον Ἑλλάδα, Νοτιοανατολικὴν Εὐρώπην, Νότιον Ἀμερικήν, Μεσολόγγιον, Αἰτωλικόν, Ἀγρίνιον. Ὀλκαδικήν, Γερμανίαν, Τεργέστην. 12ην μεσημβρινὴν διά Ναύπακτον, Καλάβρυτα, γραμμὴν Ἀθηνῶν, Ἄργους, Ναυπλίου, Τριπολίν, Πειραιᾶ, Ἀθήνας, Βόρειον Ἑλλάδα, Νοτιοανατολικὴν Εὐρώπην.

2αν μ.μ. διά 'Ηλείαν, Μεσσηνίαν, Λακωνίαν, Βορειοδυτικὴν Ἑλλάδα καί 'Ηπειρον.

Σιδηροδρομικῶς 7 1)2 μ. μ. διά Γαλλίαν, Ἀγγλίαν, Βόρειον Ἀμερικήν.

'Ατμοπλοϊκῶς

Παραλαβὴ συστημένων διά τὸ μεσημβρινὸν κλείσιμον μέχρι τῆς 11 1)4 π. μ. καὶ διὰ τὸ ἑσπερινὸν μέχρι τῆς 6 1)4 μ. μ.

Αἱ κατὰ τὴν νύκτα ριπτόμεναι ἐπιστολαὶ καὶ μέχρι τῆς 5ης πρωϊνῆς διὰ τὰ ἀτμοπλοϊκὰ δρομολόγια καὶ ἐκ διὰ τὰ σιδηροδρομικά, εἰς τὸ γραμματοκιβώτιον τοῦ ταχυδρομείου ἀποστέλλονται τὴν πρώτην ὥραν τους.

'Αεροπορικῶς

Δι' ἀεροπορικὴν ἀλληλογραφίαν πληροφορίαι καθ' ἑκάστην καὶ κατὰ τὰς ἐργασίμους ὥρας εἰς τὸ οἰκεῖον τμῆμα τοῦ Ταχυδρομείου.

ΣΙΔΗΡΟΔΡΟΜΙΚΑΙ ΣΥΓΚΟΙΝΩΝΙΑΙ

Πάτρα—'Αθῆναι

Καθ' ἑκάστην ταχεῖαι Ἀναχωρήσεις δι' Ἀθήνας ἐκ Πατρῶν ὥραν 6.55' πρωϊνὴν, ἐξ Αἰγίου 8,37'. Ἀκράτας 9,38', Συλοκάστρου 10,49', Κορίνθου 12.27.φθίαις εἰς Ἀθήνας 15.40 ὥραν.

Ἑσπερινὴ δι' Ἀθήνας ἐκ Πατρῶν καὶ ὥραν 12.23' μ. μ., ἐξ Αἰγίου 13 44' Ἀκράτας 14,31' Συλοκάστρου 15.21', Κορίνθου 16.23' ἀφιξις εἰς Ἀθήνας 19. 40' νυκτερινὴν

Πάτρα—Καλάμαι

Καθ' ἑκάστην ταχεῖαι ἀναχωρήσεις,διὰ Καλάμας ἐκ Πατρῶν καὶ ὥραν 6.15' πρωϊνὴν 'Αχαΐας 7.19' Λεχαινῶν 8,59 , Γαστούνης 9.10', Ἀμαλιάδος 9,36', Πύργου 10.40', Κυπαρισσίας 13,5', ἀφιξις εἰς Καλάμας 15 35'

Πάτρα—'Αγρίνιον

Καθ' ἑκάστην ταχεῖαι ἀναχωρήσεις ἀτμοπλοϊκὰς μέχρι Κρυονερίου καὶ ἐκεῖθεν σιδηροδρομικῶς δι' 'Αγρίνιον. 'Αναχώρησις 7. 30 Μεσολογγίου 9. 56', Αἰτωλικοῦ 10 23', ἀφιξις εἰς 'Αγρίνιον 11.54'' μ.

ΑΚΤΟΠΛΟΪΑ ΤΗΣ ΕΛΛΑΔΟΣ Α. Ε.

ΚΕΦΑΛΛΗΝΙΑ Τρίτην 10ην ἑσπερινὴν Πειραιᾶ. Ἡράκλειον Ρέθυμνον, Χανιά.

«ΙΘΑΚΗ» Τετάρτην 9ην ἑσπερινὴ διὰ Πειραιᾶ.

«ΙΘΑΚΗ» Παρασκευὴν 5ην π. μ. Ἰθάκην, Φρύκες Λευκάδα, Πρέβεζαν, Πάργαν. Παξούς, Κέρκυραν, Σαγιάδα, Ἠγουμενίτσαν. Κόπραινα, Ἀμφιλοχίαν. Νυδρί.

«ΠΕΤΡΟΣ» Σάββατον 5 π.μ. Ἀστακόν, Κάλαμον, Μύτικα, Ζαβέρδα, Λευκάδα, Πρέβεζαν, Κόπραινα, Ἀμφιλοχίαν,

«ΚΕΦΑΛΛΗΝΙΑ» Κυριακὴν 6ην π. μ.διὰ Κέρκυραν, Ἀγίους Σαράντα, Βριντήσιον.

«ΙΘΑΚΗ» Κυριακὴν 9ην μ.μ. διὰ Πειραιᾶ.

(Ἐκ τοῦ Πρακτορείου)

"Οθωνος—'Αμαλίας ἀφιὸ. 26

Τηλέφωνον : 28-89

ΚΗΛΗ

Πάσης μορφῆς (Βύρκι-πέσιμο) τσίσεις στοιμάχων, σπλάγχνων, νεφρῶν, ἐντέρων, μήτρας κ.λ.π. κ.λ.π.

ΘΕΡΑΠΕΥΟΝΤΑΙ ΑΣΦΑΛΩΣ

δι' ἐπιστημονικῆς ἐφαρμογῆς ἐλαστικῶν Κηλεπιδέσμων καὶ Ζωνῶν κατὰ τὸ ὑπόδειγμα τῶν κορυφαίων Γάλλων ἰατρῶν Leroi Moupac-Lenand Banner κατασκευαζομένων εἰς τὸ 'Επιστημονικὸν 'Εργαστήριον τοῦ κ.

ΖΩΗ ΣΤΕΡΓΙΟΠΟΥΛΟΥ

87– Κανακάρη–87 ΕΝ ΠΑΤΡΑΙΣ

Σπεύσατε οἱ πάσχοντες ἐκ τῶν ἀνωτέρω.

ΑΤΜΟΠΛΟΪΑ ΣΑΜΟΥ

'ΥΙΩΝ Δ. ΙΓΓΛΕΣΗ,

Τακτικὰ ἑβδομαδιαία δρομολόγια

ΑΛΜΠΕΡΤΑ Τετάρτην 9ην μ. μ. διὰ Πειραιᾶ.

ΣΑΜΟΣ Πέμπτην 10 1)2 μ.μ. διὰ Πειραιᾶ.Σόρον, Τῆνον,Μύκονον,Εὐβοίαν,'Αρμενιστὴν,Καρλόβασι, Βαθύ.

ΑΛΜΠΕΡΤΑ Παρασκευὴν 5ην πρωϊνὴν διὰ Σάμην, 'Αγίαν Εὐφημίαν, Φισκάρδον,Λευκάδα. Πρέβεζαν, Κόπραιναν, 'Αμφιλοχίαν.

ΑΛΜΠΕΡΤΑ Σάββατον 9ην μ. μ. διὰ Πειραιᾶ κατ' εὐθεῖαν.

ΣΑΜΟΣ Τρίτην 4ην πρωϊνὴν δι' Ἰθάκην, Κέρκυραν, 'Αγίους 40, Βριντήσιον.

ΑΛΜΠΕΡΤΑ Τρίτην 5ην πρωϊνὴν Μεσολόγγιον, Ζάκυνθον. Λιξοῦριον 'Αργοστόλιον.

Δεχόμεθα ἐμπορεύματα δι' ὅλους τοὺς λιμένας.

Πρακτορεῖον Πατρῶν "Οθωνος'Αμαλίας 59 Α' Τηλ. 21—22

ΔΙΑ ΚΕΡΚΥΡΑΝ

Μὲ τὸ ὑπέροχον θαλαμηγὸν

ΕΛΣΗ

τῆς ἀτμοπλοΐας Ι. ΤΟΓΙΑ

ΤΡΙΤΗΝ 10 μ.μ. διὰ ΚΕΡΚΥΡΑΝ.

ΔΙΑ ΠΕΙΡΑΙΑ

ΤΕΤΑΡΤΗΝ 10 μ.μ. διὰ ΠΕΙΡΑΙΑ, ΧΙΟΝ, ΜΥΤΙΛΗΝΗΝ, Σόρον. Τῆνον, Μύκονον, 'Αγ. Κήρυκον. Καρλόβασι, Βαθύ.

Πρακτορεῖον ΙΩΑΝΝΟΥ ΙΓΓΛΕΣΗ

Γωνία 'Ερμοῦ—"Οθωνος 'Αμαλίας 47α'. Τηλ 21—51

ΣΗΜ. 'Αναχώρησις ἐκ Πειραιῶς διὰ Πάτρας ἑκάστην Τρίτην 2 μ. μ. ἀκριβῶς.

Δεχόμεθα ἐμπορεύματα δι' ὅλους τοὺς λιμένας ἐγγυόμενοι διὰ τὴν ἀσφαλῆ αὐθημερὸν μεταφορτωσιν εἰς Πειραιᾶ.

ΙΑΤΡΟΣ

ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ ΟΙΚΟΝΟΜΟΥ

ΘΥΜΑΤΙΟΛΟΓΟΣ - ΚΑΡΔΙΟΛΟΓΟΣ

'Ακτῖνες ROENTGEN

Δέχεται Παντανάσσης 46

Τηλέφ. 23—95

Ὁ στίχος μας

IL BACIO

Φιλί, ρόδο ἑκατόφυλλο μέσ' τῶν [χαδιῶν τὸ κῆπο!
τραγούδι πάνω στή λευκή γραμ- [μούλα τῶν δοντιῶν
τραγούδι πού ὁ "Ερως ξαναλέει [μέ τῶν καισδιῶν τό χτύπο
καί μέ φωνή ἀρχαγγελική στίς χά [ρες τῶν κορμιῶν.

□□□

Ναζιάρικο, ἠκικό φιλί, θεῖος ὁ [στεναγμὸς σου!
"Ω ἠδονή ἀσύγκριτη, ἀνείπωτο μυ [θῶσι
γλυκό κύπελλό σου μεθᾶ ἀπό τέτοια μιὰ χαρά ποὺ [δέν μπορεῖ νὰ σβύσῃ

□□□

Καθὼς τοῦ Ρήνου τὸ κρασί, κα- [θὼς ἡ μουσική
λικνίζε ς καὶ παρηγορεῖς, ὦ, ναί, [κι' ἡ θάλψη ἀκόμα,
λές ξεψυχᾶει μὲ τὸ σπασμὸ σ' [ἄλικα πάνω στόμα
σοῦ πρέπει ὁ Γκαίτε ἢ πιὸ τρα ὸς [τραγούδι νὰ σοῦ πῇ.

□□□

'Εγώ, φτωχὸς τραγουδιστής, ἔχω [ἐνα σοῦ χαρίσω
μόνο τῶν ἀτεχνων στροφῶν τὸ [μποικετάκι αὐτό·
καὶ γι' ἀμοιβὴ μου στέ χειλιὰ μοῖς [ποὺ ξέρω,
κατέρα ἐσὺ καὶ γέλασε, φιλάκι [ἐρωτικό!

Paul Verlaine

ΑΝΤΙΦΥΜΑΤΙΚΟΝ ΙΑΤΡΕΙΟΝ ΠΑΤΡΩΝ

Ο «ΑΓΙΟΣ ΑΝΔΡΕΑΣ»
Βότση 35

Δευτέραν, Τετάρτην, Πέμπτην καὶ Σάββατον 2—3 μ.μ. δέχεται τοὺς ἀπόρους φυματικοὺς καὶ ὑπόπτους δωρεάν.

Φαρμακεῖα νυκτὸς

Πελεκάνος 'Ανδρέας 'Αγίου Νικολάου—Κορίνθου.|Πουλίδας Παναγ. 'Αγ.'Ανδρέου 95. Εὐαγγελόπουλος 'Αριστ. Γερμανοῦ —Νοσοκομείου.

„ΜΑΡΘΑ.."

Ὀλιρόσιχα

Ἡ προχθεσινὴ ραγδαία βροχὴ ἐπροκάλεσε ὑπερεκχείλισι τῶν δοάτων τοῦ Γαύκου

—Χωρὶς ὅμως καὶ νὰ ἐπέλθουν στὰ ὑδροηλεκτρικὰ ἔργα σημαντικαὶ ζημίαι.

—Ἡ διακοπὴ προχθὲς τὸ ρεῦμα τοῦ ἠλεκτρικοῦ ρεύματος σ' ὁλόκληρη τὴν "Ανω Πόλι, ποὺ διήρκεσε πλέον τῆς ἡμισείας ὥρας.

—Ὀφείλεται στὴν ἀρθονία τῶν ὁδάτων ποὺ Γαύκου.

—Σὲ διάφορα σπήτια ὅπου ἔγινόσανε κοσμικαὶ συγκεντρώσεις τὸ ἀπότομο σβύσιμο τῶν ἠλεκτρικῶν.

—Διέκοψε αὐτομάτως τὰ περιδιάσματα τῶν χορευτῶν

—Οἱ οἰκοδεσπάνες ἔρερχαν γιὰ νὰ ἐρ ὺν λάμπες μὲ πετρέλαια καὶ κηροπήγια.

—Ἀλλὰ τέτοια ὥρα ποὺ νὰ βρεθοῦν δὰ αὐτά.

—Κάθε Κυριακὴ γίνονται σὲ μερικὰ σπήτια συγκεντρώσεις—κοσμοπρίζ».

—Μιὰ κομψευομένη νέα καὶ θέλουσα νὰ φυμπίση ἔλεγε προχθὲς σὲ δυὸ κυρίας τοῦ κόσμου νέων:

—Τὸ βράδυ θὰ κάνουμε στὸ σπήτι μας «σας—πρίζ».

—Καὶ ἄνας νέος ἀπὸ τὴν παρέα τολμᾶει καὶ λέγει κρυφὰ σ' αὐτὸ τοῦ φίλου του:

—«Ἂν σᾶς...πρίζει πηγαίνετε στὸ «σασσπρίζ» τῆς δεσποινίδος.

—Χθὲς τὸ πρωῒ ὁ καιρὸς φάνηκε δι τὰ ξαστέρωνε πάλιν.

—Τὸ μεσημεράκι ὅμως ὁ οὐρανὸς ἐκατσούφιασε.

—Ἡ γρίπη ἐξακολουθεῖ νὰ κρεβδατώνῃ ἀρκετούς.

—Ἔχει καταστῇ τελευταῖα ἐφιάλτης τῶν οἰκογενειῶν.

—Γιατί ὅταν θὰ πρoσβληθῇ ἕνα μέλος, διατρέχουν τὸν κίνδυνο νὰ προσβληθοῦν καὶ τὰ ἄλλα μέλη τῆς οἰκογενείας.

—Ὁ πυρετὸς ἀνεβαίνει ἀμέσως στοὺς 40ο βαθμούς.

—Τὸ δραστικώτερο πρακτικὸ φάρμακο ἐν προκειμένῳ εἶνε κινίνο μὲ ἀσπιρίνη γιατί καὶ ἀέρας καθαρός.

—Ὁ ἀέρας ἴδιως εἶνε πολὺ ὠφέλιμος στὴ γρίπη.

—Γιατὶ—ὡς γνωστὸν ἡ ἰνφλουέντζα προέρχεται ἀπὸ μικρόβια—ποὺ ἀναπτύσσονται γρήγορα στὸν ὀργανισμὸ τοῦ ἀνθρώπου.

—Τὸ ἐφλμ «Μάρθα» ποὺ προεβλήθη χθὲς ἀπὸ Ἰντεὰλ κατεγοήτευσε τοὺς θεατάς.

—Μερικοὶ μύστοι τῆς μουσικῆς ποὺ κατὰ τὸν "Αγγλο συγχαρέα Μπάρκλεϋ εἶνε τὰ "Αγια τῶν 'Αγίων τῆς ψυχῆς του ἀνθρώπου

—Ἐξεφράσθησαν ἐνθουσιωδῶς γιὰ τὸ ἔργο ποὺ ἤθελα γιομάτο ἀπὸ μιὰ θεία καὶ ἰδεώδη μουσική.

ΠΙΝΕΤΜΑ

—Ὁ Ἄγγλος συνταγματάρχης Ἀῶρτον ἐπὶ τῇ ἀνομαστικῇ του ἑορτῇ, ἔδωσε κάποτε γεῦμα. Μόλις συνεκεντρώθησαν οἱ συνδεδεμένοι, εἶπε μὲ εὐθυμο τόνο:

—Κύριοι, σᾶς παρακαλῶ νὰ ἐπιπέσετε χωρὶς εἶκτο ἐναντίον τῶν ἐχθρῶν σας, ὁπουνῶν τὰ ὑπάρχουν ἐπὶ τῆς τραπέζης φαγητά, κρασιά, φροῦτα καὶ γλυκίσματα.

"Οταν τελείωσε τὸ γεῦμα εἶδε ἕνα ὑπαξιωματικό ὁ ὁποῖος φεύγοντας ἔπεσε τοῦ γεύματος δυὸ μπο:ὶλιες κρασί.

—Τί κάνεις αὐτοῦ:

—Ὑπακούω σὲς διαταγὲς σας συνταγματάρχα μου. "Οταν δὲν μπορῶμε νὰ σκοτώσουμε τὸν ἐχθρό, τὸν ἀχμαλωτίζουμε.

'Εξοπνάδα πεινασμένων.

Δυὸ πεινασμένοι ἐσκέφθησαν ὅτι γιὰ νὰ βροῦν νὰ φᾶν ἔπρεπε νὰ μεταχειρισθοῦν κάποια τέχνασμα. Γιὰ τὸν λόγον αὐτὸ ἀπεφάσισαν ὁ μὲν ἕνας νὰ μπῇ σ' ἕνα μπακάλικο, ὁ δὲ ἄλλος θὰ περίμενε ἀπ' ἔξω γιὰ ν' ἀκούσῃ ὅσα θὰ ἔλεγε ὁ πρῶτος μὲ τὸν μπακάλη καὶ νὰ κανονίσῃ κατόπιν τί θὰ ἔκαμε.

Α' πεινασμένος (παρατηρῶν τὰ κρεμασμένα σαλάμια).—Τί ὡραῖα λουκάνικα ποὺ ἔχει;

Μπακάλης.—Βέσαι στὰ καλὰ σου; Δὲν ἔλέπεις ὅτι εἶνε σαλάμια.

Α' πεινασμένος.—Στοιχηματίζω ὅτι εἶνε λουκάνικα.

Μπακάλης.—Καλά. Ἂν ὁ πρῶτος ποὺ θὰ μπῇ ἐδῶ μέσα πῇ ὅτι εἶναι λουκάνικα τὰ χάνω ὅλα.

Β' πεινασμένος εἰσερχόμενος καὶ δεικνύων τὰ σαλάμια.—Πόσο τὰ δέβεις τὰ λουκάνικα;

Μπακάλης.—

Ὁ πρῶτος πεινασμένος πάρνει δυὸ σαλάμια ἤταν κρεμασμένα καὶ τὰ τρώγει μὲ τὸν σύντροφό του εἰς βάρος τοῦ μπακάλη.

Ὑριεινὴ

ΤΑ ΔΙΑΦΟΡΑ ΕΙΔΗ ΤΩΝ ΡΕΥΜΑΤΙΣΜΩΝ

"Ολοι μας γνωρίζομεν—εἴτε ἐκ πείρας, εἴτε ἀπὸ ἄλλους—τί εἶναι ρευματικοὶ πόνοι. Ἀναφαίνονται δλως ἐξαρνικὰ—ἄγνωστον συχνὰ πῶϑεν καὶ πῶς—καὶ μποροῦν κάποτε νὰ ἔχουν συνεπείας σοβαρᾶς.

Ἡ ἰατρικὴ ἀσχολεῖται ἰδίως κατὰ τὰ τελευταῖα ἔτη δλως ἐντατικὰ μὲ τὸ ζήτημα αὐτό καὶ ἀνεκάλυψε ὅτι πολλαὶ ρευματικαὶ παθήσεις ἤμποροῦν νὰ θεωρηθοῦν ὡς νεσήματα λοιμώδη, μὲ ἄλλας λέξεις ὀφείλονται εἰς μικρόβια καὶ τὰς τοξίνας των. Τὰ μικρόβια εἰσέρχονται λόγου χάριν διὰ τῶν ἀμυγδαλῶν ἢ διὰ τοῦ ἐλεγχογόνου τῆς ρινὸς κλπ. ἐπὶ κρυολογήματος ἐντὸς τοῦ σώματος, μεταφέρονται διὰ τῆς κυκλοφορικῆς ὁδοῦ καὶ ἐγκαθίστανται εἰς διάφορα μέρη τοῦ σώματος μας. Τὰν ρευματικὰν πόνων προηγοῦνται συχνὰ διάφοραι ἄλλαι ἀσθένειαι, εἴτε ἀμέσως εἴτε καὶ μετὰ ὀλίγους λόγουχάριν ἕνα ἀσήμαντον κρυολόγημα εἴτε μίαν γρίπην. Ἀπὸ τὰς διαδεγείσας αὐτὰς παρ ιμένουν ἐν τῷ ὀργανισμῷ οὐσίαι τοξικαὶ αἱ ὁποῖαι μὲ τὴν παρακμὴν ἐδικαίρλαν ἀρχίζουν τὴν δράσιν των.

Κρυολογήματα, ὑγρασία, ρεύματα δρόμος, ὑπερκοπώσεις, δυσκοιλιότης, χρῆσις οἰνοπνευματωδῶν καὶ καπνοῦ, ὑπερβολικὴ κρεοφαγία,κτλ ἄλοι αὐτοὶ οἱ παράγοντες ἡμποροῦν νὰ εὐνοήσουν τὰς ρευματικὰς παθήσεις.

Δὲν εἶνε δεβαίως τὰ μόνα αἴτια ἀλλὰ ἐπιτρέπουν εἰς τὰ μικρόβια νὰ εἰσέλθουν εἰς δράσιν καὶ νὰ προκαλέσουν πόνους.

Διὰ τὰς ἀποφυγὴν τῶν παραγόντων αὐτῶν εἶνε δυνατὸν νὰ ἐμποδισθοῦν ἢ καὶ νὰ περιορισθοῦν αἱ ρευματικαὶ παῒήσεις.

Διακρίνομεν διάφορα εἴδη ρευματισμῶν:

1) Ὀξὺς Ρευματισμὸς τῶν ἀρθρων.—Τὰ μικρόβια καὶ αἱ τοξικαὶ των οὐσίαι φθάνουν διὰ τῆς κυκλοφορίας εἰς τὰς ἀρθρώσεις καὶ ἐγκαθίστανται κατὰ προτίμησιν ἐπὶ τῶν λεπτῶν ἀρθρικῶν θυλάκων. Προκαλοῦν ἐκεῖ ἐξίδρωμα, τὰ ὁποῖα καθιστοῦν ἀδύνατον τὴν φυσιολογικὴν κίνησιν τῶν ἀρθρώσεων. Ἡ νόσος αὐτὴ εἶναι ἐξαιρετικὰ ἐπώδυνος καὶ συνοδεύεται ἀπὸ πυρετόν. Αἱ προσβληθεῖσαι ἀρθρώσεις εἶναι συχνὰ πολὺ πρισμέναι καὶ κόκκινα. Οἱ πόνοι μποροῦν νὰ πένε ἀπὸ τὴν μίαν ἀρθρωσιν στὴν ἄλλην.

Ο ΙΑΤΡΟΣ ΣΑΣ

ΑΥΡΙΟΝ: τὸ τέλος.

ΟΣΟΝ ΜΙΚΡΟΤΕΡΟΙ ΕΙΝΑΙ ΟΙ ΠΟΡΟΙ ΤΟΥ ΔΕΡΜΑΤΟΣ, ΤΟΣΟΝ ΠΕΡΙΣΣΟΤΕΡΟΝ ΝΕΑΝΙΚΗ ΕΙΝΑΙ Η ΟΨΙΣ

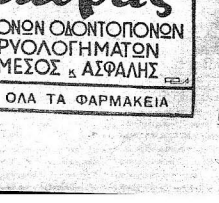
Αὐτὸ τὸ ἀποτέλεσμα φέρει ἡ κρέμα NIBEA, τὸ νέον καὶ ἄριστον προϊὸν τῆς καλλυντικῆς ἐπιστήμης. Ἡ κρέμα NIBEA προσάγει εἰς τὸν ἰστὸν τοῦ δέρματος τάς οὐσίας διὰ τὴν ὁποίαν τὸ δέρμα τρέφεται καὶ ἀναζωογονεῖται. Γηραιά,ἐφθαρμένα κύτταρα ἐξαφανίζονται,ἀντικαθιστάμενα διὰ νέων. Ρυτίδες,πτυχαὶ καὶ λεκέδες τοῦ δέρματος ἐξαλείφονται, τὸ δέρμα τεντώνει καὶ γίνεται λεῖον καὶ μαλακόν. Ἐμφανίζεται δροσερόν, τρυφερόν, ἐνδιάφερον καὶ καθαρὸν ἀνὰ ζωγραφιά. Τὸ δέρμα τότε ἀποκτᾷ μίαν θαυμασίαν ὄψιν.

Πωλεῖται εἰς ὅλα τὰ φαρμακεῖα καὶ μυροπωλεῖα

Τὸ μικρὸν κουτίον 0,50 δρχ.
Τὸ μεσαῖον κουτίον 1δρ.–δρχ.
Τὸ μεγάλο κουτίον 80.–δρχ.

NIVEA CREME

ΠΟΛΩΝΙΚΑ ΣΚΟΝΔΙΚΑ MIGRENO-NERVOSIN



ΚΟΥΦΑΣ

ΚΑΤΑ ΤΩΝ ΚΕΦΑΛΟΠΟΝΩΝ ΟΔΟΝΤΟΠΟΝΩΝ ΓΡΙΠΠΗΣ κ ΚΡΥΟΛΟΓΗΜΑΤΩΝ ΕΠΙΔΡΑΣΙΣ ΑΜΕΣΟΣ κ ΑΣΦΑΛΗΣ

ΠΩΛΟΥΝΤΑΙ ΕΙΣ ΟΛΑ ΤΑ ΦΑΡΜΑΚΕΙΑ

ΕΔΟΥΑΡΔΟΥ ΛΕΤΑΓΙΕΡ

ΤΟ ΚΟΙΜΗΤΗΡΙΟ ΤΩΝ ΛΕΠΡΩΝ

ΠΕΡΙΠΕΤΕΙΩΔΕΣ ΜΥΘΙΣΤΟΡΗΜΑ ΦΡΙΚΗΣ ΚΑΙ ΤΡΟΜΟΥ

22ΟΝ

"Οταν ἐφθασαν, ἡ δίς Ντελναγὶ καὶ ὁ ἐξάδελφος Κουρσὰλ δὲν ἤτανμόνοι τους. Κάποιος κύριος ἡλικίας πενήντα περίπου, χρόνων βρισκόταν ἐκεῖ μαζί τους. Ἡ Χριστιάνα καὶ ἡ Ναντίνε τὸν γνώριζαν, γιατὶ τὸν εἶχαν συναντήσει δυὸ τρεῖς φορὲς τὰ προηγούμενα χρόνια. Ἡ δίς Ντελναγὶ τὸν παρουσίασε στὸν Νορτιὲ καὶ στὴ γυναῖκα του,

—Ὁ κ. Μαφρά, ἕνας ἀπὸ τοὺς καλούς μου φίλους.

"Ηταν ἕνας ἄνθρωπος ὑψηλὸ ἀναστήματος, ἐλκύστα συμπαθητικός, μὲ τετράγωνους ὤμους μ' ἕνα χοντρὸ κεφάλι καὶ ὅλος μαζὶ ἔδινε τὴν ἐντύπωσι ἑνὸς ἀνθρώπου δυνατοῦ καὶ μὲ θέλησι. Τὰ παχειὰ του χρῶτα, τὸ γένι του ποὺ κατέληγε μυτερὸ στὸ πηγούνι, καὶ τὰ μαῦρα μάτια του τοῦ ἔδιναν μιὰν ἔκφρασι αὐστηρή, σχεδὸν «σκληρή». Ἠξερ ή του ὅμως καλὴ κατοιμησοῦ προσώπου του ἐμερτλίαν τὴν πρώτην αὐτὴν ἐντύπωσι.

—Περνᾶτε καὶ σεῖς ἐδῶ κοντὰ τὸ καλοκαίρι σας, κύριε Μαφρή;

—Ναί, τὸ περασμένο καλοκαίρι τὸ πέρασα στὸ Βιλπαρέ. Φέτος εἶμαι πιὸ κοντά σας, στὸ Κανγέ. Ἔσσι θἔχω τὴν εὐχαρίστησιν νὰ σᾶς δλέπω συχνότερα.

Ἡ δίς Ντελναγὶ τὸν προσεκάλεσε νὰ κοιμηθῇ ἐκεῖ τὸ βράδυ, μιὰ ἐπεέρες δὲν ἐδέχθη.

Ὁ Νορτιὲ τὸν συνώδευσε ἕως τὸ αὐτοκίνητο του ποὺ τὸν περίμενε σχεδὸν στὴν ἄκρη τῆς ὁδοῦ τῶν ἀμμολόφων.

—Ἀπέχει καμμιὰ τριανταριὰ χιλιόμετρα τὸ Καγὲ ἀπὸ τὴν Μπέρκ μοῦ φαίνεται; εἶπε ὁ ἀνεψιὸς τῆς Μάρθας Ντελναγί

—Ἀπάνω κάτω χρειάζομαι σχεδὸν μισὴ ὥρα γιὰ νάρθω ὡς ἐδῶ. Ἂν δὲ γελιέμαι γιὰ νὰ πάω στὴν δδὸν Καρνὼ πρέπει νὰ πάρω τὴν δδὸν τῶν Ἀνσέων ἀριστερά:

—Μάλιστα ὅστερα τὸ δεύτερο δρόμο δεξιά, εἶπεν ὁ Νορτιέ.

—Τὸ περασμένο καλοκαίρι ἤρθα δυὸ φορὲς νὰ ἐδῶ τὴν δδὸ Ντελναγί, καὶ ὅμως δὲν μπορῶ νὰ θυμηθῶ τοὺς δρόμους.

Τὸ αὐτοκίνητο τοῦ κ' Νταφρὰ ξεκίνησε σιγὰ καὶ τὰ φανάρια του ἀφοῦ φώτισαν γιὰ μιὰ στιγμὴ τὴν ἀμμουδιά, ἐχάθηκαν σὲ λίγο μέσα στὸ σκοτάδι τῆς νύχτας.

X

Ἡ δίς Ντελναγὶ δὲν μπόρεσε νὰ κοιμηθῇ παρὰ λίγες ὥρες, πρᾶγμα ποὺ δὲν τὴν κούρασε τῆς προηγούμενης νύχτας ποὺ ἐπέρασε σχεδὸν ἄυπνη.

Τὴν ἑπομένην μέραν, λίγο πρὶν ἀπὸ τὸ μεσημέρι, ἔλαβε ἕνα τηλεγράφημα ἀπὸ τὸ Παρίσι.

Ἐπεσκέφθη πρακτορεῖον Πράξις Θυμάσιες ἐντυπώσεις. Ρυφρὲ φθάνει ἀπόψε ἐπεσ. Φιλικά. Δόρτκ.

Ἡ δίς Ντελναγὶ τὸ ἄνειξε παρουσία τῆς Ἰσβέλλας. Ὁ Πατρίκιος ἀπουσιάζε ἐκείνη τὴν ὥρα.

—Εἶμαι πολὺ εὐχαριστημένη ποὺ τὰ κατάφερε τόσο γρήγορα ὁ κ. Δόρτκ.

Εἶπε γιὰ ἐτοιμάσουν ἀμέσως τὸ δωμάτιο ποὺ δρίσκεται πλάϊ στὴν κάμαρη τοῦ Κουρσάλ.

Δίγο πιὸ ἐπειτα ἀπὸ τὸ γεῦμα κάποιος κτύπησε τὸ κουδούνι τῆς πόρτας.

Ἡ Χριστιάνα ἡ Ναντίνα καὶ ἡ Ἰσαβέλλα εἶχεν φύγει γιὰ τὴν πλάζ ἀπὸ