ΣΤΟΝ ΙΛΙΓΓΟ ΤΗΣ ΖΩΗΣ

ΕΝΑ ΓΟΗΤΕΥΤΙΚΟ ΕΛΛΗΝΙΚΟ ΑΝΑΓΝΩΣΜΑ

Ο ΜΑΥΡΟΣ ΑΝΤΑΡΤΗΣ

ΚΙΜΩΝΟΣ ΑΤΤΙΚΟΥ

282ον

Ἐκεῖνος ἐστάθη σκεπτικός, προφανῶς θέλων νὰ ψιωθῇ διὰ νὰ τοῦ χαρισθῇ ἡ ζωή. Ἐμάνευσεν ὅμως τὰς προθέσεις του ὁ ἀρχιναύτάρτης καὶ τοῦ εἶπε.

—Πρέπει νὰ ἔβγῃς ἔτι ἂν μὲ γελάσῃς, θὰ βασανισθῇς, πρὶν σκοτωθῇς !.. Εἶναι καὶ ἄλλοι ἐδῶ ποὺ θὰ σὲ δγάλουν ψεύτη.. Ἐκτὸς τούτου, προτοῦ σοῦ χαρίσω τὴ ζωή, θὰ δεβαιωθῶ ἂν εἶπεν ἀλήθεια, ἢ ὄχι.. Καὶ τώρα ποῦ σοῦ τὰ ἐξήγησα ὅλα μέλησε. Μὲ ποιὸ τρόπο ἐρχόσαστε σὲ συνενόησιμὲ τὸν 'Ισμαὴλ Τζεμὰλ δέη ;

—Μὲ κανέναν. Δὲν συνενοηοῦμεθα καθόλου !

Ὁ Θύμος ἐστάθη πρὸς στιγμὴν συλλογισμένος. Ἔπειτα ἐστράφη πρὸς ἔνα ἐκ τῶν συντρόφων του καὶ τοῦ εἶπε.

—Πάρε μορὲ ἐσὺ αὐτὸν ποὺ μᾶς μαρτύρησε τὴν ἀλήθεια καὶ κόψου τὴ μύτη καὶ τ' αὐτιά.. Καὶ ἔπειτα φέρσον ἐδῶ.

Καὶ ἐνῷ ὁ Λαβὼν τὴν διαταγὴν ἀντάρτης ἀπήρχετο σύρων μαζύ του τὸν 'Αλβανὸν ἐκεῖνον, ὁ Θύμος διέτεαξε τοὺς λοιπούς.

—Καὶ σεῖς ἐμπρός ! Πάρτε τὰ ὅπλα σας καὶ ἐμπάτε στὴ γραμμὴ δέκα μέτρα μακρυὰ ἀπὸ τοὺς προδστες.

Καὶ ὅταν ἐκεῖνοι παρετάχθησαν ὁ Θύμος διέταξε.

—Σκοπεύστε !

—Ὀλίγαι στιγμαὶ ἀκόμη παρῆλθον καὶ ὁ Θύμος διέταξεν ἐκ νέου.

—Πῦρ !

Μία τρομακτικὴ ὁμοβροντία ἐπηκολούθησε τότε καὶ οἱ τέσσαρες προδόται κτυπηθέντες κατέπεσαν νεκροί.

—Κόφτε τους τὰ κεφάλια ! εἶπεν ὁ Θύμος, καὶ δάλτε τα ὅλα μέσα σ' ἕναν τορβά, καὶ μαζύ μ' αὐτὰ δάλτε τὸ κεφάλι ἐκεῖνου ποὺ ἤρθε νὰ σκοτώσῃ. Πράγματι. Αἱ κεφαλαὶ τῶν φονευθέντων 'Αλβανῶν ἀπεκόπησαν καὶ ἐτέθησαν ἐντὸς εἰς ἕνα νορβά. Τὸν νταρβὰν ἐκεῖνον τὸν ἔπηρε ὁ Θύμος, τὸν ἔφερε καὶ τὸν παρέδωκεν εἰς τὸν ἀνθρωπηριασθέντα ἤδη 'Αλβανὸν καὶ τοῦ εἶπε.

—Πάρε [illegible] αὐτὸν καὶ νὰ τὸν πᾷς στὸν Ἰσμαήλ. Στὴ Δεσκάτη εἶνε τώρα ! Πές του ὅτι τὰ κεφάλια αὐτὰ τὰ στέλνει δῶρο ὁ καπετὰν Θύμος.

Ὁ 'Αλβανὸς εὐλογῶν τὸν 'Αλλὰχ διάτι ἠρκωμαριάσθη μόνον, ἐθεσε ἐπ' ὤμου τὸ ἀπαίσιον δῶρον τοῦ ἀρχιναύρτου καὶ ἔφυγε διευθυνόμενος πρὸς τὴν Δεσκάτην διὰ νὰ λάβῃ τὴν ἀμοιδὴν τῆς ἀποτυχούσης ἀποπείρας του.

—Ἀλλάχ, Ἀλλάχ ! ἐψιθύριζε φρικιῶν ὁ Ἀλβανός. Δὲν εἶχαν ματαιδῆ τὰ μάτια μου τέτοιο θηρίο, τέτοιο σκυλλί !

ΚΕΦΑΛΑΙΟΝ Δ'.

Αἱ πληροφορίαι τοῦ Ἀναξαγόρα.

Τὴν μεσημβρίαν τῆς ἑπομένης ἐπέστρεψεν ὁ Ἀναξαγόρας, κομψὸς πολλῶν καὶ σοβαρῶν εἰδήσεων.

—Καλῶς τον ! τοῦ εἶπεν ὁ Θύμος μόλις τὸν εἶδε πλησιάζοντα. Τί νέα ;

—Πολλὰ καὶ διάφορα.. Πρῶτα ὁ Δαρύγκης εἶναι πτνρεμμένος καὶ ἔγει ἔνα παιδί.. δεκαοχτὼ χρονῶν.

—Ἀ.. Ἀδελφὴ ἔχει ; Πατέρα ;

—Οὔτε.. Ἔνα μάτσο γυναῖκες ἔι μονάγα καὶ ἕνα παιδὶ ποὺ τὸ λένε Μαχμοῦτ. Τὸ σπῆτι του εἶναι κατὰ μεσῆς τῆς πολιτείας.. Καὶ ὁ ἴδιος λείπει.

—Εἶναι ὅμως τὸ παιδὶ του ἐκεῖ.

—Ἀμμ' τότε. ἀνέκρμβεν ὁ Θύμιος, τὸ ἴδιον εἶναι. Καλλίτερα μάλιστα.. Μεγαλυτέρα θὰ εἶνε ἡ ἐκδίκησίς μας ἀν χτυπήσουμε τὸ γυιὸ τοῦ μπέη.. Ἐμπρὸς λοιπόν. Πάει αὐτός..

Ὁ Ἀναξαγόρας ἐστάθη πρὸς στιγμὴν σκεπτικός. "Ἐπειτα εἶπε :

ΑΥΡΙΟΝ : Ἡ συνέχεια.

Ὁλιγόστιχα

Μπαίνουμε πλέον ὁριστικῶς στὴ θερινὴ σαιζόν.

—Ἔτσι τοὐλάχιστον δείχνει ὁ καιρός.

—Ἀρχισε πλέον ἡ ζέστ , καὶ τὸ μεσημέρι ἐνοχλητικό.

—Ἔν τῷ μεταξὺ εἰς τὴν πλάζ τῶν Ἰσεῶν ἔκαμαν τὴν ἐμφάνισί τους οἱ κολυμβηταί.

—Ἡ κίνησις ἐφέτος εἰς αὐτὴν προβλέπεται ἐξαι ετική.

—Σ' αὐτὸ θὰ συνελέσῃ σπουδαίως καὶ ἡ διαμόρφωσις τοῦ κέντρου «Χαραυγή» τὸ ὁποῖον εἶναι κάτι τὸ ὑπερᾳθηναϊκό.

—Παραλλήλως ὁ Ν.Ο.Π. ἐτοιμάζεται γιὰ τὴ δρᾶ.. του.

—Ἡ Μάντρα τοῦ Ἀτζίκ μᾶς ἔφυγε ξαφνικά

—Κι' ἔμεινε μόνος ὁ Λάσκος

—Ὁ ὁποῖος θὰ δώσῃ τὸ πρωΐ τῆς μεταπρασεχοῦς Κυριακῆς 23 Μαΐου

—Ἕνα πρωτότυπο ρεσιτὰλ ἀπαγγελίας καὶ ὀκτώρας

—Μὲ τὴν εὐγενικὴ σύμπραξη τοῦ ἐλληνικοῦ διολονίστα τῆς πόλεώς μας κ. Παπαβασιλείου.

—Τὸ ρεσιτὰλ τοῦ Λάσκου θὰ κλείσῃ καὶ τὴ χειμερινὴ σαιζὸν τοῦ Δημοτικοῦ.

—Μετὰ πλέον θὰ περιμένουμε τὴν ἐμφάνισι θιάσου στὸ «Λυρικό», ἢ ὁποία χάρις εἰς τὸν κ. Λοβέρδο, δὲν φαίνεται ὅτι θὰ εἶναι μακρὰν.

—Σὲ διτρίγες τῶν ἐμπορικῶν μας ἀρχισαν νὰ ποζάρουν προκληντικὰ τὰ ψαθίνια κι' οἱ παναμάδες.

—Κανένας συμπολίτης ὅμως δὲ» ἐνεφνίσθη ἀκόμη μὲ ψαθάκια, ἐκτὸς ἀπὸ δυὸ-τρεῖς ποὺ θθεάθηταν τὴν Κυριακὴ τοῦ Πάσχα μόνον καὶ πορὰ τὸ δρεχερὸ τοῦ καιροῦ.

—Πλησιάζει ἡ λῆξις τοῦ σχολικοῦ ἔτους καὶ οἱ μαθηταὶ ἐτοιμάζονται γιὰ τὶς ἐξετάσεις.

—Ὀλλοὶ ἀπ' αὐτοὺς θὰ τὴ χορτο.τὸ νὰ παρέλθῃ τὸ ποτήρι, ἀλλὰ δυστυχῶς δὲν εἶναι δυνατόν...

—Τὸ δὲ ἀρκετοὶ συμπολῖται μας ἀνεχώρησαν διὰ Καλάβρυτα καὶ Μέγα Σπήλαιον ἵνα παρακολουθήσουν τὴν τελετὴν τῆς καταθέσεως τοῦ θεμελίου λίθου τῆς ἀνικοδομήσεως τῆς Μονῆς.

—Ἡ τελετὴ τῆς καταθέσεως τοῦ θεμελίου ὑπὸ τῆς Α. Μ. τοῦ Βασιλέως θὰ εἶναι ἐξόχως ἐπιβλητική.

—Στὴν ἀγορὰ ἐνεφνίσθησαν τὰ

Ὁ σεῖρος μας

ΤΡΑΓΟΥΔΙ ΤΗΣ ΖΩΗΣ

Μὴ βλαστημᾶτε λέγοντας πόσ ἡ ζωὴ 'ναι δράμα,
ποὺ ἀπ' ἄκρη σ' ἄκρη σᾶς κερνᾶ μὲ δάκρυ καὶ λυγμό.
Γιατί 'ναι ἕνα παράξενο σοφὸ σ' ἀλήθεια κράμα
χαρᾶς καὶ πόνου, πάντοτε στὸν ἴδιο ἀριθμό.

Γι' αὐτό, χωρὶς νὰ Μοῖρα σας ποτὲ νὰ καταριέστε,
νοιώστε βαθειὰ κάθε χαρὰ καὶ πόνο ἐδῶ στὴ γῆ.
Κι' ἂν ἔρθῃ ὁ Χάρος ἤρεμα ἀλλοθεῖστε τον, καὶ πέστε πῶς δὲν αὐτὸ ἦταν ὄνειρο ποὺ τόσβυσε ἡ αὐγή.

ΟΡΕΣΤΗΣ ΛΑΣΚΟΣ

ΑΝΤΙΦΘΗΜΑΤΙΚΟΣ ΙΑΤΡΕΙΟΝ ΠΑΤΡΩΝ

Ὁ «ΑΓΙΟΣ ΑΝΔΡΕΑΣ» Βότση 15

Δευτέραν, Τετάρτην, Πέμπτην καὶ Σάββατον 3 - 4 μ. μ. δέχεται τοὺς ἀπόρους φυματικοὺς καὶ ὁπ πτους δωρεάν.

Φαρμακεῖα γυνεκός

Μετζένη Κωνσταντίνου 'Αγίου 'Ανδρέου 114. Δαβιώτου Βασιλείου 'Αγ. Νικολάου 11: Τριανταφυλλόπουλος Χρ. Κορίν θου 244.

Θεάματα

ΙΝΤΕΑΛ. Σήμερον ἡ μουσικὴ κωμῳδία «Ἐρωτικὲς Κανβρίλιες» μὲ τὴν Ἰσεν νὲ Ζυλαχί καὶ τὸν Πιέρ Μίγκαν.

ΠΑΝΘΕΟΝ (Ταράτσα) Ἡ ὑπερον «Μία γυναῖκα δίχως σημασία» τοῦ τοῦ Ὀσκὰρ Ὀδάλντ.

ΜΑΡΟΥΔΑ (Ταράτσα) Σήμερον ὁ καραγκιοζοπαίκτης Νέτνος Θεοδωροπούλος δίδει «Ὁ θάνατος τοῦ Μαύρου Γκιαούρη».

ΑΘΗΝΑΙΟΝ (παραπλεύρως 'Αγ 'Αθανασίου) Τὸ Σάββατον κάμνει ἔναρξιν τῶν παρασταΐσεων τοῦ ὁ καραγκιοζοπαίκτης Α. Βουσινᾶς.

πρῶτα φοῦτα τῆς ἐποχῆς καὶ σὲ ἀφθονία μάλιστα.

—Ἔσοι ἐκτὸς ἀπὸ τὶς μέσκουλες ἐνεφανίσθησαν καὶ τὰ κεράσια καὶ βύσινα.

—Ἡ τιμὴ τῶν κερασιῶν πολὺ κοντὰ τὸν 32 καὶ 40 !

—Τί' αὐτὰ καὶ οἱ καταναλωσεὶ τὰ τρῶνε μὲ... τὰ μάτια.

—Ἡ ταινία ἡ ὁποία προβάλλεται τὴν ἑβδομάδα αὐτὴ στὸ «Ἰντεάλ» εἶνε πράγματι ἐξαιρετική.

—Πρόκειται περὶ ἑνὸς κινηματογραφικοῦ ἀριστουργήματος.

Ὑγιεινή

ΤΑ ΚΑΚΑ ΥΠΕΡΣΙΤΙΣΕΩΣ & ΥΠΟΣΙΤΙΣΕΩΣ

Ὅταν σκαφθῇ κανεὶς τοὺς κινδύνους ποὺ διατρέχει ὁ ἄνθρωπος καὶ ἴδιάς τὸ παιδὶ ἀπὸ τὴν χρῆσιν τροφῆς κακῆς ποιότητος, ἀναγνωρίζει ἀμέσως τὸ μέγεθος τῆς εὐθύνης ποὺ ἔχει ἡ μητέρα, ἡ διαιτολόγος τῆς οἰκογενείας. Εὐτυχῶς, αἱ προφυλάξεις πρὸς ἀπομάκρυνσιν τῶν κινδύνων αὐτῶν εἶνε ἀρκετὰ καλὰ γνωσταί. Δὲν συμβαίνει ὅμως τὸ ἴδιο καὶ διὰ τοὺς κινδύνους μιᾶς διαίτης κακῶς ὀπολογισμένης, τῆς ὁποίας ἡ ποσότης εἶνε κατωτέρα ἢ ἀνωτέρα τῶν ἀναγκῶν τοῦ ὀργανισμοῦ.

Αἱ δίαιται ὑποσιτίσεως συνεπάγοντοι ἐπιβράδυσιν τῆς ἀναπτύξεως τοῦ σώματος, ἢ ὁποία ἠμπορεῖ νὰ φθάσῃ μέχρις ἀληθινῆς ἀτροφίας.

Κατὰ τὸν πόλεμον, ὁ ἀρίθμὸς τῶν φτελασθέντων παιδιῶν λόγῳ ἀνεπαρκοῦς τροφῆς εἶχεν αὐξήσει εἰς ἑκατμύριον ἀνησυχητικόν.

Ἐν τῇ πραγματικότητι ἡ ὑποσίτισις παρατηρεῖται ὑπὸ συνθήκας ἐλίγ ἐξαιρετικάς. Πολὺ συχνότερα καὶ πλέον ἐπιφοβὸς εἶνοι ἡ ὑπερσίτισις. Ἡ συνεστωμένη ἐξεῦνο προγενικῶν τοῦ ἀνθρώπου, ἡ ὑπερσίτισις εἶναι τὸ κανὸν ἐλάττωμα ὅλων τῶν ἐποχῶν, ὅλων τῶν χωρῶν, ὅλων τῶν φυλῶν. Εἶναι ἐπικίνδυνος ἐπειδὴ τὴν παραγωρίζουν τὴν κρόδουν, τὴν ἀρνοῦνται, τὰ δὲ ἀποτελέσματά της γίνονται αἰτιῶνται δήμως, εἰς ἐποχὴν καθ' ἣν εἶναι ἡ ἀνία ἄνλατα.

Ἡ ὑπερσίτισις εἶναι ἡ αἰτία τῶν συνηθεστέρων ἀσθενειῶν τῆς ἀνθρωπότητος. Πολλοὶ δυσπεψίαι καὶ ἴσως ὁ μεγαλύτερος ἀρίθμὸς ἀπὸ αὐτάς, ἀφείλονται εἰς τὴν ὑπερσίτισιν. Ἡ παχυσαρκία μὲ ὅλας τὰς ἐπιπλοκάς εἶναι τὸ σύνηθες ἀποτέλεσμα. Αἱ ὀσθένειαι τοῦ ἥπατος αἱ πλέον συνήθεις, (συμπόρῳσις, ἡπατίτιδες, ὑπερτροφία, κιρρώσεις κτλ.) προέρχονται συχνὰ ἀπὸ τὴν ὑπερσίτισιν, ἐὰν ἰδίως σκεφθῶμεν ὅτι ἡ κατάχρησις τῶν οἰνοπνευματωδῶν ποτῶν ἀποτελεῖ μέλος τῆς ὑπερσιτίσεως.

Ὁ διαδήτης, εἰς τὴν κακοήθη του μορφήν, ἡ ὁποία εἶνε ἡ συνηθεστέρα, εἶνε κοινὴ συνέπεια τῆς ὑπερσιτίσεως.

Ἡ ποδάγρα, εἶς πινς περιπτώσεις, ὀφείλεται εἰς τὴν κρεοφαγικὴν ὑπερσίτισιν. Καὶ σειρὰ ὁλόκληρος ρευματισμῶν εἶνε συνέπεια καταχρήσεως τραπέζης.

Εἰς τὸ πεδίον τῶν ἀσθενειῶν τοῦ δέρματος, μέγας ἀρθμὸς τοῦ τύπου τῶν ἐκζεμάτων, ἐρυθημάτων, κνιδώσεων, παραπομμάτων, ὀφείλεται περισσότερον εἰς τὴν ὑπερσίτισιν καὶ ὀλιγώτερον εἰς τὴν κακὴν διατροφήν.

Ἡ νεφρίτις, εἰς τὰς περισσοτέρας τῶν περιπτώσεων, εἶνε τὸ δρᾶδὺ καὶ δύμυον ἀποτέλεσμα τῆς παρατεταμένης ὑπερσιτίσεως, καὶ ἐὰν θελήσῃ κανεὶς νὰ ἀναζητήσῃ τὸ αἴτιον τῶν ὀθραυμῶν καὶ ἐγκεφαλικῶν αἱμορραγιῶν ποὺ σκοτώνουν ἀμέσως ἀθρώπους ἀτόμων, θὰ τὰ ἀνεύρῃ πολὺ συχνὰ εἰς τὴν διαιτητικὴν ἀκράτειαν.

Αἱ νοσηραὶ δίαταραχαί, αἱ προερχόμεναι ἀπὸ ὑπερσίτισιν, παρουσιάζ.ν καὶ συχνὰ ὀπὸ μορφὰς κακῶς καθορισμένας, αἱ ὁποῖαι δὲν ἐπιτρέπουν νὰ τὰς κατατάξωμεν εἰς τύπους παθολογικοὺς κλασσικούς. Δι' αὐτὰς ἔχει δημιουργηθεῖ ἄλλοτε ὁ ὅρος «ἀρθριτισμός». Καὶ ἐὰν ὁπάρχουν τόσοι ἀρθριτικοὶ εἰς τὸν κόσμο, αὐτὸ σημαίνει ὅτι ὑπάρχουν πολλοὶ ποὺ τρώγουν πολύ.

Ο ΙΑΤΡΟΣ ΣΑΣ

ΚΙΤΡΑ ΔΙΑΚΟΠΤΟΥ-ΜΑΣΟΥ

Ὡς εἰδικὸς ἀναλαμβάνω ἐπὶ ἐγγυήσει διὰ λογαριασμὸν τρίτων ἀγορὰν καὶ πώλησιν ὑψηλῶν κίτρων ἄνω περιφερειῶν, καθὼς καὶ πώλησιν αὐτῶν εἰς τὸ ἐξωτερικόν. Γράψατε Α Β Κατάστημα 'Απαράμιλλον Πανεπιστημίου 16 'Αθήνας.

ΕΥΚΑΙΡΙΑ - ΟΙΚΟΠΕΔΑ

Εἰς τὴν ὑγιεστάτην τοποθεσίαν 'Αρὸη (ΧΑΛΙΑΙ) κατωθεν ἱεροῦ ναοῦ 'Αγίου Κωνσταντίνου, πωλοῦνται οἰκόπεδα εἰς τιμὴν ἐκτάκτου εὐκαιρίας ἀπὸ δραχμὰς 15-30 ὁ πῆχυς, ἄπαντα ἐπίπεδα, πλουτισμένα μὲ νερὰ ἄφθονα, ἠλεκτρικὸν κλπ. Σχέδιον πλῆρες. Γίνονται καὶ εὐκολίαι πληρωμῆς. Πληροφορίαι ἐναντι Νομαρχίας καὶ Πατρῶς 37.

Ἑλληνικά, Λατινικά, Γαλλικά παρὰ τῶν ἀρίστων καθηγητῶν τοῦ Λυκείου Στεφανοπούλου κ. κ. **Λυρίτη—Νησιεκόλη.** Πληροφορίαι Λύκειον Στεφανοπούλου (Γούναρη 21 ἢ Δασυλλίου 4).

Ζητεῖται δακτυλογράφος διὰ τὸ Γραφεῖον Π. Νικολοπούλου ὁδὸς Φιλοπαίμενος 43 α.

Ἐπιστημονικὴ ἐκτέλεσις μασάζ πρὸς θεραπείαν μυϊκῶν καὶ νευρικῶν παθήσεων. Πληροφορίαι καθ' ἑκάστην Ἑλληνογαλλικὴ Σχολὴ Ζάτμη 15.

ΕΝΑΣ ΘΑΝΑΤΟΣ ΣΤΟΥΣ ΑΙΘΕΡΑΣ

ΥΠΟ ΑΓΚΑΤΑ ΚΡΙΣΤΙ

21ον

—Ὅπως θέλετε. Τώρα, ἐξηκολούθησε ὁ Τζέλν, ἄς ἔλθουμε στοὺς ἐπιδάτας. Ἂς ἀρχίσουμε ἀπὸ τὸ κάτω μέρος τῆς πτέρυγος τοῦ ἀεροπλάνου καὶ μάλιστα ἀπὸ τὴν πλευρὰ τοῦ γιυπτήρων. Στὴ θέσιν ὑπ' ἀριθ. 16 ἐκάθητο ἡ νεαρὰ κομψότρια Τζένη Γκρὲν (κι' ἔδειξε μὲ τὸ μολύβι του τὸ μέρος τῆς θέσεως ἐπὶ τοῦ σχεδίου). Ἡ νέα αὐτὴ εἶχε κερδίσει ἕνα ἀρκετὰ σημαντικὸν ποσὸν στὸ μπακαρὶ τοῦ Σουμπισέτκ καὶ πῆγε στὸ Πινὲ γιὰ νὰ διασκεδάσῃ. Ἄραγε αὐτὴ ἡ γυναῖκα νὰ παίζῃ μὲ πάθος στὸ παιγνίδι ; Ἐὰν ταυτόχρονα περιπτώσει δὲν εἶναι καθόλου ἀπίθανον νὰ βρέθηκε στὴν ἀνάγκη καὶ νὰ δανειστῆκε ἀπὸ τὴν Ζιζέλ. Δὲν μπορεῖ ὅμως νὰ παραδεχθῇ κανεὶς ὅτι μία κομψότρια εἶνε ἱκανὴ νὰ προμηθεύθῃ δηλητήριο φιδιοῦ, καθ' ὅσον δὲν τὸ χρησιμοποιεῖ καθόλου στὴ δουλειά της. Σπάνια μπορεῖ νὰ δρῇ κανεὶς ἄνθρωπο ποὺ νὰ γνωρίζῃ τὰ κεραυνοβόλα ἀποτελέσματα τοῦ εἰδικοῦ αὐτοῦ δηλητηρίου καὶ νὰ εἶναι εἰς θέσιν νὰ τὸ προμηθεύεται.

—Νά, ἐπὶ τέλους, ἔνα σημεῖο ποὺ διαλευκαίνεται, παρατηρεῖ ὁ Πουαρό.

Ὁ Φουρνιὲ τοῦ ἔρριξε μιὰ ματιά, ποὺ φάνηκε σὰν νὰ ἤθελε νὰ τὸν ἐρωτήσῃ κάτι.

Ὁ Τζὰν ὅμω, ἐξηκολούθησε :

—Ὁ δολοφόνος περιλαμβάνεται κατ' ἀνάγκην στὶς δύο ἑπόμενες κατηγορίες ; ὅτι ἔχει ταξιδεύσει σὲ πολλὰ καὶ διάφορα μέρη τοῦ κόσμου, ὅτι ἐμελέτησε τὰ φυσερώτερα εἴδη φιδιῶν καὶ γνωρίζει τὰ ἤθη καὶ ἔθιμα μερικῶν ἀγρίων φυλῶν, ποὺ χρησιμοποιοῦν τὸ δηλητήριο αὐτὸ γιὰ νὰ ἐξολοθρεύουν τοὺς ἐχθροὺς τους. Αὐτὴ εἶνε ἡ μία κατηγορία.

—Καὶ ἡ ἄλλη ;

—Τὴν ἄλλη τὴν βρίσκουμε στὸ πεδίον τῶν ἐπιστημονικῶν ἐρευνῶν. Τὸ δηλητήριο τοῦ φιδιοῦ «ἰποῦ-σλάγγα» ἀποτελεῖ ἀντικείμενον πειραμάτων ἐκ μέρους τῶν περιηγητῶν σοφῶν. Στὸ Ἰουϊνερσιοῦν ἄκουσε ὅτι τὸ δηλητήριο τοῦ φιδιοῦ «κόμπρα» χρησιμοποιεῖται σὰν ἰατρικὴ γιὰ τὴν ἐπιληψία. Σὰ διάφορα χημικὰ καὶ ἰατρικὰ ἐργαστήρια γίνεται μεγάλη ἐξέτασις τῶν ἀποτελεσμάτων τοῦ δηλητηρίου τῶν διαφόρων φιδιῶν.

—Τοῦτο μοῦ φαίνεται πολὺ ἐν διαφέρον, λέγει ὁ Φουρνιέ.

—Ναί, ἀλλὰ ἄ, συνεχίσαμε. Ἡ Τζένη Γκρὲν ἀποκλείεται λοιπὸν καὶ ἀπὸ τὶς δύο κατηγορίες. Τὸ ὅτι εἶχε πάει στὰ χέρια της τὸ τάξο ἀπὸ τὴ θέση ποὺ καθότανε, εἶνε ἔνσελλς ἀδύνατο. Κυττάξτε νὰ πειαθῆτε καὶ μόνοι σας.

Οἱ ἀρτες ἄνθρες ἔσκυψαν ἐπάνω στὸ σχέδιο.

—Νὰ ἐδῶ ἡ θέσις ὑπ' ἀριθ. 16 καὶ ἐκεῖ τὸ ἔ ζπου καθότανε ἡ Ζιζέλ. Μετεξὺ τῆς μιᾶς καὶ τῆς ἄλλης θέσεως καθόσαντε τόσοι ἄλλοι. Ἐὰν ἡ νέα αὐτὴ δὲν ἐκινήθη ἀπὸ τὴ θέση της;—καὶ ὅλοι δεβεῖοοῦν ὅτι δὲν ἐκινήθη—δὲν εἶναι δυνατὸν νὰ ἐσκόπευσε τὴν Ζιζέλ καὶ νὰ τὴν ἐντόπησε στὸ λοιμό. Νομίζω λοιπόν, ὅτι πρέπει νὰ τὴν ἀποκλείσουμε ὅλως δόλου ὡς ὑποπτο.

»Στὴ θέση ὑπ' ἀριθ. 12 καὶ ἀπέναντι τῆς Γκρὲν κάθετο ἕνα ὁδοντοστάρρὸ Νόρμαν Γκαλῆν. Αὐτὸς δέβαια, λόγῳ τοῦ ἐπαγγέλματός του, μπορουσε κάπως νὰ προμηθεῦθῇ δηλητήριο.

—Τὸ εἶδος αὐτὸ τοῦ δηλητηρίου δὲν χρησιμοποιεῖται στὴν ὀδοντοιατρικὴ. Παρατηρεῖ ὁ Πουαρό. Θὰ ἐβασάνιζε τοὺς ἀρρώστους ἀντὶ νὰ τοὺς ἀνακουφίσῃ.

—Ὅσον ἀφορᾷ τὴν περὶ ἐνοχῆς του πιθανότητα, πρέπει νὰ τὴν ἀποκλείσουμε πρὸς τὸ παρόν. Πράγματι, ἐπῆγε στὸν γιυπτήρα, δηλαδὴ κατὰ τὴν ἀντίθετο διεύθυνση. Γιὰ ἔ ξαναπάῃ στὴ θέση του, δὲν μποροῦσε νὰ πάῃ ἀπὸ τὸ ἄλλο μέρος τοῦ διαδρόμου. Ἀλλὰ γιὰ νὰ ἐκτοξεύσῃ τὸ δέλος καὶ νὰ ἐπιτύχῃ ὅπως ἐπέτυχε τὸν λαιμὸ τῆς Ζιζέλ, ἔπρεπε νὰ ἔλθῃ ἕνα τόξο διαβολικὸ ποὺ ἀντὶ γιὰ κατ' εὐθεῖα γραμμὴ νὰ πήγαινε λοξὰ καὶ νὰ ἔστριβε μόνο του. Κατὰ συνέπειαν ὁ ἄνθρωπος αὐτὸς δὲν μπορεῖ νὰ εἶναι ἔνοχος.

—Σύμφωνοι, λέγει ὁ Φουρνιέ. Καὶ ἔπειτα ;

—Ἀπὸ τὸ ἄλλο μέρος τοῦ διαδρόμου ἦταν ἡ θέση ὑπ' ἀριθ. 17.

—Ἡ θέσις, ἡ ἰδική μου, λέγει ὁ Πουαρό. Τὴν παρεχώρησα σὲ μιὰ κυρία ποὺ ἐπιθυμοῦσε νὰ κάθῃσι κοντὰ στὸ φῶς τῆς.

—Πρόκειται γιὰ τὴν Βενέτσια Κέρ. Μιὰ γυναῖκα μὲ μεγάλη ἐπιρροή. Ἴσως αὐτὴ νὰ εἶχε δανεισθῇ χρήματα. Ἐν τούτοις ἡ ζωή της δεν φαίνεται νὰ κρύβῃ κανένα μυστικό. Ἂς ἐξετάσουμε ὅμως : ἐν ἡ Ζιζέλ εἶχε στρέψει λίγο τὸ κεφάλι της πρὸς τὸ πα ἄθορο, μπορουσε ἡ Βενέτσια πολὺ καλὰ νὰ ἐκτοξεύσῃ ἕνα τόξο διαγωνιαῖας στὸν σδέρκο τῆς γυναίκας. Ἐν τοιαύτῃ περιπτώσει θὰ ἔπρεπε νὰ σηκωθῇ ἀπὸ τὴ θέση της πράγμα πολὺ ριφκίνδυνο γι' αὐτήν. Ἡ Κὲρ ὅμως ἀνήκει σὲ μιὰ κατηγορία γυναικῶν ποὺ κάθε φθινόπωρο ὀπλίζονται μ' ἕνα περίστροφο. Τὸ εἶδος αὐτὸ τοῦ σπόρ μπορεῖ κατὰ τὴ γνώμη μου νὰ διευκολύνῃ τὸν σπόρ γιαν στὸ νὰ μεταχειρισθῇ ἕνα δέλος μ' ὅλα τὰ ἐξαρτήματά του. Πιθανῶς λοιπὸν ἕνας ἀπὸ τοὺς φίλους τῆς Κὲρ, ποὺ εἶχε γυρίσει ἀλὸ τὸ κόσμο, νὰ τῆς ἔφερε ἕνα ἀπ' αὐτὰ τὰ δέλη ποὺ χρησιμοποιοῦν οἱ θαγενεῖς.

—Ἡ ὑπαψίες σας μοῦ φαίνονται ὡς πολὺ λίγ δάσιμες, λέγει ὁ Φουρνιέ. Εἶδα τὴν δεσποινίδα Κὲρ σήμερα τὸ πρωΐ τὸ σὸ δικαστήριο καὶ δὲν μοῦ ἔκαμε καθόλου τὴν ἐντύπωση μιᾶς δολοφόνου.

ΑΥΡΙΟΝ : Ἡ συνέχεια.

ΑΙ ΣΥΓΚΟΙΝΩΝΙΑΙ

ΤΑΧΥΔΡΟΜΕΙΟΝ 13)5)1937

Σιδηροδρομικῶς

Καθ' ἑκάστην ἐκ πρωϊνῆς διὰ Ἠλείαν, Μεσσηνίαν, γραμμὴν Ἀθηνῶν, Ἀθήνας, Πειραιὰ, Βόρειον Ἑλλάδα, Νοτιοανατολικὴν Εὐρώπην, Νότιον Ἀμερικήν, Μεσοδόγγιον, Λεβαντικόν, Ἀγρίνιον. Ὀλλανδίαν, Γερμανίαν, Τεργέστην. Ἀθηνῶν, Ἄργος, Ναύπλιον, Τρίπολιν, Πειραιὰ. Ἀθήνας, Βόρειον Ἑλλάδα, Νοτιοανατολικὴν Εὐρώπην.

Ἐαν μ. μ. διὰ Ἠλείαν, Μεσσηνίαν, Λακωνίαν, Βορειοδυτικὴν Ἑλλάδα καὶ Ἤπειρον.

Αἱ κατὰ τὴν νύκτα ρηπτομεναι ἐπιστολαὶ καὶ μέχρι τῆς 5ης πρωϊνῆς διὰ τὰ ἀτμοπλοϊκὰ δρομολόγια καὶ 6ης διὰ τὰ σιδηρόδρομα, εἰς τὸ γραμματοκιβώτιον τοῦ ταχυδρομείου ἀποστέλλωνται τὴν πρωϊνὴν ὥραν τοιῶς.

Σιδηροδρομικῶς 7 1)2 μ. μ. διὰ Γαλλίαν, Ἀγγλίαν, Βόρειον Ἀμερικήν.

Ἀτμοπλοϊκῶς

Παραλαβὴ συστημένων διὰ τὸ μεσημβρινὸν ἐλεεῖσιον μέχρι τῆς 11 1)4 π. μ. καὶ διὰ τὸ ἑσπερινὸν μέχρι τῆς 6 1)4 μ. μ.

Ἀεροπορικῶς

Δι' ἀεροπορικὴν ἀλληλογραφίαν πληροφορίαι καθ' ἑκάστην καὶ κατὰ τὰς ἐργασίμους ὥρας εἰς τὸ οἰκεῖον τμῆμα τοῦ Ταχυδρομείου.

ΣΙΔΗΡΟΔΡΟΜΙΚΑΙ ΣΥΓΚΟΙΝΩΝΙΑΙ

Ἰαπρὶ— Ἀθῆναι

Καθ' ἑκάστην ταπτικαὶ ἀναχωρήσεις δι' Ἀθήνας ἐκ Πατρῶν ὥραν 6.55 πρωϊνῆ, ἐξ Λίγιου 8.37. Λεκράτας 9.38 Σιδηρόστρου 10.49, Κορίνθου 2.27 ἀφιξις εἰς Ἀθήνας 15.40 ὥραν.

Ἐπίσης δι' Ἀθήνας ἐκ Πατρῶν καὶ ὥραν 12.2) μ. μ. ἐξ Λίγιου 13 44 Λεκράτας 14.31 Σιλκοστρου 15.21', Κορίνθου 16.2+ ἀφιξις εἰς Ἀθήνας 19. 40 νυκτερινῆ,

Πάτρα—Κυλλήνη

Καθ' ἑκάστην ταπτικαὶ ἀναχωρήσεις,διὰ Καλάμας ἐκ Πατρῶν καὶ ὥραν 6.15' πρωϊνῆ Ἀχαΐας 7 19 Λεχαινῶν 8,39 , Γαστούνης 9.17', Ἀμαλιάδος 9,1+', Πύργου 1.40'. Κατρασισίας 13,5', ἀφιξις εἰς Καλάμας 15.35

Πάτρα—Ἀγρίνιον

Καθ' ἑκάστην ταπτικαὶ ἀναχωρήσεις ἀτμοπλοϊκῶς μέχρι Κρυονερίου καὶ ἐκεῖθεν πληροφορίαι κ.τ' δι' Ἀγρίνιον. Ἀνταχωρησις 7 30 Μασολογγίου 9.56 Αἰτωλικοῦ 10 23 . ἀφιξις εἰς Ἀγρ ν 11.54' π.

ΑΤΜΟΠΛΟΪΑ ΑΛΕΞΑΤΟΥ-ΜΑΡΚΕΤΟΥ

Τὸ νεώτερον καὶ πλέον συγχρονισμένον ἀκτοπλοϊκὸν σκάφος

'ΠΥΛΑΡΟΣ,

ἀφθέστου πολυτελείας καὶ ταχύτητος, διαθέτων 250 κλίνας Ι καὶ ΙΙ θέσεως ἐπιβατῶν.

ΠΑΡΑΣΚΕΥΗΝ 9ην ἑσπερινὴν διὰ