ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ: Χ. ΦΡΑΓΚΟΠΟΥΛΟΣ
ΠΕΡΙΟΔΟΣ Γ' - ΕΤΟΣ ΙΗ' - ΑΡΙΘ. ΦΥΛΛΟΥ 7718
ΓΡΑΦΕΙΑ ΚΑΙ ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΑ: Ὁδὸς Κορίνθου ἀριθ. 210 Ἀριθμ. Τηλεφώνου 24-94
ΕΝ ΑΘΗΝΑΙΣ: Ὁδὸς Μαιάνδρου ἀριθ. 37

ΤΗΛΕΓΡΑΦΟΣ

Η ΑΡΧΑΙΟΤΕΡΑ ΠΡΩΙΝΗ ΕΦΗΜΕΡΙΣ ΠΑΤΡΩΝ

ΤΡΙΤΗ 22 ΙΟΥΝΙΟΥ 1937

Δραχμαὶ 14 τεμάχιον. Λεπτὰ 50 Κυριακὴ καὶ Δευτέρα. Ἐξωτερικὸν μόνον μόνον

ΜΕΓΑΛΕΙΟΔΗΣ ΥΠΟΔΟΧΗ ΤΗΣ Α. Μ. ΤΟΥ ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΥΠΟ ΤΟΥ ΛΑΟΥ ΚΕΡΚΥΡΑΣ

Ο ΑΝΑΞ ΘΑ ΠΑΡΑΜΕΙΝΗ ΜΕΧΡΙ ΤΟΥ ΟΚΤΩΒΡΙΟΥ

ΚΕΡΚΥΡΑ. Ὁ κερκυραϊκὸς λαὸς ὑπεδέχθη μὲ ἐξαλλον ἐνθουσιασμὸν τὴν Α. Μ. τὸν Βασιλέα, Ὅστις ἀφίκετο ἐνταῦθα, διὰ νὰ διέλθῃ τὸ θέρος.

Ἐσθὸς ὡς ὁ σταυροφόρος τοῦ φρουρίου ἐσημείωσε τὴν ἐμφάνισιν τοῦ ἀντιτορπιλλικοῦ «Ἵβραξ», τὸν ὁποῖον ἐπέβαινεν ἡ Α. Μ. ὁ Βασιλεύς, πλέον τῶν δέκα χιλιάδων λαοῦ κατέκλυσαν τὴν πλατεῖαν τοῦ 10ου συντάγματος καὶ τὰ μουράγια μέχρι τῆς νομαρχίας διὰ νὰ ὁποδεχθοῦν τὸν λαοφιλῆ Ἄνακτα.

Εἰς τὴν ἀποβάθραν τοῦ λιμεναρχείου παρετάχθη, διὰ τὴν ἀπόδοσιν τιμῶν, λόχος μαθητῶν τῆς σχολῆς ἐφέδρων ἀξιωματικῶν καὶ οἱ φιλαρμονικαὶ τῆς πόλεως.

Τὴν ὅην ἀπογευματινὴν ὁ «Ἵβραξ», πλέων ἠρέμα, εἰσῆλθεν εἰς τὸν λιμένα καὶ ἠγκυροβόλησεν ἔναντι τοῦ λιμεναρχείου, ἐνῷ τὴν ἰδίαν στιγμὴν ἐπὶ ὅλων τῶν οἰκιῶν ἀνηρτάτο ἡ κυανόλευκος.

Τὴν ὁποστολὴν τοῦ Βασιλικοῦ σήματος ἐκ τοῦ «Ἵβρακος» ὑπεδέχθησαν ἰαχαὶ φρενήτιδος ἐκ μέρους τοῦ πλήθους, χαιρετίζοντος τὴν Α. Μ. τὸν Βασιλέα, Ὅστις ἐπεβιβάσθη ἀτμακάτου μετὰ τοῦ ὑποσπιστοῦ του κ. Στάη.

Εἰς τὴν ἀποβάθραν, παρουσιάζοντος τοῦ στρατοῦ ὅπλα καὶ παισιγιούσης τῆς μουσικῆς τὸ ἐμβατήριον, ὑπεδέχθησαν τὴν Α. Μεγαλειότητα, ὑπὸ τὰς ἀτελευτήτους ζητωκραυγάς καὶ ἐπευφημίας τοῦ πλήθους, ὁ νομάρχης κ. Θεοφανόπουλος, ὁ βρίου. δήμαρχος κ. Κόλλας, εὐχηθεὶς τὸ «ὡς ἐπ πάρεστη» ἐκ μέρους τῶν συμπολιτῶν του, ὁ ἀρχηγὸς τῆς ἀστυνομίας πόλεων κ. Βάρσος, ὁ πρόεδρος τῶν ἐφεφτῶν κ. Ρικάκης, ὁ πρόεδρος πρωτοδικῶν κ. Γαλάνος, οἱ εἰσαγγελεῖς κ. κ. Στιγνόπουλος καὶ Κατσιπόδης, ὁ λιμενάρχης, κ. Πάγκας, ὁ διευθυντὴς τῆς ἀστυνομίας κ. Πετούνης, ὁ διευθυντὴς τῆς χωροφυλακῆς κ. Παπαδόπουλος καὶ ἄπαντες οἱ προϊστάμενοι τῶν ὑπηρεσιῶν, τοὺς ὁποίους ὁ Βασιλεὺς ἐχαιρέτισε διὰ χειραψίας.

Τὸν παρευρεθέντα δικηγόρον κ. Ἀλσμᾶνον, πληρεξούσιον τοῦ κ. Μιμικέλλι, ηὐχαρίστησε διὰ τὴν προσφορὰν τῆς ἐπαύλεως.

Ὁ Ἄναξ ἀφοῦ ἔλαβεν ἀναφορὰν ἐπὶ τῆς δυνάμεως τῆς φρουρᾶς, ἐπεβεώρησε τὸν παρατεταγμένον λόχον, ὁπὸ τὰς ἐνθουσιώδεις ἐκδηλώσεις τοῦ πλήθους, συνοδευόμενος καὶ ὑπὸ τοῦ φρουράρχου συνταγματάρχου κ. Νίτσα, μεθ' ὃ, ἐπιβὰς αὐτοκινήτου μετὰ τοῦ ὑποσπιστοῦ Του, μετέβη εἰς τὰ ἀνάκτορα, ὅπου ἐδέχθη τὸν νομάρχην, τὸν ἀρχηγὸν τῆς ἀστυνομίας, τὸν φρούραρχον καὶ τὸν λιμεναρχην.

Τὴν ἴην μ. μ. ἡ Α. Μεγαλειότης, κατελθὼν ἐκ τῶν ἀνακτόρων, κατηυθύνθη εἰς Ψῶν, διὰ τῆς παραλιακῆς ὁδοῦ, ἐνῷ ὁ λαὸς, ὁ ὁποῖος ἐξηκολούθα νὰ παραμένῃ συγκεντρωμένος εἰς τὴν πλατεῖαν, τὸν ἀποθέωνε κυριολεκτικῶς. Ὁ Βασιλεὺς ἀπαραμένῃ ἐνταῦθα μέχρι τοῦ προσεχοῦς Ὀκτωβρίου.

ΕΙΣ ΤΗΝ ΒΑΛΚΑΝΙΚΗΝ ΧΕΡΣΟΝΗΣΟΝ

ΑΙ ΤΕΛΕΥΤΑΙΑΙ ΣΥΝΟΜΙΛΙΑΙ ΜΕΤΑΞΥ ΤΩΝ ΑΝΤΙΠΡΟΣΩΠΩΝ ΤΗΣ ΜΙΚΡΑΣ ΑΝΤΑΝΤ

ΒΕΛΓΡΑΔΙΟΝ. Κατὰ τὴν διάρκειαν τῶν συνομιλιῶν αἵτινες διημείφθησαν μεταξὺ τῶν ἐπισήμων ἐκπροσώπων τῆς Γιουγκοσλαβίας, τῆς Τσεχοσλοβακίας καὶ τῆς Ρουμανίας κ. κ. Στογιανίνοβιτς, Χότζα καὶ Τατορέσκο ἐπὶ τοῦ Δουνάβεως καὶ εἰς τὰς ὁποίας ἡ δημοσία γνώμη καὶ ὁ τύπος τῆς Γιουγκοσλαβίας ἀπεδίδουν μεγάλην σημασίας, ἐξητάσθησαν ἐνδελεχῶς καὶ ἐπισταμένως τὰ σημερινὰ ζητήματα τῆς συλλογικῆς ἀσφαλείας καὶ τῆς συνεργασίας τῶν Κρατῶν τῆς Μικρᾶς Ἀντάντ μετὰ τῶν ἄλλων Κρατῶν τῆς παραδουναβίου λεκάνης καὶ τῆς κεντρικῆς Εὐρώπης.

Ἐπ' εὐκαιρίᾳ ὁ κ. Στογιανίνοβιτς δὲν παρέλειψε νὰ ἐκθέσῃ εἰς τοὺς συναδέλφους του τὰ προκύψαντα ἀποτελέσματα ἐκ τῆς ἐπισκέψεως εἰς Βελιγράδιον τοῦ φὸν Νόϋραρτ, ὑπουργοῦ τῶν Ἐξωτερικῶν τοῦ Τρίτου Ράϊχ.

Φαίνεται ἐπίσης δέβαιον ὅτι κατὰ τὴν συνομιλίαν των οἱ ἀντιπρόσωποι τῆς Γιουγκοσλαβίας, τῆς Τσεχοσλοβακίας καὶ τῆς Ρουμανίας ἀνεφέρθησαν εἰς τὰ τελευταῖα γεγονότα τὰ ὁποῖα ἐξετυλίχθησαν κὰὶ τὴν Σοβιετικὴν Ρωσίαν καὶ ἐπὶ τῆς ἀπηχήσεως ἣν ἔσχον ταῦτα διεθνῶς.

Ἡ ἐφημερὶς «Πράβδα» τοῦ Βελιγραδίου ἀναγράφει κυρίως ὅτι ἡ Μικρὰ Ἀντάντ δύναται νὰ θεωρηθῇ εὐτυχὴς ἐκ τῶν ἀποτελεσμάτων, τὰ ὁποῖα ἐπραγματοποίησε μέχρι τοῦδε ὡς ἐπίσης καὶ ἐκ τῆς συνεργασίας της μετὰ τῆς Κεινιγίας τὴν Ἑθνῶν.

Ἡ δράσις τῆς Μικρᾶς Ἀντάντ —τονίζει γαλλικὴ ἐφημερὶς—ἐδραζομένη ἐπὶ τῆς συλλογικῆς ἀσφαλείας ἐδρίσκεται ἐν ἀπολύτῳ ἁρμονίᾳ μετὰ τῆς Γαλλίας, ἡ ὁποία τὴν παρουσιαν μάλιστα στιγμὴν, καταβάλλει μεγάλας προσπαθείας διὰ τὴν ἐπίτευξιν προσεγγίσεως τῶν λαῶν καὶ διὰ τὴν καθησύχασιν τῶν ἐξημμένων πνευμάτων ἐν Εὐρώπῃ.

ΒΟΥΚΟΥΡΕΣΤΙΟΝ. Ἡ συνομιλία μεταξὺ τῶν τριῶν μελῶν τοῦ συμβουλίου τῆς Μικρᾶς Ἀντάντ, τὴν ὁποίαν παρηκολούθησε καὶ ὁ Ρουμάνος ὑπουργὸς τῶν Ἐξωτερικῶν Βίκτωρ Ἀντωνέσκο, προεκάλεσε ζωηρὸν ὁ ἐνδιαφέρον μεταξὺ τῶν ρουμανικῶν διπλωματικῶν κύκλων.

—Ἐκ τῆς συνομιλίας ταύτης ἐλπίζεται ὅτι θὰ ἐξευρεθῇ τρόπος συνεργασίας μεταξὺ τῶν τριῶν τούτων χωρῶν ἐπὶ τοῦ πεδίου τῆς ἐξωτερικῆς πολιτικῆς ἄβασι τοῦ συμφώνου τῆς Μικρᾶς Ἀντάντ.

Ὡς γνωστόν, ἡ διπλωματικὴ ἐρασιστρὶσ τῆς Γιουγκοσλαβίας ἡ ὁποία εἶχεν ὡς ἀποτέλεσμα κατὰ τοῦς τελευταίους μῆνας τὴν σύναψιν συμφώνων μετὰ τῆς Βουλγαρίας καὶ τῆς Ἰταλίας, χωρὶς προηγουμένην νὰ προεργασίαν μετὰ τῶν κυβερνήσεων Πράγας καὶ Βουκουρεστίου, κατεσπεύδη ἀμφιδόλλας ἐσον ἀφορᾷ τὴν σταθερότητα τοῦ συνασπισμοῦ τούτου.

Οἱ ἐπίσημοι ρουμανικοὶ κύκλοι ὑπεδέχθησαν μὲ ἠρεμίαν τὴν ἀξίλιξιν τῆς Γιουγκοσλαβικῆς πολιτικῆς, ἡ δημοσία ὅμως γνώμη ἐξεδήλωσε ποίαν ἀναι ὑποπτείαν, ἡ ὁποία κατεδείχθη ἀπὸ τὰ σχόλια τοῦ τύπου, ὁ ὁποῖος δίδει μορφὴν κατὰ τὰς θυμόνγκας τὰ τῆς Γιουγκοσλαβίας, ὅτι δηλαδὴ δὲν ἐγήγεμε σύμφωνα μὲ τὸ πνεῦμα τῆς συνθήκης, τὸ ὁποῖον συνδέει τὰ τρία Κράτη τῆς Μικρᾶς Ἀντάντ.

Ἡ ἐφημερὶς «Ὀδυνδρσσόλ» γράφει ἐπὶ τοῦ προκειμένου:

—Οὐδεμία ἐκ τῶν τριῶν χωρῶν θεωρεῖ ὅτι ἡ ἀποστολὴ τῆς Μικρᾶς Ἀνάν ἔληξεν.

Ἐν τούτοις μερικὰ γεγονότα, τὰ ὁποῖα ἔλαβον χώραν τελευταίως, ἀιήγεραν τὰς ἐλπίδας ἐκείνων, οἵτινες ἐπιθυμοῦν τὴν διάλυσιν τοῦ συνασπισμοῦ τῆς Μικρᾶς Ἀντάντ.

Μερικὰ ἀνακοινωθέντα καὶ μερικαὶ δηλώσεις διαφόρου περιεχομένου ἔδοσαν τὴν ἐντύπωσιν ὅτι τὰ πράγματα μεταξὺ τῶν τριῶν Κρατῶν δὲν εἶναι καὶ τόσον καθαρά. Ἐπ' αὐτοῦ ἀναμένονται ἐξηγήγησις ἐκ μέρους τοῦ κ. Στογιανίνοβιτς. Ἡ σταθερότης τῆς Μικρᾶς Ἀντάντ πρέπει νὰ βασίζεται ἐπὶ γεγονότων καὶ ὄχι ἐπὶ ἀνακοινωθέντων.

Ὁ κ. Χότζα, τοῦ ὁποίου γνωστὴ τυγχάνει ἡ προσωπικότης καὶ τὸ κῦρος δύναται νὰ συντελέσῃ κατὰ πολὺ εἰς τὴν διάλυσιν τῶν ποικιλῶν ἀμφιδόλων νεφῶν, τὰ ὁποῖα ἐπισκιάζουν τὴν φίλιαν τῶν Κρατῶν, τὰ ὁποῖα εἶναι συνδεδεμένα διὰ τοῦ συμφώνου τῆς Μικρᾶς Ἀντάντ.

ΕΙΣ ΤΟΥΝΤΖΑΛΗΝ ΑΠΟΚΑΤΕΣΤΑΘΗ Η ΤΑΞΙΣ ΥΠΟΤΑΓΗ ΦΥΛΑΡΧΩΝ

ΠΕΡΑΝ. Εἰς τὴν ἐπαρχίαν Τουνζελὴ ἀποκατεστάθη ἡ τάξις, συνεχίζεται δὲ ἡ ἐκκαθάρισις τῶν ὁρδῶν Σουλτὰν Μπαμπὰ ἐκ τῶν ὑπολειμμάτων τῶν στασιαστῶν, οἵτινες ἐξακολουθοῦν ἀκόμα νὰ ἀνθίστανται ὁ χυρωθέντες εἰς τινας κορυφάς.

Ἐν τῷ μεταξὺ πλεῖστοι φύλαρχοι ἐδήλωσαν ὑποταγήν.

ΑΣ ΠΑΡΠΠΟΡΟΥΝΘΗΣΑ...

ΤΡΟΜΕΡΟΣ ΚΑΥΣΩΝ ΕΙΣΗΠΕΙΡΟΤΙΚΗΝ ΕΥΡΟΠΗΝ

ΒΕΡΟΛΙΝΟΝ. Τοιαρὰς κάμων ἐπίκαιρον τὴς τελευταίας ἡμέρας εἰς ἑλληνίκην τὴν ἡπειρωτικὴν εὐρώπην. Ἀλληπλλήλα ἐπιστεύματα ἀπὸ τὴν περίφημον πεδιάδα τοῦ Χάϊνελνε, εἰς τὸ πεδίον εὐρίσκονται οἱ λαϊκοὶ λυτρωτέλεις τοῦ Ἑρλεγκιμὶλ ἀνεστάσαν τὴν κεκυὴν γνώμην, μὲ τὰς λεπτομερείας τὴς τραγικὴς καταστροφῆς ἐκ τοῦ παύσωνος, ἡ ὁποία συνέβη ἐκεῖ.

Αὐτὰς τὰς ἡμέρας ἡ Γερμανία, ὑπεφέρει ἀπὸ ἕναν ἀφάνταστον καύσωνα, ὁ ὁποῖος ἔχει ἀναγκάσει τοὺς κατοίκους τῶν πόλεων νὰ ἐγκαταλείψουν τὰς ἐργασίας των καὶ ν' ἀναζητοῦν ἄλλην ὁροσιὰν εἰς τὰς παιρόρους πτύας. Καὶ αὐτὴ ἡ ἔξοδος τὸ Σαββατοκύριακο, παίρνει τὴν μορφὴν... ἐξόδου τοῦ Ἰσραήλ.

Ἐν τούτοις αὐτὴ, ἡ ζέστη, ἔχει ὡς ἀποτέλεσμα πολὺ συχνὰ νὰ γίνεται ἀφορμὴ τραγικῶν καταστροφῶν, αἱ ὁποῖαι ἀναστατώνουν κυριολεκτικῶς ὁλόκληρον τὴν χώραν. Πρὸ ἑλίγων ἡμερῶν μία ἀξιοπρεπὴς σφοβέστατης καταιγίς, ἡ ὁποία ἐξέσπασεν εἰς τὴν Ἐρλεγκιμὶλ, ἔνα μπάργιρσε τόσον δυνατοὺς χειμάρρους, ὥστε ὑψώθη ἡ στάθμη τοῦ ποταμοῦ, τὰ κύματά του μεγάλωσαν, τὸ ρεῦμα του δυνάμισε καὶ παρέσυρεν ἕνα πλῆθος λουομένων. Κατοίκοι αὐτῶν ἦσαν καὶ 48 χωρικοπουλάες, ἡ ὁποῖες ἔπιαγναν τὸ μπάνιο τους εἰς τὰς ὄχθες τοῦ ποταμοῦ, κοντὰ εἰς τὰ χωριὰ τοῦ.

Ἀπὸ αὐτὲς ἐλάγιστες κατοῦθεσαν νὰ διασωθοῦν. Ὅλες ἡ ἄλλες ἐξφανιόθησαν. Ἀργότερον, πολὺ σὶον ὀνὲς κύλοιν κοντὰ εἰς τὸ Ἀνελάνδη, ὅπου εἶχεν ἐκχειλίσει ὁ ποταμός, ἀνευρέθησαν δέκα πτὸ μπατα κορτσιῶν τοῦ Ἐρλεγκιμὶλ.

ΠΑΡΙΣΙΟΙ. Εἰς ἕνα Ὑφαντουργεῖον τῆς Ἀλλὴς, ἑκατὸν πενήκοντα ἐργάτραι ἔπαθον παράφορον ἀπὸ τὴν ὑπερβολικὴν καύσωνα. Τὰ φαινόμενον αὐτὸ ἀναστάτωσε, ὡς ἤτο φυσικὸν τὴν διεθνοῦν τοῦ Ἑρυνεστοργεῖου καὶ ἀμέσως ἐκλήθησαν ἰατροί. οἱ ὁποῖοι διαπιστοῦσαν ὅτι τοῦτο ὀφείλετο εἰς τὸ κῦμα τοῦ τρομερὸ καύσωνος, τὸ ὁποῖον ἐπέβαιμεν εἰς τὴν Εὐρώπην. Ἡ γνώμη τῶν ἰατρῶν εἶναι ὅτι ὁ ὑπερβολικὸς καύσων ἐπέβρασεν ἐπὶ τοῦ νευρικοῦ συστήματος τῶν ἐργατριῶν.

Κατὰ πληροφορίας ἀφ' ἑτέρου ἐκ Βέννης, τὰ θέατρα ἔκλεισαν ἐκεῖ λόγῳ τοῦ τρομακτικοῦ καύσωνος ποὺ ἐνέσωψεν. Ἡ θερμοκρασία ὑπερβῆ τοὺς 93 βαθμοὺς φαρενάϊτ ὑπὸ σκιάν. Ἡ κατακλείσεις τοῦ πάγου ηὐξήθη κατακλυκτικὰ ἡμερησίως εἰς τὴν Βέννην, ἐν συγρίσει πρὸς τὴν κατανάλωσιν τῶν προηγουμένων ἡμερῶν.

Αἱ ζῆμίαι τῶν θεάτρων λόγῳ τοῦ καύσωνος ἀνέβλθν εἰς 100.000 αὐστριακὰ σελλίνια.

Καὶ εἰς τὸ Βερολίνον ὁ καύσων ἔαν ὑστέρησε καθόλου. Ὅλοι κατὰ τὰς ἐκείθεν πληροφορίας, ἡ θερμοκρασία εἰς τὰς 2 μ. μ. ἀνέβλεν εἰς 97 βαθμοὺς ὑπὸ σκιάν. Τὰ κατάστασον ἄριον θερμοκρασίας καταλθθεν εἰς 75 βαθμοὺς, ἀλλὰ καὶ αὐτὰ μόνον τὴν νύκτα.

Ἐξ ἀφορμῆς τοῦ πρωτοφανοῦς αὐτοῦ καύσωνος, ὁ σφαγεὺς Γκπτιρκν ὑπὸ τὴν ἰδιότητα τοῦ ἀρχηγοῦ τῆς δασοπυρικῆς ὑπηρεσίας διέταξεν ὅπως συλλαμβάνεται αὐθωρεὶ πᾶς ὁ κατηγῶν πλησίον τῶν δασῶν.

Κατὰ πληροφορίας ἐπίσης ἐκ Βαρσοβίας καὶ εἰς τὴν Πολωνὶν ἐπέβρασε τὸ κῦμα τοῦ καύσωνος, ὅπου ἡ θερμοκρασία κυμαίνεται μεταξὺ 90—95 βαθμοὺς Φαρενάϊτ. Λόγῳ τοῦ καύσωνος ἐκφράζονται φόβοι διὰ τὴν συγκομιδὴν τῶν δημέων δημητριακῶν.

Ο Κ. ΝΤΟΡΙΟ ΗΤΤΗΟΝ ΕΙΣ ΤΗΝ ΕΚΛΟΓΗΝ ΤΟΥ ΑΓ. ΔΙΟΝΥΣΙΟΥ

ΠΑΡΙΣ ΟΙ. Ὁ ἀρχηγὸς τοῦ Γαλλικοῦ Λαϊκοῦ κόμματος κ. Ντορίο, ἠττήθη κατὰ τὴν χθεσινὴν δημοτικὴν ἐκλογὴν τοῦ Σαὶν Ντενίς. Ὁ Ντορίο, ὁ ὁποῖος ὡς γνωστόν, εἶχε παυθῇ ἐκ τῆς θέσεως τοῦ δημάρχου ὑπὸ τῆς κυβερνήσεως, ἔλαβεν 7.000 ψήφους, ἐνῷ ὁ ἀντίπαλός του, τοῦ Λαϊκοῦ Μετώπου, ἔλαβε 10.524. Ὅταν ἐγνώσθη σαν τὰ ἀποτελέσματα, ὁ κ. Ντορίο, ἀνεκοίνωσεν ὅτι θὰ παραιτηθῇ καὶ ἀπὸ τῆς θέσεως τοῦ βουλευτοῦ.

ΜΕΓΑΛΗ ΠΥΡΚΑΪΑ ΕΙΣ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΥΠΟΛΙΝ

ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΥΠΟΛΙΣ. Μεγάλη πυρκαϊὰ ἐξερράγη εἰς τὴν συνοικίαν Μπεζιὰντς καταστρέψασα 30 οἰκίας. Μία γραῖα ἡλικίας 75 ἐτῶν ἀπηνθρακώθη.

Η ΘΡΗΣΚΕΙΑ ΕΙΣ ΤΗΝ ΜΙΝΟΪΚΗΝ ΕΠΟΧΗΝ

ΤΙ ΠΡΟΚΥΠΤΕΙ ΑΠΟ ΤΑΣ ΑΝΑΣΚΑΦΑΣ

ΤΟΥ ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΟΥ κ. ΣΠ. ΜΑΡΙΝΑΤΟΥ

Κατὰ τὰ τελευταῖα ἔτη ἡ σπουδὴ τῆς Μινοϊκῆς ἐξηγεκάλυψεν μὲ μεγάλον ζῆλον διὰ ἀπολυκνίεται ἐπὶ ἀὐτῆς ἐρευνῶνται πολλὰ πράγματα τῆς κατόπιν θρησκείας τῶν Ἑλλήνων. Ἡ περαιτέρω σπουδὴ τοῦ ζητήματος τροποῦ ὅτι θὰ ἀποδείξῃ καὶ ἄλλα γεγονότα. Ὑπάρχουν καὶ ἄλλοι θησαυροὶ, κωφὲς μικρασιατικαὶ, τὰν ὁποῖον ἡ συνάφεια πρὸς τὴν Μινοϊκὴν Κρήτην εἶναι ἀναμφισβήτητος. Αἱ θησσκεῖαι αὐταὶ ἐπιβεβαιοῦν πλέον μὲ τὴν σειρὰν τῶν ἐπὶ τῆς χρυσοκυνηγίας, εἰς τρόπον ὥστε νὰ μὴ ἐκκλίξῃ κανένα, ἐν ἀποδειχθῇ ὅτι σταιχεῖα τὴ Μινοϊκὴς θρησκείας τὰ ἐλέφαντα καὶ ἐνέπλεον εἰς τὴν θρησκεῖαν τοῦ Χριστοῦ.

Ἡερ' ἔλας τὰς ἀνιερήσεις, αἱ ὁποῖαι διατυπώθησαν, φαίνεται ὅτι ἡ κύριος χαρακτὴρ τὴς Μινοϊκοῦ θρησκείας ἦτο μία μονοθεϊστὴ θέα. Γνῆρεν τρόφοκὸς καὶ ὑψηγόρεια θεὰ ἡ θεὰ, ὅπως εἰς ἡμᾶς εἰ ἀναρίθμητοι ἄρτοι. Ἀλλὰ τὸ Σύμπαν ἐκλεγοῦτο κορίας ἀπὸ τὴν πανοδόξαν θεὰ, ἡ ὁποία ἐφωνίζεται ὑπὸ ποικίλας ἐπιθέτους. Ἀπὸ τὰ ἔργα τὴς τέχνης εἶνε ἤδη πασίγνωστὴ ἡ θεὰ τὸν ὄφεων, ἡ θεὰ τὴν κρίνων, τὴς ἐλεκτρὴς σκιᾶς κλπ. Ἀλλὰ μοῦ φαίνεται δέσιον, ὅτι πρόκειται περὶ μορφῶν ἀπὸ καὶ τὴς αὐτῆς μεγάλης θεᾶς. Πιστεύω μάλιστα ὅτι ἀπὸ τὰν συνδυασμὸν μὲ: ἀρχαίας μορφὰς τοῦ Διεθνοῦς πρὸς τὰ ὑπάρχοντα μνημεῖα, δυνάμεθα νὰ κερδίσωμεν καὶ τὰ γενικὰν ὄνομα τὴς θεᾶς.

Οἱ Μινοϊκοὶ Κρῆτες τὴν ἔλεγον ἀπλῶς: Ἡ Μητέρα. Εἰς τὰ ἔργα τὴς Τέχνης παριστάνεται πάντοτε μὲ θελεσμὸς μακτοὺς, πολλάκις μάλιστα γυμνοὺς. Εἰς δὲ τὰ σύμβολον τὴς μητρότητος καὶ τὴς εὐφορίας τοῦ Σύμπαντος, τὰ ὁποῖα συνεκίνησαν ὑπὸ τὰς διαφόρους ἱδιότητὰς τὴς ἡ μινοϊκὴ θεά. Ἡ ἰδέα τὴς πολλαπλότητος εἰς ἓν καὶ τὸ αὐτὸ πρόσωπον δὲν εἶναι μόνον χριστιανική. Ἀγίων Τριάδα εἶναι σήμερον γνωστὸν ὅτι εἶχον καὶ ἄλλαι πρωτοχριστιανικαὶ θρησκεῖαι. Ἴσως τὸ σύμβολον τοῦ σταυροῦ τὰ ὁποῖον τόσον συχνὰ ἐκκλίγεται τοὺς ἐπισκέπτας τὸ μουσεῖον Ἡ ρακλείου, παριστάνει μὲν Μινοϊκὴν Ἀγίαν Τετράδα. Τὰ τέσσαρα ἴσα πάντοτε σκέλη του, ἐνῶμενα εἰς ἓν κατὰ τὸ μέσον, συμβολίζουν πολὺ πιθανῶς τὰς τέσσαρας κυρίας ὑποστάσεις τὴς Μινοϊκὴς Μητρὸς θεᾶς τὸ οὐρανὸν, τὴς γῆς, τὴς θαλάσσης καὶ τοῦ Ἅδου.

Μία τελευταία ἀνακάλυψις πλησίον τοῦ χωρίου Γάζ, ἐπτὰ χιλιόμετρα δυτικῶς τοῦ Ἡρακλείου, ἔρχεται νὰ χύσῃ νέον φῶς εἰς τὰ ζητήματα ταῦτα. Εἰς ἓν μικρὸν ἱερὸν ἀνεκαλύφθη ἀκέρ μία μεγαλοπρεπὴς σειρὰ ἀπὸ πέντε πήλινα ἀγαλματάκια τῆς θεᾶς, ἐκ τῶν ὁποίων τὰ τέσσαρα εἶναι ἀκέραια. Αἱ χεῖρες εἰς ἅλα ὑψούνται πρὸς τὰ ἄνω. Τὰ κάτω μέρη τοῦ σώματος κατελήφουν εἰς κίλινδρον, ὅπως ἦτο ἡ συνήθεια κατὰ τὴν ἐποχὴν εἰς τὴν ὁποίαν τὰ ἀγαλμάτια ἀνήκουν. Ἐπὶ τῶν κεφαλῶν φέρουν αἱ θεαὶ ὑψηλὰ σύμβολα, ὅπως τὰ λεγόμενα ἱερὰ κέρατα ἢ τὰς ἱερὰς περίστερὰς.

Προτεραιότης εἶνε μία ἀπὸ τὰς θεᾶς, ἡ καὶ μεγαλειότερα ἔλων τῶν μέχρι τοῦδε γνωστῶν ἔχουσα ὕψος 80 ἑκατοστῶν. Τὸ πρόσωπόν τὴς δεικνύει περίεργες ἑλληνικὰ χαρακτηριστικά. Παριστάνεται ἐνδεδυμένη φόρεμα, τὸ ὁποῖον καταλήγει ἄνω εἰς ὄρθιον σκληρὸν περιχεῖλωμα ὅπως οἱ μπαλένες ἢ οἱ κολλαρισταὶ δανελλάς τοῦ σημερινοῦ γυναικείου σωρροῦ. Ἀλλὰ ἀκόμη ἐκπληκτικώτερον διὰ τὸν ἐπιμόνον κόσμον τὸν λαόν, μ τὰ τόσα ἐντυπωσιακὰ χαρακτηριστικὰ του, εἶνε τὸ ὑπόλοιπο μέρος τῆς θεᾶς.

Ἐκεῖ τὸ φόρεμα κατέρχεται εἰς ἕνα τοιμπρὸν φυτερὸ ντεκολτέ, ἕπως θὰ τὸ ἴδῃ κανεὶς σήμερα εἰς ἐπιτήμους ἐσπερίδας. Εἰς τὰ βραχύτατα κομμένα μαλλιὰ κανεὶς νὰ ἐφαρμόζεται ἡ σύγχρονη μόδα «ἀλὰ γκαρσόν» τρεῖς χιλιάδες καὶ πλέον χρόνια πρὶν. Κατελήγουν μάλιστα φυτερὰ ἐπὶ τοῦ αὐχένος διὰ νὰ ἐπιμένουν ἀὐτὸν λαόν, μ τὰ τόσα ἐντυπωσιακὰ χαρακτηριστικά του, εἶνε τὸ ὑπόλοιπο μέρος τῆς θεᾶς.

Ἀκόμη τὸ φόρεμα κατέρχεται εἰς ἕνα τοιμπρὸν φυτερὸ ντεκολτέ, ἕπως θὰ τὸ ἴδῃ κανεὶς σήμερα εἰς ἐπιτήμους ἐσπερίδας. Εἰς τὰ βραχύτατα κομμένα μαλλιὰ κανεὶς νὰ ἐφαρμόζεται ἡ σύγχρονη μόδα «ἀλὰ γκαρσόν» τρεῖς χιλιάδες καὶ πλέον χρόνια πρὶν. Κατελήγουν μάλιστα φυτερὰ ἐπὶ τοῦ αὐχένος διὰ νὰ ἐπιμένουν ἀὐτὸν λαόν, μ τὰ τόσα ἐντυπωσιακὰ χαρακτηριστικὰ του, εἶνε τὸ ὑπόλοιπο μέρος τῆς θεᾶς.

Ἐκεῖ τὸ φόρεμα κατέρχεται εἰς ἕνα τοιμπρὸν φυτερὸ ντεκολτέ, ἕπως θὰ τὸ ἴδῃ κανεὶς σήμερα εἰς ἐπιτήμους ἐσπερίδας. Εἰς τὰ βραχύτατα κομμένα μαλλιὰ κανεὶς νὰ ἐφαρμόζεται ἡ σύγχρονη μόδα «ἀλὰ γκαρσόν» τρεῖς χιλιάδες καὶ πλέον χρόνια πρὶν. Κατελήγουν μάλιστα φυτερὰ ἐπὶ τοῦ αὐχένος διὰ νὰ ἐπιμένουν ἀὐτὸν λαόν, μ τὰ τόσα ἐντυπωσιακὰ χαρακτηριστικὰ του, εἶνε τὸ ὑπόλοιπο μέρος τῆς θεᾶς.

Ἐκεῖ τὸ φόρεμα κατέρχεται εἰς ἕνα τοιμπρὸν φυτερὸ ντεκολτέ, ἕπως θὰ τὸ ἴδῃ κανεὶς σήμερα εἰς ἐπιτήμους ἐσπερίδας. Εἰς τὰ βραχύτατα κομμένα μαλλιὰ κανεὶς νὰ ἐφαρμόζεται ἡ σύγχρονη μόδα «ἀλὰ γκαρσόν» τρεῖς χιλιάδες καὶ πλέον χρόνια πρὶν. Κατελήγουν μάλιστα φυτερὰ ἐπὶ τοῦ αὐχένος διὰ νὰ ἐπιμένουν ἀὐτὸν λαόν, μ τὰ τόσα ἐντυπωσιακὰ χαρακτηριστικὰ του, εἶνε τὸ ὑπόλοιπο μέρος τῆς θεᾶς.

ΙΣΤΟΡΙΚΑ ΑΝΑΓΝΩΣΜΑΤΑ

Η ΟΙΚΟΓΕΝΕΙΑ ΠΕΤΙΜΕΖΑΙΩΝ ΚΑΙ Η ΕΘΝΙΚΗ ΔΡΑΣΙΣ ΑΥΤΗΣ

ΥΠΟ ΤΟΥ κ. Κ. Σ. ΡΟΜΙΟΥ (ΥΠΑΛΛΗΛΟΥ ΤΟΥ ΑΡΧΕΙΑΚΟΥ ΠΑΤΡΩΝ)

Ἀριθ. 1897

ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΠΟΛΙΤΕΙΑ

Ἡ ἐπὶ τῶν Στρατιωτικῶν Γραμμάτων τῆς Κυβερνήσεως

Πρὸς τὸν ταξιάρχον κύριον Βασιλ. Πετιμεζᾶν.

Τὸ ὑπ. ἀριθ. 140 διάστημα τῆς κυβερνήσεως προσδιορίζει τὴν αὐστηραν στρατιωτικὴν δικαιοτρίβον. Κατὰ συνέπειαν δὲ τοῦτου διὰ τοῦ ὑπ' ἀριθ. 141 διατάγματος διορίζεσθε μέλος τοῦ ἐν "Αργει ἀναθεωρητικοῦ δικαστηρίου καὶ θέλετε ἀπολαμβάνει πρὸς ἐν ἀπολαμβάνοντα μισθὸν κατὰ μῆνα πρὸς ἐταιρους φαίνικας πενταήκοντα ἀπὸ α'. Ἐανουαρίου, ἀφ' ἧς θέλετε ἀρχίσει τὰς ἐργασίας σας.

Ἡ γραμματεὺς συγχάρουσα ὑμᾶς διὰ τὸν διορισμὸν σας τοῦτον ἐλπίζει, ὅτι θέλετε ἐπιδείξει τὴν ἐμπιστοσύνην, μεθ' ἧς σᾶς ἐτιμήσαν οἱ κυβέρνησις.

Ἐν Ναυπλίῳ τῇ Μ' Δεκεμβρίου 1870.

(Τ.Σ.) Π. Γ. Ρέβας

ΨΗΦΙΣΜΑΤΑ ΕΠΙ ΤΟ ΘΑΝΑΤΟ ΤΟΥ ΒΑΣΙΛΕΙΟΥ ΠΕ