

ὡς σπαρτίον τὸ κόκκινον χεῖλῃ σου,
καὶ ἡ λαλιά σου ὠραία.
ὡς λέπυρον τῆς ρόας μῆλόν σου
ἐκτὸς τῆς σιωπῆσεώς σου.
Ἐξήκοντά εἰσιν βασιλίσσαι, καὶ ὀγδοήκοντα παλλακαί,
καὶ νεάνιδες ὧν οὐκ ἔστιν ἀριθμὸς.
μία ἐστὶν περισσότερά μου, τελεία μου,
μία ἐστὶν τῇ μητρὶ αὐτῆς,
ἐκλεκτὴ ἐστὶν τῇ τεκούσῃ αὐτῆς.
εἶδον αὐτὴν θυγατέρες καὶ μακαριοῦσιν αὐτήν,
βασιλίσσαι καὶ παλλακαὶ καὶ αἰνέουσιν αὐτήν.

Τίς αὕτη ἡ ἐκκύπτουσα ὡσεὶ ὄρθρος,
καλὴ ὡς σελήνη, ἐκλεκτὴ ὡς ὁ ἥλιος,
βῆμος ὡς τεταγμένοι;

Εἰς κῆπον καρύας κατέβην ἰδεῖν ἐν γενήμασιν τοῦ χειμάρ-
(ρου,

ἰδεῖν εἰ ἦνθησεν ἡ ἀμπελος,
ἐξῆνθησαν αἱ ρόαι·
ἔκει δώσω τοὺς μαστοὺς μου σοί.
οὐκ ἔγνω ἡ ψυχὴ μου· ἔθετό με ἄρματα Ἀμιναδάβ.

Ἐπίστρεφε ἐπίστρεφε, ἡ Σουλαμίτις,
ἐπίστρεφε ἐπίστρεφε, καὶ ὀψόμεθα ἐν σοί.
Τί ὄψεσθε ἐν τῇ Σουλαμίτιδι;
ἡ ἔρχομένη ὡς χοροὶ τῶν παρεμβολῶν.
Τί ὠραιώθησαν διαβημάτά σου ἐν ὑποδήμασιν,
θυγατερ Ναδάβ,
ρυθμοὶ μηρῶν σου ὅμοιοι ὀρμίσκοις
ἔργῳ χειρῶν τεχνίτου·
ὄμφαλός σου κρατῆρ τορευτοῦς
μὴ ὑστερούμενος κρᾶμα·
καιλία σου θημωνιά σίτου πεφραγμένη ἐν κρίνοις·
δύο μαστοὶ σου ὡς δύο νεβροὶ δίβυμοι δορκάδος·
τράχηλός σου ὡς πύργος ἐλεφάντινος·
ὀφθαλμοὶ σου ὡς λίμναι ἐν Ἐσεβῶν
ἐν πύλαις θυγατρὸς πολλῶν·
μυκτῆρ σου ὡς πύργος τοῦ Λιβάνου
σκοπεύων πρόσωπον Δαμασκοῦ·
κεφαλὴ σου ἐπὶ σέ ὡς Κάρμηλος,
καὶ πλόκιον κεφαλῆς σου ὡς πορφύρα,
βασιλεὺς δεδεμένος ἐν παραδρομαῖς.

Τί ὠραιώθης καὶ τί ἠδύνθης,
ἀγάπη, ἐν τρυφαῖς σου;
τοῦτο μέγεθός σου ὡμοιώθη τῷ φοίνικι
καὶ οἱ μαστοὶ σου τοῖς δότρυσιν.
εἶπα Ἀναδήσομαι ἐν τῷ φοίνικι,
κρατήσω τῶν ὄψεων αὐτοῦ,
καὶ ἔσονται δὴ μαστοὶ σου ὡς δότρυες τῆς ἀμπέλου
καὶ ὄσμη ρινός σου ὡς μῆλα
καὶ λάρυγξ σου ὡς οἶνος ὁ ἀγαθὸς
πορευόμενος τῷ ἀδελφιδῶ μου εἰς εὐθύτητα
ἱκανούμενος χεῖλεσίν μου καὶ ὁδοῦσιν.

Ἐγὼ τῷ ἀδελφιδῶ μου,
καὶ ἐπ' ἐμέ ἡ ἐπιστροφή αὐτοῦ.
ἔλθε, ἀδελφιδέ μου, ἐξέλθωμεν εἰς ἀγρόν,
αὐλισθῶμεν ἐν κώμαις·
ὀρθρίσωμεν εἰς ἀμπελώνας,
ἴσωμεν εἰ ἦνθησεν ἡ ἀμπελος,
ἦνθησεν ὁ κυπρισμός, ἦνθησαν αἱ ρόαι·
ἔκει δώσω τοὺς μαστοὺς μου σοί.
οἱ μανδραγόροι ἔδωκαν ὄσμήν,
καὶ ἐπὶ θύραις ἡμῶν πάντα ἀκρόδρυα,
να πρὸς παλαιά, ἀδελφιδέ μου, ἐτήρησά σοι.

Τίς δῶν σε ἀδελφιδὸν μου θηλάζοντα μαστοὺς μητρὸς μου;
εὐροῦσά σε ἔξω φιλήσω σε, καὶ γε οὐκ ἐξουδενώσουσίν μου·
παραλήψομαι σε, εἰσάξω εἰς οἶκον μητρὸς μου
καὶ εἰς ταμίειον τῆς συλλαβούσης με·
ποτιῶ σε ἀπὸ οἴνου τοῦ μυρεφικοῦ,
ὅπο δάματες ροῶν μου.
Εὐώνυμος αὐτοῦ ὑπὸ τῆν κεφαλὴν μου,

καὶ ἡ δεξιὰ αὐτοῦ περιλήμψεται με.

ὄρκισα ὑμᾶς, θυγατέρες Ἱερουσαλήμ,
ἐν ταῖς δυνάμεσιν καὶ ἐν ταῖς ἰσχύσεσιν τοῦ ἀγροῦ,
ἐὰν ἐγειρήτε καὶ ἐξεγειρήτε τὴν ἀγάπην, ἕως ἂν θελήσῃ.

Τίς αὕτη ἡ ἀναβαίνουσα λελευκανθισμένη
ἐπιστηριζομένη ἐπὶ τὸν ἀδελφιδὸν αὐτῆς;

Ἐπὶ μῆλον ἐξήγειρά σε·
ἐκεῖ ὠδίνησέν σε ἡ μήτηρ σου,
ἐκεῖ ὠδίνησέν σε ἡ τεκούσά σου.
Θές με ὡς σφραγίδα ἐπὶ τῆν καρδίαν σου,
ὡς σφραγίδα ἐπὶ τὸν βραχίονά σου·
ὅτι κραταῖα ὡς θάνατος ἀγάπη,
σκληρὸς ὡς ἄδης ζῆλος·
περίπτερα αὐτῆς περίπτερα πυρός, φλόγες αὐτῆς·
ὕδωρ πολὺ οὐ δυνήσεται σβέσαι τὴν ἀγάπην,
καὶ ποταμοὶ οὐ συγκλύσουσιν αὐτήν·
ἐὰν δῶ ἄνθρωπος τὸν πάντα βίον αὐτοῦ ἐν τῇ ἀγάπῃ,
ἐξουδενώσει ἐξουδενώσουσιν αὐτόν.

ΑΣΜΑ ΣΤ'

Ἀδελφὴ ἡμῖν μικρά καὶ μαστοὺς οὐκ ἔχει·
τί ποιήσωμεν τῇ ἀδελφῇ ἡμῶν
ἐν ἡμέρᾳ, ἢ ἐὰν λαληθῇ ἐν αὐτῇ;
εἰ τεῖχος ἐστὶν, οἰκοδομήσωμεν ἐπ' αὐτὴν ἐπάλξεις ἀργυ-
(ρᾶς·
καὶ εἰ θύρα ἐστὶν, διαγράψωμεν ἐπ' αὐτὴν σανίδα κεδρίνην.

Ἐγὼ τεῖχος, καὶ μαστοὶ μου ὡς πύργοι·
ἐγὼ ἤμην ἐν ὀφθαλμοῖς αὐτοῦ ὡς εὐρίσκουσα εἰρήνην.
Ἀμπελῶν ἐγενήθη τῷ Σαλωμών ἐν Βεελαμών·
ἔδωκεν τὸν ἀμπελῶνα αὐτοῦ τοῖς τηροῦσιν,
ἀνὴρ οἶσει ἐν καρπῷ αὐτοῦ χίλιους ἀργυρίου.
ἀμπελῶν μου ἐμὸς ἐνώπιόν μου·
οἱ χίλιοι σοί, Σαλωμών, καὶ οἱ διακόσιοι
τοῖς τηροῦσι τὸν καρπὸν αὐτοῦ.

Ὁ καθήμενος ἐν κήποις,
ἐταῖροι προσέχοντες τῇ φωνῇ σου· ἀκούτισόν με.

Φύγε, ἀδελφιδέ μου, καὶ ὀμοιώθητι τῇ δορκάδι
ἢ τῷ νεβρῷ τῶν ἐλάφων ἐπὶ ὄρη ἀρωμάτων.



ΜΙΑ ΠΑΡΕΝΘΕΣΗ

Ὅταν ἀρχίσαμε τὰ σημειώματα γιὰ τὴν Ζωγραφικὴ εἶχαμε ἀλλιῶς σκεφτεῖ τὴν πορεία τους. Ἀργότερα ἔνα σωρὸ ἀντιξοότητες (ποὺ θάταν χωρὶς λόγῳ γὰρ τίς ἀναφέρουμε στὸν ἀναγνώστη) ἔκαναν πολὺ δυσκολώτερο ἀπ' ὅσο εἶχαμε ὑπολογίσει τὸ ψάξιμο γιὰ τὴν εἰκαστικὴ γλώσσα. Ἐτοὶ ἀναγκαζόμεστε γ' ἀργοπορήσουμε τὴ δημοσίευση τῆς μελέτης, γιὰτὶ κάθε προχειρότητα θὰ ἔκανε κακό καὶ στὴ Ζωγραφικὴ καὶ στὸν ἀναγνώστη καὶ σὲ μᾶς τοὺς ἴδιους.

Η ΟΜΑΔΑ ΤΗΣ ΖΩΓΡΑΦΙΚΗΣ