



ÝΔΡÍΑ



ΜΗΝΙΑΪΚΟ ΔΕΡΙΟΔΙΚΟ ΣΤΡΟΦΩΝ Ή ΤΕΧΝΗΣ

ΛΗΜΟΤΙΚΗ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ
ΠΑΤΡΩΝ



Πάρε μ', ἀφέντη, πέρε με κι ἐμένα ποὺ πυγγαλγεῖς,
νὰ μαγειρεύω γὰ δειπνᾶς, νὰ σιρώνω γὰ ζεστρώνια,
γὰ σὲ κερνάγω βασιλιά, ρίγα γὰ σὲ κοινίζω.

Γι' μήν καὶ πόνος ἔστιν ἀνιηθέντα γέσομαι.
καὶ γάρ τις οὐ ἔνα μῆνα μέγινον ἀπὸ τῆς ἀλέχου
ἀσχαλάσσα σὺν νηὶ πολυζύγῳ ὅνπερ δελλαι.
χειμέριαι εἰλέωνται, ὀριγορένη τε θάλασσα.

(B 289—94)

Τὰ μάτια ὅλέπουν τὸ γιαλό καὶ μαῦρα δάκρυα χύνουν.
μὲ μιὰ φωνὴ ἀγγελικὴ τὰ πάθη της διηγάται,
τὰ κύριατα παρακαλεῖ καὶ στὸν ἀγέρα λέγει,
ὅπου κι ὅν διοῦν τὸν ἀγαπᾶ γὰ τῆς τὸν χαιρετοῦνε.

Γῆπατα δὲ ἐν πέτρησι καὶ γῆρασσοι καθίζων
πόντον ἐπ' ἀτρύγετον δέρκεσκετο δάκρυα λείδων.
(ε 156—7)

Ἐένε μου, ἐσύ εἰς ὁ ἄντρας μου, ἐσύ εἰσαι κι ὁ καλός
μου.

δειρῆς δὲ οὕπιο πάμπαν ἀφίετο πήγεε λευκώ. (ψ 240)

