

Οὐάλλας Στῆβενς

Τὸ πραγματικὸ εἶναι μονάχα ἡ δάση. Εἶναι ὅμως ἡ δάση.

★

Ὁλη ἡ ποίηση εἶναι πειραματικὴ ποίηση.

★

Τὸ ποίημα ἀποκαλύπτεται μόνο στὸν ἀνίδεο.

★

Διάβάζει κανεὶς ποίηση μὲ τὰ νεῦρα του.

★

Αἰσθηματικότητα εἶναι ἡ ἀποτυχία τοῦ αἰσθήματος.

★

Ὅταν βρίσκεσαι στὸ τέλος τοῦ γεγονότος δὲν σημαίνει πὼς βρίσκεσαι στὴν ἀρχὴ τῆς φαντασίας, ἀλλὰ στὸ τέλος ἀμφοτέρων.

★

Ἡ ποίηση εἶναι ἡ χαρὰ τῆς γλώσσας.

★

Ὅλες οἱ ἰδέες μας ἔρχονται ἀπὸ τὸν φυσικὸ κόσμο: Δέντρα=ὀμπρέλλες.

★

Ὁ ρεαλισμὸς εἶναι ἡ παραφθορὰ τῆς πραγματικότητας.

★

Ἀλλαγὴ ὕφους εἶναι ἀλλαγὴ θέματος.

★

Υπάρχει κάτι τὸ ἀγροῖκο σὲ κάθε ποιητὴ.

★

Ἡ πρόοδος, ὅπως κι ἂν τὴ δοῦμε, εἶναι μιὰ κίνηση μὲς ἀπ' τὶς μεταβολὲς τῆς ὁρολογίας.

★

Κάθε ποίημα εἶναι ἓνα ποίημα μέσα σ' ἓνα ἄλλο ποίημα· τὸ ποίημα τῆς ἰδέας μὲς στὸ ποίημα τῶν λέξεων.

★

Ἡ ποίηση εἶναι μιὰ ἀνταπόκριση στὴν καθημερινὴ ἀναγκαιότητα ὁρθῆς λήψεως τοῦ κόσμου.

★

Ἐντέλει ἡ ἀλήθεια δὲν παίζει ρόλο.

Ἐπιλογή-Μετάφραση: Ἀρη Μπερλῆ

Ἀπὸ τὰ «Adagia»