

πρὸς Διός εἰρήναται' δ' δέ τοι μέγας ἔσσεται
δόκος,
ἡ ποτὲ Ἀχιλλῆος ποθὴ οὖται υἱας Ἀχαιῶν.
(Α., 284—41)

"Ως φάτο Πηλείδης ποτὶ δὲ σκῆπτρον βάλε
γυήν,
χρυσεῖσις ἥκοισι πεπαρμένον, ἔξετο δ' αὐτὸς·
Ἀτρεΐδης δ' ἐτέρῳθεν ἐμήνιε, τοῖσι δὲ Νέ-
στωι
ἥδυπετις ἀνδρόουσε, λιγὺς Πυλίων ἀγορητής,
τοῦ καὶ ἀπὸ γλώσσης μέλιτος γλυκίων ὁρέων
αὐδή—

τῷ δ' ἦδη δύο μὲν γενεῖαι μερόπων ἀνθρώπων
ἐφθιαθ' οὐ οἱ πρόσθεν δίαι τράπεν ἦδ' ἐγέ-
νυτο
ἐν Πύλῳ ἡγαθέῃ, μετὰ δὲ τριτάτοισιν ἄνασ-
σεν—

ὅ σφιν ἑυφρονέων ἀγορήσατο καὶ μετέειπεν·
"Ω πότο! ἡ μέγα πένθος Ἀχαιίδα γαῖαν Ι-
χάνει·

ἡ καὶ γηθήσαι Πριάμος, Πριάμοιο τε παῖδες,
ἄλλοι τε Τοῦδες μέγα καὶ κεχαρούσατο θυμῷ,
εἰ σφῶν τάδε πάντα πυθούσατο μαρναμένοιν,
οἱ περὶ μὲν θυντὴν Δαναῶν, περὶ δ' ἐστε πά-
χεοθα.

ἄλλα πίθεοθ' ἄμφιτο δὲ νευτέρῳ ἐστὸν ἐμιτο.
ηδὴ γάρ ποτ' ἐγὼ καὶ ἀρείουσην, ἡπερ ὑμῖν,
ἀνδράσιν φιλίησα, καὶ οὐποτέ μ' οἴγ' ἀθέ-
ριζον.

οὐ γάρ πο τοῖσις ίδον ἀνέρας, οὐδὲ ίδωμα,
οἷον Πειρίθοόν τε, Δρύαντά τε, ποιμένα λαδῶν,
Κανέα τ' Ἐξάδιόν τε καὶ ἀντίθεον Πολύφρη-
μον.

κάρπατοι δὴ κείνοι ἐπιχθονίων τράπεν ἀν-
δρῶν
κάρπατοι μὲν ἔσαιν, καὶ καρπίστοις ἐμάχοντο,
Φροσὺς δρεσκώσατο, καὶ ἐκπάγως ἀπόλεσαν,
καὶ μὲν τοῖσιν ἐγὼ μεθομίλεον, ἐκ Πύλου
ἔλθων,

τηλόθεν ἐξ ἀπίης γαῖης· καλέσαντο γάρ αὐτοὺς
καὶ μαχόμην κατ' ἔμ' αὐτὸν ἐγώ· κείνοισι δ'
διν οὐτις

τῶν, οἱ νῦν βροτοὶ εἰσιν ἐπιχθόνιοι, μαχέοιτο,
καὶ μὲν μεν θυντέων ξύνιον, πείθοντο τε μέντοι
ἄλλα πίθεοθε καὶ θυμεῖς· ἐπεὶ πείθεσθαι ἀμε-
νον.

(...) Ναὶ δὴ ταῦτα γε πάντα, γέρον, κατὰ
μοῖραν ἔτιπε.

ἄλλ' οὐδὲ ἀνήρ ἐθέλει περὶ πάντων ἔμμεναι
ἄλλον,
πάντων μὲν κρατέειν ἐθέλει, πάντεσπι δ' ἀ-
νάσσειν.

πᾶν δὲ σπουδαίνειν, ἡ τιν' οὐ πείσεσθαι δίω.
(...) "Η γάρ κεν δειλός τε καὶ οὐτιδανός κα-
λεοίμην,
εἰ δῆ σοι πᾶν ἔργον θειέσομαι, δέττι κεν εἰ-
σκησ-

ἄλλοισιν δὴ ταῦτ' ἐπιτέλλεο, μή γάρ ἔμοιγε
σῆμανγ! οὐ γάρ ἔγωγ' Εἴ τι σοι πείσεσθαι δίω.
(Α. 245—74, 289—92, 296—9)

ΟΜΗΡΙΚΟΙ ΥΜΝΟΙ

Εἰς Πάνα

'Αμφὶ μοι Ἐρμείαο φίλον γόνον ἔννεπε
Μοῦσα,
αἰγιπόδην δικέρωτα φιλόκροτον ὃς τ' ἀνὰ πίστη
δενδρόηντ' ἄμνοδις φοιτῇ χροοήθει νύμφαις
αἵ τε κατ' αἰγιλύπος πέτρης στείβουσι κάρφην
Πάν' ἀναικελόμεναι νύμφιον θεὸν ἀγλαέσθειρον
αὐχημένην', ὃς πάντα λόφον νιφόντα λέλογχε
καὶ κορυφὰς δόκουν καὶ πετρήγεντα κέλευθα.
φοιτῇ δ' ἔνθα καὶ ἔνθα διὰ φωπῆα πυκνά,
ἄλλοτε μὲν φείθροισιν ἐφελκόμενος μαλακοῖσιν,
ἄλλοτε δ' αὐτὸν πέτρησιν ἐν λιβάτοισι διοιχνεῖ,
ἀκροτάτην κορυφὴν μηλοσκόπον εἰσαναβαίνων
πολλάκι δ' ἀργινόντα διέδραμεν οὐραὶ μακρά,
πολλάκι δ' ἐν κνημοῖσι διήλασε θῆρας ἐναίρων
δέξαντα δερκόμενος· τότε δ' ἐσπερός ἔκλαγεν οἴον
ἄγρης ἔξανιών, δονάκων υπὸ μούσαν ἀθύρων
νήδυμον' οὐδὲ ἀν τὸν γε παραδράμοι ἐν μελέεσ-
σιν

δονις ἡ τ' ἔαρος πολυνανθέος ἐν πετάλοισι
θοῆνον ἐπιπροσχένοια ἀχέει μελιγηναὶ δαιδάρην.
σὺν δὲ σφιν τότε νύμφαι δρεστιάδες λιγνύμολποι
φοιτῶσαι πυκνά ποσσὶν ἐπὶ κοήνη μελανύδρῳ
μέλπονται, κορυφὴν δὲ περιστένει οὐρεος ἡχώ·
δαιμόνος δ' ἔνθα καὶ ἔνθα χωρῶν τοτὲ δ' ἐς μέ-
σην ἔρων

πυκνά ποσσὶν διέπει, λαῖφος δ' ἐπὶ νῦτα δαποι-
νόν

λυγκός ἔχει λιγνυφῆσιν ἀγαλλόμενος φρένα μολ-
παῖς

ἐν μαλακῷ λειμῶνι τόθι κρόκος ἡδ' ὑάκινθος
εὐθόδης θαλέθων καταμίσγεται ἀκριτα ποίη.

(1—26)

Ἐνθ' δὲ γε καὶ θεὸς ὃν φαμαρότωχα μῆλ' ἐνό-
μενεν

ἀνδρὶ πάρα θνητῷ· θάλε γάρ πόθος ὑγρὸς ἐ-
πελθών

νύμφῃ ἐνπλοκάμφ Δρυόπος φιλότητι μιγῆναι.
(82—5)

αἰγιπόδην, δικέρωτα πολύκροτον ἡδυγέλωτα.

(37)

ΘΕΟΚΡΙΤΟΣ

Θύρσις ἡ Ὀιδή

αἱ δὲ κ' ἀείσης
ῶς ὄκα τὸν Λιδίανθε ποτὶ Χρόμιον ἀσας ἐρίσ-
διον

αἴγα τέ τοι διωσῶ διδυματόκον ἐς τοὺς ἀ-
μέλξαι,

αἱ δύο ἔχοιστ' ἐρίφως ποταμέλγεται εἰς δύο
πέλλας,

καὶ βαθὺ κισσούσιον κεκλυσμένον ἀδεί κηρῷ,
ἀμφῶες, νεοτευχὲς, ἔτι γλυφάνοιο ποτόσδον.

τῷ ποτὶ μὲν χελή μαρνέται θρόθι κισσός,
κισσός ἐλιχρόντιο κεκονιμένος· ἀ δὲ κατ' αὐτὸν
καρπῶν ἔλειξ εἰλεῖται ἀγαλλομένα κροκεντεῖ.

ἔντοσθεν δὲ γυνά, τι θεῶν διάδαλμα, τέτυκται,

δισκητά πέπλω τε καὶ ἄμπυκι· πάρο δὲ οἱ ἀνδρεῖς
καλὸν ἔθειράζοντες ἀμοιβαδίς ἀλλοθεν ἄλλος
νεικείσθαι· ἐπέεσσι τὰ δ' οὐ φρενὸς ἄπτεται
αἰτᾶς·
ἄλλος δικαῖος μὲν τῆν ποτιδέρχεται ἄνδρα γέ-
λασσα,
ἄλλοκα δ' αὖ ποτὲ τὸν φιτεῖ νόον οἱ δ' ὑπ'
ἔθωτος
δημήτης καλούδιοντες ἐτήσια μοχθίζοντι.

τοῖς δὲ μετά γριπεὺς τε γέρων πέπλοι τε τέ-
τυκται

λεπόρας, ἐφ' οὐ σπεύδων μέγα δίκτυον ἔς
βόλον ἔλκει
δρόσεσν, κάμινοντι τὸ καρφερὸν ἀνδρὶ ἐποιώσ.
φαῆς κεν γύνων νιν δσσον αἴθενος ἐλλοπιεύειν.
ῳδὲ οἱ ὀδηγαντι κατ' αὐχένα πάντοθεν Ἰνες
καὶ πολιθ. περὶ ἐόντι τὸ δὲ σθένος ἄξιον ἄνεας.
τυτθὸν δ' δσσον ἀποθεν ἀλιτρόντοι γέροντος
περικνῶι σταφυλαῖσι καλὸν θένθιθεν ἀλού,
τὰν ὅλης τις κύρος ἐφ' αἰμασταῖσι φυ-
λάσσει

κημενος ἀμφὶ δὲ νιν δύν ἀλώπεκες, οὐ μὲν ἀν'
δρχως
φοιτῇ σινομένα τὰν τοῷδιμον, οὐ δ' ἐπὶ πηρο
πάντα δόλον τεύχοισι τὸ παιδίον οὐ ποιειν
ανησεῖν

φατὶ ποιειν οὐ δικάστιστον ἐπὶ ξηροῖσι καθίζει.
αντάρο δγ' ἀνθερόκοισι καλάν πλέκει δικιδο-
θραν

σχολνιφ ἑραριδόσδιν μέλεται δὲ οἱ οὔτε τι
πήρους
οὔτε τυτῶν τοσσῆνον δσσον περὶ πλέγματι
γαθεῖ.

παντῆ δ' ἀμφὶ δέπας περιπέταται ὑγρὸς
ἄκανθος,

αιπολικὸν θάλμα· τέφας κέ τυ θυμὸν ἀτέξαι.
τῷ μὲν ἐγὼ πορθμῇ Καλυνίρ αἰγά τ' ἔδωκα
δνον καὶ τυφέντα μέγαν λευκοὶ γάλακτος·
οὐδὲ τὶ πιο ποτὶ χεῖλος ἔμδυ θύγεις ἀλλ' ἔτι
κεῖται

ἄχραντον. τῷ κά τι μάλα πρόφρων δρεσαίμαν
αὶ καὶ μοι τύ, τρίλος, τὸν ἐφίμερον θηνον ἀ-
είσης.

κοῦτι τυ χερτομέω, πόταγ', ὠγαθέ· τὰν γάρ
δοιδάν

οὐ τὶ παὶ εἰς 'Αίδαν γε τὸν ἐκλελάθοντα
φυλαξεῖς.

(24—63)

ΨΑΛΜΟΙ

8

2 Κύριε, δι Κύριος ήμαν, ως θαυμαστὸν τὸ ζ-
νομά σου ἐν πάσῃ τῇ γῇ δι τὴν ἑπήθη δη μεγαλο-
πρέπεια σου πνεράνω τῶν οὐρανῶν δι ἐκ τό-
ματος νητῶν καὶ θηλαζόντων κατητίσω αἶνον
ἐνεκα τῶν ἔχθρῶν σου, τοῦ καταλύσαι ἔχθρον
καὶ ἔκδικτην. 4 δι τρομα τοὺς οὐρανούς,
ἔργα τῶν δακτύλων σου, σελήνην καὶ ἀστέρας,
οὐ δι θεμελίωσας δι τὶ ἐστιν ἀνθρώπος δι τι
μιμνήσκῃ αὐτὸς; ή νίδιος ἀνθρώπου δι τι ἐπ-

σκέπτη αὐτὸν; *6 ἡλάττωσας αὐτὸν δορζ
τι παρ' ἀγγέλους, δόξῃ καὶ τιμῇ ἐστεγάννους
αὐτὸν, 7 καὶ κατέστησας αὐτὸν ἐπὶ τὰ ἔργα
τῶν χειρῶν σου' πάντα ὑπέταξις ὑποκάτω τῶν
ποδῶν αὐτοῦ, 8 προβάτα καὶ δόξις ἄπαντας, ἐν
δὲ καὶ τὰ κτήνη τοῦ πεδίου. 9 τὰ πετεῖνα τοῦ
οὐρανοῦ καὶ τοὺς ἰχθύους τῆς θαλάσσης, τὰ δια-
πορειώμενα τρίβους θαλασσῶν. 10 Κύριε, οἱ
Κύριος ήμαν, ως θαυμαστὸν τὸ δυνάμα σου ἐν
πάσῃ τῇ γῇ.

9

*3 εὐφρανθήσομαι καὶ ἀγαλλιάσομαι ἐν οὐ-
ραλῷ τῷ ὄντοι αὐτοῦ, 'Τψιστε. 19 δι τοῦ εἰς
τέλος ἐπιλησθεται δι πτωχός, οὐ δυομονή τῶν
πενήντων οὐδὲ ἀπολεῖται εἰς τέλος. 28 οὐ δρέ
τὸ στόμα αὐτοῦ γέμει καὶ πικρίας καὶ δόλων,
ὑπὸ τὴν γλώσσαν αὐτοῦ κόπος καὶ πόνος. 31
βασιλεύει Κύριος εἰς τὸν αἰῶνα καὶ εἰς τὸν
ιελένα τοῦ αἰῶνας, ἀπολεῖσθε, θύην, ἐκ τῆς γῆς
αὐτοῦ.

10

*4 Κύριος ἐν τῷτι ἀγίῳ αὐτοῦ Κύριος ἐν οὐρ-
νῷ δι θρόνος αὐτοῦ, οἱ δρθαλμοὶ αὐτοῦ εἰς τὸν
πένητα ἐπιβλαποντι, τὰ δέλέφαρα αὐτοῦ ἔξτα-
ζει τοὺς νιόντας τῶν ἀνθρώπων.

11

*7 τὰ λόγια Κυρίου, λόγια ἀγνά, ἀργόντων π-
πυρωμένον, δοκίμιον τῇ γῇ, κεκαθαυμένω
ἐπαπλασίας. *9 κύριλφ οἱ ἀσεβεῖς περιπατοῦ
κατὰ τὸ θυρος σους ἐπολικάρησας τοὺς νιόντας τῶν
ἀνθρώπων.

ΤΡΙΩΔΙΟΝ

* Ρθωι σπώληρος πολάζοντος, καὶ δόδυτον
δρυγμοῦ Κύριοι, καὶ ἐξοτέρου σκότους πάντας
ἀπεγγούς, οἵσις πίστει προσελάδου καὶ τάχι
τούτων, ἔνθα τὸ φῶς τοῦ σοῦ προσώπου Χρι-
στότε, ἐκλάμπει εἰς αἰῶνας.

* Πρὸς διλλήλους ἀθλοῦντες, φασιν οἱ 'Αθλι-
φόροι· Σαρκὸς μὴ φωτιώμεθα δεῦτε ἀποδημεῖν
τοῦτο Χριστόν, ἵνα δλον αἰῶνα ζήσουμεν, γο-
ρεύοντες δλητά.

* Ταῖς τῶν δακρύων σου ροαῖς, τῆς ἐγκινού τοῦ
διγονοῦ ἐγκρώγησας, καὶ τοῖς ἐκ δάδους στη-
ναγμοῖς, εἰς ἐκατὸν τοὺς πόνους ἐκροποδόρ-
σας καὶ γέγονας φωτιή, τῇ Οἰκουμένῃ λα-
πον τοῖς θαύμασι, 'Ιωάννην Πατήσιον δο-
κεόσθεντε Χριστό τῷ Θεῷ, σωθῆναι τὰς νιόν-
τημάν.

* 'Ως τῆς ἐγκρωτείας τῶν γλυπτασμῶν, θηλάσ-
σαντο την πικρίαν τῶν ήδονῶν δθεν ὑπὲρ μί-
λι καὶ κρηίδιον, ἥδεντες Πάτερ τὰς αἰσθήσι-
τημάν.

ΑΝΑΚΑΛΗΜΑ ΤΗΣ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟ- ΠΟΛΗΣ

* Θρήνος, κλαυθμός καὶ ὀδυρμός καὶ στε-
γνοῦς καὶ λάπτη,
θλιψις ἀπαραμένητος ἐπεσε τοῖς Ρωμαίοις.