

θα σημειώσω πως, καιρο αφού τα διαβάσεις, μένει στη μνήμη ο τρόπος και ο μύθος τους, ενιαία : ο Βαβούρης ξέρει καλά γλώσσα. Ας μη ζητάμε προσχημάτια να το ξεχνάμε. Η ποίηση του και ο πεζός του λόγος είναι κείμενα υποχρεωτικά για κάθε τιμίο αναγνώστη.

* Κώστα Ε. Τσιροπούλου : Η επιθυμία, μυθιστορημα, Οι εκδόσεις των φίλων, Αθήνα 1978.

Ένα μικρό τυπωμένο βιβλίο — που δεν προφτάσα να διαβάσω.

* Ζήσης Οικονομίου : Ο Παπαδιαμαντής και το νησί του — Μικρογραφία της ανθρωπότητας, Κέδρος 1979.

Μια πρωτοτυπή σε μεγάλο βάθος μελέτη που εξετάζει τον Παπαδιαμαντή με την ευθυγή της προσωπικής αντιμετώπισης μέσα από το σύγχρονο κόσμο, τις εμπειρίες και τις δυνατότητες σπουδής των ζητημάτων του ανθρώπου και της τέχνης που δίνει η εποχή μας και πιστοποιεί την αξία της διοθεωρίας που προκύπτει από την προσωπικότητα αυτού του αξιού ανθρώπου. Ένα αξιολογικό βιβλίο που δείχνει τι μπορεί να δώσει απ τη σωστή συνομιλία με ένα λογοτέχνη, εστώ και χαμένο, αν σ αυτή βαζούμε όλο τον εαυτό μας.

Σ. Α. Σ.

★ * Καίτη Παπαδάκη — Καραμητσα : «Πικροδάφνες», ποιήματα 1979.

ΟΙ ΠΙΚΡΟΔΑΦΝΕΣ είναι το τέταρτο βιβλίο της κ. Παπαδάκη - Καραμητσα, δεύτερο ποιητικό της. Δε μπορούμε ωστόσο να το θεωρήσουμε δηλωτικό της αξίας της συγγραφέα, αφού έχει προηγηθεί η δοκιμασία της στην πεζογραφία και μας έχει παρουσιάσει έργο ζωντανό, καθαρό, πετυχημένο.

Έτσι η ποίηση της δεν πειθεί, ούτε με τη γλώσσα της ούτε με το στίχο της. Η ποικιλία των θεμάτων της καλλίστα θα μπορούσε να αποτελέσει τον σπόρο των μικρών δυνατών διηγημάτων της.

Ξεχωρίζουμε τα : «Δίχως προσμονή» — «Ασπλοι».

★ Αντώνη Τριφυλλή : «Ταβερνα τα "τομαριά"», ποιήματα 1978.

Με την ΤΑΒΕΡΝΑ ΤΑ ΤΟΜΑΡΙΑ ο Αντώνης Τριφυλλής ανοίγει με δύναμη την αυλαία της ζωής μας, της «μικρής ζωής» μας. Με μόνο μέσο από τη μια μεριά την αλήθεια που σαρκάζει τα πάντα, κι από την άλλη την αυθαριμητή γλώσσα που ξαφνιαζει και δημιουργεί εικόνες απλές και συναμα απροσπτες.

Ο ζεστός καθημερινός τονός της φωνής του σε αναγκάζει να μείνεις κοντά του. Κι αυτό είναι ένα κέρδος.

Έχω ωστόσο επιφυλάξεις στην αλήθεια της γλώσσας και στη δομή του στίχου.

Δείγμα :

Ο ΜΥΡΩΝ

Στριμμένος, κακομουτσούνος, υστερικός
Ο Μυρών ο τρέλος
Καθίσε στην παρέα μας να πιει
Νυχτα χειμώνα
Ερρίξε κι ένα ταλήρο ν ακουει μουσική.

«Αναμάσας τις λέξεις μπασταρδε
Φτύνεις τις λέξεις, τις πατάς.
Αλλάζει δέρμα η εποχή
Και σου πετάει στα μούτρα μουσική και ποίηση».

- * «Ο άλλος Κεμαλ» Δημ. Παπαχρηστού, Μορφωτική Ένωση Αεχαινων 1979.
- * «Έλλην εν Λονδινω» Ε. Γ. Ασλανιδη, ποιηματα, Πλεθρον, 1979.
- * «Ταβερνα τα τομαρια» Αντωνη Τριφυλλη, ποιηματα, 1978.
- * «Πικροδαφνες» Καιτης Παπαδακη - Καραμητσα, ποιηματα, 1979.

Δ. Α. Κ.

ΠΕΡΙΟΔΙΚΑ

- * Μικρα αγωνιστικα φυλλα, αρ. 9, 10.
- Δυο τευχη του μαχητικου φυλλαδιου του Πρωτοπρεσβυτερου - καθηγητη Γ. Πυρουνακη, με μηνυματα, κηρυγματα, αναδημοσιευσεις ποιηματων.
- * Συγχρονη σκεψη, αρ. 30, 31, 32.
- Η γνωστη εφημεριδα με τα ενδιαφεροντα σημειωματα των μονιμων συνεργατων της. Στο φ. 32 μια θεωρηση της ποιησης του Γ. Ριτσου, σωστα αρνητικη.
- * Το Παραρτημα, αρ. 50.
- Φωτοτυπωμενο φυλλαδιο της ΧΑΝ Καλαμαριας, με ποικιλη αλλα διαλεγμενη υλη.
- * Επιταλιωτικα Νεα, αρ. 6, 7.
- Εφημεριδα των Επιταλιωτων της Αθηνας : χαιρετισμος απ το χωριο, τον «Αλφειο πορον».
- * Φυσιολατρικος κοσμος, τ. 93.
- Τοπικο πατρινο φυλλαδιο.
- * Αισολικα Γραμματα, αρ. 49.
- Σ αυτο το τευχος ο Γ. Βαλετας παρουσιαζει ανεκδοτα του Βαρναλη και μια ενθουσιωδη μελετη του Α. Πρωτοπατση : Σαπφω η παντοτινη. Δε χωραει αμφιβολια πως η Σαπφω ειναι απ τις μεγαλυτερες ποιητριες του κοσμου.
- * Ηλειακα, αρ. ΛΑ'.
- Το γνωστο περιοδικο του Ντ. Δ. Ψυχογιου, ιστοριοδιφη και μελετητη του ηλειακου χωρου.
- * Εθνικη, αρ. 90.
- Ενδιαφερουσα η υποδειξη της τυπογραφιας του Αλ. Παλλη για τη λυση των προβληματων μας απο τον Αντωνη Βουσβουνη.
- * Stroker αρ. 8 και Special 1979.
- Ιδιαιτερης σημασιας τα μηνυματα συγχρονων ινδιανων στο τ. 8.
- * Greek world, Special issue.
- Περιοδικο των ομογενων της Αμερικης.
- * Τομες, αρ. 47, 48, 49.
- Στο τ. 49 η εισηγηση του Αντρεα Μπελεζινη για το Μιχαλη Κατσαρο που εγινε το χειμωνα στην «Εντοπια».
- * «Διαγωνιος» αριθ. 1 Ιαν. — Απριλ. 1979, Θεσσαλονικη.
- * «Τζαζ» τευχος 5 (Δεκεμβριος 78).
- * «Τζαζ» τευχος 6 (Μαρτιος 79).