

ΠΡΟΣΩΠΑ ΤΗΣ ΠΟΙΗΣΗΣ

Τασος Κορφης

Μνημη Φαιδρου Μπαρλα

ΠΡΟΠΑΡΟΕΥΤΟΝΑ

Κατα Φιλολογου

Γεννηθηκε κι αλλος φιλολογος
κι αλλος της μοιρας μας υπολογος.

Διακρισεις

Πρεπει να φερουνε πηλικιον
οι επιτυχοντες εις το Λυκειον.

Τα παντα ρει

Στερηση πηρε για τροχαιο διμηνι
ο Γιαννης, ηρωας του Ρμινι.

Ερωτας 1978

Σε λαθος πορτα χτυπησα.
Αγαπησα μια χιπυσα.

Οργισμενοι νεοι

Σχεδιαζουν κοσμο δικαιοτερο,
επανω στου μπαμπα το κοτερο.

Τα παρθια βελη

Σπιρτοξυλο αντι γι ακοντιο
εξακοντιζει το γεροντιο.

Συνταγη

Καθε αδικο, καθε ανισο
γλυκαινει με γλυκανισο.

Ανερχομενοι

Για ν ανεβει στα κυματα
μαθαινει ο φελος κουνηματα.

Ραντιερης

Ω, να χα ζωη αλα Νερωνα
τη νυφη να μη πλεωνα!

Απουσια ποιησεως

Λεξεις, ωραιες εικονες κι οιση,
μα φαχνει για την ποιηση.

Βικτωρια Παπαδατου

ΣΤΗΝ ΑΝΤΙΠΕΡΑ ΟΧΘΗ

Γρηγορα να παρω
στα χερια μου
οσα μου απομειναν
απο τουτο
το καυτο καλοκαιρι που καφε
και τον στεργο χιτωνα μου.
Σταγονες απο αιμα
στην καθε λεξη μου
οδυνηρη προσδαση
στην Αντιπερα οχθη.

Γιωργος Ρωμανος

ΕΝΑ ΚΟΡΜΙ

Ενα κορμι λοιπον μας λειπει
Τιποτε αλλο
Ενα κορμι κι ας ειναι ξενο
Να φυλιασουν τα χερια
Να στραγγιξουμε μεσα του
Και παραπονο κι αγχαλια να
χορτασουμε
Ουτε λογια, ουτε καιρος χαμενος
Για... πλησιασμα ψυχων.

ΥΠΟΜΟΝΗ

Μαθαμι φιλε μου τι εινα: «υπομονη»
Μαθαμι την οργη — σφαγισμα
σιδερενιο —