

Να τη φυτευουμε στα δοντια
 Να ζει με το κορμι μας
 Να το σκουριαζει.

Η ΠΑΡΕΛΑΣΗ

Μετα απο καθε παρελαση
 ένας ηλιος οδοκαθαριστης
 μαζευει στη σκουπα του
 τ αχναρια των φανταρων
 τις χαρακιες των «ταγκς»
 Επουλωνει αργα με το σαλιο που
 τη ρημαγμενη ασφαλτο.

ΕΝΟΙΚΙΑΣΤΗΣ

Αχ μωρε πατερα

Εσυ απ το 40 με το πιστολι στην
 κωλοτσπη
 Εγω με τα μωαλα μου σκορπια

Εσυ με την Ιδεα προς τη νικη
 Εγω πατριδα να χω ενα δωματιο
 κι αυτο με νοικι.

ΤΟ ΞΑΚΡΙΣΜΑ

Γιατι ξακριζουν απο γυρω τα διβλια
 Γιατι μας κλεβουν τη χαρα του
 χαρτοκοπητη,
 Ν ανοιγουν οι σελιδες σαν το φορεμα
 Κουμπι κουμπι τα δαχτυλα
 να πανε στο κορμι.

Εθνικος Σπανιας

Ο ΜΟΝΟΛΟΓΟΣ ΤΟΥ ΛΑΕΡΤΗ

στην Elsa Arabian

Επρεπε ν αφησω το θλιμενα πριγκηπα στη θλιψη του
 Να φυτω την αδερφη μου
 Να λυσω μονος μου το προβλημα μου
 Να μην ανησυχησω για το βαρος της αποφασης μου
 Να μαδησω, μες στην απελπισια μου, ολη τη γη απ τα φυλλα της
 Να μη δωσω προσοχη στις φιλοσοφικες πορδες του ποντικου πατερα μου
 Να χαλασω την ταξη των πραγματων
 Να σκεπασω με το μαυρο μανδυα του το προσωπο μου
 και να κανω τον κοσμο
 Ν αντιλαλησει σα φιλι η σαν αναφυλλητο...
 Επρεπε να θαυμασω τις θεσπεσιες γαμιπες του
 Τις σπουδες του στη Βυτεμπεργη
 Την σχεδον εριμαφροδιτη χαρη του
 Το χρυσο του μενταχιον στο στηθος
 Το φανατισμο της προφητειας του
 Τους πυρακανθους των ματιων του
 Το μισος του για τις γυναικες
 Επρεπε ν αφησω την σιωπη
 Σαν αλφαδι να πεσει στη σιωπη...
 Επρεπε να γινω επιστηθιος φιλος του Ορατιου
 Να διωξω το κορακι της Δαναας απ το στηθος του
 Επρεπε να κλαψω στην αγχαλια του
 Ν αλλαξω στην αναγκη τ ονομα μου
 Να χαραξω στην πλακα της μνημης μου

Τη μεθη μιας αγνώστης αληθείας: «Μαθε ν αγαπας
 και την αντιστροφη φορα της φυσης σου...»
 Επρεπε να μην πεσω στη φακα που μουστησε ο βασιλιας...
 Α! Οι ριπτασμοι της ανησυχης ψυχης του
 Οι μονολογοι για το νοημα μιας ζωης ρηχης σαν το χαντακι
 Λεπτοφυστερης κι απ τον ιστο αραχνης
 Το σκυληκοδρωτο δεγτρο της πολιτικης
 Το αστρο της αυγης που γινηκε κοκκος αλατι
 Στοχασμοι σαν χιλιαδες στρατιωτες που εκτελούνται στη γραμμη
 Οι ραχοκοκκαλιες που φωσφοριζουν σε μια ερημο απ αγκαθια
 Απειλες ορθες σαν λεοπαρδαλο
 Οι παρουσιες των τριβαδων στα συμποσια
 Οι πυροδοτες αγγελιοι του κακου
 Κερασιες οξυκαρπες που ριχνουνε σα μεταμελεια τη σκια τους
 Ο υπνος που ανοιγει τα πτερυγια του σαν ψαρι του θυθου
 Ο μαυρος βασαλτης των ονειρων
 Το θελουδο της αμφιβολιας
 Ο Ροζενγκραντ
 Κι ο Γκιλντεστερν οι δυο φαυλοβοιοι
 Τα πουλημενα τσιρακια
 Τα γλυμενα τσανακια
 Τα μιξιασμενα μαντηλια της πολιτικης —
 Α! Πως λατρευω το σκυληκι του μυαλου του
 Τα φυλλοβολα κλαδια της φαντασιας του
 το γελιο του που σφαζει σαν σπαθι
 Τα τεχνασματα του που σκαζουνε σαν τ αστρα του ροδιου
 Τη λυσσα της διαμαρτυριας του που μας τυφλωνει οπως το φως απανω σε καθρεφτη
 Ολη την ανεξερευνητη γεωγραφια του προσωπου του
 Που θα μπορούσε να γινει για μενα εν αναπαυτικο προσκεφαλο
 Τον κινδυνο που διαγραφει τ ολοσγουρο κεφαλι του
 Τα κυματα των μυων του που παραλιγο να πνιγαν τη μητερα του...
 Επρεπε να τον αφησω στο πενθος του
 Να μη μονομαχησω μαζι του
 Επρεπε να πεταξω περα το σπαθι
 Επρεπε απ την αρχη - αρχη να συμμαχησω μαζι του
 Επρεπε...
 Βοηθεια!
 Πνιγομαι!
 Καταπινω γουλιες - γουλιες το πηχτο μου αιμα
 Χαναμαι —
 Μ εχει σκεπασει ο καταρραχτης της σιωπης...