

Ομως, υπάρχει ενας φαυλος κυκλος που δρα εδώ, γιατί οι σκεψεις και οι συγκινησεις σηματίζουν το εγώ οι συγκινησεις οσο και το αυτίθετο. Ο φαυλος κυκλος — και μάζι του το εγώ — μπορει να σπασει μονο οταν συμπληρωσουμε καθε σκεψη, ή με αλλα λογια, με την πληρη αυτογνωσια, που ειναι η πληρης κατανοηση των διαγονητικης μας πορειας και της προελευσης τους.

3. Ο ΦΑΥΛΟΣ ΚΥΚΛΟΣ

Στη μελετη των διαγονητικων μεθοδων αυτιμετωπιζουμε ξανα μια κατασταση που ονομαζεται «φαυλος κυκλος» — και πραγματικα ειναι μια πολυ φαυλη κατασταση ειναι οταν ειναι ψυχολογικη. Το παρακατω μου φαινεται μια τετια κατασταση. Για γα καταλαβουμε απιδηπτε, χρειαζομαστε νοημοσυνη. Δε σιγητω τωρα την διαγονητικη οξυτητα που απαιτειται για να φτασεις μια μεθοδο λογικου συμπερασματος ως το τελος της, τη μεθοδο της διαδικασιας της σκεψης — αλλα αναφερομαι σ αυτη τη δημιουργικη νοημοσυνη που ειναι ικανη να καταλαβει τα καινουρια και ασυνηθιστα, που δε μπορουν να εξαχθουν απο τα παλια, δηλαδη, το «εδω και τωρα». Αυτη γη νοημοσυνη ερχεται μονο οταν ο εαυτος ειναι σε εκκρεμοτητα. Οταν ο εαυτος ειναι δυνατος δεν υπαρχει αυτη η νοημοσυνη. Και για γα ειναι ο εαυτος σε εκκρεμοτητα, επισης μια καποια νοημοσυνη χρειαζεται, δηλαδη να δεις τον εαυτο απως πραγματικα ειναι, στις ακαταπαυστες δραστηριοτητες του. Γιατι μονο οταν εχουμε αγτιληφη του εαυτου υπαρχει η πιθανοτητα να ελευθερωθουμε απο αυτο. Επομενως, για το ατομο που εχει ενα ισχυρο εγω — και ειναι το μονο που μπορει γα το υπερβει — ειναι αυθωρινα αδυνατο να αποκτησει αυτη την ικανοτητα του praia — αυτη τη βαθια επιγγωση που δεν ειναι γνωση.

Εν τουτοις, μπορουμε τωρα να καταλαβουμε οτι οταν ο φαυλος κυκλος απαιτει, το προχωρημα της φωτισης ειναι ξαφνικο και οχι προοδευτικο, γιατι η νοημοσυνη και η διαλυση του εαυτου εγινούν η μια την αλλη σαν σε μια αλυσιδωτη αυτιδραση. Ισως ο μονος παραγοντας που μπορει να σπασει το φαυλο κυκλο, που ενεργει σαν καταλυτης ειναι το ενδιαφερον, το «πνευμα της εξετασης», οπως ονομαζεται στο Ζευ. Γιατι οταν ενδιαφερομαστε πραγματικα για κατι για δικο του λογο και μονο, ο εαυτος αυτοματα χαλαρωνει ειναι προσωρινα εκτοπισμεγος απο το αντικειμενο με το οποιο υπαρχει πληρης επικοινωνια. Τοτε μονο ειμαστε ικανοι να κυτταζουμε ησυχα στο πραγμα που μας ενδιαφερει, χωρις να παρενθετουμε τις ιδεες μας γυρω απο αυτο. Ειναι σ αυτη την παθητικη, ομως αγρυπνη κατασταση που η νοημοσυνη γινεται δυνατη για μας — κι αυτο δεν ειναι γη εξυπναδα η η διανοητικη οξυδερκεια, με την οποια ειμαστε γη δεν ειμαστε προκισμενοι απο την γεννηση μας. Ειναι μια κατασταση Διανοησης που υπερβαινει ολα τα προσωπικα πρασοντα — ετσι, η πνευματικη ζωη δεν ειναι περισσοτερο δυσκολη για το «απλο» ατομο απ ο,τι για το διανοητικο η «εξυπνο» ατομο. Απο την αιτια της φυσης του παραπανω παρουσιασμενου φαυλου κυκλου, η φυσικη αδιαφωτιση, κατασταση τεινει να διαλωγισει τον εαυτο της, ομως, η παροριμηση της ζητησης της αληθειας για δικο της και μονο λογο τεινει γα αυξησει την καθαροτητα: «Ζητατε και θα βρειτε».

4. ΖΩΗ ΣΤΟ ΚΕΝΟ

Το να μπεις στο κενο δεν ειναι μονο μια δυσκολη μεταβατικη κατασταση, ειγαι επισης πρωτα - πρωτα μια πολυ οδυνηρη εμπειρια. Συλλαμβανοντας το κενο, μπορουμε να δουμε καθαρα στις την ιδια στιγμη οι αρχητικοι παραγοντες, οι πιο προφανεις πηγες του πονου χοδουνται απο τη ζωη μας, ετσι ειναι επισης οι θετικοι παραγοντες: Απ τις π.ο αμεσες ως τις πιο λεπτες ηδονες τα πολλα πραγματα συγχθιζουμε για «προσδοκουμε». Αυτο το αισθητικα της κενοτητας, της λευκοτητας ει-